

# GÜMNAASIUMI VÕORKEELTE RIIGIEKSAMI ÜLESANDETÜÜPE TUTVUSTAV KOGUMIK

## KEELE STRUKTUURI OSA

### I. AVATUD LÜNGAGA ÜLESANDED – vaata ülesandeid erinevates keeltes

#### I.1. Pange sulgudes olevad sõnad õigesse vormi. Näide on tähistatud **0-ga**.

<b>Rohkem elamispinda euroametnikele.</b>	
<p>Brüssel on järjest rohkem Euroopa pealinn, poliitikute hulk muudkui kasvab ja see tähendab, et järjest enam saabub linna hästi <b>(0. tasustama)</b> euroametnikke.</p>	<p>0. <i>tasustatud</i></p>
<p>Neil kõigil on vaja kuskil <b>(1. elama)</b>. Appi tulevad majaomanikud, kes <b>(2. teenima)</b> raha korterite üürile andmisega. Paljud majaomanikud on üldse Belgia pealinnast välja <b>(3. kolima)</b>, elades ise mõnes väikelinnas või maakodus. Elamispinda <b>(4. pakkuma)</b> mitmel moel. Nagu ikka ühes suures ja kaasaegses linnas tuleb ka siin <b>(5. lahendada)</b> parkimisprobleem. Tänapäeval projekteeritakse moodsamate majade alla tavaliselt igale korterile vähemalt üks parkimiskoht, sellega <b>(6. kaduma)</b> autoomaniku suurim mure. Brüsselis <b>(7. töötama)</b> juba sadu eestlasi, kes püüavad tavaliselt üürida korterit. Väiksema lihtsa sisustusega korteri <b>(8. saama)</b> isegi südalinnas 600–800 euro eest kuus. Muidugi kui perekonnaga <b>(9. minema)</b>, siis tuleb arvestada suuremate kulutustega. Lühemaks ajaks minnes ei <b>(10. olema)</b> mõtet kinnisvarale suuri kulutusi teha, sest kolme täрни hotellis saab öö veeta ainult 50 euro eest, mille sisse kuulub ka hommikusöök. Nelja täрни hotellides peab <b>(11. arvestama)</b> saja eurose väljaminekuga. Nendel, kellel on plaan Euroopa pealinna elama <b>(12. jääma)</b>, tasub kaaluda korteri ostmist. Näiteks võib 1930. aastatel valminud ja hiljuti <b>(13. remontima)</b> 32 m<sup>2</sup> suuruse korteri soetada 165 000 euro eest. Hoolega ringi <b>(14. otsima)</b> võib leida ka odavamaid elamispindu. Üldjuhul <b>(15. sõltuma)</b> hind asukohast, parkimisvõimalustest ja elamispinna seisukorrast.</p>	<p>1. _____</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p> <p>5. _____</p> <p>6. _____</p> <p>7. _____</p> <p>8. _____</p> <p>9. _____</p> <p>10. _____</p> <p>11. _____</p> <p>12. _____</p> <p>13. _____</p> <p>14. _____</p> <p>15. _____</p>
<p><i>City24.ee. Kinnisvara eriajakiri, nr 22/ oktoober 2007. (Lk 10–11)</i></p>	

Allikas: eesti keele kui teise keele riigieksami harjutusülesanne 2008

I.2. Use the words in brackets in their correct form to fill in the gaps.

An example (0) has been done for you.

His name was Fleming, and he was a (0)...*poor*... (poverty) Scottish farmer. One day, while (1) \_\_\_\_\_ (try) to make a living for his family, he heard a cry for help coming from a (2) \_\_\_\_\_ (near) bog. He dropped his tools and ran to the bog. There, mired to his waist in black muck, was a (3) \_\_\_\_\_ (terrify) boy, screaming and struggling to free (4) \_\_\_\_\_ (he). Farmer Fleming saved the lad from what could have been a slow and (5) \_\_\_\_\_ (terrify) death.

The next day, a fancy (6) \_\_\_\_\_ (carry) pulled up to the sparse surroundings. An elegantly dressed nobleman (7) \_\_\_\_\_ (step) out and introduced himself as the father of the boy Farmer Fleming (8) \_\_\_\_\_ (save).

'I want to repay you,' said the nobleman. 'You saved my son's life.'

'No, I can't accept a (9) \_\_\_\_\_ (pay) for what I did,' the Scottish farmer replied waving off the offer.

Allikas: Inglise keele riigieksam 2004

I.3. Finish the second sentence so that it has a similar meaning to the first sentence. Do not write more than 3 words. Use the word in brackets without changing it. An example (0) has been done for you.

(0) Perhaps Kate knows his telephone number. (**may**)

Kate .....**may know** .....his telephone number.

(1) I realize that it was a terrible shock for you. (**must**)

It \_\_\_\_\_ a terrible shock for you.

(2) The best thing for you to do is apologise. (**better**)

You \_\_\_\_\_ to apologise.

(3) Why did you learn this poem by heart? It was not necessary. (**didn't**)

You \_\_\_\_\_ to learn this poem by heart.

(4) Mark wants to have a car. (**like**)

Mark \_\_\_\_\_ to have a car.

(5) It's against the rules for students to skip classes. (**allowed**)

Students \_\_\_\_\_ to skip classes.

(6) He managed to finish his work on time. (**able**)

He \_\_\_\_\_ to finish his work on time.

(7) They should be more careful. (**ought**)

They \_\_\_\_\_ more careful.

(8) It's impossible for Ann to be swimming in this cold water. (**can't**)

This \_\_\_\_\_ Ann – she's in Paris.

Allikas: Inglise keele riigieksam 2005

I.4. Use the words in the margin in their correct form and write them in the gaps to complete the sentences. An example (0) has been done for you.

- |     |  |               |
|-----|--|---------------|
| (0) | It's very <b>irresponsible</b> to go climbing without a helmet, because you could get badly hurt.                  | 0 RESPONSIBLE |
| (1) | The problem is that we cannot change anything; we're completely _____.   | 1. POWER      |
| (2) | Festivals are very popular because they _____ people to express themselves and celebrate old traditions.           | 2. ABLE       |
| (3) | One of the hikers hurt his leg and was _____ of walking without help.  | 3. CAPABLE    |
| (4) | Some outdoor activities sound very _____ in a book or on TV but not in real life.                                  | 4. ATTRACT    |
| (5) | Good music should _____ the teenagers to go to the festival.   | 5. COURAGE    |
| (6) | Many people don't have enough money to pay their rent or _____ bills.  | 6. ELECTRIC   |
| (7) | Studies carried out recently show that lots of people experience pain or _____ when they eat or drink cold things. | 7. COMFORT    |
| (8) | Sam never remembers to lock the door; I wonder how he can be so _____.   | 8. FORGET     |

Allikas: Inglise keele riigieksam 2006

I.5. Mettez les verbes au temps correct du passé.

**Balade en montagne**

<p>Quand nous _____ (1), vers 9 heures, il y avait du brouillard et on _____ (2) mal le petit chemin. Mais vers 10 heures, le brouillard _____ (3) et nous _____ (4) le sommet de la montagne.</p> <p>Nous _____ (5) vite. Nous _____ (6) les plantes et les arbres. De temps en temps, nous _____ (7) et nous _____ (8) les pentes rocheuses pour observer les chamois. Ils ne sont pas faciles à repérer. Il faut fixer un point noir sur la pente grise et voir s'il se déplace. Vers midi, nous _____ (9) au sommet et nous _____ (10) contempler un magnifique paysage de montagnes et de vallées.</p> <p style="text-align: right;">(D'après <i>Panorama 2</i>)</p>	<p><b>(1) partir</b></p> <p><b>(2) distinguer</b></p> <p><b>(3) se lever</b></p> <p><b>(4) apercevoir</b></p> <p><b>(5) ne pas marcher</b></p> <p><b>(6) admirer</b></p> <p><b>(7) s'arrêter</b></p> <p><b>(8) scruter</b></p> <p><b>(9) arriver</b></p> <p><b>(10) pouvoir</b></p>
---	---

Allikas: Prantsuse keele riigieksam 2006

I.6. Complétez le texte par les verbes conjugués dans un temps convenable (au cas où le temps n'est pas donné)

Dans notre série "Les Françaises à l'étranger" cette semaine : Interview d'Anne-Marie Lacouture, originaire de France, installée à Montréal depuis 14 ans.

Question: Anne-Marie, vous [1] (**venir**) au Québec il y a 14 ans et vous n'en êtes jamais repartie. [2] (**dire**) — décidé de nous pourquoi vous avez vivre ici?

[1] \_\_\_\_\_

[2] \_\_\_\_\_

A.-M.: Je venais de terminer mes études de biologie à Lyon quand je [3] (**avoir**) la possibilité de partir à Montréal faire un stage de deux mois un laboratoire. Je [4] (**rencontrer**) André cet été-là. Il [5] (**me plaire**) tout de suite. J'avais 23 ans, lui 25. Il [6] (**venir**) d'obtenir son diplôme d'ingénieur des Travaux publics. C'était un grand barbu qui [7] (**rire**) tout le temps et qui adorait la nature. Nous [8] (**se promener**) partout et André m'a fait aimer Québec. A la fin de mon stage, André m'a demandé si je [9] (**vouloir**) rester à Montréal. Il [10] (**me dire**) que je pouvais habiter chez lui et qu'avec mes diplômes je [11] (**trouver – Futur dans le passé**) facilement du travail. J'ai accepté. Dix jours après, j'habitais chez André et j'avais un emploi dans un laboratoire pharmaceutique.

[3] \_\_\_\_\_

[4] \_\_\_\_\_

[5] \_\_\_\_\_

[6] \_\_\_\_\_

[7] \_\_\_\_\_

[8] \_\_\_\_\_

[9] \_\_\_\_\_

[10] \_\_\_\_\_

[11] \_\_\_\_\_

Question: Et vos parents, comment est-ce qu'ils

[12] (**prendre – Passé composé**) la chose?

[12] \_\_\_\_\_

A.-M.: Ils [13] (**croire – Imparfait**) que je rentrerais au bout de quelques mois.

[13] \_\_\_\_\_

Je leur donnais souvent des nouvelles, et un jour, c'est mon faire-part de mariage qu'ils [14] (**recevoir**). Je ne savais pas comment ils

[14] \_\_\_\_\_

[15] (**aller**) réagir. Ils m'ont téléphoné tout de suite pour me féliciter.

[15] \_\_\_\_\_

Malgré la distance, ils sont venus à Montréal pour mon mariage!

Question: Après quatorze ans passés ici, vous êtes considérée par vos amis

comme une Québécoise ou comme une Française?

A.-M.: Pour eux, je reste encore "la Française" qui n'a pas perdu son accent.

D'ailleurs ils pensent qu'un jour je [16] (**rentrer – Futur simple**) dans mon pays.

[16] \_\_\_\_\_

*Question:* Et si vous retourniez vivre en France, est-ce que vous

**[17] (avoir)** du mal à vous réhabituer?

[17] \_\_\_\_\_

*A.-M.:* Euh, je ne sais pas. Mais pour moi la question ne se pose pas. D'abord,

mes enfants sont canadiens. Ensuite, tous mes amis sont ici et j'ai une

vie très agréable. Et puis, si je **[18] (vouloir)**, je serais déjà retournée!

[18] \_\_\_\_\_

*Question:* En résumé, vous avez réussi votre intégration dans ce pays.

*A.-M.:* Je dois dire que je n'ai jamais été vraiment une immigrée, je n'ai donc

pas eu les problèmes des immigrées qui **[19] (devoir – Présent)** lutter

[19] \_\_\_\_\_

pour s'installer. Je suis très contente que le Canada m'ait acceptée

comme la sienne, mais je ne pense pas qu'on **[20] (pouvoir)** s'intégrer

[20] \_\_\_\_\_

tout à fait. On garde toujours une certaine nostalgie du pays d'où l'on

vient et le sentiment que ses racines sont ailleurs.

Allikas: Prantsuse keele riigieksam 2003

I.7. Mettez au discours indirect.

Modèle:

0. Pierre m'a dit: «Je vous rendrai les livres demain».

**Pierre m'a dit qu'il me rendrait les livres le lendemain.**

1. Chaque matin, nos hôtes nous demandaient:  
«Qu'est-ce que vous allez faire aujourd'hui?»

Chaque matin, nos hôtes nous demandaient \_\_\_\_\_

2. En la voyant fatiguée, Pierre a demandé à Marie:  
«Est-ce que tu t'es couchée tard hier?»

En la voyant fatiguée, Pierre a demandé à Marie \_\_\_\_\_

3. Tu m'as dit:  
«Je parlerai de mes projets à la réunion.»

Tu m'as dit \_\_\_\_\_

Allikas: Prantsuse keele riigieksam 2004

I.8. Complétez les phrases avec un verbe conjugué au présent et un adverbe dérivés des couples de mots (nom-adjectif) donnés en haut de chaque phrase.

**Modèle:**

**Vente difficile**

Une étude américaine a prouvé que les appartements dont les numéros commencent par 13 se **vendent** beaucoup plus **difficilement** que les appartements identiques aux autres étages.

**1. Travail lent**

Les écologistes \_\_\_\_\_ [1] \_\_\_\_\_ [2] mais avec détermination pour changer les mentalités consommatrices de leurs co-citoyens.

**2. Accueil chaleureux**

Nos élèves participant au programme d'échanges en France disent qu'on les \_\_\_\_\_ [3] si \_\_\_\_\_ [4] qu'ils s'y sentent comme chez eux.

**3. Connaissance parfaite**

Comme nous habitons à Tartu depuis vingt ans, nous \_\_\_\_\_ [5] \_\_\_\_\_ [6] l'histoire de cette ville.

**4. Intérêts particuliers**

Cet historien s' \_\_\_\_\_ [7] \_\_\_\_\_ [8] à la vie quotidienne au Moyen Âge.  
Allikas: Prantsuse keele riigieksam 2005

### I.9. Complétez le texte

Le jour où Lullaby décida qu'elle n'irait plus à l'école, c'était encore très tôt \_\_\_\_\_ [1] matin, vers le milieu \_\_\_\_\_ [2] mois d'octobre. Elle quitta son lit, elle traversa pieds nus sa chambre et elle écarta \_\_\_\_\_ [3] peu les lames des stores \_\_\_\_\_ [4] regarder dehors. Il y avait beaucoup \_\_\_\_\_ [5] soleil, et en se penchant un peu, elle put voir \_\_\_\_\_ [6] morceau de ciel bleu. En bas, \_\_\_\_\_ [7] le trottoir, trois ou quatre pigeons sautillaient, leurs plumes ébouriffées par le vent. Au-dessus \_\_\_\_\_ [8] toits des voitures arrêtées, la mer était bleu sombre, et il y avait un voilier blanc \_\_\_\_\_ [9] avançait difficilement. Lullaby regarda tout cela. Et elle \_\_\_\_\_ [10] sentit soulagée d'avoir décidé \_\_\_\_\_ [11] ne plus aller à l'école. Elle retourna vers \_\_\_\_\_ [12] centre de la chambre, elle s'assit devant sa table, et sans allumer la lumière elle commença \_\_\_\_\_ [13] écrire une lettre.

Bonjour cher Papa,

Il fait beau aujourd'hui, le ciel est comme j'aime très très bleu. Je voudrais bien \_\_\_\_\_ [14] tu sois là pour voir le ciel. La mer aussi est très très bleue. Bientôt \_\_\_\_\_ [15] sera l'hiver. C'est \_\_\_\_\_ [16] autre année très longue qui commence. J'espère que tu pourras venir bientôt \_\_\_\_\_ [17] je ne sais pas si le ciel et la mer vont pouvoir t'attendre longtemps. Ce matin quand je \_\_\_\_\_ [18] suis réveillée (ça fait maintenant plus \_\_\_\_\_ [19] une heure) j'ai cru que j'étais à nouveau comme à Istamboul. Tu \_\_\_\_\_ [20] souviens? Tu avais acheté deux bouquets \_\_\_\_\_ [21] fleurs, un pour moi et un pour sœur Laurence. \_\_\_\_\_ [22] grandes fleurs blanches qui sentaient fort. Elles sentaient \_\_\_\_\_ [23] fort qu'on avait dû \_\_\_\_\_ [24] mettre dans la salle de bains. Tu avais dit qu'on pouvait boire \_\_\_\_\_ [25] eau dedans, et moi j'étais allée à la salle de bains et j'avais bu longtemps, et mes fleurs s'étaient toutes abîmées.

Lullaby s'arrêta \_\_\_\_\_ [26] écrire. Elle mordilla \_\_\_\_\_ [27] instant le bout de son Bic bleu, en regardant la feuille de papier \_\_\_\_\_ [28] lettres. Mais elle \_\_\_\_\_ [29] lisait pas. Elle regardait seulement le blanc \_\_\_\_\_ [30] papier, et elle pensa que peut-être quelque chose allait apparaître, comme des oiseaux dans le ciel, ou comme un petit bateau blanc qui passerait lentement.

D'après J.M.G. Le Clézio *Lullaby*, Gallimard 1978

1.10. Utilisez les mots entre parenthèse à la forme convenable

**Exemples:** Vous reconnaîtrez \_\_\_\_\_ (facile) l'auteur de ce roman. – Vous reconnaîtrez **facilement** l'auteur de ce roman.

Les Parisiens lisent souvent le journal en \_\_\_\_\_ (prendre) le métro. – Les Parisiens lisent souvent le journal en **prenant** le métro.

1. Brigitte ne boit pas de café parce qu'elle trouve que c'est une boisson trop \_\_\_\_\_ [1] (exciter).
2. Pourriez-vous m'expliquer le \_\_\_\_\_ [2] (fonctionner) de cet appareil?
3. Jean est tombé malade en \_\_\_\_\_ [3] (manger) des huîtres.
4. Les essais de cet écrivain sont \_\_\_\_\_ [4] (particulier) intéressants.
5. Les récompenses du festival seront \_\_\_\_\_ [5] (remettre) par le président du jury.
6. La semaine de travail compte \_\_\_\_\_ [6] (seul) 40 heures.
7. De nos jours, il est important de connaître plusieurs langues \_\_\_\_\_ [7] (vivre).
8. Le gouvernement se prépare à la \_\_\_\_\_ [8] (célébrer) du 90<sup>e</sup> anniversaire de la République d'Estonie.
9. Pierre est vraiment \_\_\_\_\_ [9] (courage) s'il a accepté ce travail.
10. Il faut décorer la salle avant l' \_\_\_\_\_ [10] (arriver) des invités.

1.11. Прочитайте текст, в котором отсутствуют предлоги. Решите, в каких случаях, отмеченных значком (/), **предлог** нужен. Запишите его справа после цифры. Отсутствие предлога обозначьте значком X.

!!! Смотрите образец (\*) выполнения задания.

Этикет (*) / другой страны	(*) <u>X</u>
Встретились два человека, сказали друг (1) / другу	(1) ___
«здравствуйте» и зашли (2) / гости. Думаете, всё так	(2) ___
просто? Уже (3) / давних времён есть правила,	(3) ___
которые регламентируют поведение людей (4) / той или	(4) ___
иной ситуации. (5) / каждого народа существуют свои	(5) ___
нормы (6) / поведения.	(6) ___
Западный и восточный этикет абсолютно не схожи,	
они отличаются как европейские языки (7) / восточных.	(7) ___
Так, например, китайцы (8) / всё расходятся	(8) ___
(9) / европейцами.	(9) ___
(10) / встрече китаец обычно спрашивает	(10) ___
(11) / возрасте. Если европеец ответит, например: «Мне 30»,	(11) ___
китаец считает своим долгом сказать (12) / комплимент:	(12) ___
«Вы выглядите гораздо старше, лет (13) / 45».	(13) ___
(14) / англичан очень важно умение вести себя	(14) ___
(15) / столом.	(15) ___
В Германии следует запомнить титул каждого, (16) /	(16) ___
кем разговариваешь, чтобы уважительно (17) / нему обращаться.	(17) ___

(по материалам газет)

Allikas: Vene keele riigieksami lisaeksam 2007

I.12. Прочитайте текст, в котором отсутствуют предлоги. Решите, в каких случаях, отмеченных значком (/), **предлог** нужен. Запишите его справа после цифры. Отсутствие предлога обозначьте значком X.

В швейцарских больницах дезинфицируют  
больничное бельё (1) / горячей водой с температурой (1) \_\_\_\_  
80 градусов по Цельсию. Специалисты (2) / бытовой (2) \_\_\_\_  
технике (3) / лаборатории технических испытаний (3) \_\_\_\_  
заметили, что современные стиральные порошки  
хорошо отстирывают бельё (4) / низкой температуре (4) \_\_\_\_  
воды — плюс 40 градусов. Но это не позволяет продезинфицировать  
белье. (5) / французским данным, в 43% случаев домохозяйка (5) \_\_\_\_  
ставит на стиральной машине температуру (6) / 30 градусов. (6) \_\_\_\_  
Эксперименты, проведённые (7) / лаборатории, показали, (7) \_\_\_\_  
что после такой стирки многие микроорганизмы остаются в живых.  
Они могут остаться и (8) / стенках стирального барабана. (8) \_\_\_\_  
Швейцарские инженеры рекомендуют время (9) / времени (9) \_\_\_\_  
прогонять на машине «пустую» стирку с температурой воды 90 градусов.  
Это можно не делать, если вы стираете (10) / дома, так как между (10) \_\_\_\_  
членами семьи микробы обычно успевают распространиться и без  
участия белья. Но, если вы стираете (11) / прачечной (11) \_\_\_\_  
самообслуживания, то не закладывайте сразу своё бельё.  
Основываясь (12) / этих рекомендациях, некоторые (12) \_\_\_\_  
производители стали снабжать свои модели машин клавишей H  
(Hygiene - гигиена). При её нажатии машина заполняется водой,  
которая доводится почти (13) / кипения. (13) \_\_\_\_

(по материалам Интернета)

Allikas: Vene keele riigieksami harjutusülesanne 2008

**I.13.** Дополните текст подходящими по смыслу словами. Обратите внимание на то, что первая буква каждого пропущенного слова дана в тексте.  
*!!! Смотрите образец (\*) выполнения задания.*

### Космическая пища

Первая программа по (1) р..... продуктов питания для космонавтов, была принята в 1963 году. Поначалу (2) с....., что идеальной пищей на орбите (3) б..... бы питательные таблетки, полностью усваивающиеся и при этом не отнимающие (4) в..... на еду. Но таблетки так и не были (5) с..... — их заменила совершенно готовая к употреблению (6) п..... По рекомендациям медиков консервные (7) з..... изготовили космический обед из трёх (8) б.....

Первым этот обед (9) с..... Герман Титов в августе 1961 года: стакан овощного супа-пюре, на второе — печёночный паштет; на (10) т..... — стакан чёрносмородинового сока. За двадцать пять часов полёта он трижды (11) о....., но после приземления жаловался на головокружение от (12) г.....

Прежде чем составить рацион для каждого (13) у..... экспедиции, и в США, и в России проводится ознакомительная дегустация. Космонавты (14) о..... предложенные продукты по десятибалльной шкале. Ещё едят в космосе (15) с..... фрукты и овощи. При этом сохраняются предпочтения (16) н..... кухни: если американские астронавты, как правило, заказывают себе цитрусовые — грейпфруты, (17) а..... и лимоны, то россияне предпочитают яблоки, лук, помидоры, (18) ч..... Но основной проблемой остаётся (19) о..... свежих продуктов. Несмотря на использование холодильных (20) у....., яблоки и апельсины могут оставаться свежими не более 48 часов.

(по материалам газеты «Аргументы и факты»)  
Allikas: Vene keele riigieksami harjutusülesanne 2008

I.14. Дополните текст подходящими по смыслу словами. Обратите внимание на то, что первая буква каждого пропущенного слова дана в тексте.

### Страсти по кофе

Первыми выращивать кофейные деревья начали (1) ж.....  
Эфиопии. Они раньше всех (2) з..... бодрящий эффект этого растения.  
Правда, понятия «чашечка (3) к.....» для эфиопов не существовало. Дело  
в том, что в те (4) в..... кофе не пили, а... ели! (5) К.....  
зёрна обжаривали в кипящем жире и подавали к столу в качестве закуски. Позже жители  
Эфиопии (6) н..... готовить из кофейных зёрен хмельной напиток.  
В Европу кофе (7) п..... арабы. Напиток европейцам  
(8) п.....  
В своё время церковь причисляла употребление кофе к смертным (9) г.....  
И современные (10) у..... не всегда говорят о кофе как о полностью  
безопасном напитке. Сейчас исследователи (11) с....., что главное для  
любого кофемана — соблюдать меру. Тогда от любимого напитка не будет никакого вреда  
(12) з.....

(по материалам «Новостей науки»)  
Allikas: Vene keele riigieksami harjutusülesanne 2008

## II. VALIKVASTUSTEGA LÜNKÜLESANDED – vaata ülesandeid erinevates keeltes

II.1. Read the text below and decide which answer (A, B, C or D) best fits each space. An example (0) has been done for you.

### LEMUR

Male ring-tailed lemurs come and go from one troop (0) ...**A**... another, (1) \_\_\_\_\_ females stay in the one in which they were born. The core of a troop of ring-tailed lemurs consists mainly (2) \_\_\_\_\_ the females and their young. (3) \_\_\_\_\_ the troop moves from feeding site to (4) \_\_\_\_\_ feeding site, the core group settles into the best feeding spot, generally a (5) \_\_\_\_\_ tree and eats first. The males wait for the females (6) \_\_\_\_\_ or they eat in a less desirable tree nearby. The same goes for often hard-to-find water which (7) \_\_\_\_\_ in tree hollows. Some female lemurs (8) \_\_\_\_\_ the other females. Likewise, a hierarchy exists (9) \_\_\_\_\_ the males in a troop who (10) \_\_\_\_\_ each other to establish rank. Higher-ranking males walk around with their heads and tails (11) \_\_\_\_\_ high, while lower-ranked lemurs keep (12) \_\_\_\_\_ tails and heads down.

By Catherine D. Hughes  
2005 The New York Times Company

- |      |                                       |                  |                    |              |
|------|---------------------------------------|------------------|--------------------|--------------|
| 0    | <input checked="" type="radio"/> A to | B in             | C on               | D at         |
| (1)  | A as soon as                          | B when           | C while            | D provided   |
| (2)  | A from                                | B of             | C in               | D off        |
| (3)  | A First                               | B However        | C Then             | D As         |
| (4)  | A the                                 | B a              | C —                | D an         |
| (5)  | A best                                | B good           | C well             | D most good  |
| (6)  | A to finish                           | B to be finished | C to have finished | D finish     |
| (7)  | A is collected                        | B collects       | C had collected    | D collected  |
| (8)  | A dominant                            | B dominated      | C dominate         | D domination |
| (9)  | A inside                              | B around         | C among            | D outside    |
| (10) | A are fighting                        | B were fighting  | C is fighting      | D fight      |
| (11) | A held                                | B hold           | C are held         | D were held  |
| (12) | A the                                 | B their          | C its              | D it's       |

Allikas: Inglise keele riigieksam 2006

II.2. Choose **the ten grammatically correct sentences** from among the sentences **A–U** below. **More than one sentence** in a set of three may be correct. Examples **(0** and **00)** have been done for you.

(0)	(00)	(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)
<b>X</b>	<b>Z</b>										

**X** *Mum, will you talk to Dad for me?*

**Y** *Mum, are you talking to Dad for me?*

**Z** *Mum, can you talk to Dad for me?*

**A** If I can't leave my bags here, what do you suggest me to do with them?

**B** If I can't leave my bags here, what do you suggest that I do with them?

**C** If I can't leave my bags here, what would you suggest I did with them?

**D** They were very surprised that we arrived at the party on time.

**E** They were very surprised we arrived at the party in time for the speech.

**F** They were very surprised when we finally arrived to the party.

**G** Why didn't Alan and Ann come? – They might have been too late for the last bus.

**H** Why didn't Alan and Ann come? – They may be late for the last bus.

**I** Why didn't Alan and Ann come? – They should have been late for the last bus.

**J** Oh, that new jumper feel really soft.

**K** Oh, that new jumper is feeling really soft.

**L** Oh, that new jumper feels really soft.

**M** Laura regretted to buy her son a set of drums.

**N** Laura regretted buying her son a set of drums.

**O** Laura regretted that she had bought her son a set of drums.

**P** Felicity made her son do his home tasks before he could go out.

**Q** Felicity made her son to do his home tasks before he could go out.

**R** Felicity made her son doing his home tasks before he could go out.

**S** A man has looked at us since the moment we entered the club.

**T** A man has had a look at us since the moment we entered the club.

**U** A man has been looking at us since the moment we entered the club.

Allikas: Inglise keele riigieksam 2006

II.3. Circle the right answer from **A, B, C** or **D**. Only **one** answer is correct. An example **(0)** has been done for you.

(0) Are you going \_\_\_\_\_ the cinema today?

- A) at
- B) in
- C) -
- D) to**

(1) Pamela \_\_\_\_\_ a lot.

- A) was used to read
- B) is used to read
- C) uses to read
- D) used to read

(2) Mother wanted to know why \_\_\_\_\_ the dishes.

- A) Kate hadn't done
- B) didn't Kate do
- C) Kate doesn't do
- D) hasn't Kate done

(3) I couldn't buy this CD because I had so \_\_\_\_\_ money left.

- A) a little
- B) little
- C) few
- D) much

(4) Where did you meet these \_\_\_\_\_

- A) young nice Finnish sportsmen?
- B) nice Finnish young sportsmen?
- C) Finnish young nice sportsmen?
- D) nice young Finnish sportsmen?

(5) The teacher made \_\_\_\_\_ the test.

- A) us to retake
- B) us retake
- C) us retaking
- D) us to retaking

(6) The original painting looks \_\_\_\_\_ the reproduction.

- A) exactly alike
- B) exact like
- C) like
- D) similarly to

(7) He said he'd come as soon as he \_\_\_\_\_

- A) will finish.
- B) finishes.
- C) would finish.
- D) finished.

(8) She \_\_\_\_\_ read it if she doesn't want to.

- A) don't
- B) ought not
- C) will
- D) needn't

(9) Ann's vacation in Scotland led to \_\_\_\_\_ a Scotsman.

- A) her marry
- B) her to marry
- C) her being married
- D) her marrying

(10) Custard is an egg dessert \_\_\_\_\_ primarily of eggs, sugar, and milk.

- A) consists
- B) consisting
- C) which consisted
- D) which is consisted

(11) Ted needs a tutor because it's important \_\_\_\_\_ in his exam.

- A) that he do well
- B) he does good
- C) for him do well
- D) that he will do well

(12) Mary is such a nice person. I wish I \_\_\_\_\_ her more often.

- A) see
- B) will see
- C) saw
- D) have seen

Allikas: Inglise keele riigieksam 2003

II.4. Choisissez la bonne forme (A, B ou C) pour compléter le texte.

\_\_\_\_\_ [1] premier étage, tout au bout d'un couloir, le patron frappe, attend \_\_\_\_\_ [2] secondes et, comme \_\_\_\_\_ [3] réponse ne \_\_\_\_\_ [4] parvient, frappe de nouveau, plusieurs coups, \_\_\_\_\_ [5] plus fort.

De l'autre côté de la porte un réveille-matin se met à sonner. \_\_\_\_\_ [6] main droite figée dans son geste, le patron reste à l'écoute, guettant avec méchanceté \_\_\_\_\_ [7] réactions du dormeur.

Mais \_\_\_\_\_ [8] n'arrête la sonnerie.

Au bout \_\_\_\_\_ [9] minute environ elle s'éteint d'elle-même avec étonnement sur quelques sons avortés.

Le patron frappe \_\_\_\_\_ [10] une fois : toujours rien. Il entrebâille la porte et passe la tête; dans le matin misérable on distingue le lit défait, la chambre en désordre. Il entre tout à fait et inspecte les lieux: \_\_\_\_\_ [11] de suspect, seulement le lit vide, un lit à deux personnes, sans oreiller, avec une seule place marquée au milieu du traversin, les couvertures rejetées vers le pied; \_\_\_\_\_ [12] la table de toilette, la cuvette de tôle émaillée pleine \_\_\_\_\_ [13] eau sale. Bon, l'homme est déjà parti, \_\_\_\_\_ [14] le regarde après tout. Il est sorti sans passer par la salle, il savait qu'il n'y aurait pas encore \_\_\_\_\_ [15] café chaud et en somme il n'avait pas à prévenir. Le patron s'en va en haussant les épaules; il n'aime pas \_\_\_\_\_ [16] gens qui se lèvent avant l'heure.

A. Robbe-Grillet *Les gommages*, Minuit 1953.

	A	B	C
[1]	au	en	sur
[2]	quelques-unes	quelques	beaucoup
[3]	aucune	rien	sans
[4]	le	leur	lui
[5]	un peu	peu	petit
[6]	une	la	les
[7]	les	ses	de
[8]	quelqu'un	on	personne
[9]	de la	de	d'une
[10]	plus	encore	pour
[11]	quelque chose	rien	aucun
[12]	dans	à	sur
[13]	de l'	d'	du
[14]	ça	ce	il
[15]	du	de	une
[16]	des	de	les

Allikas: Prantsuse keele riigieksam 2004

## II.5. Choisissez la bonne variante:

[1] Vous devez assister à ce cours \_\_\_\_\_ vous êtes souffrant.

- a) sauf si            b) bien que            c) pour que            d) malgré

[2] Il neige sans cesse depuis deux jours \_\_\_\_\_ nous soyons en plein mois de mars.

- a) pour que            b) bien que            c) pourtant            d) même si

[3] Il ne s'est pas rendu à son rendez-vous \_\_\_\_\_ il était tombé en panne.

- a) avant qu'            b) pendant qu'            c) de sorte qu'            d) sous prétexte qu'

[4] Elle a provoqué un accident \_\_\_\_\_ elle roulait trop vite.

- a) après qu'            b) parce qu'            c) même si            d) de sorte qu'

[5] Elle a joué \_\_\_\_\_ mal \_\_\_\_\_ une grande partie du public est partie.

- a) tant... qu'            b) si... qu'            c) bien... qu'            d) autant... que

[6] Pierre est parti en Allemagne, \_\_\_\_\_ vous ne le verrez plus.

- a) pour que            b) par contre            c) c'est pourquoi            d) même

[7] Le caissier vérifie toujours ses comptes \_\_\_\_\_ il n'y ait pas d'erreurs.

- a) pour            b) parce qu'            c) avant qu'            d) pour qu'

[8] \_\_\_\_\_ il est journaliste à la télévision, on le reconnaît dans la rue.

- a) avant qu'            b) pendant qu'            c) depuis qu'            d) bien qu'

**II.6.** Дополните текст нужными словами. Выберите вариант ответа и запишите его номер после соответствующей цифры справа. Варианты ответов даны в таблице.  
**!!! Смотрите образец (\*) выполнения задания.**

Сальса — стиль латиноамериканской музыки, в (\*) \_\_\_ означающий (\*\*\*) 1  
«соус». Термин «сальса» (1) \_\_\_ Чано Позо, кубинский эмигрант первой  
волны в Америку из Кубы. Бум сальсы (2) \_\_\_ в 70-е годы, когда в США, (2) \_\_\_\_\_  
Африке и Латинской Америке стали проводиться  
(3) \_\_\_ сальса-фестивали, собирающие стадионы. (3) \_\_\_\_\_  
Сейчас сальса-бум (4) \_\_\_ всю Европу. Сальса — это здоровье. (4) \_\_\_\_\_  
Можно (5) \_\_\_ сальсой, а можно бегать трусцой. То и другое (5) \_\_\_\_\_  
можно начинать в любом (6) \_\_\_\_\_. Занимаясь сальсой, есть возможность себя (6) \_\_\_\_\_  
показать, и даже выиграть (7) \_\_\_\_, получить хороший приз. За год-два вы (7) \_\_\_\_\_  
(8) \_\_\_\_\_ отличных результатов. (8) \_\_\_\_\_  
Начальному (9) \_\_\_\_\_ можно обучиться за полгода. (9) \_\_\_\_\_  
Любой человек, танцующий сальсу, (10) \_\_\_\_\_ в другую страну, будет (10) \_\_\_\_\_  
искать, (11) \_\_\_ танцуют сальсу: там его всегда ждёт (11) \_\_\_\_\_  
(12) \_\_\_\_\_ приём. (12) \_\_\_\_\_

(*)	(1) переводе	(2) переписке	(3) переговоре
(1)	(1) надумал	(2) обдумал	(3) придумал
(2)	(1) наступил	(2) приступил	(3) выступил
(3)	(1) тихие	(2) скромные	(3) огромные
(4)	(1) прошёл	(2) охватил	(3) обхватил
(5)	(1) заниматься	(2) учиться	(3) тренироваться
(6)	(1) году	(2) возрасте	(3) месяце
(7)	(1) конкурс	(2) место	(3) положение
(8)	(1) выиграете	(2) дадите	(3) достигните
(9)	(1) курсу	(2) уровню	(3) этапу
(10)	(1) доезжая	(2) подъезжая	(3) приезжая
(11)	(1) что	(2) где	(3) куда
(12)	(1) радушный	(2) холодный	(3) официальный

II.7. Дополните текст нужными словами. Выберите вариант ответа и запишите его номер после соответствующей цифры справа. Варианты ответов даны в таблице.

### Галстук-бабочка

За триста лет своей истории галстук-бабочка ни разу не (1) \_\_\_\_\_ из моды. (1) \_\_\_\_\_

Бабочка (2) \_\_\_\_\_ в XVII столетии от банта, который служил для (2) \_\_\_\_\_ скрепления (3) \_\_\_\_\_ платка. Считается, что белая бабочка и воротник-стойка (3) \_\_\_\_\_ у мужской рубашки были (4) \_\_\_\_\_ Джорджем Браммелом, первым денди. (4) \_\_\_\_\_

Бабочка в привычном нам виде (5) \_\_\_\_\_ к концу XIX века. (5) \_\_\_\_\_

Бабочка выступает (6) \_\_\_\_\_ собранности и интеллекта: недаром в ней (6) \_\_\_\_\_ щеголяет Джеймс Бонд.

Чёрная бабочка чаще всего (7) \_\_\_\_\_ элемент дресс-кода black tie, что (7) \_\_\_\_\_ непременно означает смокинг, белую (8) \_\_\_\_\_ со стойкой, ботинки «оксфорд» (8) \_\_\_\_\_ и завязанный вручную галстук-бабочку.

Белая бабочка является неперенным элементом дресс-кода white tie. (9) \_\_\_\_\_ с чёрным фраком, с чёрными брюками с атласной продольной полоской, (9) \_\_\_\_\_ белой сорочкой с жёсткой манишкой и воротом, белым низким жилетом, чёрными ботинками «оксфорд».

Цветная бабочка (10) \_\_\_\_\_ служить цветовым акцентом в глухих (10) \_\_\_\_\_ ансамблях: жёлтая или розовая в сочетании (11) \_\_\_\_\_ серым. Бабочки (11) \_\_\_\_\_ цветные или с рисунком подходят к сорочкам в мелкую клетку или полоску, а также к кардиганам и жилетам. (12) \_\_\_\_\_ насыщенные тона — спелой (12) \_\_\_\_\_ сливы, бордо, изумрудный — лучше всего смотрятся с белыми сорочками и шерстяными пиджаками.

(по А. Рымкевичу)

(1)	(1) ушёл	(2) пошёл	(3) вышел
(2)	(1) произошла	(2) произвела	(3) продолжала
(3)	(1) женского	(2) красного	(3) шейного
(4)	(1) изданы	(2) изобретены	(3) названы
(5)	(1) появилась	(2) исчезла	(3) оказалась
(6)	(1) приметой	(2) символом	(3) знаком
(7)	(1) необходимый	(2) новый	(3) скучный
(8)	(1) жилетку	(2) блузку	(3) сорочку
(9)	(1) Согласуется	(2) Сочетается	(3) Совмещается
(10)	(1) желает	(2) хочет	(3) может
(11)	(1) к	(2) с	(3) по
(12)	(1) Однако	(2) Почему	(3) Когда-то

II.8. Выберите глагол совершенного или несовершенного вида. Запишите правильную форму после цифры справа.

!!! Смотрите образец (\*) выполнения задания.

При недавно проведённом опросе семь из  
каждых десяти американцев сказали, что не

(\*) покупать/купить своим детям игрушечных пистолетов и

(\*) покупают

автоматов. Но средний американский школьник

(1) проводить/провести не менее четырёх

(1) \_\_\_\_\_

часов в неделю, играя с компьютером. Надо ли

(2) защищать/защитить детей не только от

(2) \_\_\_\_\_

реальных военных игрушек, но и от виртуальной  
стрельбы на экране компьютера?

Психологи пришли к выводу: телевидение,  
кинофильмы и агрессивная музыка

(3) обеспечивать/обеспечить примерно 10 процентов

(3) \_\_\_\_\_

молодёжной преступности.

Компьютерные игры гораздо сильнее

(4) провоцировать/спровоцировать детей и подростков

(4) \_\_\_\_\_

на агрессивное поведение, чем старые способы

развлечения. В отличие от кино или телевидения ребёнок

не просто пассивно (5) смотреть/посмотреть,

(5) \_\_\_\_\_

но и (6) играть/сыграть активную роль.

(6) \_\_\_\_\_

Поскольку компьютерные игры

(7) появляться/появиться сравнительно недавно,

(7) \_\_\_\_\_

исследований по их связи с агрессивностью молодёжи  
немного.

(по материалам газеты «Аргументы и факты»)  
Allikas: Vene keele riigieksami harjutusülesanne 2008

II.9. Выберите глагол совершенного или несовершенного вида. Запишите правильную форму после цифры справа.

Как розовый заяц учился делиться

Однажды мама Зайчиха (1) давать/дать Розовому Зайчику большую морковку и (2) говорить/сказать:

— На, сыночек, поешь сам и (3) делиться/поделиться с друзьями.

Заяц ничего не (4) отвечать/ответить, но подумал, что он и сам (5) мочь/смочь съесть такую вкусную морковку и делиться совсем не обязательно.

Через некоторое время он (6) отправляться/отправиться на берег реки, где жил его друг Бобрёнок.

Папа Бобёр как раз (7) делатъ/сделатъ для своего сыночка маленькую лодочку с парусом и вёслами. Он только что спустил её на воду, и Бобрёнок (8) собираться/собраться поплавать по реке. Когда он (9) видеть/увидеть Заяца, он очень обрадовался и закричал:

— Розовый Зайчик, привет! (10) Прыгать/прыгнуть ко мне в лодку, поплывём вместе!

Заяц, держа свою большущую морковку, (11) разбегаться/разбежаться, чтобы прыгнуть в лодку с высокого берега.

— Постой! — (12) кричать/крикнуть ему папа Бобёр.

— Ты с этой морковкой слишком тяжёлый, лодка (13) перевёртываться/перевернуться. Давай я разломаю её пополам: одну половину тебе, другую — Бобрёнку.

— Нет! — (14) заявить/заявлять Заяц. — Это моя морковка.

Морковка действительно (15) оказываться/оказаться слишком тяжёлой. Лодка перевернулась, оба друга

(16) сваливаться/свалиться в воду. Заячик перепугался,

морковку из лап (17) выпускать/выпустить, кричит:

— Спасите! Помогите! Тону!

Бобры бросились в воду и (18) вытаскивать/вытащить его на берег. Заяц встряхнулся, дух перевёл. Рад, что не

(19) тонуть/утонул. Вот только морковку жалко —

(20) уплывать/уплыть морковка. Розовый Заяц

(21) оставаться/остаться голодным.

(по М. Мосиной)

### III. PANGAGA LÜNKÜLESANDED – vaata ülesandeid erinevates keeltes

III.1. Lugege juhendit. Valige teksti all olevate sõnade hulgast välja sobiv sünonüüm. Kirjutage lünka valitud vastuse ees olev täht (A–R). Kõik sõnad on algvormis. Näidis on tähistatud **0-ga**.

KUIDAS KASUTADA E-KOOLI?	
E-Kooli kasutamise võimalus on kõikidel õppetööst huvitatud osapooltel: koolijuhtidel, <b>õpetajatel</b> (0), klassijuhatajatel, õpilastel ja lapsevanematel.	0. <u>  K  </u>
E-Kool <b>ühendab</b> (1) tavalise klassipäeviku ja e-posti. See on <b>kerge</b> (2) ja mugav internetipõhine õppeinfosüsteem. Kasutades eKooli, saab õpetaja kanda päevikusse hindeid, märkusi, puudumisi ja koduseid ülesandeid. Kõik see on <b>visuaalne</b> (3) nii õpilastele kui ka vanematele.	1. _____ 2. _____ 3. _____
Tähtsaimaks osaks on klassipäevik. Sinna paneb õpetaja hindeid, puudumisi, hilinemisi, märkusi ning tunni sisu kirjeldusi, kodused ülesandeid ja kontrolltöid. Klassijuhatajana saab õpetaja <b>üles kirjutada</b> (4) puudumiste põhjuseid ning panna hoolsuse ja käitumise hindeid. Vanemad saavad kiirelt <b>pildi</b> (5) lapse hinnetest, märkustest, puudumistest ja kodustest ülesannetest. Samuti saab õpilane jälgida oma <b>hindeid</b> (6) puudumisi ja koduseid ülesandeid.	4. _____ 5. _____ 6. _____
E-Kooli kasutamiseks on <b>vaja</b> (7) internetiühendusega arvuti olemasolu. Arvutis peab kindlasti paiknema ka interneti <b>sirvimiseks</b> (8) sobiv programm, soovitatavalt Internet Explorer. E-Kooli õpilase vahendite kasutamiseks tuleb alustuseks <b>minna</b> (9) veebilehele aadressile <a href="http://www.ekool.ee">http://www.ekool.ee</a> . Seejärel tuleb sisestada kasutajanimi ja vajalikud salasõnad. Paroolid on vajalikud selleks, et andmed, mida süsteemi sisestatakse, oleksid kaitstud ning <b>tundmatute</b> (10) ligipääs andmetele välistatud.	7. _____ 8. _____ 9. _____ 10. _____

<b>A</b>	joonistus	<b>F</b>	märkima	<b>M</b>	tarbetu
<b>B</b>	käima	<b>H</b>	nägema	<b>N</b>	tarvis
<b>C</b>	lehitsema	<b>J</b>	nähtav	<b>O</b>	võõras
<b>D</b>	lihtne	<b>K</b>	<i>pedagoog</i>	<b>P</b>	õpitulemus
<b>E</b>	liikuma	<b>L</b>	siduma	<b>R</b>	ülevaade

III.2. Use the words from the word bank in their suitable form to fill in the gaps. There are **two more** words than you'll need. An example **(0)** has been done for you.

associate, average, because, dance, develop, do, drop, engage, equal,  
include, instead, press, response, suffer, train

European sports ministers have pledged to improve the status and **(0) training** of PE teachers and investigate claims that the subject is being squeezed out in many countries, **(1)** \_\_\_\_\_ the UK.

Rising numbers of children **(2)** \_\_\_\_\_ from obesity, diabetes, high blood **(3)** \_\_\_\_\_ and other problems **(4)** \_\_\_\_\_ with a 'couch potato' lifestyle are being reported across the **(5)** \_\_\_\_\_ world.

A survey by the Council of Europe's Committee for the Development of Sport, which drew **(6)** \_\_\_\_\_ from 33 countries, shows that primary schools teach PE for an **(7)** \_\_\_\_\_ of 121 minutes a week and secondary schools for 117 minutes.

In-line skating, t'ai chi and break-dancing **(8)** \_\_\_\_\_ of football, hockey and netball should stop teenagers **(9)** \_\_\_\_\_ out of PE lessons. Experiments with 'fashionable sports' in some German schools have helped to keep teenagers **(10)** \_\_\_\_\_ in physical activities. Circus skills, self-defence classes and rock-and-roll **(11)** \_\_\_\_\_ have also proved popular with pupils in Saarland in western Germany.

Kids aged 13 to 14 usually stop **(12)** \_\_\_\_\_ exercise but it has been found that these kinds of activity do keep their interests alive.

*('Couch potatoes grow in schools' www.tes.co.uk Sept 20, 2002)*  
Allikas: Inglise keele riigieksam 2003

III.3. Read the text below and think of the word which best fits each gap. Use each word from the word bank only **once**. There are **four** words that you do not need. An example **(0)** *has been done for you*.

a	around	<del>isn't</del>	its	it's	on	that	the	through	under	what
which		with								

Space **(0)** *isn't* empty. (1) \_\_\_\_\_ full of rubbish. As the Earth makes (2) \_\_\_\_\_ annual journey (3) \_\_\_\_\_ the sun, it collects about 40,000 tons of dust, (4) \_\_\_\_\_ shows that space is filthy. Jets designed to spy on the former Soviet Union now scream (5) \_\_\_\_\_ the stratosphere (6) \_\_\_\_\_ the peaceful purpose of collecting tiny grains of cosmic dust. Scientists put (7) \_\_\_\_\_ dust under the microscope and try to discern its message. They have gathered so much (8) \_\_\_\_\_ NASA has an online cosmic dust catalogue.

*National Geographic*  
Allikas: Inglise keele riigieksam 2007

**III.4. Complétez le texte en choisissant parmi les éléments ci-dessous. Attention! Il y a un élément qui ne convient pas.**

de	sa	des	lesquelles	ainsi que	avec	par
de la	son	le	dont	qu'	à	pour
un	ses	où	qui	en		

Oscar Wilde est \_\_\_\_\_ [1] écrivain irlandais. Il est né à Dublin, en 1854, a fait \_\_\_\_\_ [2] brillantes études, notamment à Oxford \_\_\_\_\_ [3] il obtient un prix de poésie en 1878, et très vite se fait remarquer par \_\_\_\_\_ [4] idées. Il est en effet un fervent adepte \_\_\_\_\_ [5] théorie de « l'art pour l'art », théorie \_\_\_\_\_ [6] il défend brillamment lors de conférences en Amérique, pays où d'ailleurs il fait jouer sa première pièce *Vera*.

En France, il rencontre Verlaine et la plupart \_\_\_\_\_ [7] poètes symbolistes: et, de retour \_\_\_\_\_ [8] Angleterre, il publie ses œuvres qui vont \_\_\_\_\_ [9] rendre célèbre, parmi \_\_\_\_\_ [10]: *Le Prince heureux et autres contes* en 1888, *Le Portrait de Dorian Gray*, \_\_\_\_\_ [11] de nombreuses pièces de théâtre \_\_\_\_\_ [12] *Salomé*, écrite directement en français, \_\_\_\_\_ [13] est jouée à Paris par Sarah Bernhardt.

Cependant, parvenu au faite de la gloire, Oscar Wilde est attaqué dans son pays \_\_\_\_\_ [14] sa manière de vivre peut-être trop excentrique pour \_\_\_\_\_ [15] époque: condamné \_\_\_\_\_ [16] une peine de prison, il finira \_\_\_\_\_ [17] quitter l'Angleterre pour la France où il terminera \_\_\_\_\_ [18] vie.

Il meurt à Paris en 1900.

(Préface dans Oscar Wilde *L'anniversaire de l'infante*, Gallimard 1978)  
Allikas: Prantsuse keele riigieksam 2007

III.5. Дополните текст глаголами совершенного или несовершенного вида. Выберите глаголы из числа тех, которые даны после текста. Запишите правильную форму после цифры справа.  
!!! Смотрите образец (\*) выполнения задания.

**В мае 2006 года (\*) ... требования к сдаче TOEFL. (\*)**

**изменились**

Это тест на знание английского языка, который

(1) ..... от иностранных абитуриентов американские университеты.

(1) \_\_\_\_\_

Американский тест на знание языка не (2) ..... 8 лет.

(2) \_\_\_\_\_

В методиках преподавания иностранных языков (3) ..... смещение акцента с теоретического знания на коммуникативные навыки.

(3) \_\_\_\_\_

Всё важнее (4) ..... способность человека пользоваться языком.

(4) \_\_\_\_\_

Новый тест полностью (5) ..... ситуацию общения в академической среде.

(5) \_\_\_\_\_

Желающим (6) ..... тест придётся поговорить с компьютером.

(6) \_\_\_\_\_

Тестируемые должны (7) ..... новые интегрированные типы заданий.

(7) \_\_\_\_\_

Сначала кандидат читает некий отрывок, затем (8) ..... на ту же тему монолог.

(8) \_\_\_\_\_

После этого кандидат (9) ..... две точки зрения или высказывает своё мнение по теме.

(9) \_\_\_\_\_

Кроме того, вместо одного эссе теперь придётся (10) ... два.

(10) \_\_\_\_\_  
(по материалам Интернета)

<b>(*) <i>измениться/изменяться,</i></b>	<b>выполнять/выполнить,</b>	<b>писать/написать,</b>
<b>имитировать,</b>	<b>прослушивать/прослушать,</b>	<b>происходить/произойти,</b>
<b>сдавать/сдать,</b>	<b>требовать/потребовать,</b>	<b>меняться/измениться,</b>
<b>сравнивать/сравнить,</b>	<b>стать/становиться</b>	

III.6. Замените выделенные слова и выражения близкими по смыслу. Запишите их после цифры справа.

!!! Смотрите образец (\*) выполнения задания.

Когда космонавт Георгий Гречко работал (\*) на орбите, еды хватало и особого желанья есть (1) не возникало: "космическая еда была невкусной".

(0) в космосе

(1) \_\_\_\_\_

Россия и США совместно (2) работают над созданием космического питания с 1994 года. Для космонавтов, находящихся в (3) долго продолжающейся экспедиции, основная проблема заключается в том, как сделать еду (4) аппетитной. На земле (5) тщательно просчитывают потребности космонавтов в витаминах.

(2) \_\_\_\_\_

(3) \_\_\_\_\_

(4) \_\_\_\_\_

(5) \_\_\_\_\_

В Советском Союзе (6) стали выпускать космическую еду в начале шестидесятых годов. Первые образцы космической еды (7) хранятся в Музее космонавтики города Гагарина.

(6) \_\_\_\_\_

(7) \_\_\_\_\_

Первая программа по разработке продуктов питания для космонавтов была (8) утверждена

(8) \_\_\_\_\_

в 1963 году. Поначалу (9) считали, что идеальной пищей на орбите могли бы быть питательные таблетки, не отнимающие время на (10) еду. Но таблетки так и не были созданы — их заменила (11) абсолютно готовая к употреблению пища.

(9) \_\_\_\_\_

(10) \_\_\_\_\_

(11) \_\_\_\_\_

По рекомендациям (12) врачей консервные заводы изготовили научно обоснованный космический обед из трёх блюд.

(12) \_\_\_\_\_

(по материалам газеты «Аргументы и факты»)  
Allikas: Vene keele riigieksami lisaeksam 2007

#### IV. GRAMMATIKAVIGADE LEIDMINE JA PARANDAMINE – vaata ülesandeid erinevates keeltes

IV.1. Lugege arvamuskirja. Igas lauses on üks viga. Leidke vead ja kirjutage sõnad õiges vormis paremasse tulpa. Näidis on tähistatud 0-ga.

<b>Keel muutub maailmas</b>	
<p>(0) Raske on leidma värvikamat tänapäeva maailma mudelit kui New Yorgi lennujaamad. 1. Kus veel kohtuks niisugust nahavärvi, näojoonte, rõivastuse ja keelte assortiid! 2. Ja see ei käi ainult reisijatele kohta.</p>	0 ..... leida .....
3. Ka lennujaama tööle palgatud inimestest päritolu on mitmekesine.	1. _____
4. Ja missuguse inglise keelt nad kasutavad!	2. _____
5. Vahel kõlanud see täiesti tundmatuna. 6. Kõik muukeelsed, kes seda omavahel suheldes kasutavad, annavad ka oma panust. 7. Kuid mõjuvõimsat ja domineerivat keelt ei ähvardata hääbumisoht.	3. _____
8. Väikestega keeltega on asi hoopis teine. 9. Eriti kui keel on rahvale oluline identiteedi tunnus, mille järele ennast määratletakse.	4. _____
10. Tänapäeva maailm on niivõrd avanud, et sellistest mõjudest ei pääse.	5. _____
11. Tõenäoliselt muutub meie emakeel edaspidi kiirem kui varem.	6. _____
12. Suhteliselt lühikese ajalooga eesti kirjakeele on teadlikult arendatud ja hooldatud ning aja jooksul on lähtunud eri põhimõtetest. 13. Üha enam keeleteadlased arvab, et eesti keel peaks olema avatum. 14. Arvestama peaks, et eri eluvaldkondadel toimivad erinevad allkeeled. 15. Ka normid ei maksaks igal alal ületähtsustada.	7. _____
16. On ju teada, mis suunas eesti keel lähiajal muudab. 17. See ei puuduta sugugi ainult sõnavarani. 18. Pigem hakkavad taanduma raskemini omandavad vormid, et ka muulastel oleks kergem eesti keelt õppida.	8. _____
19. Tänapäeva maailmas läheb üha rohkem kõnelejatele üle keelele, mille kasutusvõimalused on laiemad. 20. Kas ka Eestit võiksid kunagi ähvardada New Yorgi sarnane olukord?	9. _____
	10. _____
	11. _____
	12. _____
	13. _____
	14. _____
	15. _____
	16. _____
	17. _____
	18. _____
	19. _____
	20. _____

**IV.2.** In **seven** lines of the text below there is **one grammatically unsuitable word**. **Cross it out** and write it on the line after the number in the margin. Tick (✓) the correct lines.

An example **(0)** has been done for you.

- |    |  |                |
|----|--|----------------|
| 0  | Archaeologists <del>are</del> reported yesterday that they had uncovered a | (0) <b>are</b> |
| 1  | masterpiece of Maya art showing a surprisingly early are flowering of      | (1) _____      |
| 2  | the civilization, well before the classical period that has began after    | (2) _____      |
|    | A.D. 250.  |                |
| 3  | The find, a 30-by-3-foot mural in vivid colours was depicting the          | (3) _____      |
| 4  | ancient culture's mythology of creation and kingship, is the centrepiece   | (4) _____      |
| 5  | of a larger mural, parts of which were first discovered and have exposed   | (5) _____      |
| 6  | in the Guatemala four years ago. New radiocarbon tests revealed the        | (6) _____      |
| 7  | painting to be in 200 years older than originally estimated, dating back   | (7) _____      |
|    | to about 100 B.C.  |                |
| 8  | "In Western terms," said William Saturno, an archaeologist at the          | (8) _____      |
| 9  | University of New Hampshire who is a some research associate at            | (9) _____      |
| 10 | Harvard, "it's like knowing only modern art and then stumbling on a        | (10) _____     |
|    | Michelangelo."   |                |

*Earliest Known Maya Painting Found*  
by John Noble Wilford  
2005 The New York Times Company

Allikas: Inglise keele riigieksam 2006

**IV.3.** Read the text and look carefully at each line. Tick (✓) the **two** correct lines. **Nine** lines have an **extra** word. **Cross the word out** and write it after the number in the margin. *An example (0) has been done for you.*

0	Can <del>the</del> tourism be influenced by films?	0 <u>the</u> _____
1	Countries around the world have had a new way to lure tourists to	1 _____
2	their shores. The tourist industry has been found that	2 _____
3	visitors are inspired by both films they have seen when choosing	3 _____
4	where ought to go on holiday. One country that is certain of the effect	4 _____
5	of films on tourism is visiting Australia.	5 _____
6	A Crocodile Dundee made Australia the popular destination	6 _____
7	it is being today. In the three years after the film was	7 _____
8	released, visitor numbers doubled. Many of the tourists	8 _____
9	from the US were more fascinated that such a place could exist.	9 _____
10	Scotland's Tourist board are convinced that no two films released in	10 _____
11	1995, Rob Roy and Braveheart, helped to boost	11 _____
	the number of visitors.	

*New English Digest*

Allikas: Inglise keele riigieksam 2007

**IV.4.** Dans le dialogue suivant, il y a une faute sur chaque ligne. Soulignez les fautes, trouvez la bonne variante et écrivez la construction correcte derrière le numéro correspondant.

- Allô, bonjour madame, pourrais-je parler à Charlotte?
- Ne quittez pas, je **la vous** passe. [0]
- Charlotte, c'est Nicolas. Tu as allée au lycée cet après-midi? [1]
- Évidemment que j'en suis allée. Pourquoi? [2]
- Tu pourrais me dire que vous avez fait en français et en histoire? [3]
- En français, on avons étudié un poème de Baudelaire, Spleen, tu connais? [4]
- Ah oui, je crois que j'ai le déjà lu. Le prof vous a parlé de Baudelaire? [5]
- Oui, elle nous a parlé d'en. Pour le prochain cours, on doit faire une recherche sur lui. [6]
- Tu veux dire qu'on la peut faire en bibliothèque? [7]
- C'est ça. Et en histoire, on a commencé à étudié la Commune. [8]
- Tu n'as qu'à regarder dans son livre. [9]
- Cette période, je connais la très bien; je l'ai déjà étudiée l'an dernier. [10]  
J'imagine que tu as pris des notes, tu peux me les passer pour que je les recopierais? [11]
- Écoute, les demande plutôt à Antoine, [12]  
miennes sont illisibles. [13]
- D'accord, je vais lui les demander mais je n'aime pas avoir affaire à lui [14];  
il toujours fait des histoires. [15]
- Alors demandes à Pauline, tu peux compter sur elle. [16]
- Bonne idée, merci et à demain.

Modèle : [0] je **vous la** passe

[1] \_\_\_\_\_

[9] \_\_\_\_\_

[2] \_\_\_\_\_

[10] \_\_\_\_\_

[3] \_\_\_\_\_

[11] \_\_\_\_\_

[4] \_\_\_\_\_

[12] \_\_\_\_\_

[5] \_\_\_\_\_

[13] \_\_\_\_\_

[6] \_\_\_\_\_

[14] \_\_\_\_\_

[7] \_\_\_\_\_

[15] \_\_\_\_\_

[8] \_\_\_\_\_

[16] \_\_\_\_\_

(D'après Évelyne Sirejols, Pierre Calude *Grammaire. 450 nouveaux exercices*, CLE international, 1997)  
Allikas: Prantsuse keele riigieksam 2006

**IV.5.** Найдите в каждой строчке ошибку. Запишите правильную форму справа.  
*!!! Смотрите образец (\*) выполнения задания.*

### Случай в Нью-Йорке

- Ты стал известным актёрой, тебя знают даже за границей. (\*) *актёром*
- Да, конечно. В 1991 году я впервые побывал в Нью-Йорк. (1) \_\_\_\_\_
- Гуляем мы с одним зарубежным эстонцем по улице и видим (2) \_\_\_\_\_
- что-то странное: по другом стороне улицы идут какие-то люди, (3) \_\_\_\_\_
- машут руками, куда-то покажут. Доходим до перекрёстка, (4) \_\_\_\_\_
- останавливаемся на красный свет светофора, а те словно наш (5) \_\_\_\_\_
- ждут. Я уже слышу голоса, русский речь. Тогда я всё понял и сказал (6) \_\_\_\_\_
- своему приятелю: «Сейчас поймёшь, с кем ты гуляешь. Те (7) \_\_\_\_\_
- люди узнали меня». Так оно произошло. Вот они переходят (8) \_\_\_\_\_
- дорогу, и я слышу слов: «эстонский», «прибалтийский»... (9) \_\_\_\_\_
- Две молодых человека подошли ко мне: «Простите, а не (10) \_\_\_\_\_
- тот ли вы эстонский актёр, который снимался в таком-то и (11) \_\_\_\_\_
- таком-то фильме?» А один из них кричить: «Ребята! Это же (12) \_\_\_\_\_
- Микк Микивер!»

(по материалам Интернета)  
Allikas: Vene keele riigieksami harjutusülesanne 2008

**IV.6.** Найдите в каждой строчке ошибку. Запишите правильную форму справа.  
*!!! Смотрите образец (\*) выполнения задания.*

### Жемчужная Ривьера

- В Японии есть особенные места, где ценится гармония природа. (1) \_\_\_\_\_
- К таким относится побережье в юго-востоке страны. (2) \_\_\_\_\_
- Тоба — это центр Жемчужного Ривиеры, (3) \_\_\_\_\_
- скалистого побережья с островами. От Токио до городок Тоба (4) \_\_\_\_\_
- можно дойти скоростными поездами. Всё путешествие (5) \_\_\_\_\_
- займёт четыре часов. Японский пейзаж здесь напоминает (6) \_\_\_\_\_
- норвежских фьордов. Однако отличие (7) \_\_\_\_\_
- от северных фьордов есть. Мы имеешь в виду состав (8) \_\_\_\_\_
- морской воды, питательный для жемчужных устриц, по этому (9) \_\_\_\_\_
- ловля моллюсков в этих местах – занятие традиционное.
- Подводной охотой занимаются девушки, «жемчужные дайверши». (10) \_\_\_\_\_
- У берегах Тоба есть остров Жемчужный. Здесь построен (11) \_\_\_\_\_
- музей жемчуга. Дважды в день выступают со специальный (12) \_\_\_\_\_
- шоу ныряльщицы. Девушки в белых костюмах прыгают в (13) \_\_\_\_\_
- воду с кораблика – в руках у их деревянные ведра (14) \_\_\_\_\_
- для устриц. Нырять приходится глубоко, иногда и до десять (15) \_\_\_\_\_
- метров. А улов небольшой – за полчаса каждая достаёт всего две (16) \_\_\_\_\_
- моллюска.
- На острове есть ещё один музей, экспозиция которой (17) \_\_\_\_\_
- рассказывает об истории семи Кокичи Микимото. (18) \_\_\_\_\_
- Микимото вошло в историю своей страны как человек, (19) \_\_\_\_\_
- который придумывал новый способ выращивания жемчуга. (20) \_\_\_\_\_
- Что такой природный жемчуг? Это песчинка, случайно (21) \_\_\_\_\_
- попала внутрь моллюска. Микимото решил помещать в устрицу (22) \_\_\_\_\_
- правильной формы жемчужные шарики. Их вырезают из раковин, (23) \_\_\_\_\_
- которая ловят в Миссисипи.

(по Е. Истоминой)

Allikas: Vene keele riigieksami harjutusülesanne 2008

## KEELESTRUKTUURI OSA ÜLESANNETE VASTUSED

### I.1.

1. elada
2. teenivad
3. kolinud
4. pakutakse
5. lahendada
6. kaob
7. töötab
8. saab
9. minna/minnakse/lähed
10. ole
11. arvestama
12. jääda
13. remonditud
14. otsides
15. sõltub

### I.2.

1. trying
2. nearby
3. terrified
4. himself
5. terrifying, terrible
6. carriage
7. stepped
8. had saved
9. payment

### I.3.

1. must have been/  
must've been
2. had better / 'd better
3. didn't need / did not  
need / didn't have / did  
not have
4. would like
5. are not allowed
6. was able
7. ought to be
8. can't be / cannot be /  
can not be

### I.4.

1. powerless
2. enable
3. incapable
4. attractive / unattractive
5. encourage
6. heat
7. discomfort
8. forgetful

### I.5.

- [1] sommes partis
- [2] distinguait
- [3] s'est levé
- [4] avons aperçu
- [5] ne marchions pas
- [6] admirions
- [7] nous arrêtions / nous  
nous sommes arrêtés
- [8] scrutions / avons  
scruté
- [9] sommes arrivés
- [10] avons pu

### I.6.

1. êtes venue
2. dites
3. ai eu
4. ai rencontré
5. m'a plu
6. venait
7. riait
8. [nous] nous sommes  
promenés ([nous] nous  
promenions)
9. voulais
10. m'a dit

### 11. trouverais

12. ont pris
13. croyaient
14. ont reçu
15. allaient
16. rentrerais
17. auriez
18. j'avais voulu (je  
voulais)
19. doivent
20. puisse

### I.7.

1. ce que nous allions  
faire ce jour-là.
2. si elle s'était couchée  
tard la veille.
3. que tu parlerais de tes  
projets à la réunion.

### I.8.

1. travaillent
2. lentement
3. accueille
4. chaleureusement
5. connaissons
6. parfaitement
7. (s') intéresse
8. particulièrement

### I.9.

- |          |                |            |
|----------|----------------|------------|
| [1] le   | [11] de        | [21] de    |
| [2] du   | [12] le        | [22] De    |
| [3] un   | [13] à         | [23] si    |
| [4] pour | [14] que       | [24] les   |
| [5] de   | [15] ce        | [25] de l' |
| [6] un   | [16] une       | [26] d'    |
| [7] sur  | [17] parce que | [27] un    |
| [8] des  | [18] me        | [28] à     |
| [9] qui  | [19] d'        | [29] ne    |
| [10] se  | [20] te        | [30] du    |

**I.10.**

1. excitante
2. fonctionnement
3. mangeant
4. particulièrement
5. remises
6. seulement
7. vivantes
8. célébration
9. courageux
10. arrivée

**I.11.**

1. без предлога
2. в
3. с
4. в
5. У
6. без предлога
7. от
8. во
9. с

10. при
11. о
12. без предлога
13. на
14. Для/У
15. за
16. с
17. к

**I.12.**

1. без предлога
2. по
3. из
4. при
5. По
6. без предлога
7. в
8. на/в
9. от
10. без предлога
11. в
12. на
13. до

**I.13.**

- (1) разработке
- (2) считали
- (3) были
- (4) времени
- (5) созданы
- (6) пицца
- (7) заводы
- (8) блюд
- (9) съел
- (10) третье
- (11) обедал
- (12) голода

- (13) участника
- (14) оценивают
- (15) свежие
- (16) национальной
- (17) апельсины
- (18) чеснок
- (19) отсутствие
- (20) установок

**I.14.**

1. жители
2. заметили
3. кофе
4. времена
5. Кофейные
6. начали
7. привезли
8. понравился
9. грехам
10. учёные
11. считают
12. здоровью

**II.1.**

1. С
2. В
3. D
4. С
5. В
6. А
7. В
8. С
9. С
10. D
11. А
12. В

**II.2.**

1. В
  2. С
  3. D
  4. Е
  5. G
  6. L
  7. N
  8. O
  9. P
  10. U
- in any order*

**II.3.**

1. D
2. A
3. B
4. D
5. B
6. C
7. D
8. D
9. D
10. B
11. A
12. C

**II.4.**

1. A (au)
2. B (quelques)
3. A (aucune)
4. C (lui)
5. A (un peu)
6. B (la)
7. A (les)
8. C (personne)
9. C (d'une)
10. B (encore)
11. B (rien)
12. C (sur)
13. B (d')
14. A (ça)
15. B (de)
16. C (les)

**II.5.**

- [1] a) sauf si
- [2] b) bien que
- [3] d) sous prétexte qu'
- [4] b) parce qu'
- [5] b) si... qu'
- [6] c) c'est pourquoi
- [7] d) pour qu'
- [8] c) depuis qu'

**II.6.**

- (1) — 3
- (2) — 1
- (3) — 3
- (4) — 2
- (5) — 1
- (6) — 2
- (7) — 1
- (8) — 3
- (9) — 2
- (10) — 3
- (11) — 2
- (12) — 1

**II.7.**

- (1) — 3
- (2) — 1
- (3) — 3
- (4) — 2
- (5) — 1
- (6) — 2
- (7) — 1
- (8) — 3
- (9) — 2
- (10) — 3
- (11) — 2
- (12) — 1

**II.8.**

1. проводит
2. защищать
3. обеспечивают
4. провоцируют
5. смотрит
6. играет
7. появились

**II.9.**

1. дала
2. сказала
3. поделись
4. ответил
5. сможет
6. отправился
7. сделал
8. собрался
9. увидел
10. Прыгай
11. разбежался

12. крикнул
13. перевернётся
14. заявил
15. оказалась
16. свалились
17. выпустил
18. вытащили
19. утонул
20. уплыла
21. остался

**III.1.**

1. L
2. D
3. J
4. F
5. R
6. P
7. N
8. C
9. E
10. O

**III.2.**

1. including
2. suffering
3. pressure
4. associated
5. developed
6. responses
7. average
8. instead
9. dropping
10. engaged
11. dancing / dances
12. doing

**III.3.**

1. It's
2. its
3. around
4. which
5. through
6. with
7. the/that
8. that

**III.4.**

- [1] un
- [2] de
- [3] où
- [4] ses
- [5] de la
- [6] qu'
- [7] des
- [8] en
- [9] le
- [10] lesquelles

- [11] ainsi que
- [12] dont
- [13] qui
- [14] pour
- [15] son
- [16] à
- [17] par
- [18] sa

**III.5.**

1. требуют
2. менялся
3. произошло
4. становится
5. имитирует
6. сдавать
7. выполнить
8. прослушивает
9. сравнивает
10. писать

**III.6.**

1. не появлялось/не было
2. трудятся
3. длительной
4. привлекательной
5. внимательно
6. начали
7. находятся
8. разработана
9. думали
10. питание
11. совершенно
12. докторов

**IV.1.**

1. kohtaks
2. reisijate
3. inimeste
4. missugust
5. kõlab
6. panuse
7. ähvarda
8. väikeste
9. järgi
10. avatud
11. kiiremini
12. kirjakeelt
13. keeleteadlasi
14. eluvaldkondades
15. norme
16. muutub

17. sõnavara
18. omandatavad
19. kõnelejaid
20. võiks

**IV.2.**

1. are
2. has
3. was
4. √
5. have
6. the
7. in
8. √
9. some
10. √

**IV.3.**

1. had
2. been
3. both
4. ought
5. visiting
6. a
7. being
8. √
9. more
10. no
11. √

**IV.4.**

- [1] tu **es** allée
- [2] j'**y** suis allée
- [3] **ce** que vous avez fait
- [4] on **a** étudié / **nous** avons étudié
- [5] je l'ai déjà lu
- [6] de **lui**
- [7] on peut **la** faire
- [8] à **étudier**
- [9] dans **ton / le / ce** livre
- [10] je **la** connais
- [11] **recopie**
- [12] demande-**les**
- [13] **les** miennes
- [14] **les** lui demander
- [15] il **fait toujours**
- [16] **demande**

**IV.5.**

1. Нью-Йорке
2. улице
3. другой
4. показывают
5. нас
6. русскую
7. приятелю
8. переходят
9. слова
10. два
11. эстонский
12. кричит

**IV.6.**

1. природы
2. на
3. Жемчужной
4. городка
5. доехать
6. часа
7. норвежские фьорды
8. имеем
9. поэтому
10. занимаются
11. берегов
12. специальным
13. прыгают
14. них
15. десяти
16. два
17. которого
18. семьи
19. вошёл
20. придумал
21. такое,
22. попавшая
23. которых