

*ISSN 1406-3360

№ 1015 августа 2002 г. № 10

I

Ст.116. Постановление Правительства Республики от 25 января 2002 г. No 56
«Государственная программа обучения для основной школы и
гимназии» 437

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ОСНОВНОЙ ШКОЛЫ И ГИМНАЗИИ

Глава 1. Общие положения

Глава 2. Общая часть

Глава 3. Прикладные положения

EESTI KEEL (eesti õppekeelega põhikoolile)

1. peatükk Üldalused.

2. peatükk Eesti keele ainekava 1.—3. klassile.

3. peatükk Eesti keele ainekava 4.—6. klassile.

4. peatükk Eesti keele ja kirjanduse ainekava 7.—9. klassile.

EESTI KEEL (eesti õppekeelega gümnaasiumile)

1. peatükk Üldalused.

2. peatükk Teksti- ja kõneõpetus.

3. peatükk Eesti keele struktuur.

4. peatükk Õigekeelsus.

5. peatükk Gümnaasiumi lõpetaja õpitulemused eesti keeles

KIRJANDUS (eesti õppekeelega gümnaasiumile).

РУССКИЙ ЯЗЫК (для основной школы с русским языком обучения).

Глава 1. Общие положения.

Глава 2. Программа по русскому языку для 1—3-х классов.

Глава 3. Программа по русскому языку для 4—6-х классов.

Глава 4. Программа по русскому языку для 7—9-х классов.

РУССКИЙ ЯЗЫК (для гимназии с русским языком обучения).

Глава 1. Общие положения.

Глава 2. Язык как система знаков и средство общения

Глава 3. Стилистические возможности русского языка.

Глава 4. Функциональная стилистика русского языка

Глава 5. Результаты обучения для выпускников гимназий

ЛИТЕРАТУРА (для гимназии с русским языком обучения).

EESTI KEEL (vene või muu õppekeelega koolile).

1. peatükk Üldalused.

2. peatükk Eesti keele ainekava 1.—3. klassile.

3. peatükk Eesti keele ainekava 4.—6. klassile.

4. peatükk Eesti keele ainekava 7.—9. klassile.

5. peatükk Eesti keele ainekava gümnaasiumile

ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ.

Глава 1. Общие положения

Глава 2. Программа по иностранным языкам для 1—3-х классов.

Глава 3. Программа по иностранным языкам для 4—6-х классов.

Глава 4. Программа по иностранным языкам для 7—9-х классов.

Глава 5. Программа по иностранным языкам для гимназии

МАТЕМАТИКА

Глава 1. Общие положения.

Глава 2. Программа по математике для 1—3-х классов.

Глава 3. Программа по математике для 4—6-х классов.

Глава 4. Программа по математике для 7—9-х классов.

Глава 5. Общие положения программы по математике для гимназии

Глава 6. Действительные числа, уравнения и неравенства.

Глава 7. Тригонометрия.

- Глава 8. Векторы на плоскости. Уравнение линии.
- Глава 9. Функции.
- Глава 10. Функции II.
- Глава 11. Предел и производная функция.
- Глава 12. Теория вероятностей и описательная статистика
- Глава 13. Стереометрия.
- Глава 14. Повторение.

ПРИРОДОВЕДЕНИЕ

- Глава 1. Общие положения.
- Глава 2. Программа по природоведению для 1—3-х классов.
- Глава 3. Программа по природоведению для 4—6-х классов.
- Глава 4. Программа по природоведению для 7-го класса.

ГЕОГРАФИЯ.

- Глава 1. Общие положения.
- Глава 2. Программа по географии для основной школы.
- Глава 3. Программа по географии для гимназии.

БИОЛОГИЯ

- Глава 1. Общие положения.
- Глава 2. Программа по биологии для основной школы
- Глава 3. Программа по биологии для гимназии

ХИМИЯ.

- Глава 1. Общие положения.
- Глава 2. Программа по химии для основной школы.
- Глава 3. Программа по химии для гимназии

ФИЗИКА

- Глава 1. Общие положения.
- Глава 2. Программа по физике для основной школы
- Глава 3. Программа по физике для гимназии

ИСТОРИЯ.

- Глава 1. Общие положения.
- Глава 2. Программа по истории для 5—6-х классов
- Глава 3. Программа по истории для 7—9-х классов
- Глава 4. Программа по истории для гимназии.

ЧЕЛОВЕКОВЕДЕНИЕ.

- Глава 1. Общие положения.
- Глава 2. Программа по человековедению для 1—3-х классов
- Глава 3. Программа по человековедению для 4—6-х классов
- Глава 4. Программа по человековедению для 7—9-х классов
- Глава 5. Программа по психологии для гимназии
- Глава 6. Программа по семьеведению (учению о семье) для гимназии .

ОБЩЕСТВОВЕДЕНИЕ

- Глава 1. Общие положения.
- Глава 2. Программа по обществоведению для 4—6-х классов
- Глава 3. Программа по обществоведению для 7—9-х классов
- Глава 4. Программа по обществоведению для гимназии

МУЗЫКА

- Глава 1. Общие положения
- Глава 2. Программа по музыке для 1—3-х классов
- Глава 3. Программа по музыке для 4—6-х классов
- Глава 4. Программа по музыке для 7—9-х классов

Глава 5. Программа по музыке для гимназии

ИСКУССТВО

Глава 1. Общие положения.

Глава 2. Программа по искусству для 1—3-х классов

Глава 3. Программа по искусству для 4—6-х классов

Глава 4. Программа по искусству для 7—9-х классов

Глава 5. Программа по искусству для гимназии.

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ.

Глава 1. Общие положения.

Глава 2. Программа по физическому воспитанию для 1—3-х классов

Глава 3. Программа по физическому воспитанию для 4—6-х классов

Глава 4. Программа по физическому воспитанию для 7—9-х классов

Глава 5. Программа по физическому воспитанию для гимназии

ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ

Глава 1. Общие положения

Глава 2. Программа по рукоделию для 1—3-х классов

Глава 3. Программа по рукоделию для 4—9-х классов

Глава 4. Программа по домоводству

Глава 5. Программа по трудовому и технологическому обучению

СКВОЗНЫЕ ТЕМЫ.

Глава 1. Общие положения.

Глава 2. Окружающая среда и устойчивое развитие

Глава 3. Трудовая карьера и ее формирование

Глава 4. Информационная технология

Глава 5. Средства массовой коммуникации

Глава 6. Безопасность

I

Государственная программа обучения для основной школы и гимназии
Постановление Правительства Республики от 25 января 2002 г. No 56
(RT I, 2002, 20, 116)

Постановление вводится в действие на основании части 2 статьи 3 Закона об основной школе и гимназии
(ПАЭ, 1993, 41, 892; 1999, 42, 497; 64, 730; 2000, 23, 195; 49, 349; 2001, 1, 611; 31, 288; RT I, 2001, 75, 454).

Глава 1. Общие положения

Статья 1. Задачи постановления

(1) Государственная программа обучения для основной школы и гимназии (далее — государственная программа обучения) устанавливает цели учебно-воспитательной деятельности основной школы и гимназии (далее — школа), принципы государственной программы обучения, приобретаемые компетенции, основы организации учебной деятельности, обязательные учебные предметы, план распределения учебных часов, требования, предъявляемые по окончании каждой школьной ступени и по окончании школы, а также принципы построения и составления школьных программ обучения, независимо от правового статуса школы.

(2) На основании государственной программы обучения каждая школа составляет свою программу обучения.

(3) На основании государственной программы обучения определяется обязательное общеобразовательное содержание программ обучения профессиональных учебных заведений.

Статья 2. Структура государственной программы обучения

(1) Государственная программа обучения состоит из общей части, предметных программ, а также сквозных тем.

(2) В общей части представлены:

- 1) основные положения государственной программы обучения;
- 2) учебно-воспитательные цели, стоящие перед школой;
- 3) принципы государственной программы обучения;
- 4) формирование компетенций;
- 5) основы интеграции обучения;
- 6) обязательные учебные предметы;
- 7) основы формирования учебно-воспитательного процесса и оценивания результатов обучения;
- 8) основы организации учебно-воспитательной деятельности;
- 9) организация учебной деятельности и общие компетенции по школьным ступеням;
- 10) основы составления школьной программы обучения;
- 11) структура школьной программы обучения.

(3) В предметных программах представлены цели обучения, учебная деятельность, содержание обучения и требуемые результаты обучения (предметная компетенция) по школьным ступеням.

(4) Устанавливаются следующие предметные программы обучения:

- 1) эстонский язык (для основной школы с эстонским языком обучения) (приложение 1);

- 2) эстонский язык (для гимназии с эстонским языком обучения) (приложение 2);
- 3) литература (для гимназии с эстонским языком обучения) (приложение 3);
- 4) русский язык (для основной школы с русским языком обучения) (приложение 4);
- 5) русский язык (для гимназии с русским языком обучения) (приложение 5);
- 6) литература (для гимназии с русским языком обучения) (приложение 6);
- 7) эстонский язык (для школы с русским или иным языком обучения) (приложение 7);
- 8) иностранный язык (приложение 8);
- 9) математика (приложение 9);
- 10) природоведение (приложение 10);
- 11) география (приложение 11);
- 12) биология (приложение 12);
- 13) химия (приложение 13);
- 14) физика (приложение 14);
- 15) история (приложение 15);
- 16) человековедение (приложение 16);
- 17) обществоведение (приложение 17);
- 18) музыка (приложение 18);
- 19) искусство (приложение 19);
- 20) физическое воспитание (приложение 20);
- 21) трудовое обучение (приложение 21).

(5) В отношении сквозных тем учебно-воспитательные цели и формируемые компетенции представлены по школьным ступеням (приложение 22).

(6) Установлены следующие школьные ступени:

- 1) первая школьная ступень — с 1-го по 3-й класс;
- 2) вторая школьная ступень — с 4-го по 6-й класс;
- 3) третья школьная ступень — с 7-го по 9-й класс;
- 4) гимназия — с 10-го по 12-й класс.

Глава 2. Общая часть

Статья 3. Основные положения государственной программы обучения

(1) При составлении и совершенствовании государственной программы обучения исходили из положений правовых актов, документов, касающихся образовательной политики, научных исследований, эстонского и международного опыта в области школьного образования, документов и рекомендаций международных организаций по вопросам образовательной политики.

(2) Школа в Эстонии заботится о сохранении и развитии эстонской нации и культуры, поддерживает культурное самосознание национальных меньшинств, взаимопонимание и сотрудничество между народами, проживающими в Эстонии, а также учитывает стремление Эстонии к интеграции с Европой.

(3) При определении учебно-воспитательных целей государственной программы обучения учитывалось следующее:

- 1) целостное развитие человека — это высшая цель и ценность для школы;

2) человек, соприкасаясь в изменяющемся мире с различными мировоззрениями, определяет себя и

принимает на себя ответственность за формирование своего жизненного пути;

3) самое важное — это научиться учиться, поскольку в стремительно меняющемся мире знания быстро устаревают;

4) желание развиваться и учиться, способность анализировать свой и чужой опыт, навыки сотрудничества,

культура поведения и этичность создают предпосылки для формирования умений решать проблемы повседневной

жизни и ориентироваться в меняющемся мире;

5) пожизненное обучение дает возможность как отдельной личности, так и всему обществу достойно

справляться с вызовами, обусловленными быстрым и противоречивым развитием;

6) общеобразовательное обучение содействует развитию гражданского общества.

Статья 4. Учебно-воспитательные цели школы

Самой общей учебно-воспитательной целью для школы является формирование личности, которая:

1) доброжелательно относится к другим людям, уважает их свободу и достоинство;

2) хочет и умеет развивать конструктивное сотрудничество;

3) активно поддерживает демократическое развитие общества;

4) уважает и выполняет законы, осознает свои гражданские обязанности и гражданскую ответственность;

5) ощущает себя членом своего народа, гражданином, ощущает связь с Европой и всем человечеством;

6) знает и уважает культуру своего народа, имеет представления и знания о культурах различных народов

мира, относится к ним уважительно и без предубеждений;

7) сохраняет природу, в своей жизни и деятельности бережно относится к окружающей среде и природным

ресурсам;

8) верит в себя, обладает достоинством и самокритичностью;

9) чувствует ответственность за формирование собственного жизненного пути;

10) в своих выборах и деятельности руководствуется основными этическими ценностями: священность

человеческой жизни, отказ от насилия, свобода, справедливость, честность, ответственность;

11) обладает восприимчивостью к эстетическим ценностям, воспитывает в себе чувство прекрасного;

12) умеет ценить здоровый образ жизни, развивает свой дух и тело;

13) мыслит системно, творчески и критически, обладает способностью к саморазвитию;

14) пытается понять значение вещей, причины явлений и связи между ними, обладает мотивацией к учебе

и умением учиться;

15) способна находить свое место в меняющейся учебной, жизненной и рабочей среде;

16) понимает необходимость труда для развития человека и общества; готова заниматься поисками подходящей для нее работы.

Статья 5. Принципы государственной программы обучения

При составлении государственной программы обучения и школьных программ обучения, развитии регионального сотрудничества, планировании учебной деятельности на уровне школы и класса, а также в реальном учебном процессе исходят из следующих принципов:

1) создаются условия, содействующие развитию как всех учащихся, так и каждого ученика в отдельности,

учащийся и его родители (опекуны, попечители) привлекаются к обсуждению и решению вопросов, касающихся образовательного пути учащегося;

2) устанавливаются общие требования ко всем учащимся, обучение варьируется в зависимости от различий в способностях и образовательных потребностях учащихся;

3) большое значение придается сохранению и поддержанию интереса учащегося к учебе;

4) в содержании обучения представлена культура всего человечества, Европы, Эстонии, в том числе проживающих в Эстонии национальных меньшинств;

5) в учебно-воспитательном процессе приобретает многообразный опыт, связанный с учебной, учебно-исследовательской, творческой деятельностью; отличается системностью и целостностью, обучающий и воспитательный аспекты уравновешены;

6) в процессе обучения центральное место занимает постановка и решение проблем, задавание вопросов и поиск ответов на них; знания рассматриваются как изменяющиеся и развивающиеся во времени;

7) программа обучения открыта для постоянного дальнейшего развития и корректировки в зависимости от изменений в обществе и науке.

Статья 6. Формирование компетенций

(1) Компетенция — это способность осуществлять результативную деятельность в какой-либо сфере или области, основанную на знаниях, умениях и системе ценностей.

(2) Государственная программа обучения ставит целью формирование у учащихся общих и предметных компетенций, а также компетенций в предметных областях.

(3) Через школьную программу обучения и осуществление учебно-воспитательного процесса школа создает условия для формирования компетенций, определенных в государственной программе обучения.

Статья 7. Общие компетенции

(1) Государственная программа обучения ставит целью формирование у учащихся следующих общих компетенций:

1) учебная компетенция — способность управлять своей учебной деятельностью с использованием

эффективных стратегий и подходящего стиля обучения: настроить себя на обучение, мотивировать, искать

необходимую информацию, иметь представление о своих знаниях, соотносить свои знания с тем, что создано

другими людьми, продуцировать новые знания, наблюдать за своей мыслительной и учебной деятельностью и

оценивать ее;

2) деятельностная компетенция — способность видеть и решать проблемы, планировать свою деятельность,

определять цели деятельности и прогнозировать ожидаемые результаты, выбирать средства деятельности,

осуществлять деятельность, оценивать ее результаты; навыки сотрудничества;

3) ценностная компетенция — способность ощущать связь с другими людьми, связь со своей культурой и

культурой других народов, связь с природой, с творениями человека, способность давать оценку отношениям

между людьми и человеческой деятельности с точки зрения общепринятых моральных норм;

4) компетенция самоопределения — способность понимать и оценивать себя, осмысливать свою деятельность

и поведение в обществе, формировать в себе личность.

(2) В государственной программе обучения общие компетенции уточняются в зависимости от школьной ступени.

Статья 8. Предметная компетенция

Предметная компетенция формируется на основе достигнутых результатов обучения. Желаемые предметные компетенции определяются в предметных программах по школьным ступеням.

Статья 9. Компетенции в предметных областях

(1) В результате формирования общих и предметных компетенций, а также интеграции обучения у учащихся

формируются более обширные компетенции в предметных областях.

(2) Задача школы заключается в содействии формированию компетенций в следующих предметных областях:

1) естественнонаучная компетенция — способность ориентироваться в явлениях живой и неживой природы,

в связанных с ними закономерностях, естественнонаучных знаниях и мировоззрениях; экологический взгляд

на жизнь. При формировании естественнонаучной компетенции ведущая роль принадлежит таким учебным

предметам, как природоведение, география, биология, химия, физика, а также сквозной теме: «Окружающая

среда и устойчивое развитие»;

2) социальная компетенция — способность ориентироваться в общественной жизни; понимание

общественных явлений и тенденций в наши дни и в прошлом, готовность поддерживать демократические

перемены в обществе. При формировании социальной компетенции ведущая роль принадлежит таким учебным

предметам, как обществоведение, история, география, человековедение, литература, искусство, музыка, а также сквозным темам: «Окружающая среда и устойчивое развитие», «Безопасность» и «Трудовая карьера и ее формирование»;

3) рефлексивная и интерактивная компетенция — способность понимать и оценивать себя и отношения между людьми в зависимости от культурных норм, выбирать подходящий образ поведения, вести здоровый образ жизни, решать проблемы, связанные с необходимостью справляться с самим собой, психическим и физическим здоровьем, а также преодолевать проблемы, возникающие в человеческих отношениях. При формировании рефлексивной и интерактивной компетенции ведущая роль принадлежит таким учебным предметам, как человековедение, физическое воспитание, обществоведение, история, философия, литература, география, биология, а также сквозным темам: «Безопасность» и «Трудовая карьера и ее формирование»;

4) коммуникативная компетенция — способность при помощи средств языка понимать, сохранять, передавать тексты, обмениваться ими, а также интерпретировать и создавать их. В самом широком смысле коммуникативная компетенция означает способность устно и письменно общаться в различных ситуациях и на различные темы. При формировании данной компетенции ведущая роль принадлежит таким учебным предметам, как эстонский (русский) язык, литература, иностранные языки; все предметы с их понятийными аппаратами и текстами, а также сквозной теме: «Информационная технология и средства массовой коммуникации»;

5) технологическая компетенция — способность понимать изменения в образе жизни и труда человека, обусловленные развитием технологий, способность осуществлять деятельность в современном мире высоких технологий, быть рачительным пользователем ресурсов. При формировании данной компетенции ведущая роль принадлежит таким учебным предметам, как трудовое обучение, естественнонаучные дисциплины, математика, история, обществоведение, а также сквозным темам: «Окружающая среда и устойчивое развитие», «Трудовая карьера и ее формирование», «Информационная технология и средства массовой коммуникации»;

6) культурная компетенция — способность ориентироваться в культуре, получать удовольствие от художественного творчества, использовать художественные средства для творческого самовыражения и

творческой самореализации. При формировании культурной компетенции ведущая роль принадлежит таким учебным предметам, как литература, эстонский (русский) язык, иностранные языки, история, музыка,

искусство, трудовое обучение, физическое воспитание, а также сквозной теме: «Информационная технология и средства массовой коммуникации»;

7) математическая компетенция — способность оперировать любыми объектами таким образом, чтобы связи

между ними и их модели подвергались формализованному рассмотрению. При формировании математической

компетенции ведущая роль принадлежит таким учебным предметам, как математика, природоведение,

физика, химия, а также сквозной теме: «Информационная технология и средства массовой коммуникации».

Статья 10. Основы интеграции обучения

(1) Интеграция обучения содействует формированию общих компетенций и компетенций в предметных областях. Интеграция обучения достигается с помощью сквозных тем, тематических акцентов, учебных заданий и видов обучения.

(2) Интеграция обучения предполагает следование оговоренным принципам организации учебной деятельности и оценивания, сотрудничество между учителями при конкретизации компетенций, установлении целей обучения, создании обучающих ситуаций и определении общих для различных предметов проблем и понятийных аппаратов.

(3) Сквозные темы затрагивают существенные с точки зрения личностного и социального развития учащегося сферы жизни, которые в отдельности не рассматриваются ни одним предметом.

(4) Программой обучения предусматриваются следующие обязательные сквозные темы:

- 1) окружающая среда и устойчивое развитие;
- 2) трудовая карьера и ее формирование;
- 3) информационная технология и средства массовой коммуникации;
- 4) безопасность.

(5) Тематические акценты различаются по школьным ступеням в зависимости от жизненного опыта учащихся.

Исходят из взаимоотношений я/мы с окружающим миром: домом, родными местами и проживающими там людьми, родным краем, Эстонией, Европой, миром.

Статья 11. Обязательные учебные предметы и предметы по выбору

(1) Учебные предметы в основной школе и гимназии подразделяются на обязательные предметы и предметы по выбору.

(2) Школа формирует свое учебное направление через предметы и курсы по выбору, а также углубленное изучение некоторых предметов с учетом возможностей школы и пожеланий учащихся. Школа может иметь несколько учебных направлений.

(3) Программы предметов и курсов по выбору составляет школа.

(4) Обязательными учебными предметами в основной школе являются:

1) эстонский язык, начиная с 7-го класса — эстонский язык и литература;

2) русский язык, начиная с 7-го класса — русский язык и литература (для школы

с русским языком

обучения);

3) эстонский язык (для школы с русским или иным языком обучения);

4) иностранный язык А;

5) иностранный язык В;

6) математика;

7) природоведение;

8) география;

9) биология;

10) химия;

11) физика;

12) история;

13) человековедение;

14) обществоведение;

15) музыка;

16) искусство;

17) физическое воспитание;

18) трудовое обучение.

(5) Иностранный язык А — это первый изучаемый иностранный язык, изучение которого начинается на первой школьной ступени. Изучение иностранного языка В начинается на второй школьной ступени. В школах с русским или иным языком обучения иностранным языком А считается эстонский язык.

(6) В качестве иностранных языков А и В изучаются английский, русский, немецкий или французский языки.

Иностранные языки А и В выбирает школа с учетом своих возможностей и пожеланий учащихся.

(7) Обязательными учебными предметами в гимназии являются:

1) эстонский язык;

2) русский язык (для школы с русским языком обучения);

3) литература;

4) эстонский язык (для школы с русским или иным языком обучения);

5) иностранный язык А;

6) иностранный язык В;

7) математика;

8) география;

9) биология;

10) химия;

11) физика;

12) история;

13) человековедение;

14) обществоведение;

15) музыка;

16) искусство;

17) физическое воспитание.

Статья 12. Основы формирования учебно-воспитательного процесса и оценивания результатов обучения

(1) Обучение — это пожизненный процесс, осознанность и целенаправленность которого зависит от возраста и индивидуальных особенностей обучающегося. Обучение происходит посредством игр и подражания, наблюдения и осмысления, получения впечатлений и опыта, упражнений и испытаний, запоминания и творчества. Внутренняя мотивация обучающегося является важным фактором для того, чтобы пожизненное обучение стало стилем жизни.

(2) Учебно-воспитательный процесс — это целенаправленная и осмысленная учеба, а также направляющие, консультирующие, анализирующие и оценивающие ее обучение и воспитание во взаимосвязи этих видов деятельности.

(3) Учащиеся в соответствии со своими способностями принимают участие в постановке целей обучения, его планировании и оценивании.

(4) Обучение может осуществляться в реальной и виртуальной среде.

(5) В рамках учебно-воспитательного процесса учащиеся учатся:

- 1) использовать имеющиеся знания и умения, видеть связи;
- 2) задавать вопросы, узнавать, приобретать новые знания и умения;
- 3) действовать; использовать свой интеллект, фантазию, эмоции; творить, конструировать, экспериментировать;
- 4) развивать себя, а также учиться тому, как надо учиться;
- 5) учиться самостоятельно или вместе с другими, следя за своей деятельностью и деятельностью сотоварищей и оценивая ее;
- 6) решать проблемы, делать выбор, оценивать правильность утверждений, спорить, аргументировать, защищать свою точку зрения;
- 7) следить за своей мыслительной и учебной деятельностью, а также управлять ею.

(6) Оценивание результатов обучения является частью учебно-воспитательного процесса. Оценивается достижение требуемых результатов обучения, уровень приобретенных знаний и умений. Учащийся должен знать, что и когда подлежит оцениванию, какие средства при этом используются и каковы критерии оценки.

(7) Основные цели оценивания заключаются в том, чтобы:

- 1) мотивировать учащегося к целенаправленному обучению;
- 2) направлять формирование самооценки учащегося;
- 3) направлять деятельность учителя в оказании поддержки обучению и развитию учащегося;
- 4) давать учащимся, учителям, руководству школы, родителям (опекунам, попечителям) информацию об успеваемости учащихся.

Статья 13. Основы организации учебно-воспитательной деятельности

(1) Основной формой организации учебно-воспитательной деятельности является урок (учебный час). Уроки проводятся в школе или за ее пределами в виде экскурсии или учебного похода.

(2) Минимальная допустимая недельная нагрузка для учащихся гимназической ступени составляет 32 учебных часа. Максимальная допустимая недельная нагрузка в классах основной школы составляет:

- 1) в 1-м классе — 20 учебных часов;
- 2) во 2-м классе — 23 учебных часа;
- 3) в 3-м и 4-м классах — 25 учебных часов;
- 4) в 5-м классе — 28 учебных часов;
- 5) в 6-м и 7-м классах — 30 учебных часов;
- 6) в 8-м классе — 32 учебных часа;
- 7) в 9-м классе — 34 учебных часа.

(3) Осуществление учебно-воспитательной деятельности может быть организовано в различных формах:

1) традиционная система (все предметы изучаются в течение всего учебного года);

2) система периодов обучения (изучение предмета происходит в течение определенного учебного периода);

3) курсовое бесклассное обучение (обучение в группах, сформировавшихся на основе избранного учебного направления и курсов обучения, последовательность курсов определяется логикой предмета, в некоторых случаях последовательность курсов выбирают учащиеся);

4) интегрированное обучение (обучение сосредоточено на определенных темах, традиционные предметные уроки не выделяются).

(4) Распределение предметных уроков (курсов, тем и т.п.) по классам устанавливается школьной программой обучения.

(5) Выполнению учебно-воспитательных целей содействует учебная среда, в которой:

1) взаимоотношения учащихся, учителей, руководства школы и родителей (опекунов, попечителей)

основываются на взаимоуважении и демократии;

2) имеются в наличии учебные пособия и материалы, необходимые для реализации программы обучения;

3) выполняются требования безопасности и охраны здоровья;

4) создаются условия для развития учащихся и учителей;

5) имеются эстетически оформленные и целесообразно оборудованные помещения.

Статья 14. План распределения учебных часов для первой школьной ступени

(1) Для первой школьной ступени установлено следующее распределение учебных часов на неделю по учебным предметам:

- 1) эстонский язык 19;
- 2) русский язык (для школы с русским языком обучения) 19;
- 3) эстонский язык (для школы с русским или иным языком обучения) 6;

4) иностранный язык А	3;
5) математика	10;
6) природоведение	3;
7) человековедение	3;
8) музыка	6;
9) искусство и трудовое обучение	9;
10) физическое воспитание	8.

(2) Использование семи часов в неделю в школах с эстонским и четырех часов в неделю в школах с русским или иным языком обучения определяется школьной программой обучения.

Статья 15. Учебная деятельность на первой школьной ступени

(1) На первой школьной ступени (с 1-го по 3-й класс) тематический акцент делается на отношениях

ДОМ/МЫ и Я ребенка, а также Я/МЫ/ ДОМ и МЕСТНОСТЬ.

(2) В 1-м классе основной целью обучения является переориентация ребенка от игры к учебе и его вживание в роль учащегося. Центральным среди требований к общим компетенциям для первой школьной ступени является приобретение базовых умений, необходимых для успешного обучения в школе.

(3) Основой для организации учебной работы на первой школьной ступени может быть общеучебная форма работы, которая отражается в школьной учебной программе и в рабочих планах учителя. В зависимости от уровня подготовки учащихся можно использовать также предметное обучение или комбинированный вариант общеучебного и предметного обучения. В конце 3-го класса происходит плавный переход к предметному обучению.

(4) Уровень подготовленности детей к школе и их способности бывают различными, поэтому следует варьировать учебные задания и время, необходимое для их выполнения. Детей побуждают задавать вопросы и делать открытия. В ходе учебного процесса формируются первичные учебные навыки и умения, в том числе распределение своего времени и настойчивость при выполнении учебного задания.

(5) В ценностном воспитании используются задания, в которых следует соблюдать правила поведения, принимать решения или делать выводы, основанные на ценностных ориентациях.

(6) Наиболее важной задачей для учителя является вселение в ребенка уверенности в себе и поддержка его учебной мотивации.

Статья 16. Общие компетенции, формирование которых является задачей на первой школьной ступени

К концу первой школьной ступени учащийся:

- 1) относится положительно к себе;
- 2) ведет себя вежливо, выполняет обещания;
- 3) относится бережливо к вещам, поскольку знает, что они созданы трудом людей;
- 4) относится бережливо к природе;
- 5) поддерживает чистоту и порядок, следит за своей внешностью и здоровьем, хочет быть здоровым;

6) хочет быть честным и справедливым, понимает значение понятий мое — чужое — общее;

7) понимает, что желания и возможности людей различны, признает право сверстников отличаться от других;

8) знает, что никого нельзя высмеивать, обижать или дразнить;

9) ценит свою семью, класс и школу, умеет быть хорошим товарищем;

10) знает и уважает свой родной край, родину, государство, символы эстонской государственности и

связанные с ними правила поведения; знает свою национальную принадлежность, уважительно относится к

своей нации;

11) хочет учиться, получает радость от приобретения знаний и умений;

12) умеет замечать и ценить красоту;

13) ценит созидательность, получает радость от движения, творческого самовыражения и творческой деятельности;

14) пытается мирно разрешать конфликты;

15) умеет проводить целенаправленные наблюдения, замечать и описывать различия и сходства; умеет сравнивать объекты и явления, группировать их по одному-двум признакам, читать простые планы, таблицы, диаграммы, карты;

16) умеет при движении по улицам соблюдать требования безопасности, избегать опасных ситуаций, а при

их возникновении — вызывать помощь; знает, куда обращаться со своей бедой;

17) умеет запускать и использовать простейшие компьютерные программы;

18) умеет учиться самостоятельно и вместе с другими, в паре и в группе, умеет выслушать товарища и выразить ему признание;

19) умеет составлять план дня и следовать ему, умеет распределять время между учебной, увлечениями,

выполнением домашних обязанностей и отдыхом;

20) умеет настроить себя на выполнение учебного задания, осмысливать свои действия при выполнении учебного задания.

Статья 17. План распределения учебных часов для второй школьной ступени

(1) Для второй школьной ступени установлено следующее распределение учебных часов на неделю по учебным предметам:

1) эстонский язык	15;
2) русский язык (для школы с русским языком обучения)	15;
3) эстонский язык (для школы с русским или иным языком обучения)	12;
4) иностранный язык А	9;
5) иностранный язык В	3;
6) математика	13;
7) природоведение	7;
8) история	3;
9) человековедение	2;

10) обществоведение	1;
11) музыка	4;
12) искусство	3;
13) физическое воспитание	8;
14) трудовое обучение	5.

(2) Использование десяти часов в неделю в школах с эстонским и семи часов в неделю в школах с русским или иным языком обучения определяется школьной программой обучения.

Статья 18. Учебная деятельность на второй школьной ступени

(1) На второй школьной ступени (с 4-го по 6-й класс) основой формирования программы обучения как единого целого являются отношения Я/МЫ/ДОМ и ЭСТОНИЯ.

(2) На второй школьной ступени учащийся достигает переходного возраста. Для того чтобы научиться уравнивать различные свои роли, учащийся второй школьной ступени нуждается в учебных заданиях, которые дают возможность проигрывать ролевые конфликты и искать пути их разрешения. При выполнении учебных заданий в парах или группах создаются ситуации, в которых можно также получить признание товарищей.

(3) Для второй школьной ступени особенно существенной является поддержка учебной мотивации. В качестве учебных заданий подходят работы, результаты которых предполагают четкое оформление, доставляющие радость от участия в их выполнении и предоставляющие возможность познакомиться с ними других как в школе, так и за ее пределами.

(4) Важное место по-прежнему занимает формирование учебных навыков; используются задания, целью которых является осознание каждым учащимся, а также его соучениками существа процесса научиться учиться.

(5) В ценностном воспитании важное место занимает создание учебных ситуаций, содействующих кристаллизации ценностей и формированию идеалов.

(6) Наиболее существенной задачей для учителя является направление учебного процесса в соответствии с целевыми установками, поддержка в учащихся желания учиться и интереса к учебе.

Статья 19. Общие компетенции, формирование которых является задачей на второй школьной ступени

К концу второй школьной ступени учащийся:

- 1) знает свои сильные и слабые стороны, пытается уяснить для себя свои интересы и устремления;
- 2) нашел себе подходящее увлечение, имеет общее представление о мире труда;
- 3) соблюдает договоренности, заслуживает доверия, обладает чувством ответственности за свою деятельность;
- 4) является законопослушным, выполняет нормы общежития;
- 5) признает различия в людях, взглядах и ситуациях, понимает необходимость компромиссов;
- 6) относится к людям без предубеждений; защищает собственное достоинство и достоинство других людей,

воздерживается от применения насилия;

7) умеет ценить гармонические человеческие отношения, понимает свою роль в качестве члена семьи, друга,

товарища, учащегося; пытается найти решение проблемам, возникающим дома, в школе, в кругу друзей;

8) ощущает себя членом своей нации, гражданином своего государства;

9) уважительно относится к другим народам и их культуре;

10) умеет ценить художественное творчество, стремится выразить себя с помощью художественных средств;

11) умеет ценить здоровый образ жизни, знает о факторах, причиняющих вред здоровью, и об опасности

веществ, вызывающих зависимость от них;

12) умеет ценить бережливый образ жизни;

13) умеет сотрудничать, выполняет в группе различные роли;

14) выражает признание и помогает товарищам, ценит результаты их и своей работы;

15) умеет находить ответы на свои вопросы, добывать необходимую информацию из различных источников,

интерпретировать, использовать и передавать информацию;

16) умеет различать факты и мнения, знает и использует простейшие связи типа причина-следствие и цель-

средство при описании и объяснении явлений;

17) умеет пользоваться компьютером и сетью Интернет в качестве средства для общения, умеет с помощью

компьютера оформлять тексты;

18) умеет сосредоточиться на выполнении учебных заданий, знает приемы обучения, умеет ими пользоваться

в соответствии с особенностями учебных заданий;

19) умеет планировать и оценивать свою деятельность, видеть и признавать ошибки, вносить корректировки

в свою деятельность;

20) умеет выражать, обосновывать и защищать свое мнение.

Статья 20. План распределения учебных часов для третьей школьной ступени

(1) Для третьей школьной ступени установлено следующее распределение учебных часов на неделю по учебным предметам:

1) эстонский язык и литература	12;
2) русский язык и литература (для школы с русским языком обучения)	12;
3) эстонский язык (для школы с русским или иным языком обучения)	12;
4) иностранный язык А	9;
5) иностранный язык В	9;
6) математика	13;
7) природоведение	2;
8) география	5;
9) биология	5;
10) химия	4;
11) физика	4;
12) история	6;
13) человековедение	1;

14) обществоведение	2;
15) музыка	3;
16) искусство	3;
17) физическое воспитание	6;
18) трудовое обучение	5.

(2) Использование семи часов в неделю в школах с эстонским и четырех часов в неделю в школах с русским или иным языком обучения определяется школьной программой обучения.

Статья 21. Учебная деятельность на третьей школьной ступени

(1) На третьей школьной ступени (с 7-го по 9-й класс) тематический акцент делается на отношениях Я и ОКРУЖАЮЩИЕ ЛЮДИ, в особенности СВЕРСТНИКИ, а также отношениях Я и МИР.

(2) К концу третьей школьной ступени учащийся должен определить свой дальнейший образовательный путь. Поэтому важное место начинают занимать учебные задания, которые дают учащемуся возможность осознать свой выбор, понимать последствия решения с точки зрения его собственного жизненного пути. Важно то, чтобы учащийся понимал связь между образованием и успехом на рынке труда. В этих целях можно использовать предметы по выбору, ориентированные на предпрофессиональное обучение, проекты, экскурсии.

(3) С точки зрения учебных компетенций существенными являются учебные задания, позволяющие использовать различные стратегии обучения и осознавать их. По-прежнему важными остаются проектные задания; к ним следует добавить простые исследовательские задания, где учащийся занимается самостоятельным поиском информации, анализирует и обобщает ее.

(4) Для предотвращения падения мотивации к обучению учащимся следует давать индивидуальные учебные задания, соответствующие их интересам. Мотивацию к обучению поддерживает совместная работа в группах и признание со стороны соучеников и учителя, которое достигается успешно выполненным заданием.

(5) В ценностном воспитании важное место занимает воспитание гражданина, содействующее преуспеваю в обществе.

(6) Наиболее существенными задачами для учителя являются оказание содействия развитию учащихся, приобретению ими знаний по учебному предмету, формированию умения работать самостоятельно, усилению желания учиться и уверенности в себе, а также оказание влияния на ценностную ориентацию.

Статья 22. Общие компетенции, формирование которых является задачей на третьей школьной ступени

К окончанию основной школы учащийся:

1) обладает адекватной самооценкой; знает свои возможности и интересы, исходя из которых планирует дальнейшую учебу с учетом тенденций на рынке труда;

- 2) открыт для саморазвития;
- 3) является лояльным гражданином своего государства, владеет базовыми знаниями об обществе и государственности и их функционировании, о правах и обязанностях гражданина; понимает, что незнание закона не оправдывает правонарушения;
- 4) уважает достоинство и права человека, воздерживается от применения насилия, умеет ему противостоять;
- 5) ценит культурное многообразие мира, свою нацию и свою культуру среди других наций и культур;
- 6) ценит культуру и созидательные качества человека, умеет ценить искусство и стремится к самовыражению с помощью художественных средств;
- 7) ценит бережливый образ жизни; умеет видеть влияние человеческой деятельности на природу;
- 8) ценит здоровый образ жизни, заботится о своем психическом и физическом здоровье;
- 9) умеет учиться: ставить цели в обучении, выбирать и использовать подходящие приемы обучения, оценивать свою учебную деятельность;
- 10) умеет видеть основные связи в природе, связи между природой, человеческой деятельностью и технологией;
- 11) знает важнейшие способы социального манипулирования, понимает необходимость критического подхода к текстам в средствах массовой коммуникации;
- 12) умеет анализировать и обобщать явления, ситуации и проблемы, применять результаты анализа и обобщений при планировании своей деятельности, осуществлении выбора и даче оценки;
- 13) пытается делать сознательный выбор, предвидеть последствия выбора;
- 14) умеет в общих чертах определять цели совместной деятельности и планировать действия, необходимые для достижения этих целей, распределять трудовые задания, составлять график;
- 15) умеет самостоятельно использовать компьютеры в качестве средств для учебы и труда, приобрел технологические компетенции, предусмотренные для выпускника основной школы;
- 16) умеет общаться, учитывая при этом ситуацию и партнеров по общению, обсуждать в группе вопросы и проблемы;
- 17) умеет формировать, обосновывать, защищать и при необходимости менять свою точку зрения;
- 18) умеет пользоваться различными системами знаков для приема, хранения, интерпретации, передачи и создания информации;
- 19) знает элементарные правила составления исследовательских работ и проектов развития и умеет их при необходимости применять.

Статья 23. Обязательные курсы для гимназии

Для гимназии установлено следующее количество обязательных курсов в разрезе учебных предметов:

- | | | |
|--|----|----|
| 1) эстонский язык | 6; | |
| 2) литература | 6; | |
| 3) русский язык (для школы с русским языком обучения) | | 3; |
| 4) литература (для школы с русским языком обучения) | | 9; |
| 5) эстонский язык (для школы с русским или иным языком обучения) | | 9; |
| 6) иностранный язык А | 6; | |
| 7) иностранный язык В | 6; | |
| 8) математика | 9; | |
| 9) география | 3; | |
| 10) биология | 4; | |
| 11) химия | 4; | |
| 12) физика | 6; | |
| 13) история | 7; | |
| 14) человековедение | | 1; |
| 15) обществоведение | | 2; |
| 16) музыка | 3; | |
| 17) искусство | 3; | |
| 18) физическое воспитание | | 6. |

Статья 24. Учебная деятельность в гимназии

(1) В гимназии (с 10-го по 12-й класс) при формировании целостной программы обучения основой являются отношения Я и ОКРУЖАЮЩИЕ ЛЮДИ, МЕСТНОСТЬ, ЭСТОНИЯ, ЕВРОПА и МИР.

(2) При составлении учебных заданий следует исходить из необходимости поощрять мировоззренческие поиски учащихся, используя дискуссии, коллективное обсуждение и т.п. формы работы, которые предоставляют возможности для аргументированной защиты своей точки зрения. Рекомендуются исследовательские задания, при решении которых используются простейшие научные методы. Составляются специальные учебные задания, которые заставляют учащихся находить информацию из разнообразных источников, в том числе иноязычных.

(3) Система курсов позволяет использовать обучение по группам, включающим учащихся разного возраста. С точки зрения учащихся это означает составление индивидуальных учебных планов, переход к самостоятельному обучению.

(4) В ценностном воспитании большое внимание обращается на связи между человеком и природой, человеком и обществом, а также человеком и культурой.

(5) Наиболее существенной задачей для учителя является оказание поддержки и направление учащихся в развитии их навыков самостоятельной работы, влияние на формирование ценностной ориентации и поддержка уверенности в себе.

Статья 25. Общие компетенции, формирование которых является задачей в гимназии

По окончании гимназии учащийся:

- 1) способен оценивать свои устремления с учетом способностей и возможностей;
- 2) имеет знания о различных сферах труда, тенденциях на рынке труда; умеет добывать информацию о возможностях дальнейшего обучения и получения работы; планирует свою карьеру;
- 3) проявляет законопослушность, ведет себя достойно, соблюдает права человека и законы Эстонской Республики;
- 4) имеет сформировавшуюся гражданскую позицию, ощущает себя членом общества, способным к диалогу, в контексте Эстонии, Европы и всего мира;
- 5) отвечает за сделанный выбор, принятые решения и обязательства, уважает свободы других людей и собственные личные свободы, является суверенной личностью;
- 6) имеет знания о глобальных проблемах, знает о своей ответственности за их решение; умеет предотвращать и сводить к минимуму деятельность, причиняющую вред окружающей среде;
- 7) ведет здоровый образ жизни, умеет сохранять, а при необходимости и восстанавливать свою психическую и физическую форму;
- 8) понимает священность человеческой жизни;
- 9) ценит культуру, имеет представление об основных областях и периодах европейской культуры;
- 10) ценит свою национальную культуру, воспринимает ее в контексте европейской культуры и культуры других народов;
- 11) стремится к самовыражению с применением художественных средств;
- 12) ценит идею щадящего и устойчивого развития, имеет сформировавшееся естественнонаучное мировоззрение;
- 13) умеет предвидеть возможную удачу и неудачу, избегать конфликтов и разрешать их; проявлять терпимость;
- 14) умеет противостоять социальному манипулированию;
- 15) умеет использовать различные стратегии обучения;
- 16) умеет выбирать и использовать различные системы знаков для приема, хранения, интерпретации, передачи, создания информации и обмена ею;
- 17) мыслит критически, умеет анализировать и оценивать ход своих мыслей и действий; использует критическое мышление при принятии решений по любым точкам зрения;
- 18) умеет аргументированно спорить;
- 19) умеет составлять исследовательские работы и проекты, а также представлять их;
- 20) умеет использовать компьютеры в качестве средства обучения и труда, а также в качестве средства для представления своих трудовых результатов.

Статья 26. Основы составления школьной программы обучения

(1) Школьная программа обучения — это базовый документ учебно-воспитательной деятельности школы.

(2) При составлении школьной программы обучения коллектив школы исходит из государственной программы обучения и достигнутых в школьном коллективе соглашений относительно учебных направлений и особенностей школы с учетом местных потребностей, пожеланий родителей (опекунов, попечителей) и учащихся, а также духовных и материальных ресурсов.

(3) Решение относительно формы школьной программы обучения принимает школа.

(4) Составление и совершенствование школьной программы обучения предполагает сотрудничество между учащимися и учителями, учителями и руководством школы, а также попечительским советом школы, школой и родителями (опекунами, попечителями), собственником школы, другими учебными заведениями и организациями при осмыслении общей части государственной программы обучения и составлении предметных программ.

(5) При составлении и совершенствовании школьной программы обучения используются различные формы труда. В этой работе принимают участие все педагоги.

(6) Директор школы несет ответственность за организацию демократического процесса составления и совершенствования школьной программы обучения.

(7) Задачей школьной программы обучения является содействие интеграции всех учащихся в эстонское общество с учетом их особых потребностей, культурных традиций страны происхождения и национального самосознания учащихся.

(8) Учителя ежегодно составляют на основе общей части школьной программы обучения и предметных программ планы работы по всем классам, в которых они преподают. В планах работы по классам уточняются положения, представленные в предметных программах, с учетом конкретных учащихся, используемой учебной литературы и учебных материалов, а также сотрудничества между учителями.

Статья 27. Структура школьной программы обучения

(1) Школьные программы обучения включают в себя общую часть и предметные программы. Школы с несколькими языками обучения должны иметь одну школьную программу обучения.

(2) Основой для общей части школьной программы обучения являются следующие договоренности:

- 1) цели и принципы учебно-воспитательной деятельности школы;
- 2) учебное направление (учебные направления);
- 3) сквозные темы, принципы их рассмотрения;
- 4) применение традиционного предметного обучения, системы периодов обучения и курсового бесклассного обучения;
- 5) школьный план распределения учебных часов по классам;

6) перечни и принципы выбора предметов или курсов по выбору;
7) для школы/класса с русским или иным языком обучения — предметы, изучаемые на эстонском языке;
8) принципы планирования общешкольных и межшкольных проектов;
9) порядок оценивания;
10) требования к планам работы учителей;
11) консультирование учащихся, оказание им помощи в учебе;
12) порядок обновления школьной программы обучения и внесения в нее дополнений.

(3) По каждому учебному направлению составляются отдельные предметные программы, за исключением общих программ по учебным предметам аналогичного содержания и объема.

(4) В предметных программах указываются по классам:

1) учебные цели предмета;
2) содержание обучения, в том числе рассмотрение сквозных тем программы обучения, возможности для интеграции с другими учебными предметами, предметные, межпредметные, межклассные и общешкольные проекты и долгосрочные межшкольные проекты;

3) результаты обучения;

4) используемые учебная литература и средства обучения;

(5) Предметные программы в гимназиях составляются в виде курсов.

Продолжительность курса составляет 35 часов.

Глава 3. Прикладные положения

Статья 28. Приведение школьных программ обучения в соответствии с настоящим постановлением

(1) Школьные программы обучения должны быть приведены в соответствии с настоящим постановлением не позднее 1 сентября 2002 года.

(2) Школьные программы обучения должны быть приведены в соответствии со статьями 6—9, 16, 19, 22, 25 и приложением 22 настоящего постановления не позднее 1 сентября 2004 года.

Статья 29. Признание постановления недействительным

Постановление Правительства Республики «Об утверждении государственной учебной программы основного и среднего образования Эстонии» от 6 сентября 1996 года No 228 (RT I, 1996, 65—69, 1201; 1997, 37/38, 573; 1999, 40, 489) признается недействительным.

Статья 30. Вступление постановления в силу

Постановление вступает в силу 1 сентября 2002 года.

Премьер-министр Март ЛААР

Министр образования Тынис ЛУКАС

Государственный секретарь Айно ЛЕПИК фон ВИРЕН

Vabariigi Valitsuse 25. jaanuari 2002. a
määruse nr 56 «Põhikooli ja gümnaasiumi
riiklik õppekava»
lisa 1

EESTI KEEL
(eesti õppekeelega põhikoolile)

1. peatükk

Üldalused

1. Eesti keel põhikoolis

1.1. Eesti keelel kui emakeelel ja/või õppekeelel on eriline koht õppekavas. Eesti keele hea valdamine loob eeldused eesti kultuuri tundmaõppimiseks ja väärtustamiseks ning hõlbustab teiste õppeainete õppimist. Ühiskondlikul tasandil on eesti keelel eriline tähtsus rahvuskeelena: eesti keel kannab eesti kultuuri, oma keel ja kultuur on rahvuse säilimise ja kestmise eeldus. Emakeel on inimese mõtlemise ja tunnetuse vahend, samuti peamine eneseväljenduse ja vahetu suhtlemise vahend.

1.2. Inimese suhtlemisel ümbritseva maailmaga on kesksel kohal teabevahetus, sealhulgas nii teiste inimeste arusaamade ja suhtumiste tunnetamine kui ka oma hinnangute ja suhtumiste väljendamine. Teabevahetuse ja inimsuhtlemise kandjateks üldisemas mõttes on suulised, kirjalikud ja pildilised tekstid. Oma elus puutub inimene kokku mitmesuguste tekstidega, argivestlusest ja tarbetekstist meediani, keerukast teabetekstist väljendusrikka kunstiteoseni. Seetõttu on oskused, mis võimaldavad erinevaid tekste mõista ja luua, inimesele ümbritseva maailmaga suhtlemiseks hädavajalikud. Nende oskuste arendamine on eesti keele õpetuse kõige laiem eesmärk.

1.3. Õppeaine avar eesmärgiseade tingib õppeaine eesmärkide taotlemise mitme õppevaldkonna kaudu. Keelekasutust ning oskust tekste mõista ja luua arendatakse eesti keele õpetuses kolme õppevaldkonna — õigekeelsusõpetuse, tekstiõpetuse ja kirjandusõpetuse kaudu. Õppeaine eesmärkide saavutamise eelduseks on kolme õppevaldkonna integratsioon ja harmooniline koostoime õppeprotsessis.

1.4. Õigekeelsusõpetuse eesmärk on anda põhiline õigekeelsusoskus ning ülevaade eesti keele ehitusest. Keeleküsimuste käsitlemine on rakendusliku iseloomuga, hõlmab samavõrd õigekeelsust kui ka sõnavara rikastust. Õpetuse ülesandeks on teadvustada ka keele varieerumist ja keelendite kasutusvõimalusi.

1.5. Kirjandusõpetusel on oluline roll õpilaste maailmapildi, esteetiliste ja eetiliste tõekspidamiste ning loovuse kujunemisel. Erinevatest ajastutest ja kultuurikontekstist pärinevate kirjandusteoste lugemine kui kunstilise tunnetuse protsess, mis tugineb lugeja fantaasiale, eeldab kaasaloomist ja kaasaelamist. Kirjandusteoste lugemisel saadud elamusest lähtuv ja kirjandusteadmiste omandamisega seostatud käsitlemine koolis võimaldab õpilasel saada täielikuma ning sügavama ettekujutuse elust ja inimsuhetest, avardab tema tunde- ja mõttemaailma, arendab lugejaoskusi ning süvendab kirjandushuvi. Käsitletav kirjandus on autorite valikult avar, žanriliselt ja temaatiliselt mitmekülgne, eri ajastuid ja paikkondlikku eripära (nt murdetekstid) ning õpilase eakohaseid huve arvestav, annab õpilasele mõtlemisainet ja eneseväljendusajendeid. Kirjanduse lugemine ning kirjandusteadmised toetavad teiste kunstiainet, ajaloo ja sotsiaalainete õpet, samuti võõrkeelte õppimist.

1.6. Õigekeelsusõpetus ja kirjandusõpetus tegelevad mõlemad tekstidega, aga teevad seda erinevast aspektist. Neid valdkondi seob tekstiõpetus, mille abil õpilane omandab ülevaate mitmesuguste funktsioonidega tekstidest. Tekstiõpetus kujundab oskust mitmesugustes tekstides orienteeruda, neis sisalduvat teavet ja erisuguseid arvamusi kriitiliselt hinnata ning vajalikke valikuid teha. Õpitakse

koostama ka uusi tekste, see võib olla loetu-kuuldu ümber struktureerimine, refereerimine, kommenteerimine, arvustamine või isiklike seisukohtade väljendamine, arvestades vestluspartnerit-lugejat ning situatsiooni. Õpilane mõistab, et kõnelemine, kuulamine, lugemine ja kirjutamine on sõnumivahetus, teadasaamine ja teadaandmine. Ta õpib teadlikult jälgima ja arendama oma suulist ja kirjalikku väljendusoskust. Õpilasest kujuneb aktiivne raamatukogu ja muude teabeallikate kasutaja.

1.7. Õppevaldkondade koostoime tulemusena areneb õpilase mõtlemisvõime ja oskus õppida: omandatakse olulisi kuulamis-, kõnelemis-, lugemis- ja kirjutamisstrateegiaid, kujuneb soov ja oskus oma mõtteid väljendada.

1.8. Esimesel ja teisel kooliastmel käsitletakse aine õppevaldkondi integreeritult, tundides arendatakse kõiki osaoskusi. Õpilase õpitulemusi hinnatakse ühe kokkuvõtva hindega nii õppeveerandite kui ka õppeaasta lõpul.

1.9. Kolmandas kooliastmes on õppeaine nimetus eesti keel ja kirjandus, sest sel kooliastmel tähtsustub ilukirjanduse lugemine ja kirjandusõpetuse roll. Õpetust jätkatakse integreeritult. Aine õpitulemusi hinnatakse veerandi lõpul ühe kokkuvõtva hindega või hinnatakse igal veerandil kolme õppevaldkonna — õigekeelsus, tekstiõpetus ja kirjandusõpetus — õpitulemusi eraldi. Õppeaine kokkuvõttev veerandihinne ja aastahinne on kolmes õppevaldkonnas saavutatud õpitulemuste koondhinne.

1.10. Eesti keel nagu teisedki ained pakub õpilasele valikuvõimalusi, mis suurenevad klassist klassi (lektüür, projektid, valikkursused, ühiskursused teiste ainetega). Kooliõppekava koostamisel on soovitatav arvestada paikkonna eripära, lülitada ainekavasse kodukoha kirjandus- ja kultuurielu teemasid.

2. Õppe-eesmärgid

Põhikooli aineõpetus taotleb, et õpilane:

- austab eesti keelt kui rahvuskultuuri kandjat;
- arendab kriitilist mõtlemist ja analüüsioskust;
- väärtustab head keeleoskust eneseväljendus- ja suhtlusvahendina;
- arendab oma suulist ja kirjalikku väljendusoskust, omandab

õigekirjaoskuse;

- õpib mõtestatult lugema ja kirjutama eri liiki tekste;

• loeb eakohast väärtkirjandust, kujundab selle kaudu oma kõlbelisi tõekspidamisi, rikastab oma mõttemaailma;

- arendab kirjanduse mõistmist, kujutlusvõimet, loovust ja kunstimaitset;

- huvitub ilukirjandusest ja paikkonna kultuurist;

• õpib hankima teavet erinevatest allikatest; harjub kasutama sõnaraamatuid ja käsiraamatuid.

2. peatükk

Eesti keele ainekava 1.—3. klassile

1. Õppetegevus

1.1. I kooliastmes on eesti keele õpetamine suunatud suulise ja kirjaliku kõne arendamisele.

1.2. Kuulamine:

- heli, sõna, lause, pikema teksti nautiv, tähelepanelik, kriitiline kuulamine;
- õpetaja ja kaaslaste kuulamine ja kuuldule asjakohane reageerimine;
- ettelugemise ja jutustamise kuulamine;
- kuuldu mõistmine: sõna, lause, teksti sisu;
- häälikute ja häälikupikkuste eristamine.

1.3. Kõnelemine:

- õige ja selge hääldus;
- hääle tugevuse kohandamine olukorrale;
- küsimuste esitamine ja neile vastamine;
- kõnelemine mitmesuguses olukorras: palumine, küsimine, selgitamine, keeldumine, vabandamine, tänamine; kaupluses, tänaval, klassis, koolis; täiskasvanuga, sõbraga; telefonitsi;
- jutustamine loetu, kuulatu, sündmuse ja läbielatu põhjal; raamatu, filmi ja teatrietenduse põhjal; pildi ja pildiseeria, küsimuste ja tugisõnade järgi;
- oma arvamuse avaldamine; luuletuse, dialoogi, proosakatkeni esitamine.

1.4. Lugemine:

- lugema õppimine;
- häälega lugemine: õigsus, sobiv intonatsioon, oma lugemisvea parandamine;
- ositi lugemine;
- endamisi lugemine;
- oma ja võõra käekirjalise teksti lugemine klassitahvlilt ja vihikust;
- jutustava, kirjeldava, tarbe-, teabe- ja sõnamängulise teksti lugemine;
- loetu mõistmine: sõna, lause, teksti sisu; loetu kava;
- tekstide eristamine: muinasjutt, jutustus, luuletus, vanasõna, mõistatus, kiri;
- tegelaste iseloomustamine;
- loole alguse ja lõpu mõtlemine;
- luuletuse sisu avamine õpetaja abiga, riimuvate sõnade leidmine;
- huvipakkuva raamatu leidmine kooli või kodukoha raamatukogust.

1.5. Kirjutamine:

- kirjutama õppimine;
- tähtede kirjutamine ja seostamine;
- sõna ja lause kirjutamine; lause laiendamine ja sidumine tekstiks;
- tahvlile, vihikusse ja õpilaspäevikusse kirjutamine;
- tahvlilt ja õpikust ärakirjutamine; etteütlemise järgi kirjutamine;
- oma kirjutamisvea parandamine;
- tarbeteksti kirjutamine, teabeteksti kasutamine;
- tekstilähedane ümberjutustus;
- loovtöö pildi, pildiseeria, küsimuste, tugisõnade või kava toel;
- sündmusest, isikust ja loomast kirjutamine.

2. Õppesisu

2.1. Õigekeelsus Häälik — silp — sõna — lause — jutt. Täis- ja kaashäälikud.

Tähed ja tähestik. Häälikupikkuse ja häälikuühendi märkimine kirjas. k, p, t sõna alguses ning s-i ja h kõrval; i ja j õigekiri (v.a võõrsõnad ja tegijanimi); h sõna alguses; g, b, d tuntumate võõrsõnade alguses. Suur algustäht lause alguses, inimese- ja loomanimeses, tuntumates kohanimedes. Väike algustäht õppeainete, kuude, nädalapäevade ja ilmakaarte nimetustes. Silbitamine ja poolitamine. Liitsõna. Nimi-, omadus-, ase- ja tegusõna. Küsivad asesõnad. Ainsus ja mitmus. Käändsõnavormide moodustus küsimuste alusel. Mitmuse nimetava ja sse-lõpulise sisseütleva, kaasaütleva ja ilmaütleva käände lõpu õigekirjutus. Olevik ja minevik. Jaatav ja eitav kõne. Pöördelõppude õigekirjutus. Asesõnade erandlik õigekirjutus. Väit-, küsi- ja hüüdlause. Lause lõpumärgid. Koma et, sest, aga, kuid, siis ees. Koma loetelus. Sidesõnad, mis ei nõua koma. Sõnavara: vastandsõna, lähedase tähendusega sõna. Sõnatähenduste täpsustamine. Õiged tähekujud, proportsioonid, ühtlane kirjarida, käekirja loetavus, kirjatöö välimus.

2.2. Tekstiõpetus

Argitekst: suuline keelekasutus, kõnetus- ja viisakusväljendid. Tarbetekst: teade, kutse, kiri, kava, õnnitlus, retsept. Teabetekst: tööjuhend, sõnastik, raamatu sisukord, õpikutekst, teatmeteose tekst. Meediatekst: ajalehe, ajakirja tekst. Teksti kompositsioon: pealkiri, loo alustus, sisu, lõpetus. Tekstiloomed: kutse, õnnitlus, teade, jutustus, ümberjutustus, kirjeldus. Mõisted: teade, kutse, kiri, õnnitlus, ajaleht, lugu, sõnastik, sisukord.

2.3. Kirjandus

2.3.1. Folkloorne lastelaul. Muinasjutt. Muistend. Mõistatus. Vanasõna. Jutustus. Luuletus. Näidend. Piltjutt. Mõisted: autor, pealkiri, tegelane, kunstnik, kahekõne.

2.3.2. Loetavad ja tunnis käsitletavat kirjanduse eri liike ja žanreid esindavad tekstid valitakse eesti ja väliskirjanike loominguks: Julius Oro, Ernst Enno, Feliks Kotta, Ellen Niit, Eno Raud, Aino Pervik, Heljo Mänd, Jaan Rannap, Iko Maran, Lehte Hainsalu, Leelo Tungal, Astrid Reinla, Andrus Kivirähk, Henno Käo või teised; Astrid Lindgren, Tove Jansson, vennad Grimmid, Hannu Mäkelä, Charles Perrault, Joel Chandler Harris, Elwin Brooks White, Annie M. G. Schmidt, Eduard Uspenski või teised.

2.3.3. I kooliastmel loeb õpilane tervikuna vähemalt 12 ilukirjandusteost.

3. Õpitulemused

3. klassi lõpetaja:

- loeb õpitud teksti selgelt, ladusalt, õigesti ja sobiva intonatsiooniga;
- mõistab häälega ja endamisi lugedes teksti sisu, oskab vastata teemakohastele küsimustele;
- oskab töötada tekstiga eakohaste juhiste alusel;
- oskab eristada väidet, küsimust, palvet, käsku, keeldu;
- oskab leida lähedase ja vastandtäheendusega sõnu;
- tunneb ära jutustuse, luuletuse, näidendi; muinasjutu, mõistatuse, vanasõna; kirja;
- on lugenud vähemalt 12 eesti ja väliskirjaniku teost; oskab loetud teostest kõnelda;
- oskab loetust jutustada;
- oskab luuletust peast esitada;
- oskab kuuldu, vaadeldu ja loetu kohta arvamust avaldada;
- oskab kuulata eakohast teksti ja toimida saadud sõnumi kohaselt;
- oskab küsimuste toel arusaadavalt edasi anda õppeteksti, lugemispala, pildiraamatu, filmi, teatrietenduse sisu;
- oskab koostada suulist ja kirjalikku juttu pildiseeria, tugisõnade ja küsimuste abil; mõelda jutule algust ja lõppu;
- oskab kõnes ja kirjas kasutada terviklauseid;
- oskab koostada kutset, õnnitlust;
- oskab arusaadavalt jutustada läbielatud sündmustest;
- oskab end arusaadavalt väljendada suhtlusolukordades: palumine, küsimine, selgitamine, keeldumine, vabandamine, tänamine;
- eristab häälikut ja tähte, täis- ja kaashäälikut, häälikuühendit, silpi, sõna, liitsõna, lauset;
- oskab kirjutada omasõnade algusse k, p, t, tuntumate võõrsõnade algusse g, b, d;
- oskab täis- ja suluta kaashäälikuid õigesti kirjas märkida;
- teab peast tähestikku ja oskab kasutada lihtsamat sõnastikku;

- oskab kirjas õigesti märkida käändsõna mitmuse nimetava lõppu ja tegusõna pöördelõppe;
- oskab kirjas õigesti märkida ainsuse sisseütleva, ilmaütleva ja kaasaütleva käände lõppu;
- oskab piiritleda lauset ja panna lauselõpumärke;
- oskab asesõnu õigesti kirjutada;
- oskab kasutada suurt algustähte lause alguses, inimese- ja loomanimeses ning tuntumates kohanimedes;
- oskab kirjutada etteütlemise järgi ja kontrollida kirjutatut näidise järgi;
- kasutab kirjutades õigeid tähekujusid ja seoseid, kirjutab loetava käekirjaga;
- oskab tahvlilt ja õpikust ära kirjutada;
- oskab teksti korrektselt paberile paigutada.

3. peatükk

Eesti keele ainekava 4.—6. klassile

1. Õppetegevus

1.1. Sel kooliastmel taotletakse, et õpilasel kujuneks teadlik suhtumine oma kõnesse ja teiste kuulamise, oskus suhelda paindlikult, arvestades vestluspartnereid ja suhtlusolukordi. Lugemis- ja kirjutamisõpetus on orienteeritud lugemis- ja kirjutamisprotsessi mõistmisele ning tekstide koostamiseks vajalike oskuste omandamisele (kavandamine, eesmärgistamine, vormistamine jne). Tähtsal kohal on tekstitaju — neutraalse ja kujundliku keelekasutuse eristamine, nende otstarbe mõistmine jne. Õpilase keeleteadmisi avardatakse, kuid need jäävad rakenduslikeks.

1.2. Kuulamine:

- vahetu suulise esinemise kuulamine;
- ettelugemise ja jutustamise kuulamine;
- vestluse, arvamusalalduse, sõnavõtu kuulamine paaris ja rühmas;
- proosa-, luule-, draama-, meediateksti kuulamine;
- olulise teabe leidmine ja eristamine ebaolulisest, saadud teabe kasutamine;
- kuulatu meeldejäätmine, kuulatu üle arutlemine; esituse eakohane hindamine;

- suulise tööjuhendi järgimine.

1.3. Kõnelemine:

- kõnelemine mitmesugustes olukordades: sõbraga, täiskasvanuga, tuttavaga, võõraga; paaris, rühmas;
- vestluse alustamine, jätkamine ja lõpetamine;
- vestluspartnerite ja suhtlusolukorra arvestamine;
- jutustamine loetud või kuulatud teksti põhjal, pildist, sündmusest, nähtusest;
- tekstilähedane ja kokkuvõtlik jutustamine;
- loetu ja kuuldu üle arutlemine;
- pildi, eseme, sündmuse kirjeldamine, võrdlemine;
- elamuse, kujutluse väljendamine;
- rolli esitamine;
- luuletuse, dialoogi või proosakatkendi mõtestatud esitamine.

1.4. Lugemine:

- häälega lugemine: mõtestatus, selgus, sobiv intonatsioon; ettelugemine;
- ositi lugemine;
- oma lugemise jälgimine;
- fakti ja arvamuse eristamine;
- endamisi lugemine: eesmärgipärasus, mõtestatus, valikulisus;

- iseseisev töö tekstiga: küsimuste esitamine, neile vastamine, kirjaliku tööjuhendi järgimine;
- proosa-, luule-, draama-, meedia-, tarbe- ja teabeteksti lugemine;
- kirjandusliikide eristamine;
- teema, tegevuse koha ja aja määratlemine, tegelaste kirjeldamine ja iseloomustamine;
- luuletuse teema määratlemine, meeleolu kirjeldamine;
- juhendi lugemine ja selles sisalduva teabe mõistmine;
- tekstis numbriga väljendatud arvude ning õpitud lühendite lugemine ja seostamine kaastekstiga;
- tabeli lugemine ja mõistmine;
- teemakohase materjali leidmine teatmeteosest, raamatukogust;
- raamatu sisukorras orienteerumine.

1.5. Kirjutamine:

- jutustava, kirjeldava, iseloomustava, võrdleva ja arvamusteksti kirjutamine;
- dialoogi, juhendi, kuulutuse, reklaami kirjutamine;
- kirja kirjutamine; ümbriku vormistamine;
- elamuse, fantaasia põhjal kirjutamine;
- teksti põhjal kirjutamine: alguse või lõpu lisamine, laiendatud ja jutustaja isikut või tegevuse aega muutev ümberjutustus;
- teksti eesmärgistamine, kavandamine, eeltöö kirjutamine, viimistlemine, vormistamine;
- käekirja loetavus, töö välimus; oma teksti kontrollimine.

2. Õppesisu

2.1. Õigekeelsus

Tähestikuline järjestamine. Helilised ja helitud häälikud. Hääliku pikkuse ja kaashäälikuühendi märkimine kirjas koos kõrvalekalletega põhireeglitest. i ja j, sõnaalgulise h õigekirjutus. b, d, g, f, š, ž tuntumates võõrsõnades. Suur ja väike algustäht koha- ja isikunimedes, ajalehtede, ajakirjade ja teoste pealkirjades; keelte ja rahvuste nimetuste, tähtpäevade kirjutamisel, ajaloosündmuste märkimisel. Liitsõna õigekirjutus. Sõnade poolitamine. Käändsõna kokku- ja lahkukirjutamise põhijuhtumid: nimisõna ja nimisõna, omadussõna ja nimisõna; kohanimede kokku- ja lahkukirjutamine. Pöördsõna lahkukirjutamine muudest sõnadest. Arvsõna kokku- ja lahkukirjutamine. Arvsõna ja kuupäeva märkimine. Tavalühendid. Käändsõnad. Käänete kasutusvõimalusi. Käändsõna veakriitilisi vorme. Ühildumine. Omadussõna võrdlemine. Pöördsõna. Pöördsõnavormide (aegade, tegumoodide ja kõneviiside, käändeliste vormide) kasutamise võimalusi. Lihtlause ja liitlause. Osalause piir ja selle tähistamise võimalused. Kirjavahemärkide kasutamine loetelus ja liitlause järjestikuse asetusega osalause puhul. Sidesõna ja siduv ase- ning määrsõna osalause alguses. Otsekõne ja selle kirjavahemärgid. Ütte kirjavahemärgid. Sõnavara: eakohased võõrsõnad, sünonüümid, antonüümid, fraseologismid. Sagedasemate võõrsõnade tähendus. Sõnade mitmetähenduslikkus. Sõnaraamatu kasutamine: sõna tähendus ja õigekirjutus.

2.2. Tekstiõpetus

Teksti adressaat ja eesmärk suulises ja kirjalikus suhtluses. Vestlus, aramusavaldus, teabe edastamine. Tarbetekst: kiri, lühisõnum, juhend. Tarbeteksti kasutamine. Teabetekst: aimetekst, teatmeteose tekst, tabel. Teabeteksti kasutamine. Meediatekst: uudis, kuulutus, reklaam, tele- ja raadiotekst. Meediateksti kasutamine. Teksti peamõte. Teksti kompositsioon.

Teksti kavandamine. Tekstiloomed: kiri, sõnum, iseloomustus, jutt, kirjeldus, arvamus, dialoog, kuulutus, reklaam. Mõisted: arvamus, kirjeldus, iseloomustus, fakt, juhend, teatmeteos, tabel, kuulutus.

2.3. Kirjandus

2.3.1. Ilukirjanduse eripära. Kujundiline keel. Tõepärasus ja fantaasia. Ilukirjandus ja teised kunstiliigid. Filmikunst. Rahvalaul, rahvajutt, rahvaluule lühivormid. Proosa: ajalooline jutustus, seiklusjutt, kriminaaljutt, fantaasiajutt, loomajutt; humoresk, anekdoot, naljand. Luule: luuletus, valm. Draama: näidend. Õpilaste omalooming. Mõisted: rahvalaul; muinasjutt, muistend, kõnekäänd, naljand; jutustus, seiklusjutt; luuletus, valm; riim; kujund; võrdlus, kordus, teema, näidend, vaatus; film, seriaal.

2.3.2. Loetavad ja tunnis käsitletavat kirjanduse eri liike ja žanreid esindavad tekstid valitakse eesti ja väliskirjanike loominguks: Friedrich Reinhold Kreutzwald, Juhan Jaik, Richard Roht, Oskar Luts, Jüri Parijõgi, Jaan Rannap, Harri Jõgisalu, Eno Raud, Aino Pervik, Silvia Rannamaa, Silvia Truu, Leelo Tungal, Janno Põldma, Tiia Toomet või teised; Astrid Lindgren, Mark Twain, Hans Christian Andersen, Aleksei Tolstoi, Lev Tolstoi, Jules Verne, Hugh Lofting, Rudyard Kipling, Gerald Durrell, Daniel Defoe, Selma Lagerlöf, Ferenc Molnár, Frances Hodgson Burnett, Jack London, John Ronald Reuel Tolkien, Lewis Carroll, Alan Alexander Milne või teised.

2.3.3. II kooliastmel loeb õpilane tervikuna vähemalt 12 ilukirjandusteost.

3. Õpitulemused

6. klassi lõpetaja:

- oskab kirjas õigesti märkida häälikupikkust, i ja j, sõnaalgulist h;
- oskab rakendada kaashäälikuühendi põhireegleid;
- oskab sõnu poolitada;
- oskab nimisõna kokku- ja lahkukirjutust tüüpjuhtumel;
- oskab kasutada suurt algustähte nimedes, teoste ja perioodiliste väljaannete pealkirjades, ajaloosündmuste märkimisel;
- oskab kasutada tavalühendeid;
- teab või oskab vajadusel sõnastikust leida oma- ja võõrsõnade tähendust ja õigekirjutust;
- oskab leida sünonüüme ja neid tekstis korduste vältimiseks kasutada;
- tunneb tekstist ära nimi-, omadus-, arv-, ase- ning tegusõnad; oskab õigesti kasutada käände- ja pöördvorme, ainsust ja mitmust, olevikku ja minevikku;
- oskab kasutada omadussõnade keskvärret ja kõige-ülivärret;
- oskab moodustada ja kirjavahemärgistada lihtlauseid, sh koondlauseid ja lihtsamaid liitlauseid;
- oskab siduvaid sõnu õigesti lauses kasutada;
- oskab otsekõnet ja ütet kirjavahemärgistada;
- oskab jutustada ja kirjutada sündmusest; kirjeldada; väljendada oma arvamust; edastada teavet selgelt ja ühemõtteliselt; eristada tõepärasest fantaasiast;
- oskab koostada kirja; vormistada ümbrikku;
- oskab vestlust alustada, kaasvestlejat kuulata ja keskustelu sobivalt jätkata;
- oskab loetust ja kuuldust olulist leida, seda oma sõnadega edasi anda ning saadud teavet kasutada;
- oskab tekstiga iseseisvalt töötada: esitada teksti kohta küsimusi, küsimustele teksti põhjal vastata;
- oskab lugemispala kavastada;

- oskab teksti ette lugeda, jutustada tekstilähedaselt ja kokkuvõtlikult;
- oskab pildi põhjal jutustada ja pilti kirjeldada;
- oskab lihtsa tabeli sisu sõnadega kokku võtta;
- eristab uudist ja reklaami;
- oskab nimetada vähemalt 12 eesti ja väliskirjanikku, on igapäevast lugenud vähemalt ühe teose;
- teab muinasjutu, muistendi, kõnekäänu, valmi, seiklusjutu iseloomulikke jooni;
- oskab eristada kirjandusliike: proosa, luule, draama;
- oskab sõnastada luuletuse teemat, kirjeldada meeleolu;
- oskab esitada luuletust või proosakatkendit; esineda dialoogis;
- vormistab kirjalikud tööd korrektselt;
- oskab leida raamatukogust soovitud raamatut.

4. peatükk

Eesti keele ja kirjanduse ainekava 7.—9. klassile

1. Õppetegevus

1.1. Sel kooliastmel saab õpilane ettekujutuse keelest kui suhtlusvahendist ja arenevast süsteemist.

1.2. Keeleteadmiste omandamisel on peamine keelekasutuse, mitte analüüsi aspekt. Tähtis on, et selgeks saaksid tüüpilised keelenähtused ja mõistetakse keele variatiivsust. Grammatilise süsteemiga rööbiti käsitletakse õigekirja- ja keelehooldeküsimusi. Lauseõpetuses on olulisim lausemoodustus, mida vaadeldakse tihedas seoses tekstimoodustusega. Lauseanalüüs on minimaalne, mõisteid selgitatakse lihtsate tüüplausete põhjal. Vormiõpetuses on oluline tähenduskülg, vormide stiiliväärtus ning nende kasutamine. Sõnavaratöös juhitakse tähelepanu sünonüümikale, sõnade stiiliväärtusele, mitmetähenduslikkusele, väljenduse täpsusele. Õpilasel kujundatakse harjumus kasutada keelekäsiraamatuid koolis ja kodus. Õpilane tutvub olulisemaga eesti keele ajaloo, teadvustab murrete olemasolu.

1.3. Kirjandusõpetus keskendub kunstilise teksti mõistmisele ja tõlgendamisele. Sellega seoses käsitletakse ka kirjandusteooria põhimõisteid. Ilukirjandusteoste lugemine põhineb õpetaja- õpilase valikul. Ilukirjandusteoste valikul peetakse silmas ka paikkonna kultuuriloolist eripära (murre, ajalooline taust vm) ja sealt pärit autoreid. Lugemiseks ja tunnis käsitlemiseks valitakse teoseid, mis esindavad eri žanreid, ajastuid, kirjandusvoole ja on temaatikalt õpilasele huvitavad.

1.4. Õpilase väljendus- ja esinemisoskuse arendamiseks luuakse reaalseid kõnesituatsioone, õpitakse suuliselt ettekantava teksti koostamist, kõne ja ettekande abivahendite kasutamist. Kirjalike tekstide koostamisel on rõhk looval žanripärasel eneseväljendusel, kuid õpitakse ka tarbetekstide koostamist.

1.5. Kuulamine:

- proosa-, luule-, draama-, meediateksti kuulamine;
- loengu, ettekande, sõnavõtu kuulamine;
- olulise teabe, probleemide leidmine, märkmete, kokkuvõtte tegemine;
- kuuldu üle arutlemine, esituse hindamine, oma hinnangu põhjendamine.

1.6. Kõnelemine:

- suulise eneseväljenduse sõnavara ja stiili eripära arvestamine, partneri eest ja olukorra ametlikkuse arvestamine;
- kõnesituatsioonis ja diskussioonis osalemine;
- oma arvamuse esitamine ja põhjendamine;

- kõne ja ettekande abi- ja näitvahendite kasutamine;
- küsimuste esitamine, ümbersõnastamine, vastamine;
- tarbe- ja teabetekstis sisalduva info suuline edastamine;
- kunstiteose meeleolust ja kujunditest kõnelemine;
- teksti analüüsimine ja tõlgendamine;
- kõne, ettekande, luuletuse, proosa- või draamakatkendi esitamine.

1.7. Lugemine:

- proosa-, luule-, draama-, meedia-, tarbe- ja teabeteksti lugemine ja analüüs;
- tekstist peamõtte, probleemide leidmine, tegelaste iseloomustamine, kirjeldamine, võrdlemine, aja ja koha määratlemine, miljöo kirjeldamine, hinnangute andmine; märkmete ja kokkuvõtte tegemine;
- fakti ja arvamuse eristamine.

1.8. Kirjutamine:

- kirjaliku eneseväljenduse sõnavara ja stiili eripära arvestamine, partneri eea ja olukorra ametlikkuse arvestamine;
- tarbe-, teabe-, meediateksti koostamine ja vormistamine;
- jutustava, kirjeldava, arutleva, hinnangulise teksti, referaadi, projekti koostamine: teemakohase info kogumine, süstematiseerimine, teksti liigendamine, sidususe arvestamine, sõnastuse ja õigekeelsuse kontrollimine, viimistlemine, refereerimine, tsiteerimine, allikate viitamine ja allikaloetelu koostamine.

2. Õppesisu

2.1. Õigekeelsus

Kirjakeel ja kõnekeel. Murre; kodumurre. Ülevaade keele muutumisest ja arendamisest. Olulisemad õigehäldusjuhised. Võõrsõna õigekirjutuse põhilised erijooned. Suur ja väike algustäht asutuste, ettevõtete, organisatsioonide nimedes ja nimetustes. Sõna kokku- ja lahkukirjutamine olenevalt tähendus- ja vormipõhimõttest. Lühendid ja lühendamise. Sõnaliigid: käändsõna, pöörsõna, muutumatu sõna, nende kasutamine ja ülesanded lauses. Sõnavorm. Tüvi, liide, tunnus, lõpp. Tüve muutuste ja astmevahelduse lühiülevaade. Käänete funktsioonid. Soovitatavad i-mitmuse vormid. Veaohtlikud reksioonijuhud. Võrdlemine. Soovitatavad i-ülivõrde vormid. Tegusõna käändelised vormid ja nende kasutamine lauses. Määrsõna. Kaassõna. Nende kasutamine lauses. Lause tähendusosad ja lauseliikmed. Peamised sõnajärjemallid, nende kasutamine info liigendamiseks. Lihtlause ja lauselühend, nende kasutamine sõnastuse rikastamisel. Lisandi kasutamine. Liitlause: rind- ja põimlause. Otse- ja kaudkõne. Ülevaade kirjavahemärkide tarvitamisest. Sõnamoodustus, selle kasutamine sõnastuse rikastamiseks. Sõnavara: sünonüümid, homonüümid, antonüümid, paronüümid; termin ja mõiste. Olulisemad keelekäsiraamatud. eigekeelsussõnaraamat ja selles sisalduv info.

2.2. Tekstiõpetus Suulise ja kirjaliku keelekasutuse eripära. Suulise teksti ülesehitus. Diktsioon, kõne valjus ja selgus. Kõne, lühiettekanne, diskussioon. Tarbetekst: avaldus, elulookirjeldus, e-kiri, ametikiri. Tarbeteksti eesmärk ja eripära. Teabetekst: artikkel, arvustus, referaat, ülevaade, kokkuvõte, ideeskeem. Teabeteksti eesmärk ja eripära. Meediatekst: juhtkiri, arvamus, intervjuu, reportaaž; tele- ja raadiotekstid; veebilehekülg. Meediateksti eesmärk ja eripära. Teksti vastavus teemale ja eesmärgile. Teksti kompositsioon: sissejuhatus, arendus, lõpetus; kujundid; teksti sidusus, vormistus, esitus. Tekstiloomed: lugu, kirjeldus, arutlus; avaldus, elulookirjeldus, referaat, kõne, lühiettekanne, kokkuvõte, uudis. Teksti arvutitöötlus: pealkirjade märkimine,

lõikude eraldamine, sõnavahetamine pärast kirjavahemärke, kuupäeva õige vormistus, tiitellehe šrifti valik. Mõisted: kõne, ettekanne; avaldus, elulookirjeldus; uudis, juhtkiri, intervjuu, reportaaž; kokkuvõte.

2.3. Kirjandus

2.3.1. Kirjandusvoolud ja žanrid. Romantism ja realism, nende tunnused ja tuntumad esindajad. Ilukirjanduse ja teiste kunstiliikide vahelised seosed. Paikkonna kirjanduse ja kultuuriloo tuntumad esindajad. Kirjandusteose adressaat, teema, idee, süžee, karakter, kompositsioon, kõnekujundid, stiil, illustratsioonid. Rahvaluule. Eepika: müüt, legend, eepos; romaan, novell, miniatuur; reisikiri; memuaar; ulmekirjandus. Lüürika: vabavärss, sonett, ballaad. Dramaatika: tragöödia, komöödia, draama. Filmistsenaarium. Õpilaste omalooming. Mõisted: kirjandusvool, romantism, realism; eepika, lüürika, dramaatika; žanr, eepos, romaan; komöödia, tragöödia, draama, stsenaarium; teema, idee, süžee; karakter; kompositsioon, dialoog, stseen, stiil; algriim, epiteet, isikustamine, metafoor.

2.3.2. Loetavad ja tunnis käsitletavat kirjanduse eri liike ja žanreid esindavad tekstid valitakse eesti ja väliskirjanike loominguks: Lydia Koidula, Friedrich Robert Faehmann, Friedrich Reinhold Kreutzwald, Eduard Bornhöhe, Eduard Vilde, Anton Hansen Tammsaare, August Kitzberg, August Gailit, Karl Ristikivi, Friedebert Tuglas, Juhan Smuul, Mati Unt, Helga Nõu, Jaan Kross, Raimond Kaugver, Enn Vetemaa, Madis Kõiv või teised. Näiteid eesti kirjanike luulest: Kristjan Jaak Peterson, Lydia Koidula, Ernst Enno, Juhan Liiv, Gustav Suits, Villem Grünthal-Ridala, Marie Under, Hendrik Visnapuu, Juhan Sütiste, Betti Alver, Hando Runnel, Juhan Viiding, Debora Vaarandi, Doris Kareva, Viivi Luik või teised; Aleksandr Puškin, Anton Tšehhov, George Byron, Victor Hugo, Alexandre Dumas, Walter Scott, Charles Dickens, Alan Marshall, Antoine de Saint-Exupéry, Charlotte Brontë, Edgar Allan Poe, Herbert George Wells, Agatha Christie või teised.

2.3.3. III kooliastmel loeb õpilane tervikuna vähemalt 12 ilukirjandusteost.

3. Õpitulemused

Põhikooli lõpetaja:

- oskab rakendada häälikuõigekirja reegleid, õigesti kasutada suurt ja väikest algustähte, sõnu kokku ja lahku kirjutada;
- oskab õigesti kasutada käändeid ning pöörsõna käandelisi ja pöördelisi vorme;
- oskab kirjavahemärgistada koondlauset; rind- ja põimlauset (v.a keerulised segaliitlauseid); lihtsamat lauselühendit; otse- ja kaudkõnet;
- oskab levinumaid eestikeelseid lühendeid tekstis lugeda ja kirjas kasutada;
- tunneb üldjoontes eesti keele grammatilist ehitust;
- oskab kõnelemisel ja kirjutamisel valida sobivaid keelevahendeid vastavalt suhtluseesmärkidele;
- oskab leida õigekeelsussõnaraamatust vajalikku teavet sõnade tähenduse, õigekirjutuse, vormimoodustuse, kasutusvaldkonna kohta;
- oskab leida kuuldust ja loetust olulist teavet, tuua välja probleeme, teha kokkuvõtet;
- oskab teksti liigendada;
- teab eri liiki tekstide eripära ja eesmärgi;
- oskab eristada põhilisi ajakirjandusžanreid: uudis, juhtkiri, arvamus, kuulutus, reklaam;
- oskab eristada fakti ja arvamust;

- oskab kirjutada lugu, kirjeldust, lihtsamat arutlust; uudist; avaldust, elulookirjeldust, referaati;
- oskab koostada kõnet või lühiettekanne ning seda esitada;
- oskab suulises ja kirjalikus suhtlemises arvestada partneri iga, tutvusastet, olukorra ametlikkust;
- teab kirjanduse põhimõisteid: eepika, lüürika, dramaatika; eepos, jutustus, romaan, luuletus, näidend; komöödia, tragöödia, draama; teema, karakter, dialoog; kompositsioon, stiil;
- teab rahvaluule liike, oskab eristada rahvaluulet ilukirjandusest;
- teab romantismi ja realismi mõistet, nende tunnuseid ning tuntumaid esindajaid;
- teab tuntumaid eesti ja väliskirjanikke, on lugenud vähemalt 12 ilukirjandusteost;
- oskab lühidalt tutvustada 2—3 pikemat proosa- või draamateost, määratleda teemat, iseloomustada nende tegelasi, teose üle arutleda;
- oskab interpreteerida ja esitada luuletust;
- tunneb tekstist ära olulisemad kujundid: algriimi, võrdluse, isikustamise, metafoori, korduse;
- teab paikkonna kirjanduse ja kultuuriloo tuntumaid esindajaid, oskab nendest rääkida.

Haridusminister Tõnis Lukas

Vabariigi Valitsuse 25. jaanuari 2002. a
määruse nr 56 «Põhikooli ja gümnaasiumi
riiklik õppekava»
lisa 2

EESTI KEEL

(eesti õppekeele gümnaasiumile)

1. peatükk

Üldalused

1. Eesti keel gümnaasiumis

1.1. Gümnaasiumiklassides liigendub eesti keele ainekava kursusteks. Eri kursused käsitlevad üht või teist aspekti süvemalt, abstraheritumalt, luues silla pragmaatiliselt emakeelekasutuselt filoloogilise käsitluse suunas. Gümnaasiumi eesti keele ainekava sisaldab 6 kohustuslikku kursust:

- 1) teksti- ja kõneõpetus (2—3 kursust);
- 2) eesti keele struktuur (1—2 kursust);
- 3) õigekeelsus (2 kursust).

1.2. Ühe kursuse maht on 35 õppetundi. Kursuste järjestus ning teksti- ja kõneõpetuse ja eesti keele struktuuri õpetuse maht (täpne kursuste arv) fikseeritakse kooliõppekavas. Üldjuhul peaks eesti keele struktuuri kursus eelnema õigekeelsuse kursusele, sest õigekeelsuse õpetamisel kasutatakse eesti keele struktuuri kursuses omandatud mõisteid. Võimalik on neid kursusi ka paralleelselt õpetada.

2. Õppe-eesmärgid

Gümnaasiumi eesti keele õpetusega taotletakse, et õpilane:

- omandab eesti kirjakeele;
- teadvustab eesti keele süsteemi ja eripära;
- arendab loovat ja kriitilist mõtlemist;
- arendab suulist ja kirjalikku väljendusoskust.

3. Õppetegevus

Gümnaasiumis omandab õpilane keelekursuste kaudu teadmised keelesüsteemist ja eesti keele struktuuri eripärast. Keelekursused aitavad lahti mõtestada keele olemust ning tõstavad esile grammatikaõpetuse tunnetusliku külje; rakendusülesannete raskuspunkt kandub õigekeelsuselt sõnastuse korrektsusele ja individuaalstiili saavutamisele. Taotluseks on, et õpilane mõistaks keelehoolde vajalikkust ja väärtustaks korrektset keelekasutust. Kõne- ja tekstiõpetuses käsitletakse suulise ja kirjaliku teksti erinevusi, õpitakse tundma ja koostama erisuguseid tekste. Arendatakse loovat ja argumenteeritud suulist ning kirjalikku eneseväljendust. Soovitav on keelekursuste sisuline integreerimine kirjanduse õpetamisega, eeskätt poeetika käsitlemisel.

2. peatükk

Teksti- ja kõneõpetus

1. Õppesisu

1.1. KÕNE- JA KIRJAKEEL. Teksti liigid. Suuline ja kirjalik tekst. Pilttekst. Sümbolid ja nende tähendus.

1.2. LUGEMINE KUI PROTSESS. Lugemisstiilid: kommunikatiivne, loov, õpilugemine.

1.3. TEKSTI ARENDUSTÜÜBID. Kirjeldus, jutustus, arutus, argumenteerimine, informeerimine, veenmine, manipuleerimine, tunde väljendus.

1.4. TEKSTILOOME. Teema valik, teksti adressaat, materjali kogumine, mustand, struktureerimine, viimistlemine, toimetamine, avaldamine, arvustamine. Kõne ettevalmistamise erijooned. Igapäevasuhtlus. Vestlus. Ümarlauavestlus, arutlusring ehk paneel. Olmekõned: tervitus-, õnnitlus-, sünnipäeva- ja tänukõne. Informeerivad kõned: ettekanne, informatsioon, loeng. Veenmiskõned: poliitiline kõne, kihutus kõne. Alustekstist lähtuv kirjutamine.

1.5. TEKSTI ÜLESEHITUS. Teema ja põhiväide. Pealkiri. Sissejuhatus. Teema arendus. Lõpetus. Tekstistrateegia. Teksti liigendamine. Lõik. Sidusus. Kõne ülesehituse erijooned. Kõne osad: kõnetamine, alustus, arendus, lõpetus. Kõne näitlikustamine: esemed, fotod, joonistus, illustratsioon, teabegraafika, tekst, film, etendus, heliteosed. Tehniliste vahendite valik. Sõnastus. Stiil. Suulise ja kirjaliku stiili erinevused. Funktsionaalstiil ja isikustiil. Kujundlikkus. Slängi ja murdesõnade kasutamine ja väärtus.

1.6. MEEDIA TEKSTI OLEMUS JA ERIPÄRA. Elektroonilise teksti olemus ja eripära. Uudis. Olemuslugu. Intervjuu. Arvustus. Reportaaž. Reklaam. Teema, probleem, kontekst, ülesehitus.

1.7. TARBETEKSTI OLEMUS JA ERIPÄRA. Avaldus. Elulookirjeldus (CV). Kiri. Apellatsioon. Volikiri. Protokoll. Kohustuslikud rekvisiidid. Tarbekirjade vormistamise põhinõuded.

1.8. TEADUSTEKSTI OLEMUS JA ERIPÄRA. Uurimistö: etapid, ülesehitus ja vormistamine. Refereerimine. Tsitaat. Allikaviide. Suuline ja kirjalik referaat. Konspekterimine. Olulise markeerimine tekstis, märgid ja märkused serval, olulisima leidmine, alapealkirjad.

1.9. KIRJANDI OLEMUS JA ERIPÄRA. Essee olemus ja eripära. Kirjaliku teksti vormistus.

1.10. SUULINE TEKST. Suulise teksti vormistus. Sõna-sõnalt üleskirjutatud kõne esitamine, tugisõnadele toetuv kõnelemine, peast kõnelemine. Kõneleja välimus, kehahoid, silmavaade, miimika, žestid. Ilmekas esitus: artikulatsioon, intonatsioon, tempo, paus, rõhk. Esinemine. Esinemishirm, selle põhjused, võimalik vältimine.

2. Õpitulemused

Õpilane:

- mõistab korrektse suulise ja kirjaliku eneseväljenduse vajalikkust;
- teab tekstitüüpide põhitunnuseid ja ülesehitusprintsipi;
- oskab koguda ja kasutada infot eri tekstide loomiseks;
- oskab valida eesmärgist lähtuvat kõnelemis-, lugemis- ja kirjutamisstiili;
- oskab argumenteeritult väljendada oma seisukohti ja neid kaitsta kõnes ja kirjas;
- oskab esineda olmekõnega ja järgida publiku ees esinemise nõudeid;
- oskab kirjutada tarbekirju, kirjandit ja uurimust.

3. peatükk

Eesti keele struktuur

1. Õppesisu

1.1. KEELE OLEMUS. Keelemärk, sünonüümia, homonüümia, polüseemia.

1.2. FONEETIKA. Fonoloogia. Häälilik ja foneem. Vokaalide ja konsonantide liigitus. Eesti keele häälikusüsteemi põhijooned. Silp, rõhk ja välde. Palatalisatsioon. Eesti keele fonotaktika põhijooned.

1.3. MORFOLOOGIA. Sõnaliigid. Muutuvad ja muutumatud sõnad. Sõnaliigi piiritlemine. Morfeem. Vormimoodustuse vahendid: tüveteisendused ja aglutinatsioon. Astmehaheldus ja teised tüveteisendused. Käändsõna vormimoodustus. Pöördsõna vormimoodustus, käändelised ja pöördelised vormid.

1.4. SÕNAMOODUSTUS. Sõnade tuletamine ja liitmine. Tuletusliited, tuletiste tähendus. Liitsõnamoodustuse mallid. Liitsõna tähendus.

1.5. SÜNTAKS. Lauseliikmed ja fraasid. Tegusõna ja öeldis. Verbirektsioon. Eitus. Subjekti ja objekti funktsioon ja tunnused. Määrus. Täiend. Liht- ja liitlause. Liitlause liigid. Lauselühendid ja nende funktsioonid. Eesti keele sõnajärg.

1.6. MAAILMA KEELELINE MITMEKESISUS. Keelkonnad. Eesti keel kui soomeugri keel. Soomeugri keeled ja indoeuroopa keeled, nende struktuurilised erinevused. Keeletüpoloogia. Keelte sarnastumise ja eristumise põhjused. Eesti keele areng ja eesti kirjakeele kujunemine. Murded.

2. Õpitulemused

Õpilane:

- teab keelest rääkimiseks vajalikke mõisteid;
- teab keele struktuuri üldiselt ja eesti keele struktuuri eripära;
- teab üldjoontes eesti keele fonoloogilist, morfoloogilist ja süntaktilist analüüsi;
- teab soomeugri ja indoeuroopa keelkonna tähtsamaid keeli;
- oskab keelenähtusi võrrelda ja nende üle arutleda.

4. peatükk

Õigekeelsus

1. Õppesisu

1.1. ÕIGEHAÄLDUS. Eesti häälduse omapära. Veaohklikud üksikjuhtumid. Võõrnimehääldus.

1.2. ÕIGEKIRJA PÕHIMÕTTED. Obligatoorne ja fakultatiivne ortograafiareeglistikus.

1.3. VÕÕRSÕNAD. Võõrsõnade foneetilised ja ortograafilised erijooned. Veaohklikud õigekirjajuhtumid. Tsitaatsõnade ja võõrnimede kirjutamine, tsitaatsõna- ja võõrnimetuletise õigekiri. Võõrsõnapoolituse tavad ja iseärasused.

1.4. ALGUSTÄHE ORTOGRAAFIA. Asutuste nimed ja nimetused, kaubaartiklid, pealkirjad, kohanimed. Jutumärgid pealkirjades, nimede esiletoojana tekstis; nimi täiendina.

1.5. NIMEDE KIRJUTUS. Ees- ja perekonnanime kooskasutus: järjestus, hääldus, nende sotsiaalne tähendus. Nimetarvitus dokumentides, nimede käänamine, ülakoma kasutamine. Nimetuletiste õigekiri.

1.6. LÜHENDID. Lühendamise vajalikkus ja põhimõtted, lühendikasutuse sobivus tekstis. Lühendite lugemine ja õigekiri. Kirjavahemärgid lühendeis. Lühendikäänete ja — tuletiste õigekiri.

1.7. SÕNAVORMISTIK LAUSES. Käändsõnade väär- ja ületarvitus. Käänete väärtarvitus. Rööpkeelendid: tähendusvarjundid, stiiliväärtus, vormi sobivus lausesse, pahakõla vältimine. Arvude märkimine kirjas. Raskemate asesõnade käänamine; asesõnade vaheldamise ja piiritlemise vajalikkus. Muutumata sõnade väärtarvitus. Stampverbid. Ajakategooria väljendusvõimalused ja väärtarvitus. Verbiaegade ühildamatus sõnastusveana. Eituse ja passiivi õige kasutamine.

1.8. SÕNADE KOKKU- JA LAHKUKIRJUTUS. Sõnaühendi ja liitsõnatuletise vahekord. Samatähenduslikud sõnaühendid ja liitsõnad. Ühendituletised, ühend- ja väljendverbid, muutumatud sõnad, motiveeritud ning kinnistäiendid kokku- ja lahkukirjutuse objektina.

1.9. SÕNAJÄRG. Eesti lause põhitüübid ja nende sõnajärg. Sagedaste sõnade reksioon. Täiendid lauses: eestäiendite järjekord, järeltäiendi käänamine ja interpunktsioon. Lisand, tema asend, ühildumine ja interpunktsioon; lisandite hulk ja valik tekstis. Lauselühendid ja nende õigekeelsus. Lauseehituse taunitav võõrapärasus. Fraaside ühemõtteline ühendamise.

1.10. KEELENDITE VALIK. Omasõna-võõrsõna, lausetarind sõltuvalt keelekasutusolukorrast — suuline või kirjalik väljendus, erinev suhtluspartner, ametlik või argipöördumine. Keele-etikett. Stampkeelendite, toortõlke ja tarbetute mugandite vältimise vajalikkus.

2. Õpitulemused

Õpilane:

- valdab eesti kirjakeelt;
- mõistab keelehoolde vajalikkust ja väärtustab korrektset keelekasutust;
- teab emakeele sõnavara ja grammatikavahendite stiiliväärtust;
- oskab valida väljendusvahendeid vastavalt eesmärgile ja suhtlusolukorrale;
- oskab kasutada õigekeelsusallikaid.

5. peatükk

Gümnaasiumi lõpetaja õpitulemused eesti keeles

Gümnaasiumi lõpetaja valdab eesti kirjakeelt ja väärtustab

korrektset keelekasutust:

- teab keele põhimõisteid, süsteemi ja eesti keele struktuurilisi iseärasusi;
- teab suulise ja kirjaliku kõne erinevusi;
- teab eri tekstide tunnuseid ja ülesehitusprintsipi;
- oskab leida, korrastada ning kasutada teavet suuliste ja kirjalike tekstide

koostamisel;

- oskab ennast loovalt ja argumenteeritult väljendada;
- oskab valida väljendusvahendeid vastavalt suhtlusolukorrale;
- oskab kasutada keelekäsiraamatuid tekstide koostamisel ja korrigeerimisel.

Haridusminister Tõnis Lukas

Vabariigi Valitsuse 25. jaanuari 2002. a
määruse nr 56 «Põhikooli ja gümnaasiumi
riiklik õppekava»
lisa 3

KIRJANDUS

(eesti õppekeelelega gümnaasiumile)

1. Kirjandus gümnaasiumis

1.1. Kirjanduse ainekava sisaldab gümnaasiumi astmes 6 kohustuslikku kursust. Ühe kursuse maht on 35 õppetundi.

1.2. Parema ülevaatlikkuse saamiseks on kirjanduse ainekavas poeetika, maailmakirjandus ja eesti kirjandus eraldi grupeeritud. Kirjanduse loendi ajalooline esitus ei ole kursuste koostamisel siduv. Kirjandus- või vooluloolisuse kõrval võib õpetuses rakendada ka liigi, žanri, karakteri, keeleruumi (sh murdekeele) või geograafilisuse põhimõtet või muud temaatilist ülesehitust, täiendada diakroonilist vaatlust sünkroonilisega. Kirjanduse loendi rohked alternatiivid võimaldavad paindlikku lähenemist, õpilaste ja õpetaja omapära arvestamist.

1.3. Õppeaja jooksul on õpilasel kohustuslik lugeda vähemalt 20 ilukirjandusteost, mille valikule ainekavas viidatakse suurtähtedega.

2. Õppe-eesmärgid

Gümnaasiumi kirjandusõpetus taotleb, et õpilane väärtustaks ilukirjandust kui

- kunsti;
- esteetiliste ja eetiliste tõekspidamiste kujundajat;
- tunde- ja mõttemaailma ning keelekasutuse olulist rikastajat;
- loovuse arendajat;
- kogemuste vahendajat, ühiskonda integreerijat ja minapildi avardajat;
- rahvus- ja maailmakultuuri tähtsat osa.

3. Õpetegevus

Kirjanduse kui kunsti õpetusel tähtsustub kujunditehniline analüüs. Teosed vahelduvad, kujundlikkuse mudelid püsivad. Kujundikeele mõistmine on kunstiga suhtlemise, valdamine — kunsti loomise eelduseks. Õpetuses on soovitatav järgida eri kirjandusteaduslikke meetodeid lähilugemisest võrdlev-ajaloolise meetodini. Teose tähenduse ja poeetika avamine toimub eelistatult intertekstuaalsel taustal. Tavapäraselt biobibliograafilist või kultuuriloolist käsitlust täiendab stilistiline, lingvistiline, semiootiline või narratoloogiline lähenemine. Vältida tuleb ühekülgsust või liialdusi, näiteks tegelashinnangulise analüüsiga. Ilukirjandus on olemuselt mitmetähenduslik suhtlus, samuti on selle mõistmine mitmuslik, dialoogiline. Soovitatav on kirjanduse õpetamise sisuline integreerimine teksti- ja kõneõpetusega, eeskätt poeetika käsitlemisel. Seoseid teiste õppeainetega võimaldab (süva)psühholoogiline, soo-uurimuslik või sotsioloogiline kirjanduskäsitlus; tõlgendust rikastab mütopoeetiline, hermeneutiline, strukturalistlik, poststrukturalistlik või muu uurimisparadigma. Meetodikomplekti valik on individuaalne. Kirjanduse õpetamisel kasutatakse originaaltekste (resp tõlkeid) või nende katkeid, mitte mugandusi.

4. Õppesisu

4.1. Poeetika

4.1.1. ILUKIRJANDUSLIKU TEKSTI OLEMUS JA

ERIPÄRA. Ilukirjanduslikud stiilid. Kujundlik keelekasutus. Kõla-, kõne- ja lausekujundid. Metafoor. Kirjanduse žanrid, põhi- ja segaliigid.

4.1.2. LÜÜRILIK. Lüüriline eneseväljendus, temaatika; vormid,

riim, värsisüsteemid ja -mõõdud. Luuletus. Lüroepika.

4.1.3. DRAMAATIKA. Dialoog; sündmus, karakter, kompositsioon. Tragöödia, komöödia, draama. Dramatiseering, stsenaarium.

4.1.4. EEPIKA. Kirjeldus, alltekst; tegelane, vaatepunkt, süžee. Teose aja- ja elulooline taust. Eepos. Romaani ja novelližanri kujunemine. Jutustus, lühivormid. Essee.

4.2. Maailmakirjandus

4.2.1. ANTIIK-, KESK- JA RENESSANSIAEG. Antiikmütoloogia. Näiteid «Iliasest» või «Odüsseiast». Näiteid eepostest. Antiiklühirika näiteid. Antiikteater. Antiiktragöödia näiteid. Piibel: tegelasi ja tekstinäiteid. Renessansi iseloomustus. Boccaccio 2—3 novelli. SHAKESPEARÉi üks näidend. Cervantes Saavedra «Don Quijote» (katkendeid).

4.2.2. KLASSITSISM, VALGUSTUS JA ROMANTISM.

Klassitsismi iseloomustus. Molière'i üks näidend. Valgustuse iseloomustus. Näiteid Voltaire'i või Rousseau' teostest. Näiteid Goethe loomingust. «FAUST» (I osa, katkendeid II osast). Romantismi iseloomustus. HUGO või MÉRIMÉE või SANDI või SCOTTI või C. või E. BRONTË üks proosateos. Byroni või Shelley või Heine luule. Näiteid Puškini või Lermontovi loomingust. «JEVGENI ONEGIN».

4.2.3. REALISM, MODERNISM JA POSTMODERNISM. Realismi ja modernismi iseloomustus. STENDHALI või BALZACI või FLAUBERT'i üks romaan. DOSTOJEVSKI või TOLSTOI üks romaan. TŠEHHOVI 1—2 novelli ja üks näidend. T.Manni või Woolfi või Borgese või Singeri või Salingeri üks proosateos. FITZGERALDI või REMARQUE'i või HEMINGWAY või VONNEGUTI või GARCÍA MARQUEZE üks romaan. WILDE'i või HESSE või KAFKA üks proosateos. BULGAKOVI või NABOKOVI üks romaan. Üks proosateos Skandinaavia kirjandusest. Modernistlik luule. Näiteid 3—4 autori loomingust: Baudelaire, Mallarmé, Verlaine, Rimbaud, Verhaeren, Apollinaire; Whitman; Rilke; Blok, Ahmatova, Majakovski, Jessenin; Garcia Lorca; Tagore; Leino; Eliot, Thomas. Modernistlik ja absurditeater. Näiteid 2—3 autori loomingust: Ibsen, Maeterlinck, Pirandello, Brecht, Beckett, Ionesco, Williams, Albee. Postmodernismi iseloomustus. Idamaade kirjanduse näiteid. Üks MAAILMAKIRJANDUSE TEOS õpilase valikul.

4.3. Eesti kirjandus

4.3.1. EESTI KIRJANDUSE TEKE JA ARENG. Petersoni luule. Faehlmanni tegevus. Kunstmüüdid. Kreutzwaldi tegevus. «Eesti rahva ennemuistsed jutud» (1—2 muinasjuttu). «Kalevipoeg». Koidula tegevus. Luule. Kitzbergi üks jutustus. Vilde üks proosateos ja näidend. Juhan Liivi looming. Luule.

4.3.2. EESTI KIRJANDUS 20. SAJANDI I POOLEL.

«Noor-Eesti» kirjanduse, keele ja kunsti uuendajana. Suitsu luule. Tuglase tegevus. Tuglase 3—4 novelli. Enno ja Ridala luule näiteid. «Siuru» ja «Tarapita». Underi luule. Visnapuu luule näiteid. Adsoni või Barbaruse või Adamsoni luule näiteid. TAMMSAARE üks proosateos. «TÕDE JA ÕIGUS» (1—2 osa). Tammsaare või Raudsepa üks näidend. GAILITI või MÄLGU üks romaan. Gailiti või Vallaku 1—2 novelli. Elulähedusliikumine. Sütiste luule näiteid. «Arbujad». Alveri luule. Talviku või Masingu või Kangro luule näiteid. RISTIKIVI üks proosateos.

4.3.3. EESTI KIRJANDUS 1940—2000. Näiteid 2—3 autori luulest: Vihalemm, Lepik, Laaban, I. Grünthal, Kolk. Näiteid 2—3 autori loomingust: Jakobson, Leberecht; Hint, Merilaas, Sang, Vaarandi, Smuul. P.

KRUSTENI või KANGRO või MÄGI või UIBOPUU või HELBEMÄE või VIIRLAIU üks proosateos. 50.— 60. aastate poetikauuendus. Näiteid 3—4 autori luulest: Kross, Alliksaar, Laht, Kaalep, Niit; Ehin, Kaplinski, P.-E. Rummo, Luik. H. NÕU või VALTONI või TRAADI või VAHINGU või UNDI üks proosateos. Näiteid Krossi või Meri proosast. KROSSI üks romaan. Kõivu või Vetemaa või Kruusvalli üks näidend. Näiteid 2—3 autori loomingust: Ivask, Laaman, Runnel, Isotamm, Üdi/Viiding, Kareva. KAUGVERI või BATURINI või LUIGE või SAADI või MUTI või ÖNNEPALU üks proosateos. Sajandivahetuse postmodernistlikke suundumusi. Näiteid 2—3 autori loomingust. Üks UUDISKIRJANDUSE TEOS õpilase valikul.

3. Õpitulemused

Gümnaasiumi lõpetaja:

- mõistab ilukirjanduse väärtust ja hindab kujundlikku mõtlemist ning keelekasutust;
- on lugenud vähemalt 20 ilukirjandusteost;
- teab kirjanduse igast etapist vähemalt üht teost põhjalikumalt;
- teab kirjanduse žanreid ja poetika põhimõisteid;
- oskab loetut suhestada aja, koha ning teiste tekstidega;
- oskab analüüsida kirjandusteose kujundikeelt, sisu ja vormi;
- oskab loetu kohta oma mõtteid ja arvamusi avaldada.

Haridusminister Tõnis Lukas

Приложение 4

к постановлению Правительства Республики

«Государственная программа обучения

для основной школы и гимназии»

от 25 января 2002 г. No 56

РУССКИЙ ЯЗЫК

(для основной школы с русским языком обучения)

Глава 1. Общие положения

1. Русский язык в основной школе

1.1. Язык — основное средство человеческого общения. В общеобразовательной школе он является одновременно и целью, и средством обучения, базой учебной деятельности. В системе общего образования родной язык занимает особое место в силу той роли, которую он играет в развитии личности ребенка.

1.2. Язык как средство общения формирует понятийный аппарат, развивает память и абстрактное мышление.

1.3. Изучение русского языка дает учащимся возможность на основе приобретаемых знаний о языке осмысливать свой речевой опыт, осознанно совершенствовать свою языковую компетенцию, развивать коммуникативные способности как средства самовыражения и саморегуляции личности.

1.4. Мышление, память, эмоции формируются у человека в процессе деятельностного освоения им

окружающего мира. Одним из главных видов человеческой деятельности, обеспечивающих человеческое общение, является речевая деятельность. К видам речевой деятельности относятся слушание, говорение, чтение и письмо.

1.5. В процессе изучения русского языка учащийся овладевает навыками и умениями языкового общения, учится выражать мысли и чувства, анализировать услышанное и прочитанное, обобщать информацию.

1.6. Освоение русского языка как средства общения в рамках собственной национальной культуры воспитывает в ребенке уважение к своему языку, своей культуре, что создает предпосылки для восприятия, понимания культурных ценностей других народов.

1.7. Обеспечивая речевое развитие ребенка, школа создает условия не только для его интеллектуального, эмоционального и нравственного развития, но и формирует языковую личность, способную реализовать себя в иноязычной социокультурной среде.

1.8. Развитие языковой личности, духовно богатой, толерантной, возможно лишь при условии тесного взаимодействия языка и литературы. Литература и народное творчество несут в себе формы языка, необходимые для развития дара слова учащихся, содержат духовные, нравственные и эстетические ценности, формирующие личность.

1.9. Формирование речевой, коммуникативной компетенции учащихся предполагает изучение языковых явлений всех уровней с позиций их значения, структуры и роли в тексте. Научить учащихся пользоваться ими в речи можно, показав функционирование лексических, синтаксических, морфологических средств в тексте. Следовательно, основной единицей при изучении программных разделов школьного курса может быть текст. Язык живет, функционирует в речи, и продуктом речи является текст.

1.10. Ориентация изучения русского языка на активную речевую, коммуникативную подготовку учащихся предполагает использование всех конкретных возможностей урока русского языка, а также внеклассной и внешкольной работы для организации учебной деятельности, обеспечивающей обучение чтению, письму, слушанию и говорению.

1.11. Составными частями содержания обучения русскому языку являются:
1) языковые знания;
2) знания по литературе;
3) коммуникативные умения (навыки и умения по всем видам речевой деятельности: слушание, говорение, чтение, письмо).

1.12. Языковые знания являются основной базой осознанного использования языка. Они включают в себя

знания о системе языка, языковой вариативности, устной и письменной формах языка, функциональной системе лингвистики текста и т.д. Языковые знания имеют познавательное значение и представляют собой базу для формирования грамотности и коммуникативной компетенции.

1.13. Художественная литература отражает многообразие человеческих отношений, позволяет учащимся сопереживать, развивает у них образное мышление и чувство языка. Чтение художественных текстов способствует осознанию богатства и многообразия родного языка. Эффективное освоение литературы возможно при условии постоянного внимания к языку в его художественной функции.

1.14. Коммуникативные умения:

- чтение начинается с овладения навыками осознанного плавного слогового чтения вслух отдельных слов, предложений и небольших текстов; в ходе совершенствования навыков чтения появляется желание читать разнообразные тексты, обсуждать прочитанное. Таким образом развивается умение анализировать тексты и выражать собственное мнение;

- письмо тесно связано с чтением. Овладение навыками и умениями письма начинается с усвоения учащимися звуко-буквенных соответствий. По достижении элементарной грамотности развивается способность излагать мысли в письменной форме, продуцировать тексты в зависимости от типа и стиля речи;

- слушание формирует навыки понимания и анализа текста, тренирует память и развивает мышление.

Учащиеся учатся воспринимать тексты на слух, определять значимость содержащейся в них информации, выражать отношение к ней;

- говорение развивает навыки и умения диалогической и монологической речи.

Обучение говорению

осуществляется в естественных и учебных речевых ситуациях. В процессе говорения формируются навыки и умения речевого общения и культура речи.

1.15. На уроках русского языка значительное место отводится активным методам обучения, для которых характерны:

- отношение к ученику как к равному;
- не простое сообщение знаний как неоспоримых истин, а создание ситуаций, позволяющих ученику самостоятельно овладевать новыми знаниями, умениями с помощью метода критического мышления;
- самостоятельное выполнение творческих задач;
- плюрализм мнений, подходов, уважительное отношение к мнению другого.

1.16. Воспитание речевой культуры учащихся осуществляется в единстве и общими усилиями всех учителей-предметников. Любой продукт речи учащихся, изложенный в устной или письменной форме, следует оценивать,

учитывая:

- содержание высказывания;
- логическое построение;
- речевое оформление.

1.17. В результате изучения курсов русского языка у учащихся формируются:

- языковая компетенция (осведомленность учащихся об отдельных явлениях и о системе языка);
- орфографическая и пунктуационная компетенция;
- речевая компетенция (знания принципов отбора языковых средств для создания высказывания — собственного текста);
- коммуникативная компетенция (способность осуществлять речевую деятельность).

2. Цель обучения

2.1. Основной целью обучения русскому языку в основной школе является овладение языковой системой для полноценного, свободного речевого общения во всех сферах современной жизни. Эта цель может быть достигнута в ходе решения конкретных задач.

2.2. Обучение предмету в основной школе предоставляет ученику возможность:

- освоить необходимую сумму глубоких и твердых знаний о языке и речи;
- сформировать основные языковые умения и навыки, обеспечивающие владение нормами литературного языка в его устной и письменной форме;
- осмыслить свой речевой опыт на основе приобретенных знаний и осознанно совершенствовать свою языковую компетенцию (совершенствование грамматического строя речи, произносительно-выразительных навыков, целенаправленное овладение нормами русского литературного языка);
- проявлять уважительное и творческое отношение к русскому языку как национальному достоянию русского народа и важнейшей части его духовной культуры.

2.3. В основной школе изучение языковой системы должно быть спроецировано на прочное овладение учащимися всеми видами речевой деятельности.

Глава 2. Программа по русскому языку для 1—3-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. Предпосылкой для овладения знаниями и для формирования умений является способность ребенка воспринимать себя как слушателя, читателя, как человека говорящего и пишущего. В учебной деятельности ребенок должен овладевать учебными умениями. Очень важно, чтобы в связи с выполнением каждого задания у ребенка складывалось представление о том, как он что-то делает, умеет ли он это делать, есть ли успешное продвижение в сравнении с выполненным предыдущим заданием, в сравнении с работами других детей. Ребенку следует четко понимать, с какой целью, для чего он выполняет то или иное задание. До сведения ребенка должно быть доведено,

что говорение, слушание, чтение и письмо обеспечивают обмен информацией, дают возможность получать сообщения, знания и передавать их другим.

1.2. В творческих письменных работах важное место занимает содержательная сторона. Техника письма ребенок овладевает постепенно, благодаря специальным упражнениям. В творческом развитии ребенка большое место занимает рисование, поэтому рисованию надо уделять особое внимание как на уроках чтения, так и на уроках письма.

1.3. Первыми письменными работами могут быть комментарии к рисункам, иллюстрациям (озаглавливание, перечисление нарисованного и т.п.). Выполняя письменные работы, ребенок может подражать тем текстам, которые он читал раньше. Это могут быть тексты разного стиля, включающие в себя разные типы речи и имеющие разные цели с учетом условий общения.

1.4. Постепенно у ребенка формируется понимание того, что письмо — это действие, которое производится с целью передачи информации человеку, находящемуся на расстоянии от пишущего, а у самого пишущего есть желание общаться с адресатом. Пишущий должен понимать, что написанное им должно быть понятно адресату. Недостаточные навыки техники письма на начальной стадии обучения не должны быть помехой для первоначальных письменных работ. Благодаря подражанию рисованные буквы усваиваются быстро. Плавного соединения письменных букв ребенок может достичь во втором полугодии 1-го класса или в начале 2-го класса. Обучение правописанию связывается с чтением и продуцированием детьми самостоятельных текстов. На этом этапе результаты обучения оцениваются по коммуникативным умениям.

2. Содержание обучения

2.1. Речевая деятельность. Коммуникативная компетенция

2.1.1. РЕЧЬ. Речь как средство общения. Речь устная и письменная. Ситуация общения: адресат, цель общения. Слушание, говорение, чтение, письмо как виды речевой деятельности. Речевой этикет.

2.1.2. ТЕКСТ. Тема, основная мысль, заголовок. Абзац как единица текста. Строение текста. Стили речи. Научный, публицистический, разговорный стили речи. Язык художественной литературы. Описание (человека, животного, места, времени года). Повествование (изобразительное и информационное). Сочетание разных стилей речи в тексте.

2.2. Правописание

2.2.1. ФОНЕТИКА. Орфоэпия. Звуки речи, ударение, интонация. Смыслоразличительная функция звуков. Гласные и согласные звуки. Слог. Словесное и логическое ударение. Лексика. Слово, его лексическое значение.

Прямое и переносное значение. Синонимы. Антонимы. Омонимы.

2.2.2. ГРАФИКА И ОРФОГРАФИЯ. Состав слова. Алфавит. Обозначение гласных и согласных на письме.

Звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я. Функции букв Ъ, Ь. Буквы прописные и строчные.

Правописание гласных

после шипящих. Употребление Ъ, разделительных Ъ и Ь. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и

согласных в корнях слов. Правила употребления прописных и строчных букв.

Правописание приставок. Части слова:

корень, приставка, суффикс, окончание. Значимые части слова. Однокоренные слова.

Опора на однокоренные слова

для определения состава слова и его написания.

2.2.3. МОРФОЛОГИЯ. Понятие части речи. Самостоятельные и служебные части речи. Грамматическое и

лексическое значение слова. Имя существительное. Род, число, падеж. Склонение существительных. Имя

прилагательное. Изменение прилагательных по родам, числам, падежам. Падежные окончания имен

существительных и имен прилагательных. Глагол. Неопределенная форма глагола.

Время, лицо, число. Спряжение

глаголов. Личные окончания наиболее употребительных глаголов. НЕ с глаголами.

Местоимение. Личные

местоимения. Лицо и число. Склонение. Предлоги, их отдельное написание со словами.

2.2.4. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ. Словосочетание. Главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания

в конце повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных предложений и знаки препинания

при однородных членах.

2.3. Литературное чтение

2.3.1. Произведения устного народного творчества, произведения русской, эстонской и иностранной

литературы, специально созданные для детей, произведения классической литературы, прочно вошедшие в круг

детского чтения. Тематика текстов: о семье, родном крае, о друзьях, животных, временах года, о жизни детей-

сверстников, о приключениях, об исторических событиях.

2.3.2. Знания о литературе. Жанры устного народного творчества: сказки, загадки, пословицы, поговорки,

потешки, игры. Элементарные представления о рассказе, басне, стихотворении, научно-популярной статье.

Начальное представление о построении произведения, его главной мысли, герое и событиях. Наблюдения над

образностью и выразительностью языка художественного произведения. Важнейшие сведения о классиках детской

литературы в связи с изучаемыми произведениями. Представления об элементах книги: обложка, переплет,

титульный лист, форзац, оглавление, предисловие, аннотация, иллюстрация. Начальное представление о каталоге.

Представление о периодике (детских газетах и журналах).

3. Результаты обучения

Учащийся, окончивший 3-й класс:

- ориентируется в изученных языковых понятиях и понятиях лингвистики текста;
- следует в устной и письменной речи изученным нормам литературного языка (орфографическим, пунктуационным, лексическим, орфоэпическим и морфологическим); различает границы слов и предложений;
- безошибочно списывает рукописные и печатные тексты;
- воспринимает устную и письменную речь, понимая смысл высказывания;
- анализирует тексты: определяет тему текста, основную мысль, выделяет информативные центры, различает изученные стили речи, типы речи; находит в тексте слова, характеризующие героя, его поступки, окружающую обстановку, выделяет события, устанавливает их последовательность, дает собственную оценку;
- создает устные и письменные высказывания на репродуктивном уровне (пересказ) и на продуктивном уровне (собственный текст с учетом речевой ситуации);
- проверяет и исправляет собственные высказывания с помощью учителя или словаря;
- соблюдает нормы речевого этикета.

Глава 3. Программа по русскому языку для 4—6-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. На этой школьной ступени ведущим средством является устная и письменная формы общения.

Продуктивное общение возможно при соответствующих условиях: атмосфера в классе должна быть доверительной и свободной, располагающей к общению, дискуссии. Исходной точкой обучения общению является рассказ, свободное выражение своих суждений, творческое фантазирование. Искусству общения учат беседы, которые должны заканчиваться подведением итогов по обсуждаемым проблемам.

1.2. Нужно знакомить учащихся и с техникой интервьюирования. Одним из основных устремлений этих занятий является достижение навыков общения в повседневных ситуациях.

1.3. Исходя из ситуации общения, учащиеся строят речевые высказывания. Они учатся отбирать соответствующие языковые средства, решают вопрос о способах и средствах связи предложений в тексте, проводят лингвистические эксперименты и т.д. Таким образом у школьников формируются сознательное отношение к своей речи и к слушанию других.

1.4. По сравнению с предыдущей школьной ступенью глубже осознается связь говорения, слушания с общением.

1.5. Чтение и письмо целенаправленно связаны с практической учебной работой и личными потребностями школьников. Обучение чтению и письму направлено на понимание процессов чтения и письма, на овладение необходимыми умениями для анализа и сопоставления текстов.

1.6. Важное место занимает обучение совершенствованию текста. Не менее важное место занимает обучение адекватному восприятию текста.

1.7. На этом этапе увеличивается доля письма. Однако при оценивании письменных работ орфография не должна быть единственным критерием. Страх перед ошибками не должен сдерживать творческих возможностей ученика в создании собственного текста; не следует подавлять его желания в самовыражении.

1.8. По сравнению с предыдущей школьной ступенью возрастает читательский опыт учащихся. В центре внимания обучению литературе находится понимание текстов, развитие творческого воображения. В круг чтения попадают произведения более сложные по содержанию, разнообразные по тематике и жанрам, с динамичным сюжетом, яркие по форме, представляющие русскую, эстонскую и мировую литературу.

1.9. В процессе аналитической деятельности у школьников формируются культура контекстного восприятия, понимание жизненной логики событий, особенностей и роли изобразительно-выразительных средств языка. Результаты обучения оцениваются по коммуникативным умениям.

2. Содержание обучения

2.1. Речевая деятельность. Коммуникативная компетенция

2.1.1. РЕЧЬ. Речь как использование средств языка для целей общения. Речевая ситуация. Разновидности речи: устная и письменная, монологическая и диалогическая. Виды речевой деятельности: слушание, говорение, чтение, письмо. Культура речи. Правильная речь как первая ступень овладения литературным языком. Речевой этикет.

2.1.2. ТЕКСТ. Основные характеристики речи: тема и основная мысль. Основные средства связи предложений в тексте. Абзац — основная единица текста. Его строение (вступление, основная часть, заключение). Понятие о композиции целого текста.

2.1.3. СТИЛИ РЕЧИ. Научный, официально-деловой, публицистический, разговорный стили (сфера их употребления, задачи речи, характерная лексика). Использование различных стилей в художественной литературе. Типы речи. Описание (состояния и внешнего вида окружающей среды, человека, животного). Повествование (изобразительное и информативное). Комбинированный текст.

2.2. Система языка. Языковая компетенция. Правописание

2.2.1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ. Функции языка в обществе. Место русского языка среди других языков мира. Язык — важнейшее средство общения.

2.2.2. ФОНЕТИКА. Орфоэпия. Графика. Орфография. Звуки речи и их характеристика: гласные (ударные и безударные) и согласные (твердые и мягкие; звонкие и глухие). Слог. Перенос слов. Интонация и ее основные элементы (логическое ударение, пауза, темп, мелодика). Основные правила произношения звуков в русском языке. Обозначение звуков на письме. Алфавит. Правописание гласных и согласных в корне; правописание приставок; правописание суффиксов и окончаний в самостоятельных частях речи. Правописание служебных частей речи.

2.2.3. ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. Слово как центральная единица языка. Значения слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Паронимы. Фразеологизмы. Стилистическая характеристика слов и фразеологизмов. Различные способы использования лексических единиц в целях повышения выразительности речи (тропы).

2.2.4. СОСТАВ СЛОВА. Значимые части слова (морфемы). Их формо-, смысло- и словообразовательная роль. Стилистические возможности словообразования.

2.2.5. МОРФОЛОГИЯ. Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи в русском языке.

2.2.6. САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ:

- имя существительное: общая характеристика. Нарисательные и собственные имена существительные.

Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Род и число. Падеж и склонение. Разносклоняемые имена существительные. Неизменяемые существительные. Правописание имен существительных;

- глагол: общая характеристика. Инфинитив. Возвратные глаголы. Виды глагола. Изъявительное наклонение.

Настоящее, прошедшее и будущее время, лицо и число глагола; спряжение глаголов, разноспрягаемые глаголы, условное и повелительное наклонение. Безличные глаголы. Суффиксы и приставки в глаголах.

Правописание глаголов;

- имя прилагательное: общая характеристика. Разряды прилагательных по значению. Полные и краткие прилагательные. Склонение прилагательных. Степени сравнения прилагательных. Суффиксы и приставки в прилагательных. Сложные прилагательные. Правописание прилагательных;

- имя числительное: общая характеристика. Простые, сложные и составные числительные. Количественные, собирательные и порядковые числительные, их особенности. Дробные числительные;

- наречие: общая характеристика. Степени сравнения. Суффиксы и приставки в наречиях. Правописание наречий;

- местоимение: общая характеристика. Местоимение и другие части речи. Разряды местоимений и их

особенности. Правописание местоимений;

- причастие: общая характеристика. Действительные и страдательные причастия. Суффиксы в причастиях.

Причастный оборот. Правописание причастий;

- деепричастие: общая характеристика. Суффиксы в деепричастиях. Деепричастный оборот. Правописание деепричастий.

2.2.7. СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ: предлог, союз, частица, междометие: общая характеристика, разряды, правописание.

2.2.8. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ. Понятие о словосочетании.

Предложение как основная единица

выражения мысли. Грамматическая основа как главный признак предложения.

Предложение простое и сложное,

распространенное и нераспространенное. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Главные и второстепенные члены предложения. Предложение с однородными членами, причастными и

деепричастными оборотами, обращениями и вводными словами. Прямая и косвенная речь. Основные знаки

препинания в простом и сложном предложении. Знаки препинания при оформлении прямой и косвенной речи.

2.3. Литературное чтение

2.3.1. В центре внимания — отдельные художественные произведения. Одни рекомендуются для углубленного изучения, другие — для самостоятельного чтения и обсуждения в классе.

2.3.2. В первый круг чтения входит, главным образом, русская классическая литература разных родов и жанров, составляющая золотой фонд чтения. Наряду с ней изучаются отвечающие читательским интересам подростков остросюжетные произведения литературы XX века, где в конфликтных ситуациях герой встает перед нравственным выбором, где раскрывается его характер, отношение к жизни. Проблемы, предлагаемые для обсуждения, — это проблемы долга, чести, совести, добра, справедливости, дружбы, взаимоотношений в семье, любви, отношения к природе. В этот же круг входят произведения эстонской и зарубежной литературы.

2.3.3. Произведения, входящие во второй круг чтения (для чтения и обсуждения в классе), — это произведения, дополняющие представления об изучаемом писателе, о темах, проблемах, жанрах художественной литературы. Они осваиваются без детального анализа текста.

2.3.4. Произведения для внеклассного чтения — это третий круг чтения. Учащиеся самостоятельно, по своему выбору читают художественную литературу, пользуясь вспомогательными учебными пособиями. Минимумом

начитанности следует считать знакомство с произведениями, рекомендованными программой для текстуального изучения, а также для чтения и обсуждения.

2.3.5. В ходе чтения учащиеся овладевают на практическом уровне общими понятиями, относящимися к структуре художественного произведения, родам и жанрам литературы. Сюда входят:

- общие понятия: литература как отражение жизни; человек как главный предмет изображения в литературе;
- понятия о родах литературы: эпос, драма, лирика;
- понятия о литературных жанрах: сказка, загадка, пословица, поговорка, былина, народная песня, сказ, легенда, миф, рассказ, повесть, стихотворение, баллада, поэма, пьеса-сказка, очерк;
- понятие о фантастике, приключенческой литературе, детективе.

2.3.6. На второй школьной ступени углубляются библиотечно-библиографические знания. Историко-литературные знания в этом звене минимальны. Сюда входят элементарные знания об авторах изучаемых произведений, используются мемуарно-критические материалы; историко-бытовые, историко-литературные сведения в связи с изучаемым произведением, знания об эпохе создания изучаемого произведения, изображенном времени. Все это способствует восприятию произведения в контексте эпохи.

2.3.7. Понятия, связанные с содержанием и структурой художественного произведения, группируются вокруг ведущих тем:

- характер литературного героя (поступки, портрет, речь, авторская характеристика, художественная деталь);
- герой и обстоятельства;
- сюжет (цепь событий, составляющих основу художественного произведения);
- композиция произведения и ее аспекты (эпизод, система действующих лиц, монтаж деталей: портретных, пейзажных, интерьерных);
- членение текста;
- изобразительно-выразительные средства языка (эпитет, сравнение, олицетворение, метафора);
- начальные понятия о теме и художественной идее произведения;
- юмор и сатира как средства выражения авторской позиции (ирония, гротеск);
- роль фантастического в изображении жизненной правды и человеческих отношений;
- прозаическая и стихотворная речь (ритм, рифма, стихотворные размеры, строфа, аллитерация, ассонанс).

3. Результаты обучения

Учащийся, окончивший 6-й класс:

- ориентируется в изученных языковедческих понятиях;
- умеет производить фонетический, морфемный и морфологический разборы в полном объеме; умеет производить синтаксический разбор словосочетания и предложения на элементарном уровне;
- следует в устной и письменной речи изученным нормам литературного русского языка (орфографическим

- и пунктуационным; орфоэпическим, лексическим и морфологическим);
- умеет оценивать свою и чужую речь (в том числе язык художественного произведения) с точки зрения использования в них стилистических возможностей лексики и фразеологии;
 - ориентируется в изученных понятиях лингвистики текста;
 - владеет техникой чтения незнакомого текста различных стилей вслух и про себя;
 - воспринимает устную и письменную речь;
 - выделяет в устном и письменном тексте существенную и второстепенную информацию;
 - умеет анализировать текст: определять стиль и тип речи; тему текста и его основную мысль, определять основные способы и средства связи предложений в тексте; различает особенности стилей и типов речи;
 - характеризует героя на основе его поступков, взаимоотношений с другими персонажами;
 - объясняет значение изобразительно-выразительных средств языка (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
 - выявляет роль художественных описаний (портрет, интерьер, пейзаж) в произведении, а также расположение и взаимосвязь частей произведения, элементов сюжета, описаний, авторских отступлений;
 - создает устные и письменные высказывания на репродуктивном уровне (пересказ с различной степенью развернутости) и на продуктивном уровне (текст с учетом речевой ситуации, с использованием лексических языковых средств выразительности, с соблюдением норм литературного языка; сочинения описательного и повествовательного характера; сочинения по литературным произведениям);
 - владеет культурой речевого поведения, пользуется формулами речевого этикета;
 - умеет пользоваться словарями и библиотечным каталогом.

Глава 4. Программа по русскому языку для 7—9-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. Учащиеся все больше и больше овладевают умениями общения. Знания по языку обеспечивают коммуникативную компетенцию школьников. На уроках создаются реальные речевые ситуации, во время которых ученики выступают в различных ролях: то в роли ведущего собрания, участника дискуссии, то в роли докладчика, оппонента и т.п.

1.2. Лекции, диспуты, письменные ответы учащихся дополняются семинарами, конференциями, уроками-композициями и т.п.

1.3. Школьники этого возраста проявляют интерес к познанию внутреннего мира человека и самопознанию, к личности художника, к интерпретации художественного произведения.

1.4. Чтение может быть быстрым, углубленным, выразительным, чтением-просмотром, выборочным.

Выразительное чтение остается не только средством эмоционально-эстетического восприятия, но и средством анализа и оценки произведения.

1.5. Важным видом деятельности является работа над текстом на основе изученных литературоведческих понятий.

1.6. Учащиеся развивают способность различать и адекватно интерпретировать этическую, эстетическую проблематику на уровне качеств личности.

1.7. Школьники пишут изложения, усложненные элементами собственного рассуждения, письменные отзывы о прочитанном, о произведениях других видов искусств, сочинения-миниатюры, сочинения по доступной проблематике на публицистические темы, создают сценарии, инсценировки, очерковые зарисовки, портреты интересных людей, пробуют творческие силы в разных жанрах (загадки, небылицы, сказки, рассказы, басни, стихотворения).

1.8. На этом этапе результаты обучения родному языку оцениваются по следующим критериям:

- коммуникативные умения;
- знания по языку и правописание;
- знания по литературе.

2. Содержание обучения

2.1. Речевая деятельность. Коммуникативная компетенция

2.1.1. РЕЧЬ. Речь как использование средств языка для целей общения; ее разновидности. Речевая ситуация.

Речь как процесс (речевая деятельность) и речь как продукт речевой деятельности (текст). Виды речевой

деятельности. Культура речи. Правильная речь как первая ступень овладения литературным языком.

Коммуникативно-целесообразная и выразительная речь как вторая ступень овладения литературным языком.

2.1.2. ТЕКСТ. Основные характеристики текста: тема и основная мысль.

Микротема (логика раскрытия

мысли). Актуальное членение текста (данное и новое). Способы передачи мысли в тексте (цепной и параллельной).

Средства связи предложений в тексте. Композиция целого текста и строение абзаца.

2.1.3. СТИЛИ РЕЧИ. Научный, официально-деловой, публицистический, разговорный и художественный

стили. Язык художественной литературы. Использование различных стилей в художественной литературе. Средства

повышения эстетического эффекта в художественной речи.

2.1.4. ТИПЫ РЕЧИ. Повествование, описание, рассуждение. Строение типовых фрагментов текста: описание

состояния и характера человека, окружающего пространства; повествование изобразительного и информативного

характера; рассуждение: доказательство, объяснение, размышление. Речевые жанры разных стилей.

2.2. Система языка. Языковая компетенция

2.2.1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ. Язык как развивающееся явление. Язык и история народа.

Взаимосвязь русского языка с другими языками мира.

2.2.2. СИНТАКСИС. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

2.2.3. СЛОВСОЧЕТАНИЕ. Основные виды словосочетаний. Типы связи в подчинительных словосочетаниях (согласование, управление, примыкание). Виды словосочетаний по характеру главного слова. Синонимия словосочетаний.

2.2.4. ПРЕДЛОЖЕНИЕ:

- предложение как основная единица текста; подлежащее и сказуемое как главные члены предложения; типы подлежащего и сказуемого; способы выражения главных членов предложения; простое и составное глагольное сказуемое как синонимы;

- второстепенные члены предложения: определение (в т.ч. приложение), дополнение, обстоятельство;

- способы их выражения; определение и приложение как синонимы;

- простое предложение: предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные; стилистические особенности односоставных и неполных предложений; синонимия двусоставных и односоставных предложений; предложение как высказывание; повествовательные, вопросительные и побудительные предложения; восклицательные предложения; средства оформления высказывания (интонация, логическое ударение, порядок слов, знаки препинания); стилистические функции нейтрального и инверсионного порядка слов;

- осложненное предложение: с обращениями, вводными словами, вводными и вставными конструкциями; предложения с однородными членами, их стилистические особенности; синонимия союзов и их стилистическая окраска в предложениях с однородными членами; предложения с обособленными второстепенными членами, их стилистические особенности;

- сложное предложение: наличие нескольких грамматических основ как один из основных признаков сложного предложения; союзные и бессоюзные сложные предложения; синонимия сложных предложений и сочетаний простых; способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь; стилистические функции прямой и косвенной речи;

- пунктуация: знаки препинания в простом, осложненном и сложном предложении; знаки препинания при оформлении прямой и косвенной речи; знаки препинания при цитировании.

2.3. Литературное чтение

2.3.1. В круг чтения на этой школьной ступени входят произведения русской, эстонской и зарубежной

классики разных эпох, рассматриваемые в контексте исторических обстоятельств и в связи с некоторыми биографическими сведениями о писателях.

2.3.2. Сюда входят:

- произведения древнерусской литературы («Поучения Владимира Мономаха», «Повесть о Петре и Февронии» и др.);
- произведения XVIII века (Ломоносова, Державина, Фонвизина, Крылова);
- произведения классической русской литературы XIX—XX вв., в том числе поэмы, проза и стихотворения Пушкина и Лермонтова, пьесы и повести Гоголя, рассказы и повести Тургенева, поэтические произведения Некрасова, Фета, Тютчева, А.К.Толстого, Майкова, сказки Салтыкова-Щедрина, повести, фрагменты романов Достоевского, рассказы и повести Толстого, Чехова, Андреева, М.Горького, Куприна, Набокова и других писателей;
- поэзия конца XIX — начала XX вв.;
- избранные произведения современных русских писателей;
- избранные произведения эстонской классики, произведения современных эстонских писателей;
- некоторые произведения зарубежной литературы (Шекспира, Шиллера, Гюго и др.).

2.3.3. В ходе чтения учащиеся получают представления:

- о произведении как художественном единстве (идейно-тематическая основа, сюжет, композиция, взаимосвязь героев и обстоятельств, герои в развитии, способы характеристики действующих лиц, роль изобразительно-выразительных средств);
- о родо-жанровых особенностях литературы (понятие о рассказе, повести, романе, трагедии, комедии);
- о соотношении жизненной правды и художественного вымысла, о способах изображения авторской позиции;
- о художественном образе.

2.3.4. Кроме того, учащиеся получают сведения о писателях; о творческой истории произведений; представление о движении литературы во времени, о богатстве ее содержания и форм, о ее общественном значении.

3. Результаты обучения

Учащийся, окончивший основную школу:

- ориентируется в изученных языковых понятиях;
- умеет производить фонетический, морфемный, морфологический и синтаксический разборы;
- следует в устной и письменной речи изученным в основной школе нормам литературного русского языка (орфографическим и пунктуационным; орфоэпическим, лексическим, морфологическим и синтаксическим);
- умеет оценивать свою и чужую речь (в том числе язык художественного произведения) с точки зрения

использования в них языковых средств создания коммуникативной направленности и художественной

выразительности;

- умеет пользоваться словарями и библиотечными каталогами;
- ориентируется в изученных понятиях лингвистики текста;
- воспринимает устную и письменную речь, понимая смысл высказывания, как явно выраженный, так и

содержащийся в подтексте;

- выделяет в устном и письменном тексте существенную и второстепенную информацию;

- умеет анализировать текст: определяет стиль и тип речи, тему и микротемы текста, его основную мысль

и побочные идеи; видит способы и средства связи предложений в тексте; отличает языковые особенности стилей

речи;

- создает различные устные и письменные высказывания (пересказ с различной степенью свернутости; текст

с учетом речевой ситуации, с использованием языковых средств выразительности и с соблюдением норм

литературного языка; сочинения в жанре рассказа описательного и повествовательного характера, в жанре

учебно-научного исследования, лирического размышления, философского рассуждения и т.п.);

- владеет культурой речевого поведения.

Министр образования Тынис ЛУКАС

Приложение 5

к постановлению Правительства Республики

«Государственная программа обучения

для основной школы и гимназии»

от 25 января 2002 г. № 56

РУССКИЙ ЯЗЫК

(для гимназии с русским языком обучения)

Глава 1. Общие положения

1. Русский язык в гимназии

1.1. Программа обучения русскому языку состоит из трех обязательных курсов:

- язык как система знаков и средство общения;
- стилистические возможности языка;
- функциональная стилистика русского языка.

1.2. Объем каждого курса — 35 часов. В школьной программе обучения фиксируется порядок изучения курсов, их структура.

2. Цели обучения

Обучение русскому языку в гимназии направлено на то, чтобы ученик:

- систематизировал и углубил лингвистические знания и на их основе осознал роль языка как средства

общения и выражения мысли в социокультурной жизни общества;

- имел представление о функциональных стилях речи;
- научился критически относиться к своей речи;
- выработал индивидуальную манеру самовыражения;

- совершенствовал свои умения во всех видах речевой деятельности.

3. Учебная деятельность

1.1. Учебная деятельность направлена на формирование языковой личности, творчески активной в коммуникации. При изучении курсов значительно углубляются лингвистические знания учащихся и одновременно совершенствуются их речевые умения, коммуникативная компетентность. Происходит это за счет повышения внимания к функциональной значимости единиц языка, к их стилистическим, изобразительным возможностям в речи.

1.2. Взаимосвязанное рассмотрение языковой системы и ее функционирования раскрывается преимущественно при анализе художественных и публицистических текстов. Такой подход стимулирует продуцирование собственных высказываний с учетом ситуации общения, обеспечивает грамотное, корректное использование средств языка в речи. Кроме того, создаются предпосылки для интегрирования курсов литературы и курсов языка. В учебной деятельности предполагается также работа по организации сопутствующего повторения изученного в основной школе с целью совершенствования правописных умений.

Глава 2. Язык как система знаков и средство общения

1. Содержание обучения

1.1. ФУНКЦИИ ЯЗЫКА И ИХ ВЫРАЖЕНИЕ. Связь языка и мышления.

Универсальность языка. Отличие человеческого языка от способов общения животных. Преимущества языка сравнительно с неязыковыми средствами общения (жесты, сигналы, символы и т.п.). Искусственные языки.

1.2. ФОРМЫ ПРОЯВЛЕНИЯ ЯЗЫКА. Речь и письмо. Возникновение и развитие письма. Буквенное письмо. Алфавиты (греческий, латинский, кириллица).

1.3. ВАРИАТИВНОСТЬ ЯЗЫКА. Варианты произношения. Вариативность грамматических форм и синтаксических конструкций. Изменения в языке, причины изменений. Взаимовлияние языков и культур.

1.4. ЯЗЫКИ МИРА. Языковые общности, группы. Язык, наречия, говоры. Индо-европейская, тюркско-татарская, угро-финская общности. Германская, романская, славянская языковые группы.

1.5. РУССКИЙ ЯЗЫК КАК СЛАВЯНСКИЙ ЯЗЫК. Близкородственные языки. Русские диалекты.

2. Результаты обучения

Выпускник гимназии:

- имеет представление об основных функциях языка, его универсальности и вариативности, о формах его проявления;
- умеет анализировать и характеризовать тексты с точки зрения их функции и ситуации, в которой они используются;

- имеет представление о языковых общностях и языковых группах, о месте русского языка среди других славянских языков, о русских диалектах;

- знает об истории возникновения русского языка.

Глава 3. Стилистические возможности языка

1. Содержание обучения

1.1. ЗВУКОВЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА. Звуковые средства языка и их использование в речи. Стили произношения. Стилистическое использование ударения. Благозвучие речи. Звукопись. Интонация и ритм. Ударение и ритм в поэтической речи.

1.2. ЛЕКСИКО-ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА, их использование в речи. Стилистическая характеристика слова. Использование в речи многозначных слов, омонимов, антонимов, синонимов. Паронимы. Использование в речи слов, имеющих ограниченную сферу распространения (профессионализмы, жаргонизмы, экзотизмы, варваризмы, диалектизмы). Устаревшая лексика (архаизмы, историзмы). Новые слова. Использование в речи фразеологических средств языка. Точность словоупотребления. Тропы (эпитет, сравнение, метафора, метонимия, олицетворение, гипербола, перифраза). Изменение эмоционально-экспрессивных оттенков слов и изменение сферы употребления слова с помощью словообразовательных средств.

1.3. МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА, их использование в речи. Стилистическое использование словообразовательных средств языка. Использование форм имен существительных в речи. Использование форм имен прилагательных в речи. Варианты степеней сравнения прилагательных. Синонимы прилагательных и косвенных падежей существительных. Использование форм числительных в речи. Использование форм местоимений в речи. Использование форм глагола (в том числе причастных и деепричастных оборотов) в речи. Использование наречий, предлогов, союзов, частиц в речи.

1.4. СИНТАКСИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА, их использование в речи. Стилистическое использование порядка слов в предложении. Стилистические функции различных видов простых предложений (двусоставных и односоставных, полных и неполных). Стилистическое использование разных форм сказуемых. Стилистические возможности вариантов согласования сказуемого с подлежащим и определения с определяемым словом. Стилистическая роль однородных членов. Стилистические возможности вводных слов и предложений. Синонимия сочетания простых и сложных предложений. Смысловые оттенки в отношениях между частями сложного предложения. Семантическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Стилистическая роль

несобственно прямой и несобственно авторской речи. Организация речи (период).

Стилистические фигуры

(инверсия, параллелизм, лексическая анафора, эпифора, эллипсис, антитеза, градация, бессоюзие, многосоюзие, повтор, риторическое обращение, вопрос, и др.).

1.5. ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ как средство точной передачи информации на письме.

2. Результаты обучения

Выпускник гимназии:

- имеет представление о выразительных возможностях русского языка;
- умеет использовать выразительные средства языка в речи в зависимости от разных условий общения людей;
- умеет анализировать язык художественной литературы.

Глава 4. Функциональная стилистика русского языка

1. Содержание обучения

1.1. ОБЩЕТЕОРЕТИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ. Риторические приемы, концентрирование внимания адресата, риторика, активизация адресата. Метод аргументации и контраргументации. Фундаментальная аргументация, прием блоков, вопросно-ответная аргументация.

1.2. УНИВЕРСАЛЬНО-ТЕКСТОВЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ речевого произведения. Структурная, коммуникативная и речевая связность текста. Предупреждение разных форм нарушения связности. Языковые и композиционные способы создания связности.

1.3. ОБЩЕСТИЛИСТИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ. Расширение понятия о критериях выделения функциональных стилей. Классификация стилей по сферам использования, целям общения и особенностям речевой ситуации. Понятие об индивидуальном стиле. Нейтральный и стилистически окрашенный текст. Языковые различия между официальной и неофициальной речью.

1.4. РАЗНОВИДНОСТИ ФУНКЦИОНАЛЬНО-СТИЛИСТИЧЕСКИ ОКРАШЕННЫХ ТЕКСТОВ:

- официально-деловой стиль. Особенности построения официально-деловых текстов разных жанров устной и письменной речи;
- публицистический стиль. Особенности построения текстов в общественно-политической сфере деятельности.

Жанры с выраженным авторским началом и нейтральные по отношению к категории автора;

- научный стиль. Классический научный текст и новые формы научного изложения. Жанры научного стиля.

Нейтральное и экспрессивно окрашенное научное изложение. Учебные жанры научного стиля;

- художественный стиль. Художественная речь в соотношении с другими стилями литературного языка.

Зависимость выбора приемов художественной речи от рода и жанра. Диапазон художественных приемов

современной русской литературы. Стилизация, пародирование, сказ и другие формы замещения авторской речи.

Понятие о многоголосии авторского повествования. Перенос приемов эстетизации речи из художественных текстов в другие функциональные разновидности литературного языка.

1.5. ЛОГИЧЕСКИЕ ТИПЫ ТЕКСТОВ. Сведение о монологических текстах (логических типах): описание, рассуждение, повествование, смешанные типы. Разновидности, жанры описания и их композиционные и языковые признаки. Разновидности и жанры повествования. Организация языковых средств в повествовании разного типа. Разновидности рассуждения: определение понятия, сопоставление, доказательство, опровержение.

1.6. ОРГАНИЗАЦИЯ ДИАЛОГИЧЕСКИХ И ПОЛИЛОГИЧЕСКИХ ТЕКСТОВ:

- языковые и композиционные особенности диалогического текста; вопросно-ответный диалог; классификация ответов и вопросов по их мотивам и структуре. Паритетный диалог как одна из важнейших форм общения.

Механизм принятия решений. Аргументированный диалог. Изложение просьбы. Мотивация отказа. Культура

общения по телефону. Деловая переписка как форма диалога. Обмен информацией по факсу;

- композиционные и языковые особенности полилогического текста.

Подготовка и проведение деловой

беседы. Совещание как форма полилога. Особенности «мозговой атаки». Проведение дискуссии,

резюмирование. Анализ и оценка результатов беседы.

Глава 5. Результаты обучения для выпускников гимназии

Выпускник гимназии:

- владеет основными риторическими приемами, способен выделять их в тексте и использовать в ситуации,

распознавать риторические приемы в речи собеседника и умеет на них реагировать;

- понимает сильные и слабые стороны своего речевого типа, осознает перспективы его совершенствования,

умеет составлять долгосрочную корректировочную программу, оценивать ее результаты и намечать план

дальнейшей самостоятельной работы;

- умеет строить связный текст разных логических типов, варьировать зачин и концовку текста в зависимости

от целей общения и речевой ситуации;

- умеет строить текст в официальном и неофициальном стиле, в стилистически нейтральном или

стилистически окрашенном варианте в зависимости от ситуации общения;

- умеет определять жанры современных публицистических текстов и анализировать особенности их

композиции и языковых средств;

- умеет строить монологические тексты определенных жанров делового стиля (оформление деловых бумаг);

- владеет навыками анализа прозаических и поэтических художественных текстов;

- понимает суть многоголосья в художественном тексте;
- понимает особенности построения диалогического текста;
- умеет вести вопросно-ответный диалог с учетом мотивов и структуры вопросов и ответов;
- умеет вести паритетный диалог, формулировать компромиссные решения;
- способен принимать участие в аргументированном диалоге, излагать просьбу, мотивировать отказ;
- владеет навыками ведения деловой переписки по почте, факсу;
- умеет планировать и проводить деловую беседу, быть ее участником;
- способен анализировать ход беседы, оценивать ее результаты.

Министр образования Тынис ЛУКАС

Приложение 6
к постановлению Правительства Республики
«Государственная программа обучения
для основной школы и гимназии»
от 25 января 2002 г. No 56

ЛИТЕРАТУРА

(для гимназии с русским языком обучения)

1. Литература в гимназии

1.1. Программа обучения литературе состоит из девяти курсов:

- античность, средние века, Возрождение, классицизм, романтизм (три курса);
- литература XIX века (три курса);
- литературные процессы XX века (три курса);
- эстонская литература.

1.2. Объем каждого курса — 35 часов. В школьной программе обучения фиксируется порядок изучения курсов, их структура.

2. Цели обучения

Обучение литературе в гимназии направлено на то, чтобы ученик:

- читал и размышлял над произведениями русской, эстонской и мировой художественной литературы;
- приобщался к духовным исканиям писателей;
- получил достаточно знаний для понимания литературных процессов, взаимоотношения литературы и времени ее создания, литературы и духовных исканий человека; приобрел потребность в общении с искусством слова;
- самостоятельно осваивал художественные и этические ценности;
- развивал эстетический вкус, читательскую культуру, творческие способности;
- видел в литературе источник и важнейшую часть духовной культуры народа, ее национальное достояние, особую форму общения;
- совершенствовал свои коммуникативные умения при изучении языка и литературы, чему должна способствовать интеграция этих предметов в учебном процессе.

3. Учебная деятельность

3.1. В гимназическом звене курс литературы изучается в историко-литературном освещении. Русская литература рассматривается как национальная и как часть европейской, мировой литературы. Эстонская литература изучается отдельным курсом.

3.2. Учащиеся читают тексты как под руководством учителя, так и самостоятельно, выявляют их тематику, проблематику, художественную идею, особенности поэтики.

3.3. На этом этапе углубляется осознание литературы как искусства слова. Изучение ее не исчерпывается биографическими и культурно-историческими сведениями. Учащиеся получают сведения по стилистике, семиотике художественного текста, делают лингвистический, литературоведческий анализ текста. Знания по теории литературы

обобщаются, становятся основой для понимания мастерства писателя. Особое место занимает сопоставительный анализ. Как и в основной школе, уделяется внимание анализу и оценке действующих лиц произведения, но этот вид работы не должен доминировать в учебном процессе.

3.4. Литература создается личностью, обращена к личности и личностью потребляется. Она рассчитана на сопереживание, диалог; предполагает возможность различных точек зрения на произведение, различных его толкований, поэтому методы обучения литературе должны быть адекватны ее природе. Учитель, будучи посредником между литературой и учащимся, стимулирует творческое отношение к искусству, вовлекает в активную деятельность по освоению художественных ценностей. В учебном процессе должны быть созданы оптимальные условия для развития самостоятельности и творческих возможностей как учителя, так и учащихся. Предпочтение отдается тем формам, методам, приемам, которые способствуют развитию инициативы, пробуждают интерес к искусству, к книге. Это может быть сочетание фронтальной, групповой и индивидуальной работы в классе, а также могут быть различные виды внеклассной работы. Большое значение имеют творческие работы разнообразных жанров — как устные, так и письменные, формирующие у учащихся наблюдательность, внимание к слову, навыки грамотной и выразительной речи.

3.5. В изучении художественных произведений возможно сочетание текстуального анализа одних глав, фрагментов большого по объему произведения с общим обзором других; индивидуальные задания учащихся с обсуждением результатов на итоговых уроках, уроках-диспутах, уроках-семинарах, конференциях и т.д. Целесообразным можно считать разработку планов самообразования учащихся с учетом их подготовленности и интересов.

4. Содержание обучения

4.1. Античная литература. Литература средневековья. Возрождение. Классицизм. Романтизм

4.1.1. АНТИЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА. Античное общество, его культура.

Мифология Древней Греции. Гомер.

«Илиада» или «Одиссея». Лирика Древней Греции (Алкей, Сафо, Анакреонт, Феокрит и др.). Драматургия

Древней Греции. Античный театр. Трагедия Эсхила «Прометей Прикованный».

Аристофан. Комедия «Облака».

Лирика Древнего Рима (Катулл, Гораций, Квинтилиан и др.).

4.1.2. ЛИТЕРАТУРА СРЕДНЕВЕКОВЬЯ. Культура эпохи средневековья.

«Песнь о Нибелунгах» (фрагменты).

«Тристан и Изольда». Лирика средневековья. Древнерусская литература. «Повесть временных лет» (обзор).

Сказания, поучения, апокрифы (по выбору). «Слово о полку Игореве». От средневековья к Возрождению.

«Божественная комедия» Данте.

4.1.3. ЛИТЕРАТУРА ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ. Ренессансный идеал человека.

Ф.Петрарка. Сонеты.

Дж.Боккаччо. «Декамерон». В.Шекспир. Сонеты. Трагедия «Гамлет». М.Сервантес. «Дон Кихот» (фрагменты).

Русская литература. Аввакум. «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» (фрагменты).

4.1.4. ЛИТЕРАТУРА ЭПОХИ КЛАССИЦИЗМА. ПРОСВЕЩЕНИЕ.

Идеологические и эстетические основы

классицизма. П.Корнель. «Сид» (фрагменты). Ж.Б.Мольер. «Мещанин во дворянстве» или «Тартюф».

И.-В.Гете. «Фауст» (часть I). XVIII век в русской литературе. Русская общественная жизнь и культура.

М.В.Ломоносов. Поэтическое творчество. Г.Р.Державин. Лирика.

Сентиментализм как литературное направление. Н.М.Карамзин. «Бедная Лиза».

4.1.5. ЛИТЕРАТУРА ЭПОХИ РОМАНТИЗМА. Предромантизм. Философия и эстетика романтизма. Человек

эпохи романтизма. Особенности европейского романтизма. Э.Т.А.Гофман. «Золотой горшок». Г.Гейне.

Поэтическое творчество. В.Скотт. Лирика. Исторический роман (один роман по выбору). Дж.Гордон Байрон.

Лирика. Поэма «Паломничество Чайльд Гарольда». В.Гюго. Лирика. Роман «Собор Парижской Богоматери».

Альфред де Виньи. Лирика.

4.1.6. ОТ РОМАНТИЗМА К РЕАЛИЗМУ. Мировоззрение и эстетика русских романтиков. В.А.Жуковский.

Лирика. К.Ф.Рылеев. Стихотворения. Думы (по выбору). Поэты пушкинской поры.

Лирика К.Батюшкова или

Е.Баратынского. А.С.Грибоедов. «Горе от ума». А.С.Пушкин. Жизненный и творческий путь. Лирика. «Евгений

Онегин». Поэма «Медный всадник». Проза. М.Ю.Лермонтов. Жизненный и творческий путь. Лирика. Роман

«Герой нашего времени».

4.2. Реализм XIX века

4.2.1. ЕВРОПЕЙСКИЙ РЕАЛИЗМ. Основные тенденции развития. История становления реализма. Принципы

эстетики. О.де Бальзак. Цикл романов «Человеческая комедия» (обзор). Ч.Диккенс. Повести, романы (один-два

по выбору). Г.Флобер. «Госпожа Бовари».

4.2.2. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА СЕРЕДИНЫ И ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX ВЕКА. Основные исторические

и культурные события в России середины и второй половины XIX века. Обзор основных тенденций развития

русской литературы. Н.В.Гоголь. Жизненный и творческий путь. Поэма «Мертвые души» (том I; обзор с

анализом фрагментов). И.С.Тургенев. Жизненный и творческий путь. Роман «Отцы и дети». Poleмика о романе.

Ф.И.Тютчев. Лирика (по выбору). А.А.Фет. Лирика (по выбору). А.К.Толстой. Стихотворения, баллады, былины, поэмы (по выбору). Н.А.Некрасов. Лирика (по выбору). М.Е.Салтыков-Щедрин. «История одного города» (фрагменты). Ф.М.Достоевский. Жизненный и творческий путь. Мироззрение писателя. «Преступление и наказание». Л.Н.Толстой. Жизненный и творческий путь. Эволюция философской, нравственной и эстетической позиций писателя. Роман-эпопея «Война и мир» (проблемный обзор с анализом отдельных фрагментов). А.П.Чехов. Жизненный и творческий путь. «Ионыч», «Человек в футляре», «Крыжовник», «Вишневый сад» или «Три сестры».

4.3. Литературные процессы XX века

4.3.1. ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПРОЦЕССЫ ПЕРВЫХ ДЕСЯТИЛЕТИЙ XX ВЕКА В РОССИИ. Общественная и культурная жизнь этого периода. М.Горький. «На дне». И.Бунин. Рассказы, повести. «Темные аллеи».

4.3.2. НОВЫЕ ЯВЛЕНИЯ В РЕАЛИЗМЕ. Модернизм. Поэзия конца XIX — начала XX веков. (Бодлер, Уитмен, Верлен, Малларме, Верхарн, Аполлинер, Рильке). (Творчество двух-трех поэтов по выбору).

4.3.3. «СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК» В РУССКОЙ ПОЭЗИИ. Общие критерии поэзии и эстетическое кредо поэтов. Лирика В.Брюсова, А.Блока, Н.Гумилева, О.Мандельштама, А.Белого, В.Ходасевича, И.Северянина, С.Есенина и других (творчество двух-трех поэтов по выбору). А.Ахматова. Лирика. «Реквием». В.Маяковский. «Облако в штанах».

4.3.4. ЛИТЕРАТУРА РУССКОЙ ЭМИГРАЦИИ. В.Набоков. Роман «Приглашение на казнь».

4.3.5. КУЛЬТУРНАЯ ЖИЗНЬ РОССИИ 1920—1930-х ГОДОВ. Разнообразие художественных поисков в русской литературе этого времени. Трагические судьбы многих писателей. Основные темы известных литературных произведений эпохи. А.Платонов. «Котлован» (обзор с анализом отдельных фрагментов). М.Шолохов. «Тихий Дон» (обзор с анализом отдельных фрагментов). А.Толстой. «Петр I». М.Булгаков. Роман «Мастер и Маргарита». М.Цветаева. Лирика (по выбору).

4.3.6. РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА 1940—1970-х ГОДОВ. Обзор литературы периода Второй мировой войны. Б.Пастернак. Лирика (по выбору). «Доктор Живаго» (обзор с анализом фрагментов).

4.3.7. ЛИТЕРАТУРА 1980—1990-х ГОДОВ. А.Солженицын. «Один день Ивана Денисовича» или рассказы 1990-х годов. И.Бродский. Лирика (по выбору). Г.Владимов. «Верный Руслан».

4.3.8. СОВРЕМЕННАЯ РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА. Обзор, чтение одного-двух произведений.

4.3.9. ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА В ДОВОЕННЫЕ И ПОСЛЕВОЕННЫЕ ГОДЫ. Обсуждение двух-трех произведений. Э.Хемингуэй или Э.-М.Ремарк. Романы (один-два романа по выбору). Д.Сэлинджер. «Над пропастью во ржи». Ф.Кафка. «Превращение». А.Камю. «Чужой».

4.4. Эстонская литература

4.4.1. ИСТОКИ ЭСТОНСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ. К.Я.Петерсон как зачинатель эстонской литературы.

Становление эстонской национальной литературы (1830—1890 гг.) (обзор).

Ф.Р.Крейцвальд —

писатель и просветитель. Эпос «Калевипоэг». История создания, роль Ф.Р.Фельмана, основные мотивы, значение.

Сборник «Старинные эстонские сказания». Л.Койдула как первый национальный поэт и романтический миф.

4.4.2. ЭСТОНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА НА РУБЕЖЕ XIX—XX ВЕКОВ. Ю.Лийв, Лирика. «Завеса».

А.Кицберг. «Оборотень». Э.Вильде. Рассказы. «Молочник из Мяэкюла». Модернизм в эстонской литературе

(поэты «Ноор-Ээсти» — Г.Суйтс, В.Грюнталь-Ридала, Э.Энно). Деятельность

Ф.Тугласа как писателя и

организатора литературы. Новеллы Тугласа.

4.4.3. ЭСТОНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА (1918—1940). Многообразие поэтических поисков (творчество

А.Алле, Х.Виснапуу, М.Ундер). Деятельность группировки «Арбуяд» («Волхвы»).

Творчество Х.Тальвика,

Б.Альвер, А.Санга и др. А.Гайлит. «Тоомас Нипернаади». А.Х.Таммсааре. «Новый Нечистый из Пекла».

4.4.4. ЭСТОНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА (1940—1960) (обзор). Творчество К.Ристикиви (по выбору).

Поэзия К.Лепика.

4.4.5. ЭСТОНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА (1960—2000). Обновление поэзии (творчество А.Эхина,

Ю.Вийдинга, П.-Э.Руммо, Я.Каплинского). Творчество Х.Руннеля. Историческая проза Я.Кросса. «Четыре

монолога по поводу Св.Георгия». «Имматрикуляция Михельсона». «Императорский безумец» (по выбору).

Рассказы (по выбору). Творчество прозаиков поколения 60-х (А.Валтон, Р.Салури, М.Унт, Э.Ветемаа). Обзор

сегодняшней эстонской литературы. Русско-эстонские литературные связи.

5. Результаты обучения

Выпускник гимназии:

- имеет представление о литературном процессе, о важнейших периодах развития русской, мировой и эстонской литературы;

- имеет представление о жизненном и творческом пути крупнейших писателей, об истории создания их

- наиболее значительных произведений, об эпохе, отразившейся в них;

- может оценить современное значение выдающихся литературных произведений;

- имеет представление об оценке ряда произведений в русской критике;

- знает основные литературные направления (классицизм, романтизм, реализм, модернизм);
- знает основные этапы развития русской, эстонской и мировой литературы;
- знает основные литературные течения и наиболее значительные произведения их представителей;
- знает известных русских писателей и поэтов, их произведения;
- умеет анализировать художественное произведение, используя изученные теоретико-литературные понятия («художественный образ», «литературный тип», «особенности художественного познания мира», «авторское начало» и т.п.);
- умеет анализировать различные аспекты прочитанных текстов (цель, адресат, композиция, тип текста, язык, стиль);
- умеет анализировать художественные произведения в контексте литературного процесса соответствующей эпохи;
- умеет выражать и обосновывать свои мысли о прочитанном, увиденном, услышанном;
- умеет собирать и систематизировать материал, использовать его для составления устных и письменных высказываний;
- умеет выбирать выразительные средства в соответствии с целью и ситуацией общения;
- умеет беседовать, рассуждать, вести дискуссию, выступать перед аудиторией;
- умеет пользоваться справочной литературой при составлении текстов и при их корректировке.

Министр образования Тынис ЛУКАС

Vabariigi Valitsuse 25. jaanuari 2002. a
määruse nr 56 «Põhikooli ja gümnaasiumi
riiklik õppekava»
lisa 7

EESTI KEEL

(vene või muu õppekeelega koolile)

1. peatükk

Üldalused

1. Eesti keel vene või muu õppekeelega koolis

1.1. Eesti keele õpetusega vene õppekeelega üldhariduskoolis taotletakse, et gümnaasiumi lõpuks saavutab õpilane keeleoskuse taseme, mis võimaldab tal keelekeskkonnas iseseisvalt toimida ning haridusteed eestikeelses õppeasutuses jätkata. Keeleõpe avardab ning rikastab õpilase mina- ja maailmapilti, kujundab identiteeti, arendab isiksuse omadusi ning kujundab üldisi ning ainespetsiifilisi õpioskusi.

1.2. Eesmärgi saavutamisel on oluline õpilase tahe oma keeleoskust pidevalt arendada. Eesti keele õppimise käigus omandab õpilane keeleoskusega rööbiti teadmisi Eesti kultuurist ja riigist; suhestub ümbritseva elu- ja kultuurikeskkonnaga. Saadud teadmised ja vahetu osalemine ühiskonnaelus ning kultuuris on eelduseks isiksuse kergeks ja komplikatsioonideta adapteerumiseks Eesti ühiskonda. Samas annab reaalse keelekeskkonna olemasolu võimaluse

õpetada eesti keelt ka tunniväliselt, tegelikus keelekeskkonnas.

1.3. Eesti keele õppimisel puutub õpilane kokku emakeelest erineva tähestiku, hääldusaluste ja väljendusvahenditega. Ta mõistab, et sama õppesisu on võimalik väljendada nii emakeele kui ka eesti keele vahenditega.

1.4. Põhikooli eesti keele õpetuses eelneb suuline kõne alati kirjalikule kõnele. Soovitatav on järgmine järjekord: kuulamine → kõnelemine → lugemine → kirjutamine. Gümnaasiumis on eesti keele õpetamisel kasutusel ka teised kombinatsioonid.

1.5. Eesti keelt õpitakse kommunikatiivse tunnetustegevuse käigus. Õpetamise sisuks on motiveeritud situatsioonülesanded, mis grupeeruvad järgmiste kõnefunktsioonide ümber:

- tunnetuslik-kommunikatiivsed: väljendada teadmisi, edastada infot; küsida teavet, selgitusi, nõu; anda teavet, selgitusi, nõu; vahendada teavet; kirjeldada nähtut, loetut, kuulutat, kogetut; interpreteerida nähtut, loetut, kuulutat; tutvustada isikut, nähtut, loetut; esitada mitmesuguseid andmeid suuliselt ja kirjalikult;

- regulatiiv-kommunikatiivsed: teha ettepanekuid ühistegevuseks; ärgitada midagi tegema; pöörduda taotluse, soovi, palve või ettepanekuga kellegi poole; anda korraldusi; pakkuda kellelegi midagi; reageerida ettepanekule, korraldusele, kutsele nõustumise, keeldumise, omapoolse ettepanekuga;

- tundmuslik-kommunikatiivsed: avaldada rõõmu, vaimustust, kurbust; laita, kiita; väljendada sümpaatiat, antipaatiat; teha komplimente; väljendada rahulolu või rahulolematust; innustada; lohutada, avaldada kaastunnet, rahustada;

- kõneetikett: tutvuda, tutvustada; kõnetada tuttavat, võõrast; esitleda ennast ja teisi; tänada ja paluda; õnnitleda; vabandada; pöörduda telefonitsi kellegi poole; pöörduda kirjalikult tuttava või ametiisiku poole; vastata tuttavale või ametiisikule.

1.6. Kõne- ja situatsioonülesannetega taotletakse kõigi kõne osaoskuste — kuulamise, kõnelemise, lugemise, kirjutamise arendamist. Õpilane saab tundides teavet suulisest ja kirjalikust tekstist (kuulamine, lugemine) ning teadmiste, mõtete, suhtumiste jm väljendamisest õpitavas keeles (dialoog, monoloog, kiri, teade jm).

1.7. Õpetamisel kasutatav tekstimaterjal (ilukirjanduslikud, aime-, tarbe- ja meediatekstitid, pildid, kaardid, skeemid, filmid) võimaldab õpilasel saada tervikliku pildi Eestimaast, tema ühiskonnaelust ja kultuurist.

1.8. Õppimisel-õpetamisel eristatakse konkreetse teema raames järgmisi etappe:

- retseptiivne kõnetegevus: keelematerjali (häälduse, sõnavara, grammatika, õigekeelsusjuhiste) omandamine ja esmane kinnistamine tinglike kõneharjutuste abil;

- reprodutiivne kõnetegevus: õpitud sõnade, sõnaühendite ja väljendite ühendamine seotud kõneks. Sel perioodil on õppekõne sisu antud ja harjutamine toimub kindlates või osaliselt piiritletud raamides. Peatähelepanu on suunatud automatiseeritud kõnevilumuste kujundamisele;

- produktiivne (loominguline) kõne ehk suhtlemine. Sel etapil arendatakse õpilaste võimet suhelda reaalses suhtlusolukordades vastavalt kõne eesmärgile.

2. Õppe-eesmärgid

Eesti keele õpetusega taotletakse, et õpilane:

- saavutab keeleoskuse taseme, mis võimaldab erinevates olukordades eesti keeles suhelda ning oma keeleoskust iseseisvalt täiendada;
- omandab olulisemad õigekeelsusjuhised ja rakendab neid teadlikult kõnes ja kirjas;
- teadvustab Eesti kultuuriruumi tundmise vajadust; huvitub Eesti kultuurist;
- arendab tundlikkust suhtlemise mitteverbaalsete aspektide suhtes;
- arendab oskust väljendada enese ja rühma seisukohti;
- õpib kirjutama isiklikku kirja ja lühikest tarbekirja ning esitama oma mõtteid lühikirjandis;
- õpib hankima vajalikku teavet sõnaraamatutest, käsiraamatutest ja muudest eestikeelsetest infoallikatest;
- õpib iseseisvalt lahendama ülesandeid ja korraldama oma õpitegevust;
- õpib koostöös teistega lahendama ülesandeid ja olema sealjuures viisakas, siiras, abivalmis ja teisi austav, kuulama tähelepanelikult ja esitama vajadusel täpsustavaid küsimusi, vältima agressiivsust, hindama enda ja teiste panust.

2. peatükk

Eesti keele ainekava 1.—3. klassile

1. Õppetegevused

1.1. Eesti keele õppimine algab suulise kursusega, mis 1. klassis kestab üldjuhul 1—2 kuud. Õpilane õpib kuulamise järgi eristama eesti keelt teistest keeltest, tunnetab artikulasioonibaasi, matkib kuulnud häälikuid, häälikuühendeid, sõnu ja lühikesi lauseid. Hääldusharjutusteks kasutatakse eesti pärisnimesid, kohanimed, salme jt eakohaseid tekste. Õpilane suhtleb lihtsates suhtlusolukordades (nt lühidialoog, keelemäng, laulumäng).

1.2. Suulisele kursusele järgneb põhikursus, mille raames kujundatakse õpilase oskust eestikeelset kõnet kuulata, ise kõneleda, lugeda ja kirjutada. Sel kooliastmel kasutatakse keeleõppes palju praktilist tegevust ja mängu. Tähelepanu keskmes on häälega lugemine ja loetu põhjal küsimustele vastamine, vestlemine, jutustamine. Õpilane kirjutab lihtsamaid tekste (tähtpäevakaart, sünnipäevakutse jm). Omandab esmased teadmised Eestist, rahvussümboolikast ja rahvakalendri tähtpäevadest.

1.3. Keeleteadmisi omandab õpilane holofraasidena praktilise tegevuse ja mängu kaudu põhisõnavara piires. Sõnavara ja grammatikat ei harjutata kontekstist lahus.

2. Õppesisu

2.1. Kõnearendus-, lugemis-, kuulamis- ja kirjutamisteemad

2.1.1. MINA JA PEREKOND. Enda ja teiste inimeste välimus, perekond, perekonnaliikmed, sünnipäevad. Kodu: asukoht, mööbel, kodus olevad esemed.

2.1.2. MINA JA ELUKESKKOND. Isikuandmed, elukoht, aadress, telefoninumber, kool, klass. Liiklusvahendid ja koolitee. Kodu- ja metsloomade, lindude nimetused, nende välimus. Puude ja lillede nimetused. Aastaajad ja ilm. Värvide nimetused.

2.1.3. MINA JA OLME. Kauplused: suhtlemine müüjaga, ostmine- maksmine. Riietusesemed. Söögikorrad, söögid-joogid, toiduained. Nädalapäevad, kuud, kuupäevad. Kellaeg, täis-, pool- ja veerandtund. Arvude loetlemine 100 piires, rahaühikud.

2.1.4. MINA JA TÖÖ. Kool ja klassiruum, seal leiduvad esemed. Õppeainete nimetused, koolitundide tegevused. Koolitarbed. Päeva- ja tunniplaan. Elukutsete ja tegevuste nimetamine.

2.1.5. MINA JA PUHKUS. Mängukaaslased, sõbrad, nende iseloom. Mängud,

mängujuhendid. Tegelasi lasteraamatutest ja — saadetest. Puhkepäevade ja koolivaheaja tegevused.

2.1.6. MINA JA TERVIS. Inimese kehaosad. Enda välimuse ja tervise eest hoolitsemine.

2.1.7. MINA JA KULTUUR. Eesti üldandmed.

Rahvussümboolika: rahvuslind, -lill, -puu. Kadri- ja mardipäev, jõulud, sõbrapäev, emadepäev, jaanipäev.

2.2. Keeleteadmised

2.2.1. HÄÄLDUS. Õpilased omandavad eesti keele hääldust kontekstis jäljendamise teel. Eraldi tähelepanu pööratakse lühikese ja pika hääliku eristamisele ning raskemate häälikute (e, õ, ä, ö, ü) hääldamisele. Esimesel kooliastmel ei käsitleta eraldi II ja III välte erisust ja poolhelilise g, b, d hääldamist.

2.2.2. SÕNAVARA. Sõnavara omandatakse kontekstis, seejuures muutuvatel sõnadel alati kaks tüvevarianti.

2.2.3. KÄÄNDSÕNA. Käänete kasutus ainsuses ja mitmuses, käändsõnade lõpud; käändevormid küsimuste vastustena (omandatakse kontekstis).

2.2.4. OMADUSSÕNA. Omadussõna ühildumine nimisõnaga (omandatakse kontekstis).

2.2.5. ARVSÕNA. Põhiarvsõnad saja piires; järgarvsõnad (1—31), arvsõnad 1—10 kõigis käänetes (kasutatakse kontekstis).

2.2.6. ASESÕNA. Isikulised ja enesekohased asesõnad, näitavad (see, need), küsivad asesõnad.

2.2.7. MÄÄRSÕNA. Kohta (siin, seal, kus), aega (siis, millal), viisi (nii, kuidas), põhjust (miks, sest), hulka (palju, vähe, mitu), intensiivsust (väga) näitavad määrsõnad.

2.2.8. KAASSÕNA. alla, all, alt, peale, peal, pealt, juurde, juures, juurest, ette, ees, eest, taha, taga, tagant, üle, kõrval, mööda, ääres, väljas, vastu, vahel, sees, läbi, ümber, koos, ilma, otsas. (Omandatakse sõnavara kaudu.)

2.2.9. PÖÖRDSÕNA. Pöördsõnade lõpud, pöördevormid olevikus ja minevikus; jaatav ja eitav kõne; käskiva kõneviisi 2. pööre, tegevusnimed (omandatakse kontekstis).

2.2.10. LAUSEÕPETUS. Jaatav ja eitav lihtlause; väit-, küsi-, käsk- ja hüüdlause; lause lõpumärgid.

2.2.11. SÕNAMOODUSTUS. Liitsõnad.

2.2.12. ÕIGEKIRI. Eesti tähestik, joonis- ja kirjatähed. Tähtede ühendamine. Hääliku ja tähe vaheline seos. Sõnade ja lausete kirjutamine. Algustähe õigekiri.

3. Õpitulemused

3.1. 3. klassi lõpetaja teab I kooliastme ainekavas esitatud temaatika piires sõnu, sealjuures muutuvatel sõnadel ka kaht põhilist tüvevarianti.

3.2. 3. klassi lõpetaja oskab:

- arusaadava hääldusega selgelt lugeda;
- moodustada küsimusi, neile vastata ning toimida saadud sõnumi kohaselt;
- anda teavet enda ja kaaslaste kohta õpitud sõnavara piires;
- loetu, kuulatu, nähtu põhjal küsimustele vastata;
- jõukohast õpitud teksti ümber jutustada;
- pildi järgi jutustada;
- nimetada ja kirjeldada esemeid, olendeid ja nähtusi;
- teha veatut ära kirja õpikust ja tahvlilt;
- moodustada lauset, kasutades lause lõpumärke ja suurt algustähte;

- koostada suulist ja kirjalikku teksti õpitud sõnavara piires, kasutades õpitud käänd- ja pöörd sõnade õigeid muutevorme;
- kirjutada tähtpäevakaarti, kutset.

3. peatükk

Eesti keele ainekava 4.—6. klassile

1. Õppetegevus

1.1. Õpilane osaleb vahetus eestikeelses suhtluses. Kasutab oma kõnes pikemaid ja sisukamaid lauseid; valib keelevahendeid vastavalt vestluspartnerile ja suhtlusolukorrale. Sel kooliastmel suureneb endamisi lugemise osakaal. Taotluseks on, et õpilane loeks ja kuulaks ka õppetööst vabal ajal eesti laste- ja noorsookirjanduse tervikteoseid ja tekstikatkeid, jõukohaseid teabe-, tarbe- ja meediatekste (teade, kuulutus, juhend, TV- ja raadiosaated, ajakirjandus jm). Loetu ja kuulatu kaudu õpib õpilane eestikeelsest kontekstist tuletama sõnade ja väljendite tähendust. Suureneb loova kirjutamise osatähtsus, et areneks keelevahendite kasutamise oskus ja vormitunnetus.

1.2. Õpilasel tuleks kujundada harjumus kasutada sõnaraamatuid ja teisi teatmeteoseid, et täiendada teadmisi või enda keelekasutust kontrollida. Selles eas areneb õpilase sõnavara kiiresti. Saavutamaks sõnakasutuskindlust, pööratakse tähelepanu sõnade tähendusele, julgustatakse õpilasi tähendusi küsima.

1.3. Sel kooliastmel teadvustab õpilane oma kodukoha eripära, õpib sellest eesti keeles jutustama. Õpilase teadmised Eestist laienevad.

1.4. Keeleteadmised omandab õpilane praktilise tegevuse ja konteksti kaudu. Õpilase põhisõnavara laieneb keelevahendeid kasutades (liitsõnad, tuletised, ühend- ja väljendverbid). Õigekirjale asetatakse suuremat rõhku kui eelmises astmes, kuid veahirm ei tohi õpilase eneseväljendustahet ja kirjutamisjulgust pidurdada.

2. Õppesisu

2.1. Kõnearendus-, lugemis-, kuulamis- ja kirjutamisteemad

2.1.1. MINA JA PEREKOND. Pere argipäev, pere rõõmsad ja kurvad sündmused. Lähemad ja kaugemad sugulased. Kodu: ruumid, majapidamistarbed, kodumasinad.

2.1.2. MINA JA ELUKESKKOND. Eesti kaart. Paikkonna loodus. Metsasaadused. Linnud, loomad ja kalad. Käitumine looduses ja linnas. Aastaegade erisused.

2.1.3. MINA JA OLME. Liiklemine ja liiklus. Tee küsimine ja juhatamine. Kauplused ja söögikohad: info küsimine, kaubavalik, menüü.

2.1.4. MINA JA TÖÖ. Õppeainete eelistused. Õppimise edu ja ebaedu põhjused. Koolipäeva kirjeldus. Õpilase õigused ja kohustused. Vanemate töö, töökohad. Elukutsete nimetused ja nendega seotud tegevused. Maa- ja linnatööd.

2.1.5. MINA JA PUHKUS. Koolivaheaeg. Koolipeod ja klassiõhtud. Huvialad. Lemmiktegelased raamatutest, filmidest. Lasteajalehed, -ajakirjad. Kinos, teatris ja kontserdil. Perepuhkus. Spordialad ja sportlikud tegevused.

2.1.6. MINA JA TERVIS. Tervislikud eluviisid. Polikliinik: info küsimine, suhtlemine arstiga.

2.1.7. MINA JA INIMESED MINU ÜMBER. Käitumistavad, suhted teiste inimestega. Sõprus. Head ja halvad teod.

2.1.8. MINA JA KULTUUR. Paikkonna vaatamisväärsused ja kultuuritegelased. Raamatukogu. Jutte ja luuletusi eesti lastekirjandusest. Näiteid vanasõnadest, mõistatustest, kõnekäändudest. Riigipühad ja tähtpäevad. Eesti lipp, vapp, hümn. Eesti president.

2.2. Keeleteadmised

2.2.1. HÄÄLDUS. Võõr- ja laensõnade hääldamine; häälduse erinevusi eesti ja vene keeles.

2.2.2. KÄÄNDSÕNA. Tüvevariantide kasutamine käänete moodustamisel, käänete kasutus.

2.2.3. OMADUSSÕNA lauses täiendi ja öeldistäitena, ühildumine. Kesk- ja ülivõrre. Põhi- ja järgarvsõnade kasutus (100—1000). Enesekohased, näitavad, vastastikused, umbmäärased asesõnad, asesõnade kasutus.

2.2.4. PÖÖRDSÕNA. Tüvevariantide kasutamine aegade ja kõneviiside moodustamisel. Minevik, käskiv ja tingiv kõneviis; umbisikulise tegumoe kasutus; tegevusnimede kasutus, ühend- ja väljendverbid. Sagedasemate tegusõnade rektsioon.

2.2.5. SÕNAMOODUSTUS. Tähtsamad tuletusliited ja tuletiste tähendus.

2.2.6. LAUSEÕPETUS. Lihtlause laiendamine; sidesõnaga liitlause, sõnajärg lauses.

2.2.7. ÕIGEKIRI. Lühikeste ja pikkade täis- ja kaashäälikute, k, p, t õigekiri, liitsõnade õigekiri, koma sidesõnade et, sest, aga, kui ees; otsekõne kirjavahemärgid; sõnade poolitamine.

3. Õpitulemused

3.1. 6. klassi lõpetaja teab:

- sõnu II kooliastme ainekavas esitatud temaatika piires, kusjuures muutuvaid sõnu koos põhiliste tüvevariantidega;

- eesti lastekirjanikke, on eesti keeles lugenud 2—3 eakohast ja keeleliselt jõukohast lasteraamatut;

- Eesti riigi sümboleid.

3.2. 6. klassi lõpetaja oskab:

- korrigeerida oma hääldust;

- õpitud teksti selgelt, veatult, õige hääldusega lugeda;

- jutustada kuulatust ja nähtust; kirjeldada sündmusi, asju ja nähtusi;

- edastada kuulatud tekstist lühiteate, eakohaste TV- ja raadiosaadete sisu;

- kirjutada loovtööd, kaarti, lühiteadet, rakendades õpitud õigekirjajuhiseid;

- tuletada konteksti põhjal sõnade ja väljendite tähendusi;

- suhelda olmesituatsioonides, avaldada arvamust ja väljendada emotsioone;

- vestlust alustada, arendada ja lõpetada, arvestades

adressaati ja suhtlusolukorda;

- jutustada paikkonna vaatamisväärsustest ja sündmustest;

- kasutada sõna- ja keelekäsiraamatuid.

4. peatükk

Eesti keele ainekava 7.—9. klassile

1. Õppetegevus

1.1. Sel kooliastmel on tähelepanu keskmes lugemise ja kirjutamise eesmärgid ja nende realiseerimise võimalused. Õpilane õpib lisaks harjumuspärasele tööle õppevahenditega kasutama mitmesuguseid teatmeteoseid, lugema adapteerimata ilukirjandus-, teabe-, tarbe- ja meediatekste. Õpilane õpib andma suulisi ja kirjalikke hinnanguid nähtule, loetule, kuulatule, kogetule. Kirjutamisel keskendutakse eri tekstiliikide otstarbele (loovtöö, avaldus, CV, kiri, teade, reklaam jm) ja kirjutatu õigekeelsusele. Igapäevaeluks vajalikud suhtlusoskused hõlmavad peale olmesuhtluse ka suhtlust eri tüüpi asutustes. Suhtlusolukordades ja rollimängudes õpib õpilane käituma ja rääkima vastavalt sotsiaalsele rollile.

1.2. Sel kooliastmel keskendutakse Eesti eripärale: loodus,

kliima, kultuurilugu. Senisest enam pakutakse õpilasele aktiivset osavõttu eesti kultuurielust: korraldatakse eestikeelseid klassiväliseid üritusi, käiakse teatris, kontserdil, muuseumis jm.

1.3. Keeleteadmisi omandab õpilane süsteemselt. Peatähelepanu on iseseisval keelekasutusel ja keele seaduspärasuste mõistmisel. Tähtis on, et selgeks saaksid tüüpilised keelenähtused. Õpilase sõnavara laieneb temaatiliselt.

2. Õppesisu

2.1. Kõnearendus-, lugemis-, kuulamis- ja kirjutamisteemad

2.1.1. MINA JA PEREKOND. Isikutõendamine: päritolu, ankeetandmed. Pere igapäevaelu: eelarve, naabrid. Kodused tööd ja töövahendid. Olmetehnika kasutamine. Perekonnatraditsioonid, küllakutsed. Tänukõne.

2.1.2. MINA JA ELUKESKKOND. Eesti ja naaberriigid. Eesti kliima iseärasused. Eesti geograafiline kaart, taimeriik, kaitsealad. Kodukoha eluolu. Linna ja maa elulaadi võrdlus, eelistused.

2.1.3. MINA JA OLME. Transpordivahendite kasutusvõimalused. Teenindusasutused ja teenindusvormid. Suhtlemine teenindusasutustes. Kasutusjuhendid, sildid, viidad, teated, plangid. Reklaam.

2.1.4. MINA JA TÖÖ. Kooli roll ühiskonnas. Õppimise vajalikkus karjääri kujundamisel. Õppeasutused, sisseastumistingimused. Tulevikuplaanid: elukutsesobivus, valikueelistuse põhjendamine. Elulookirjeldus (CV), avaldus.

2.1.5. MINA JA PUHKUS. Reisimine, unelmate reisid. Reisiks valmistumine: reisikuulutused, reisimarsruudi koostamine. Eesti looduskaunid kohad. Kultuuriharrastused — teatrietendus, film, kontsert, näitus, disko. Meedia: ajalehed, ajakirjad, televisioon, raadio, arvuti. Sportimisvõimalused ja spordiüritused kodukohas. Lemmikspordilased.

2.1.6. MINA JA TERVIS. Tervise eest hoolitsemine. Õnnetusjuhtumid. Hädaja esmaabi. Terved eluviisid.

2.1.7. MINA JA INIMESED MINU ÜMBER. Inimestevahelised suhted. Ajaveetmine sõprade, klassikaaslaste ja tuttavatega. Nõuanded kaaslastele. Kiri. Riietus ja mood.

2.1.8. MINA JA KULTUUR. Paikkonna kultuurielu. Eesti kultuuriloo tähtsamad objektid, sündmused ja olulisemad kultuuritegelased. Katkeid noorsookirjandusest. Näiteid muinasjuttudest, muistenditest, naljanditest, legendidest.

2.2. Keeleteadmised

2.2.1. HÄÄLDUS. Pea- ja kõrvalrõhk.

2.2.2. KÄÄNDSÕNA. Nimi-, omadus-, arv- ja asesõnade süsteemne käsitus ja käänete funktsioonid. Omastav ja osastav kääne koos sihilise verbiga õpitud sõnadest. Ühildumine.

2.2.3. PÖÖRDSÕNA. Pöördsõnade süsteemne käsitus, kõneviisid, kesksõnad; tegumoed, pöördsõnade käändelised vormid. Rektsioon.

2.2.4. SÕNAMOODUSTUS. Tuletusliidete tähendus ja kasutus, fraseologismid.

2.2.5. LAUSEÕPETUS. Liitlause ja lauselühendi kasutamine. Sõnajärg. Otsekõne.

2.2.6. ÕIGEKIRI. Kokkukirjutuse, algustähe, isikunimede, enamkasutatavate lühendite õigekiri; kirjavahemärgid lauses.

3. Õpitulemused

3.1. Põhikooli lõpetaja teab:

- sõnu III kooliastme ainekavas esitatud temaatika piires, kusjuures muutuvaid sõnu koos põhiliste tüvevariantidega;

- 2—3 noorsookirjanikku, on eesti keeles lugenud 2—3 eakohast ja keeleliselt jõukohast proosateksti;

- Eesti kultuuriloo tähtsamaid objekte, sündmusi ja 2—3 kultuuritegelast.

3.2. Põhikooli lõpetaja oskab:

- lugeda ja kuulata eestikeelset teabe-, tarbe-, meedia- ja ilukirjandusteksti;

- lauseehitust muutes mõtet ümber sõnastada;

- kirjutada tarbeteksti, loovtööd, kirja, kasutades õpitud sõnavara ja rakendades teadlikult õigekirjajuhiseid;

- teha kirjalikke märkmeid loetud või kuulatud teksti kohta;

- suhelda igapäevastes suhtlusolukordades, arvestades

adressaati, vestlusteemat ja kohta;

- koostada ja esitada kõnet;

- jutustada paikkonna ja Eesti eluolust ning huviväärsustest;

- leida vajalikku teavet teatmeteosest ja keelekäsiraamatust.

4. Konkretiseeritud õpitulemused kõne osaoskuste järgi

4.1. Kuulamine. Õpilane:

- mõistab dialoogi või monoloogi vormis esitatud kõnet;

- mõistab meedias edastatavat teavet;

- eristab kuulatud teabe-, tarbe- ja meediatekstis detaile ja fakte.

4.2. Kõnelemine. Õpilane:

- tuleb toime igapäevastes suhtlusolukordades, kasutades sobivat stiili;

- edastab kirjaliku ja suulise teksti sisu;

- kasutab ainekava temaatikaga seonduvat sõnavara, fraseologisme;

- jutustab teksti ja süžeeilise pildi(seeria) järgi;

- kirjeldab nähtut, loetut, kogetut;

- teeb kokkuvõtet kuulatust, loetust, nähtust;

- kasutab põhilisi eesti keele grammatilisi struktuure.

4.3. Lugemine. Õpilane:

- järgib valjusti lugemisel hääldusnõudeid;

- loeb eesmärgipäraselt, mõistab loetu sisu;

- loeb tundmatut teksti ja saab sellest sõnaraamatu abil aru;

- leiab teavet teatest, juhiseist, kuulutusest; sildilt, viidalt;

- eristab olulist teavet ebaolulisest;

- eristab muutevorme ja sõnadevahelisi seoseid.

4.4. Kirjutamine. Õpilane:

- kirjutab sidusalt, loogiliselt ja arusaadavalt tarbeteksti, kirja, loovtööd;

- kirjutab kokkuvõtet suulise ja kirjaliku teksti põhjal;

- kasutab omandatud sõnavara keeleliselt õigesti;

- kasutab keelekäsiraamatut.

5. peatükk

Eesti keele ainekava gümnaasiumile

1. Eesti keel vene või muu õppekeelega gümnaasiumis

1.1. Eesti keele õpetus gümnaasiumis toetab mitmekülgse isiksuse kujunemiseks ja ühiskonnas toimetulemiseks vajaliku keelekasutuse, mõtlemis-, analüüsi- ja üldistamisoskuse arendamist.

1.2. Gümnaasiumi eesti keele ainekava liigendub 9 kohustuslikuks kursuseks.

Ühe kursuse maht on 35 õppetundi. Kursuste järjestus ja maht fikseeritakse kooliõppekavas.

1.3. Ainekava temaatikat — olme, inimsuhted, haridus ja töö, meedia, elukeskkond, riik ja ühiskond, vaba aeg käsitletakse 7 või 8 kursuse raames.

1.4. Kultuuriloo õpetamiseks on kavandatud 2 kursust, kuid seda võib õpetada ka 35-tunnise kursusena.

2. Õppe-eesmärgid

Gümnaasiumi eesti keele õpetusega taotletakse, et õpilane:

- saavutab keeleoskuse taseme, mis võimaldab keelekeskkonnas iseseisvalt ja enesekindlalt hakkama saada, eestikeelses õppeasutuses õpinguid jätkata ning eestikeelses keskkonnas tööle asuda;

- orienteerub eesti kultuuris ja sotsiaalsfääris;

- teadvustab end Eesti ühiskonna täisväärtusliku liikmena.

3. Õppetegevus

3.1. Sel kooliastmel on oluline arvestada õpilase elukogemust, isiksuse arengut ja sõnavara tunduvat laienemist. Keeletunnis on põhirõhk väitlusel, intervjuerimisel, rollimängudel. Õpilane koostab ja esitab ettekandeid, aruandeid, kokkuvõtteid, selgitusi, ametikirju. Tunduvalt suureneb õpilase iseseisva lugemise maht.

3.2. Ainekava sisaldab konkreetseid suhtlusülesandeid kõigis kõne osaoskustes. Töövõtted peaksid arendama õpilase kommunikatiivset keelekasutust; mõtlemise paindlikkust ja oskust näha probleeme teiste inimeste pilgu läbi; aitama õpilasel põhjendada oma seisukohti, nõustuda või vastu vaielda.

3.3. Keeleteadmiste õpetamise raskuspunkt on õigekirja omandamisel, sõnastuse korrektsusel ja individuaalstiili saavutamisel. Grammatikat õpetatakse praktilise keelekasutuse nõuetest lähtudes, mitte teoreetiliselt. Taotluseks on, et õpilane arendaks loovat, argumenteeritud ja korrektset suulist ja kirjalikku eneseväljendust.

4. Õppesisu

4.1. Kõnearendus-, lugemis-, kuulamis- ja kirjutamisteemad

4.1.1. OLME. Suhtlemine ameti- ja õppeasutustes, teenindustevõtetes.

Pangatoimingud. Telefonietikett. Toidud ja toiduained, riided, jalatsid. Maitse- ja ostmiseelistused. Kaupade hinnakirjad. Kodu- ja kontoritarbed; nende kasutusjuhendid. Tarbijaõigused. Transpordivahendite eelistused ja liiklusprobleemid.

4.1.2. INIMSUHTED. Perekond ja kodu: suhted perekonnas, kodukultuur. Põlvkondadevahelised suhted. Armastus ja abielu: noor perekond, lapse sünni ja kasvatamine. Koduväline suhtlemine.

4.1.3. HARIDUS JA TÖÖ. Eesti haridussüsteem ja koolitüübid, oma kooli ajalugu. Eriala omandamine ja edasiõppimisvõimalused. Ametieelistused ja kutsesobivus.

4.1.4. MEEDIA. Eestikeelsed televisiooni-, raadiosaated, ajalehed ja ajakirjad. Reklaam. Vaatamis-, kuulamis- ja lugemiseelistused. Õpilane infoühiskonnas.

4.1.5. ELUKESKKOND. Loodushoid ja loodussäästlik tarbimine. Tervis. Tervislikud eluviisid. Halvad harjumused, nendest hoidumine. Kriisikeskus.

4.1.6. RIIK JA ÜHISKOND. Päevapoliitika. Rahvuslikud hoiakud. Usk ja uskumused. Regionaalsed iseärasused Eestis.

4.1.7. VABA AEG. Puhkuse vajalikkus. Stressorid. Puhkamisvõimalused Eestis ja välismaal. Sportimisvõimalused ja spordiüritused.

Kultuuri- ja meelelahutusüritused. Filmi- ja teatrirepertuaar, lemmikfilm ja -näidend, lemmiknäitlejad. Lugemiseelistused.

4.1.8. KULTUURILUGU:

- ärkamisaegne kultuurielu: rahvusliku kirjanduse ja kunsti süünd, kutselise teatri ja laulupidude traditsiooni algus;
- 20. sajandi I poole kultuurielu: näiteid kirjandusest, ajakirjandusest, kunstist, muusikast, teadusest;
- 20. sajandi II poole kultuurielu: näiteid proosast ja luulest; eesti kirjandus filmilinal, 2—3 muusikategelase ja kunstniku loomingu tutvustus; eestikeelse kultuurisaate, teatrietenduse arutelu;
- eesti keel ja teised keeled. Eesti keel kui soomeugri keel. Struktuurilised erinevused eesti ja vene keeles;
- eesti kirjakeele kujunemine: 2—3 keeleteadlase tegevuse tutvustus. Õigekeelsussõnaraamatu koostamise printsiibid ja kasutamine;
- kultuuride vahelised seosed: tõlkekirjandus.

4.2. Keeleteadmised

4.2.1. HÄÄLDUS. Vajaduse korral häälde korrigeerimine: rõhk, palatalisatsioon, intonatsioon.

4.2.2. KÄÄNDSÕNAD. Nimi-, omadus-, arv- ja asesõnade süvendatud käsitlus; nimede ja võõrsõnade käänamine; omadussõna võrdlusastmed.

4.2.3. PÖÖRDSÕNAD. Pöörd sõna muutmine oleviku ja mineviku liht- ja liitaegades, eitavas ja jaatavas kõnes, kindlas, käskivas, tingivas ja kaudses kõneviisis; infinitiivide süvendatud käsitlus; rektsioon, umbisikulise tegumoe oleviku ja mineviku süvendatud käsitlus; ühend- ja väljendverbide süvendatud käsitlus.

4.2.4. MUUTUMATUD SÕNAD. Määr-, kaas- ja sidesõnad.

4.2.5. SÕNAMOODUSTUS. Sõnavara rikastamise allikad.

4.2.6. LAUSEÕPETUS. Liitlause süvendatud käsitlus, lisand, üte, lauselühend; ühildumine, sõnajärg, kaudkõne. Kõne- ja kirjakeele stiilierinevused.

4.2.7. ÕIGEKIRI. Omandatud sõnavara, nimede ja nimetuste, liidete õigekiri, vene ja võõrnimede õigekiri; sõnade kokkukirjutamine; kirjavahemärgid lauses; kirjalike tekstide vormistamine.

3. Õpitulemused

3.1. Gümnaasiumi lõpetaja kasutab eesti keelt ühiskonnaelust teabe hankimisel ja vahendamisel.

3.2. Gümnaasiumi lõpetaja teab:

- eesti keele õigekeelsusjuhiseid;
- Eesti kultuuritegelasi, on lugenud eesti luulet ja 2—3 proosateost;
- Eesti ühiskonnale iseloomulikke käitumis- ja suhtlemisnorme.

3.3. Gümnaasiumi lõpetaja oskab:

- väljendada oma teadmisi, mõtteid, arvamusi, seisukohti kõnes ja kirjas;
- eestikeelsele teabele tuginedes laiendada iseseisvalt oma teadmisi ja hankida teavet Eestis ja mujal maailmas toimuva kohta;
- kasutada keelekäsiraamatut ning enesekindla suhtlejana iseseisvalt arendada oma eesti keele oskust.

4. Konkretiseeritud õpitulemused kõne osaoskuste järgi

4.1. Kuulamine. Õpilane:

- mõistab dialoogi või monoloogi vormis esitatud kõnet;
- mõistab meedias edastatavat teavet;
- eristab kuulatud teadus-, tarbe-, aime- ja meediatekstis, lühiloengus detaile ja fakte.

4.2. Kõnelemine. Õpilane

- teab kõne- ja kirjakeele stiilierinevusi;
 - tuleb sobivat stiili kasutades toime igapäevastes ja ametlikes suhtlusolukordades;
 - arutleb probleemide üle, avaldab arvamust ja kaitseb oma seisukohti;
 - kasutab omandatud sõnavara, grammatiliselt õigeid mitmekesiseid keelestruktuure;
 - kasutab ainekava temaatikaga seonduvat sõnavara, fraseologisme;
 - edastab kirjaliku ja suulise teksti sisu;
 - jutustab loetud ja kuulatud teksti ning pildi(seeria) järgi;
 - teeb kokkuvõtet kuulatust, loetust, kogetust; oskab esitada kõnet.
- 4.3. Lugemine. Õpilane:
- loeb eesmärgipäraselt, mõistab loetu sisu;
 - eristab teadus-, meedia-, aime- ja ilukirjandustekstis olulist teavet ebaolulisest;
 - leiab teavet teatest, juhiseist, eeskirjast, seadusest, kuulutusest;
 - loeb tundmatut teksti sõnaraamatu abil.
- 4.4. Kirjutamine. Õpilane
- teab kirjaliku teksti vorminõudeid;
 - kasutab omandatud sõnavara, grammatiliselt õigeid ja mitmesuguseid keelemalle;
 - kirjutab sidusalt, loogiliselt ja arusaadavalt tarbe- ja teadusteksti, loovtööd;
 - kirjutab lühikonspekti, kokkuvõtet suulise ja kirjaliku teksti põhjal;
 - kasutab õigekeelsussõnaraamatut ja keelekäsiraamatut.

Haridusminister Tõnis Lukas

Приложение 8

к постановлению Правительства Республики

«Государственная программа обучения

для основной школы и гимназии»

от 25 января 2002 г. № 56

ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ

Глава 1. Общие положения

1. Иностранные языки в основной школе и в гимназии

1.1. Развитие культуры и экономики Эстонии возможно только в условиях тесного информационного взаимодействия с культурой и экономикой всего мира. В связи с появлением все новых возможностей для путешествий, работы и общения практически у всех людей появились необходимость и возможность использовать знание иностранных языков. Владение различными иностранными языками создает условия для международного сотрудничества; оно является также показателем высокого культурного и образовательного уровня народа.

1.2. В результате обучения иностранным языкам учащиеся овладевают ими, что дает возможность осуществлять самостоятельную деятельность в соответствующей языковой среде, больше узнать о народах, говорящих

на различных языках, а также об их культуре; сравнение «своего» и «чужого» содействует пониманию и признанию существующих различий.

1.3. Знание иностранных языков дает возможность получать недоступную на родном языке информацию.

Благодаря овладению иностранными языками учащиеся получают дополнительный доступ к различным источникам знаний (например, справочники, иностранная литература, Интернет и т.д.), что в свою очередь способствует изучению других предметных циклов.

1.4. Наиболее существенной задачей обучения иностранным языкам является вселение в учащихся чувства уверенности и веры в себя, а также формирование умений и навыков, необходимых для дальнейшего изучения иностранных языков.

1.5. К окончанию гимназии учащиеся должны усвоить не менее одного иностранного языка (язык А) на уровне, необходимом для общения в частной и трудовой сферах (B2, т.е. «уровень самостоятельного общения» по стандартам Совета Европы). Уровень усвоения второго иностранного языка (язык В) должен также быть близким уровню усвоения иностранного языка А. На гимназической ступени обучения учащиеся имеют возможность выбрать третий иностранный язык (язык С).

1.6. Школа, исходя из своих реальных возможностей, решает, какие языки изучаются в качестве языков А, В и С.

1.7. В соответствии с особенностями школы изучение иностранных языков может проходить в интеграции с изучением каких-либо других предметов. На иностранном языке можно проводить какую-либо часть урока или весь урок, изучать часть предмета или же весь курс.

1.8. При составлении программы по иностранному языку учитель должен учитывать те знания о стране изучаемого языка и культуре ее народа, которые учащиеся получили в ходе изучения других учебных предметов, а также дополнять специфическими материалами своего предмета курсы по другим предметам.

2. Цели обучения в основной школе

Обучение иностранному языку в основной школе направлено на то, чтобы учащийся:

- достиг в освоении языка А такого уровня, который позволял бы общаться на этом языке в повседневных

ситуациях, читать и понимать иноязычные оригинальные тексты, соответствующие возрасту учащегося (уровень

B1 по стандартам Совета Европы);

- был заинтересован в изучении иностранных языков и в расширении своего кругозора через их изучение;

- овладел навыками, необходимыми для дальнейшего изучения иностранных языков и постоянного

совершенствования владения ими;

- интересовался странами, в которых говорят на изучаемом языке, и их культурой;
- овладел различными методами и приемами чтения и аудирования;
- развивал через чтение способность к самостоятельному мышлению и анализу;
- развивал умение выражать собственное мнение и мнение группы;
- учился находить необходимую информацию (в том числе для изучения других предметов) в иностранных справочниках, словарях, Интернете и из иных источников информации.

Глава 2. Программа по иностранным языкам для 1—3-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. Изучение иностранного языка на первой школьной ступени дает дополнительные возможности для разностороннего развития ребенка, способствует его положительной настроенности в отношении иностранных языков, содействует его общему развитию, благодаря чему развиваются эмоциональные, социальные, когнитивные, творческие и лингвистические способности ребенка.

1.2. Опыт изучения первого иностранного языка может определить общее отношение к изучению иностранных языков. Содержание обучения иностранным языкам основывается на детской культуре, условиях окружающей жизни.

На первой школьной ступени особенно важным является то, чтобы содержание обучения иностранному языку соответствовало интересам детей, было ориентировано на детей, оказывало влияние на мир чувств и мышления, фантазию и творческие способности. В обучении иностранному языку на первой школьной ступени важное место также занимают межпредметные связи, через обучение иностранному языку расширяются представления о мире, сформировавшиеся на основе родного языка.

1.3. Обучение должно охватывать все чувства ребенка, помогать направлять его развитие в целом с учетом индивидуальных особенностей. Содержание учебного материала, методы и приемы труда, а также положительное общение на уроках должны возбуждать естественную для детей любознательность, интерес к изучению иностранного языка, расширению кругозора, к странам, в которых говорят на изучаемом языке, и их культурам.

1.4. Цель изучения иностранного языка заключается в обучении умению использовать язык в естественных ситуациях общения, поэтому учитель создает в классе как можно более естественную языковую среду. Целям коммуникативной направленности обучения служат тематика, словарный запас, методы и формы обучения. Учитель иностранного языка должен учитывать, что психические способности 8—9-летних детей отличаются от способностей более старших учащихся. В этом возрасте характерными являются механическая память, легко

рассеивающееся внимание, конкретно-предметное представление о мире, большая потребность в движении и общении, а также желание действовать.

1.5. Слушание и говорение имеют на этом этапе первостепенное значение. Для развития навыков слушания учителю следует как можно меньше использовать родной язык. Учащихся учат активно слушать, различать отдельные слова, группы слов, предложения и устанавливать связи между ними, а также различать значение тона голоса, интонации в понимании текста. Формирование навыков слушания непосредственно связано с имитацией и повторением сказанного, а также с развитием артикуляционного аппарата. Особенно важным следует считать усвоение основ правильного произношения. Достижение хорошего произношения предполагает целенаправленное выполнение соответствующих упражнений также и в следующих классах.

1.6. Изучение иностранного языка рекомендуется начать с устного предварительного курса с целью развития у ребенка навыков слушания. Ребенок должен научиться отличать новый язык по звучанию, различать в словах звуки, а также по мимике и жестам говорящего прогнозировать содержание речи.

1.7. «Я» учащегося является очень сильным фактором мотивации. При изучении иностранного языка для этого можно использовать ролевые игры, инсценировки, ритмические стихи и считалки, игры со словами.

1.8. Для развития навыков говорения учащихся учат использовать компенсаторные стратегии: переспрашивать, начинать снова, использовать невербальные средства выражения: жесты, мимику, имитацию.

1.9. На начальном этапе обучения особенно важными являются положительные оценки: оцениваются только положительные результаты. При оценке успеваемости учитывается развитие ребенка в целом: умение выражать себя, творческие способности, социальное и языковое развитие. Правильность фраз с языковой точки зрения при этом не имеет первостепенной важности.

1.10. На первой школьной ступени следует оценивать все, что было усвоено: повторение произношения, улавливание смысла слов, умение наблюдать, беседовать, читать, а также правильное, красивым почерком выполненное упражнение и т.д.

2. Содержание обучения

2.1. Темы для развития навыков говорения, чтения, слушания и письма.

2.1.1. Я: имя, возраст, внешность, части тела, одежда, любимые занятия.

2.1.2. СЕМЬЯ И ДОМ: члены семьи, родственники, адрес, дом, квартира, сад, двор.

2.1.3. ДРУЗЬЯ: имя, возраст, место жительства, внешность, общие занятия.

2.1.4. ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА, РОДНЫЕ МЕСТА, ЭСТОНИЯ: времена года и погода; животные, птицы, растения; место расположения, язык, столица и символы Эстонии.

2.1.5. СТРАНЫ, В КОТОРЫХ ГОВОРЯТ НА ИЗУЧАЕМОМ ЯЗЫКЕ: язык, столица, важнейшие праздники.

2.1.6. ПОВСЕДНЕВНЫЕ ЗАНЯТИЯ: прием пищи, движение и транспортные средства, выяснение и объяснение дороги.

2.1.7. УЧЕБА И РАБОТА: школьный день, друзья, учителя, учебные предметы, умения, школьные помещения, учебные принадлежности и пособия, каникулы, профессии.

2.1.8. УВЛЕЧЕНИЯ И КУЛЬТУРА: увлечения, игры, спорт, музыка, книги, путешествия, праздники.

3. Результаты обучения

3.1. Учащийся, окончивший 3-й класс, при слушании:

- отличает изучаемый язык от других языков;
- понимает распоряжения учителя и адекватно реагирует на них;
- понимает простые, знакомые ему слова, короткие тексты и песни.

3.2. Учащийся, окончивший 3-й класс, умеет при говорении:

- приветствовать и прощаться;
- представлять себя и своего спутника, спрашивать имя спутника;
- просить и благодарить;
- поздравлять с днем рождения;
- называть свой возраст и считать до 20;
- называть свой адрес и номер телефона, а также адрес и номер телефона друга;
- называть время суток, дни недели, месяцы и время (в часах);
- произнести по буквам свое имя;
- в пределах изученного словарного запаса рассказывать о доме, семье, друге,

умениях, школьных

принадлежностях и пособиях;

● объясниться в повседневных ситуациях, используя выученные языковые формы.

3.3. Учащийся, окончивший 3-й класс, при чтении:

- понимает краткие письменные рабочие инструкции;
- понимает краткие тексты, содержащие знакомый словарный запас;
- умеет читать с правильной интонацией, ударениями и ритмом выученные

диалоги, краткие рассказы и

стихотворения.

3.4. Учащийся, окончивший 3-й класс, умеет при письме:

- написать свое имя и имена своих ближайших спутников;
- под руководством учителя завершать предложения и фразы;
- списывать без ошибок с учебника или с доски;
- правильно писать слова, необходимые для выполнения упражнений, решения

загадок, кроссвордов и иных

задач.

Глава 3. Программа по иностранным языкам для 4—6-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. Продолжается использование принципа устного предварения: весь учебный материал для чтения и письма

ребенок предварительно усваивает в устной речи. Комплексно развиваются все виды речевой деятельности.

1.2. Для сохранения мотивации к учебе и достижения результативности в обучении используются различные

методы работы (работа в парах и группах, проекты, ролевые игры, интервью, драматизация и т.п.), а также средства массовой коммуникации (видео, компьютеры).

1.3. В ходе изучения первого иностранного языка учащиеся осваивают стратегии обучения, которые помогут им в дальнейшем самостоятельно работать и сформируют предпосылки для более быстрого изучения других иностранных языков. Развитие стратегий аудирования и чтения, работа над словарным запасом, словарями, а также освоение мнемотехнических и когнитивных стратегий помогают учащимся быстрее и надежнее запоминать языковую информацию.

2. Содержание обучения

2.1. Темы для развития навыков говорения, чтения, слушания и письма.

2.1.1. Я: имя, возраст, внешность, части тела, одежда, любимые занятия.

2.1.2. СЕМЬЯ И ДОМ: члены семьи, родственники, адрес, дом, квартира, сад, двор.

2.1.3. ДРУЗЬЯ: имя, возраст, место жительства, внешность, общие занятия.

2.1.4. ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА, РОДНЫЕ МЕСТА, ЭСТОНИЯ: времена года и погода; животные, птицы, растения; место расположения, язык, столица и символы Эстонии.

2.1.5. СТРАНЫ, В КОТОРЫХ ГОВОРЯТ НА ИЗУЧАЕМОМ ЯЗЫКЕ: язык, столица, важнейшие праздники.

2.1.6. ПОВСЕДНЕВНЫЕ ЗАНЯТИЯ: прием пищи, движение и транспортные средства, выяснение и объяснение дороги.

2.1.7. УЧЕБА И РАБОТА: школьный день, друзья, учителя, учебные предметы, умения, школьные помещения, учебные принадлежности и пособия, каникулы, профессии.

2.1.8. УВЛЕЧЕНИЯ И КУЛЬТУРА: увлечения, игры, спорт, музыка, книги, путешествия, праздники.

2.2. Языковые знания

2.2.1. Английский язык

- имя существительное: единственное и множественное число; существительные, употребляемые только в единственном или только во множественном числе; особые формы существительных множественного числа

(man/men, tooth/teeth); согласование подлежащего и сказуемого, притяжательный падеж;

- артикль: неопределенный и определенный артикль, отсутствие артикля; наиболее употребительные выражения с артиклем и без него;

- имя прилагательное: согласование прилагательного с существительным; степени сравнения, сравнение имен прилагательных (as...as, not as...as, more...than); конструкции too + adjective и not + adjective + enough;

- имя числительное и единицы измерения: количественные и порядковые числительные, простые дроби (половина и четверть), часть от целого (2 out of 10); время, число, месяц, год; длина, вес, расстояние;

- местоимение: личные и притяжательные (формы *my, your* и др.) местоимения, указательные местоимения *this, that, these, those*, вопросительные местоимения, неопределенные местоимения *some, any*, *no* и их сложные формы;
 - глагол: основные глаголы и вспомогательные глаголы (*be, have, do*), модальные глаголы (*can, must = have to, may*), наиболее употребительные правильные и неправильные глаголы;
 - формы глаголов: простое время (*Present, Past and Future Simple*), продолженное время (*Present and Past Progressive*), настоящее совершенное (*Present Perfect*), повелительное наклонение; конструкции *to + infinitive, going to + infinitive, want to + verb* (*I want to help my mum*), сослагательное наклонение (*First Conditional*); косвенная речь (придаточное изъяснительное предложение в настоящем времени);
 - наречие: частотные наречия *always, never, ever, sometimes, again, once, twice, three times*; порядковые наречия *first, next, then, finally, before, after, later, so*; наречия с суффиксом *-ly* (*quickly, suddenly*); неправильные наречия (*fast*);
 - союз: *and, but, that, or, when*;
 - предлог: наиболее употребительные предлоги (*in, on, at, in front of, behind, with, over, under, to, by, up, down, from, past, after, before, next to*); предложные выражения (*interested in, good/bad at, depend on, at the top/bottom, next to, in the middle*);
 - синтаксис: простые предложения, порядок слов в утвердительном, отрицательном и вопросительном предложениях, краткие ответы; определительные придаточные предложения (*relative clauses: animals which/that are free; people who...*);
 - словообразование: сложные слова, суффиксы числительных *-teen* и *-ty*, суффиксы существительных *-er* и *-or*, суффикс наречий *-ly*;
 - алфавит: названия букв и произнесение слова по буквам (*spelling*);
 - правописание: заглавная и строчная буква, окончания существительных множественного числа, степени сравнения прилагательных, формы глаголов; знаки препинания: точка, вопросительный знак, восклицательный знак, апостроф.
- 2.2.2. Немецкий язык:
- имя существительное: единственное и множественное число выученных существительных; склонение существительных (*Nominativ, Akkusativ, Dativ*);
 - артикль: неопределенный и определенный артикль, отсутствие артикля (нулевой артикль); основные случаи использования артикля;
 - имя прилагательное в качестве определения (согласование с существительным) и именной части сказуемого (неизменяемая форма корня); степени сравнения;
 - имя числительное и единицы измерения: количественные и порядковые числительные, время, число и

месяц, год; длина, вес, расстояние;

● местоимение: личные местоимения (ich, du, er, sie, es, wir, ihr, sie, Sie) и их склонение

(Nominativ, Akkusativ, Dativ); притяжательные местоимения: mein, dein, sein, ihr, unser, euer, ihr (3.P.Pl.); Ihr, их использование и склонение (Nominativ, Akkusativ); указательные местоимения (dieser, diese, dieses); безличное местоимение es; неопределенные

местоимения (man, niemand; etwas; nichts; alles); вопросительные местоимения, относительные

местоимения (Nominativ, Akkusativ);

● глагол: основные и вспомогательные (haben, sein, werden) глаголы; модальные глаголы

(können, müssen, wollen, dürfen, sollen, mögen), их основные значения и использование с инфинитивом, mögen в качестве основного глагола; возвратные глаголы; глаголы с отделяемыми и

неотделяемыми приставками; спряжение глаголов в активе определенного вида речи: регулярные/слабые и

нерегулярные/сильные глаголы; образование и использование временных форм (Präsens, Präteritum,

Perfekt) с использованием вспомогательных глаголов haben/sein при образовании перфекта;

● повелительное наклонение (Imperativ): образование и использование;

● управление наиболее употребительных глаголов;

● наречие: основные наречия места, времени и образа действия;

● предлог: предлоги, требующие дательного и винительного падежа (an, auf, hinter, in, neben,

über, unter, vor, zwischen), дательного падежа (aus, bei, mit, nach, seit, von, zu);

винительного падежа (durch, für, gegen, ohne, um);

● союзы: сочинительные союзы и союзные наречия (und, oder, aber, doch, denn, deshalb);

подчинительные союзы (dass, als, wenn, weil); относительные местоимения (der, die, das);

● синтаксис: простое предложение; утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения; структура

предложений в зависимости от места спрягаемой формы сказуемого (finite Verbform): глагол на втором,

первом или последнем месте;

● сложное предложение; сложносочиненные предложения с союзами und, oder, aber, doch, denn,

deshalb; придаточные предложения с союзом weil;

● словообразование: образование сложных слов; приставки и суффиксы; приставки глаголов; основные

приставки и суффиксы существительных и прилагательных; суффиксы числительных;

● алфавит;

● правописание: заглавная и строчная буквы в начале слова; точка, вопросительный и восклицательный знаки

в конце предложения; запятая при перечислении и в сложном предложении.

2.2.3. Русский язык:

● имя существительное: единственное и множественное число; мужской, женский и средний роды; слова

в единственном и множественном числе; имена собственные и географические названия; падежи. Р.п.: нет

Димы, пенала; у Саши; из книги; около дома; Д.п.: дай Нине; Сереже 5 лет; помогать маме; подарок/письмо

другу; В.п.: купим куклу; смотрю телевизор; люблю маму; Тв.п.: играть с кошкой, с братом; бутерброд с

сыром; П.п.: кататься на лыжах; учиться в школе; песня о ёлочке;

● имя прилагательное: единственное и множественное число; мужской, женский и средний роды;

согласование с именами существительными по числу, роду, падежу; степени сравнения;

● имя числительное: количественные и порядковые числительные; согласование с именами существительными

год/лет, час, рубль, крона;

● местоимение: согласование с именами существительными; личные местоимения (я, меня, мне);

притяжательные местоимения (мой, твой, его, наш, ваш, их); указательные местоимения (то, это, тот);

отрицательные местоимения (никто, ничто); вопросительные местоимения (кто, что, чей, где, когда, куда);

● глагол: спряжения, неопределенная форма глагола; единственное и множественное число; настоящее

время, прошедшее время, простое и сложное будущее время; несовершенный и совершенный вид;

повелительное наклонение; глаголы, выражающие движение (например, идти, ходить, ехать, ездить, бегать,

бежать);

● наречие: наречия времени (когда, никогда, давно); наречия места (тут, там, здесь, близко, далеко,

высоко); наречия образа действия (быстро, хорошо, здорово, плохо);

● предлог: в, на, из, у, к, о;

● союз: наиболее употребительные союзы (и, а, что);

● алфавит;

● произношение и правописание: правильная артикуляция и обозначение на письме звуков и их сочетаний

в русском языке (соотношение букв и звуков): р, п, и, в, с, х; шипящие и свистящие звуки: ж, ш, ч, ц, щ,

с, з; звонкие/глухие, мягкие/твердые согласные; использование ь (место и назначение); гласные е, ё, ю, я;

ударные и безударные гласные; слоги, начинающиеся на ж-, ш-, ц-, ч-, щ-; ударные и безударные слоги;

ударения в словах и в предложениях; интонация в повествовательных, отрицательных и вопросительных

предложениях (с вопросительными словами и без них);

● знаки препинания: точка, запятая, вопросительный знак, восклицательный знак.

2.2.4. Французский язык:

● имя существительное: образование женского и мужского родов, а также множественного числа (основное правило);

- артикль: определенный и неопределенный артикль в единственном и множественном числе; слитный и опущенный артикли; частичные артикли du, de la;
 - имя прилагательное: формы женского и мужского рода в общих случаях и основные исключения: beau (bel), belle (nouveau), nouvel, nouvelle и др.; образование множественного числа (основное правило); указательные прилагательные ce, cet, cette, ces; притяжательные прилагательные mon, ma, mes, ton, ta, tes и др.; степени сравнения прилагательных (правильные и неправильные формы);
 - имя числительное: количественные и порядковые числительные; время, число, месяц, год;
 - местоимение: ударные и безударные формы личных местоимений je - moi, tu - toi и др.; местоимения в качестве дополнения и объектного обстоятельства (le; lui), а также основное правило их использования; безличные местоимения в выражениях, например: il y a, il pleut, ça va; безличное местоимение on;
 - глагол: спряжение наиболее употребительных глаголов I, II и III группы в настоящем и прошедшем времени (passé composé, imparfait, passé immédiat), а также в будущем времени (futur simple, futur immédiat); повелительное наклонение; возвратные глаголы; причастие настоящего времени (participe présent);
 - предлог: наиболее употребительные предлоги devant, derrière, sur, sous и др.;
 - наречие: принцип образования степеней сравнения наречий (vite, plus vite, le plus vite); количественные наречия peu de, beaucoup de, plus de;
 - синтаксис: простые и сложные предложения; повествовательное предложение, отрицательное предложение, вопросительное предложение (общие вопросы, вопросы с инверсией и без нее);
 - правописание: написание диктанта по выученному тексту.
- ### 3. Результаты обучения
- #### 3.1. Учащийся, окончивший 6-й класс, при слушании:
- понимает тексты, песни в пределах усвоенного словарного запаса, а также тексты, содержащие пассивный словарный запас;
 - понимает, исходя из контекста, содержащиеся в текстах отдельные незнакомые слова;
 - умеет выделять в прослушиваемом тексте необходимую информацию;
 - четко различает речь от одного до трех участвующих в беседе человек.
- #### 3.2. Учащийся, окончивший 6-й класс, умеет при говорении:
- беседовать и отвечать на вопросы в пределах изученной тематики;
 - в пределах усвоенного словарного запаса рассказывать о повседневных занятиях и увлечениях;
 - сравнивать свою семью с семьей друга, свою школьную жизнь с жизнью других;
 - опрашивать соучеников и передавать дальше полученную информацию;

- выражать и обосновывать свое мнение;
- использовать усвоенные фразы с правильной интонацией;
- описывать картинки;
- правильно произносить все звуки иностранного языка.

3.3. Учащийся, окончивший 6-й класс, при чтении:

- умеет найти существенное в тексте;
- понимает короткие тексты, которые содержат не более 2% незнакомых слов,

опираясь на картинку,
контекст или словарь;

- знаком с различными стратегиями чтения.

3.4. Учащийся, окончивший 6-й класс, умеет при письме:

- заполнить анкету, в которой требуется указать адрес и персональные данные;
- по образцу написать приглашение, поздравительную или благодарственную

открытку;

● написать другу обычное или электронное письмо, используя усвоенные языковые конструкции;

- завершать предложения и фразы;
- писать короткие рассказы;
- писать на основе изученного текста диктанты и исправлять их.

Глава 4. Программа по иностранным языкам для 7—9-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. Первостепенное значение для учителя имеет комплексное развитие всех видов речевой деятельности. Для развития и сохранения мотивации учащихся к учебе учитель использует различные методические приемы, например, работу в парах и группах, интервью, ролевые игры. Важно, чтобы учащиеся освоили необходимые для изучения иностранного языка стратегии обучения, в результате чего они могут приступить к самостоятельному изучению языков. Целью является то, чтобы и в свободное от учебной работы время учащийся читал и слушал иноязычные (адаптированные) детские и юношеские литературные тексты, подходящие по сложности информационные и обиходные тексты, а также тексты в средствах массовой коммуникации (теле- и радиопередачи, пресса, Интернет и т.п.). Учащийся учится определять по контексту прочитанных и услышанных текстов значение новых слов и выражений.

1.2. Для развития навыков слушания учащиеся учатся использовать различные стратегии слушания, отделять существенное от несущественного и увязывать мысли. Важным является применение ранее изученного материала.

1.3. Для развития навыков чтения учащиеся учатся различать типы текстов и предполагать наличие в них характерной информации. Учащиеся учатся использовать различные стратегии чтения (глобальное, селективное, детальное чтение).

1.4. Для развития навыков говорения следует постоянно заниматься выработкой правильной интонации и

произношения, формированием умения вести беседу и излагать связный текст, а также освоением необходимых для этого стратегий.

1.5. Развитие навыков письма начинается с выполнения элементарных заданий (заполнение пропусков в тексте, поиск правильного слова в словаре и его написание и т.п.). Формирование навыков письма предполагает овладение определенным словарным запасом и языковыми структурами, а также изучение основных этапов создания текстов (составление плана текста, его написание и доработка).

2. Содержание обучения

2.1. Темы для развития навыков говорения, чтения, слушания и письма.

2.1.1. Я: характер, интересы, способности, умения, привычки, здоровье.

2.1.2. СЕМЬЯ И ДОМ: отношения в семье, общие занятия, карманные деньги.

2.1.3. ДРУЗЬЯ: различные характеры; отношения с друзьями: умение сдерживать слово, дружба, честность, доверие, конфликты и их преодоление.

2.1.4. ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА, РОДНЫЕ МЕСТА, ЭСТОНИЯ: климат, природосберегающее поведение; родные места, культурные традиции и обычаи; природа и достопримечательности Эстонии.

2.1.5. МИР: Европейские страны: название государства, столица, национальности, языки.

2.1.6. СТРАНЫ, В КОТОРЫХ ГОВОРЯТ НА ИЗУЧАЕМОМ ЯЗЫКЕ: символы, культурные традиции, обычаи.

2.1.7. ПОВСЕДНЕВНЫЕ ЗАНЯТИЯ: домашние хозяйственные работы; питание дома и вне дома; дорожное движение.

2.1.8. УЧЕБА И РАБОТА: школа и класс, умения, продолжение обучения, выбор профессии, будущая работа.

2.1.9. УВЛЕЧЕНИЯ И КУЛЬТУРА: кино, театр, художественная литература, коллекционирование; средства массовой информации и коммуникации: телевидение, радио, пресса, Интернет.

2.2. Языковые знания

2.2.1. Английский язык:

- имя существительное: особые формы существительных множественного числа, притяжательный падеж, существительные, употребляемые только в единственном или множественном числе;

- артикль: неопределенный и определенный артикль, отсутствие артикля; наиболее употребительные выражения с артиклем и без него, употребление артиклей с личными именами и географическими названиями;

- имя прилагательное: сравнение имен прилагательных (степени сравнения, конструкции not...enough to, too...to), употребление прилагательных, когда говорят о национальности или гражданстве;

- имя числительное: количественные и порядковые числительные, дата, год, номер телефона, процент; союз and в числительных; особенности в чтении числительного 0;

- местоимение: возвратные местоимения; относительные местоимения that, who, whom, whose, which; абсолютные формы притяжательных местоимений mine, yours; усилительные и относительные

местоимения; much/many, little/few; местоимения one, each other, none of them, all of them, some of them;

- глагол: правильные и неправильные глаголы; временные формы Present Simple, Past Simple,

Future Simple, Present Progressive, Past Progressive, Present Perfect, Past

Perfect, модальные глаголы can, may, must = have to, should, would; косвенная речь, согласование времен, Future in the Past; страдательный залог: Present Simple, Past Simple;

повелительное наклонение; конструкции to + инфинитив, форма на -ing (герундий);

- наречие: образование, сравнение, наречия, не оканчивающиеся на -ly;

- союз: if, because, therefore, after, before, until, as soon as, both...and,

(n)either...(n)or;

- предлог: предлоги, используемые в обстоятельствах времени: at, after, before, between, in, on,

for, until/till, since, from...to/till, by, past; предлоги, встречающиеся в обстоятельствах места:

in, at, on, up, under, above, behind, in front of, between, to, into, towards, up

to, over, from, out of, off, down, through, opposite, round, next to/beside;

предлоги, встречающиеся в обстоятельствах образа действия: by, on, in, with, without; наиболее

употребительные предложные выражения: look at, wait for, take part in и др.;

- синтаксис: порядок слов в утвердительном, вопросительном и отрицательном предложениях; краткие

ответы; место наречий времени и частотных наречий, а также обстоятельств образа действия и места в

предложениях; it и there в начале предложения;

- словообразование: приставки и суффиксы un-, dis-, re-, im-, -able, -(t)ion, -ly, -iful, -

less;

- правописание: заглавная и строчная буква в начале слова, окончания существительных множественного

числа, степени сравнения прилагательных; числительные; знаки препинания: точка, вопросительный знак,

восклицательный знак, апостроф.

2.2.2. Немецкий язык:

- имя существительное: единственное и множественное число выученных имен существительных; склонение

существительных (Nominativ, Akkusativ, Dativ, Genitiv);

- артикль: неопределенный и определенный артикль, нулевой артикль (отсутствие артикля) перед

собственными именами; основные случаи использования артикля;

- имя прилагательное в качестве определения (согласование с существительным) и именной части сказуемого

(неизменяемая форма корня); степени сравнения; склонение прилагательных с определенным артиклем

(Akkusativ, Dativ);

- имя числительное и единицы измерения: количественные и порядковые числительные, время, число и
 - месяц, год, длина, вес, расстояние; проценты;
- местоимение: личные местоимения (ich, du, er, sie, es, wir, ihr, sie, Sie) и их склонение (Nominativ, Akkusativ, Dativ); притяжательные местоимения (mein, dein, sein, ihr, unser, euer, ihr (3.P.Pl.); Ihr), их использование и склонение (во всех падежах); указательные местоимения (dieser, diese, dieses); безличное местоимение es; неопределенные местоимения (einer, keiner, man, niemand, etwas, nichts, alles); вопросительные местоимения; относительные местоимения der, die, das (Nominativ, Akkusativ);
 - глагол: основные и вспомогательные (haben, sein, werden) глаголы; модальные глаголы (können, müssen, wollen, dürfen, sollen, mögen), их основные значения и использование с инфинитивом, mögen в качестве основного глагола; возвратные глаголы; глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками; спряжение глаголов в действительном залоге изъявительного наклонения:
 - регулярные/слабые и нерегулярные/сильные глаголы; образование и использование временных форм (Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futurum) с использованием вспомогательных глаголов haben/sein при образовании перфекта; Passiv, Präsens, Präteritum;
 - употребление сослагательного наклонения в предложениях, выражающих желания (Konditional I);
 - повелительное наклонение (Imperativ): образование и использование;
 - управление наиболее употребительных глаголов;
 - наречие: наиболее важные наречия места, времени и образа действия;
 - предлог: предлоги, требующие дательного и винительного падежа (an, auf, hinter, in, neben, über, unter, vor, zwischen), дательного падежа (aus, bei, mit, nach, seit, von, zu); винительного падежа (durch, für, gegen, ohne, um);
 - союзы: сочинительные союзы и союзные наречия (und, oder, aber, doch, denn, deshalb); подчинительные союзы (dass, als, wenn, weil);
 - синтаксис: простое предложение; утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения; структура предложений в зависимости от места спрягаемой формы сказуемого (finite Verbform): глагол на втором, первом или последнем месте; сложное предложение; сложносочиненные предложения с союзами und, oder, aber, doch, denn, deshalb; придаточные предложения с союзами weil, dass, als, wenn;
 - словообразование: образование сложных слов; приставки и суффиксы; суффиксы числительных;
 - алфавит;
 - правописание: заглавная и строчная буквы в начале слова; точка, вопросительный и восклицательный знаки

в конце предложения; точка в порядковых числительных; запятая при перечислении и в простом предложении.

2.2.3. Русский язык:

- имя существительное: склонение в единственном и множественном числе: существительные мужского рода (дом, слон; папа, дядя; конь, день; мяч; музей); существительные женского рода (мама, тетя, тетрадь; семья; экскурсия); существительные среднего рода (окно, поле, белье, знание). Предлог + склоняемая форма существительного;
- имя прилагательное: качественные, относительные и притяжательные прилагательные; склонение в единственном и множественном числе: прилагательные мужского рода (простой, красивый, летний); прилагательные женского рода (красивая, летняя); прилагательные среднего рода (красивое, летнее); краткая форма прилагательного (мужской, женский, средний роды; множественное число); согласование с существительными по роду, числу и падежу; степени сравнения (простейшие формы);
- имя числительное и единицы измерения: количественные и порядковые числительные; склонение числительных (наиболее употребительные падежи); время (в часах и минутах), число и месяц, длина, вес; стоимость; согласование порядковых числительных с существительными по роду, падежу и числу;
- местоимение: личные местоимения (склонение в единственном и множественном числе); притяжательные местоимения (согласование с существительными по роду, числу и падежу); указательные местоимения (склонение в единственном и множественном числе, согласование с существительными по роду, числу, падежу); отрицательные и вопросительные местоимения (наиболее употребительные формы);
- глагол: возвратные глаголы; управление; приставки; спряжение глаголов в единственном и множественном числе: наиболее употребительные глаголы I и II спряжения; наиболее употребительные глаголы, указывающие на движение (с приставками и без): идти/ходить, ехать/ездить, бежать/бегать, летать/лететь, плыть/плавать, нести/носить;
- временные формы: настоящее время, прошедшее время, простое и сложное будущее время. Прошедшее время: несовершенный вид: а) констатация факта, независимо от результата (например, я вчера смотрел телевизор); б) выражение процесса действия (например, этот дом строился целый год); в) повторяющееся действие (например, летом я каждый день загорала); совершенный вид: а) результат действия (например, купили магнитофон); б) действие, доведенное до конца (например, я дописала письмо); согласование глаголов прошедшего времени с существительными по роду и числу. Сложное будущее время: несовершенный вид: а)

повторяющееся действие (например, я буду ходить сюда часто); б) констатация факта, независимо от

результата (например, я буду читать книгу). Простое будущее время: совершенный вид: а) действие, которое

будет обязательно доведено до конца (например, я допишу письмо); б) действие, которое обязательно

произойдет (например, я пойду к врачу завтра); в) последовательные действия (например, сначала я выучу

уроки, а потом пойду в кино). Повелительное наклонение. Согласование подлежащего и сказуемого;

- наречие: наречия места, времени, образа действия; степени сравнения наречий;

- предлог: в, на, с, из, у, о, для, за, к, вокруг, недалеко от, напротив, без, через, около, по (гулять по городу);

- союз: общеупотребительные союзы в простых и сложных предложениях;

- синтаксис: простые и сложные предложения;

- словообразование: суффиксы и приставки наиболее употребительных существительных, прилагательных, наречий и глаголов;

- алфавит;

- произношение и правописание: правильная артикуляция и обозначение на письме звуков и их сочетаний

в русском языке (соотношение букв и звуков): р, п, и, в, с, х; шипящие и свистящие звуки: ж, ш, ч, ц, щ,

с, з; звонкие/глухие, мягкие/твердые согласные; звонкие согласные в конце слова и перед глухими согласными;

глухие согласные перед звонкими; использование ь и ъ (место и назначение); гласные е, ё, ю, я; ударные и

безударные гласные; слоги, начинающиеся на ж-, ш-, ц-, ч-, щ-; ударные и безударные слоги; ударения в

словах и предложениях; интонация в повествовательных, отрицательных и вопросительных предложениях (с

вопросительными словами и без них); заглавная и строчная буквы; окончания в склоняемых и спрягаемых

словах; правописание приставок и предлогов; правописание наиболее употребительных

числительных и местоимений; знаки препинания в простых и сложных предложениях.

2.2.4. Французский язык:

- имя существительное: повторение; определение рода существительного (по суффиксу, последнему слогу или значению слова); единственное и множественное число;

- артикль: употребление артикля; обозначение артиклем целого или части; отсутствие и опущение артикля;

- имя прилагательное: определение типичных форм женского и мужского рода, образование множественного числа; степени сравнения прилагательных с изменяющимся корнем bon, meilleur, -e, le meilleur, la meilleure и др.;

- имя числительное: повторение;

- местоимение: притяжательное местоимение (pronom possessif) le mien, le mienne, le tien, le tienne и др.; указательные местоимения (pronom démonstratif) celui, celle, ceux, celles и их сложные формы; нейтральные местоимения ce, cela, ceci и их сложные формы; неопределенные местоимения (pronom indéfini) tout, toute, tous, toutes, personne, rien, quelque chose; относительные местоимения (pronom relatif) qui, que, dont, duquel и др.; местоимения в качестве дополнения и объектного обстоятельства (complément d'objet direct, indirect) для углубленного изучения (je te la donne, il le lui montre etc), нейтральное местоимение le (je le lui dis, elle me l'a promis и др.); вопросительные местоимения (pronom interrogatif) qui? qui est-ce qui? que? qu'est-ce qui? quoi? и др., сложные формы lequel? lesquels? laquelle? lesquelles?; адвербиальные местоимения en, у и случаи их употребления;

- глагол: условное наклонение (conditionnel), давнопрошедшее время (plus-que-parfait), сослагательное наклонение в настоящем и прошедшем времени (subjonctif présent et passé), простое прошедшее время (passé simple) на уровне узнавания; обзор изученных временных форм; составление вопросов;

- предлог: использование à, de, en, pour, par, dans;
- наречие: простые и сложные наречия bien, mal, demain, hier, loin, près etc; наречия с суффиксом -ment, их образование и использование в предложении;
- словообразование: приставки и суффиксы;
- синтаксис: составление вопросов; усилительные обороты c'est... qui / que..., ce sont... qui / que; повелительные предложения (в том числе с возвратными глаголами); условные предложения.

3. Результаты обучения

3.1. Слушание: выпускник основной школы понимает содержание аудиотекстов, прибегая в соответствии с заданием по слушанию к глобальному, выборочному или детальному прослушиванию.

3.2. Выпускник основной школы при говорении:

- умеет излагать простой связный текст в пределах изученной темы для передачи содержания прочитанного, услышанного или испытанного им в следующих формах: сообщение, резюме, краткий реферат, пересказ или рассказ, описание (картинки, помещения, личности);

- участвует в беседе, которая может проводиться в форме направляемой беседы, проигрывания ситуации общения, ролевой игры, интервью.

3.3. При чтении выпускник основной школы понимает содержание прочитанного, используя в соответствии с заданием по чтению метод глобального, выборочного или детального чтения.

3.4. При письме выпускник основной школы умеет написать простой связный текст: личное письмо,

поздравительную, приветственную или благодарственную открытку, приглашение, сообщение, простое бытовое письмо, краткий (описательный, повествовательный) рассказ; краткий реферат.

Глава 5. Программа по иностранным языкам для гимназии

1. Цели обучения

Изучение иностранных языков в гимназии направлено на то, чтобы учащийся:

- усвоил по меньшей мере один иностранный язык на уровне, необходимом для общения в частной и трудовой жизни («уровень самостоятельного общения», или уровень B2 по стандартам Совета Европы);

- проявлял интерес к изучению иностранных языков, был способен совершенствовать владение иностранными языками;

- был способен самостоятельно развивать владение иностранными языками и дополнительно изучать другие языки;

- использовал, совершенствовал и развивал освоенные методы и приемы учебы;

- приобрел навыки чтения, понимал и умел интерпретировать различные тексты (художественной, научно-

популярной литературы и т.д.), умел использовать толковые словари;

- не боялся и умел общаться на изучаемых иностранных языках;

- был способен понимать иностранную речь разных людей и участвовать в беседах с ними;

- умел выражать в письменной форме мысли в пределах изученной тематики;

- знал нормы поведения и общения, характерные для культуры стран, в которых говорят на изучаемых иностранных языках, а также порядок использования этих норм в устной речи и на письме;

- проявлял интерес к культуре и литературе стран, в которых говорят на изучаемых языках.

2. Учебная деятельность

2.1. Учащийся гимназии усвоил навыки учебы, необходимые для самостоятельной работы, и продолжает их совершенствование. На гимназической ступени увеличивается доля индивидуальных заданий, в том числе добавляется внеклассное чтение.

2.2. Приемы труда, усвоенные в основной школе (работа в группах и парах, ролевые игры, интервью, проекты), дополняются учебными заданиями исследовательского характера, которые ориентируют учащегося на поиск информации в различных иноязычных источниках информации, в том числе в сети Интернет.

3. Содержание обучения

3.1. Темы для развития навыков говорения, чтения, слушания и письма.

3.1.1. Я: я как личность среди других, особенности, способности, предпочтения, сильные и слабые стороны.

3.1.2. СЕМЬЯ И ДОМ: брак и семья, роли в семье, права и обязанности, дом и воспитание, бюджет семьи.

3.1.3. ДРУЗЬЯ: отношения вне круга друзей; социальные проблемы.

3.1.4. ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА, РОДНЫЕ МЕСТА, ЭСТОНИЯ: природа и ее защита, природные богатства, климат, сельская местность и город, урбанизация; форма правления, экономика, культурные традиции, международные отношения.

3.1.5. СТРАНЫ, В КОТОРЫХ ГОВОРЯТ НА ИЗУЧАЕМОМ ЯЗЫКЕ: форма правления, культура, международные отношения.

3.1.6. ПОВСЕДНЕВНЫЕ ЗАНЯТИЯ: здоровый образ жизни, питание, общение в сфере обслуживания, оказание помощи при несчастных случаях.

3.1.7. УЧЕБА И РАБОТА: система образования и возможности для учебы в Эстонии и в странах, в которых говорят на изучаемом языке, навыки учебы и техники сдачи экзаменов; работа и безработица, развитие техники.

3.1.8. УВЛЕЧЕНИЯ И КУЛЬТУРА: виды спорта, творчество, деятели культуры, реклама и ее роль, информационное общество и его проблемы.

3.2. Языковые знания

3.2.1. Английский язык:

- имя существительное: разряды, употребление имен нарицательных и собственных, исчисляемые и неисчисляемые существительные, сложные имена существительные, субстантивные словосочетания и их использование; абстрактные существительные; притяжательный падеж, двойной притяжательный падеж a friend of theirs; особые случаи использования единственного и множественного числа all, every, whole, none of и др.;
- артикль: употребление артикля с именами существительными: нарицательными и собственными, вещественными, абстрактными; заменители артикля; исключения; отсутствие артикля; выражения с неопределенным или определенным артиклем либо без артикля;
- имя прилагательное: причастия на -ing, -ed; прилагательное в качестве определения именной части сказуемого; притяжательные и указательные прилагательные; сложные прилагательные; прилагательное после глагола; употребление so и such, enough и too; порядок слов при нескольких определениях; формы сравнения (not) as...as, not enough to..., too...to; the + прилагательное the elderly; разнокоренные степени сравнения; little + исчисляемое/неисчисляемое существительное; прилагательное + инфинитив с to/придаточное предложение с that: I am happy to see them again/He was happy that they were coming to the party;
- имя числительное: простые и десятичные дроби, основные арифметические действия, различные единицы измерения;
- местоимение: неопределенные местоимения some, any, no, many, much, a few, a lot of,

one, every, each, all, both, another, (the) other(s) either, neither; безличные местоимения it, there;

- глагол: наклонения; активный и пассивный залог: временные формы активного залога Present

Perfect Progressive, Past Perfect Progressive, Future Perfect, временные формы пассивного залога Present Progressive, Present Perfect, Past Progressive, Past Perfect, Future Simple;

- типы глаголов, основные формы; модальные глаголы can, could, may, might, must/have to,

mustn't, ought to, shall, should, will, would, need, needn't, used to + инфинитив

и их использование; условные предложения (Conditional I, II, III); обстоятельственные предложения

времени; неопределенная форма глагола и конструкции (дополнение с инфинитивом, конструкции for с

инфинитивом); герундий (форма с -ing) после глаголов и предлогов, в качестве подлежащего и дополнения;

причастия настоящего и прошедшего времени (the Participle), конструкции: дополнение с причастием

и самостоятельный причастный оборот; согласование времен в косвенной речи;

- наречие: разряды, функции, структура наречий; место наречия в предложении; многозначные наречия

badly, rather, right, shortly, so, still; наречия, имеющие две различные формы

loud/loudly, quick/quickly, cheap/cheaply и др.; наречия, совпадающие по форме с прилагательными fast, hard, late, little, long, loud, much, right, well и др.; наречия, совпадающие по форме с предлогами about, along, but, by, off, round, since и др.;

наречия,

совпадающие по форме с частицами about, along, away, by, down, in, off, on, out, over, through, up и др.; наречия, совпадающие по форме с союзами after, before, but, since,

when,

where;

- предлог: предлоги, встречающиеся в обстоятельствах времени: after, before, between, in, on,

for, until, till since, from...to/till, by; предлоги, встречающиеся в обстоятельствах места: in, at,

on, up, near, under, above, behind, in front of, between, to, into, towards, up

to, over, from, out of, off, down, through, opposite, round, next to/beside;

предлоги, встречающиеся в обстоятельствах образа действия: by, on, in, with, without; предложные

выражения at the beginning of, by means of и др.; имена существительные и прилагательные,

перед которыми требуется использовать определенный предлог: by car, for sale, at last и др.; имена

существительные и прилагательные, а также глаголы, после которых требуется использовать определенный

предлог: advice on, afraid of, belong to;

- синтаксис: придаточные предложения; соединение словосочетаний и предложений; it и there в начале

предложения; связывание текста в единое целое (cohesion); идиомы в языке;

- союз: соединительные союзы as well as, besides, moreover, not only...but also;

противительные союзы however, nevertheless, only, still, yet; причинный союз for; причинно-следственные союзы consequently, then, therefore; союзы в начале придаточных предложений — подлежащих, придаточных дополнительных предложений и придаточных предложений — сказуемых: that, if, whether, who, whose, what, which, whoever, whatever, whichever, how, when, where, why, however, whenever, wherever; союзы в начале придаточных обстоятельственных предложений времени as, when, after, before, since, untill/till, whenever, while, as long as, all the time, by the time; союзы в начале обстоятельства образа действия how, however, the way; союзы в начале придаточных обстоятельственных сравнительных предложений as if, like; повторяющийся союз the...the; союзы в начале придаточных предложений обстоятельства цели in order + to + инфинитив; союзы в начале придаточных обстоятельственных предложений причины since, now; союз so в начале придаточных обстоятельственных предложений следствия; союзы в начале придаточных условных обстоятельственных предложений even if, in case, once, providing, on condition, supposing; союзы в начале придаточных обстоятельственных предложений, выражающих уступку although, even if; союз except that в начале придаточных предложений, выражающих ограничение и дополнительные условия;

- словообразование: слияние слов; приставки и суффиксы; основные суффиксы, образующие имена существительные: -er/-or, -ist, -ics, -ism, -ion/-ation, -ing, -ness, -let, -ment, -ee, -dom, -ence/-ance, -ess, -hood, -ity, -ship, -th; основные суффиксы, образующие имена прилагательные: -able, -al, -ed, -en, -ent/-ant, -ful, -ic, -ish, -ive, -less, -ous, -ly, -y, -ward; основные приставки, образующие имена прилагательные: anti-, non-, post-, pre-, un-, in- (im-, il-, ir-); основные суффиксы, образующие глаголы: -ate, -en, -fy/-ify; основные приставки, образующие глаголы: co-, counter-, de-, dis-, ex-, fore-, inter-, mis-, over-, out-, pre-, re-, sub-, trans-, un-, under-;
- правописание: краткие формы; основные случаи слитного и раздельного написания слов; формы с приставками и суффиксами; перенос слов; основные случаи использования запятой.

3.2.2. Немецкий язык:

- имя существительное: определение рода имени существительного (применение/активно); типы образования множественного числа имен существительных, множественное число омонимичных имен существительных (пассивно); имена существительные, используемые только в единственном или только во множественном числе; склонения имен существительных (активно);
- артикль: неопределенный и определенный артикль, отсутствие артикля; использование артиклей с

нарицательными, вещественными и абстрактными существительными, с географическими наименованиями и личными именами (активно);

- имя прилагательное в качестве именной части сказуемого и определения; степени сравнения; использование als и wie; субстантивация имен прилагательных; склонение (активно);
- имена числительные и единицы измерения (активно);
- местоимение: склонение (Nominativ, Akkusativ, Dativ) и использование личных, притяжательных, указательных (dieser, jener, der) и относительных (der, die, das) местоимений; безличное местоимение es в определенных выражениях; неопределенные местоимения man, jeder, jemand, niemand, etwas, nichts, alle(s) (активно);
- глагол: основные формы правильных и неправильных глаголов, спряжение возвратных глаголов во всех временных формах действительного залога изъявительного наклонения (активно); значение модальных глаголов, их использование с инфинитивом и в качестве основного глагола (активно); модальный глагол + инфинитив — образование перфекта (пассивно);
- образование и употребление временных форм действительного залога изъявительного наклонения Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futur I (активно);
- повелительное наклонение: образование и использование (активно);
- образование форм активного залога сослагательного наклонения Präsens, Präteritum и Konditional I; использование сослагательного залога для выражения пожеланий и потенциальности, в вежливых вопросах, ирреальных условных и сравнительных предложениях (активно);
- страдательный залог: Vorgangspassiv, Zustandspassiv (Präsens, Präteritum) (активно); использование von и durch в трехчленном личном страдательном залоге (пассивно);
- использование инфинитива с частицей zu и без нее; инфинитивные конструкции um...zu, ohne...zu, haben...zu, sein...zu; субстантивация инфинитива (активно);
- причастия Partizip I и Partizip II (пассивно);
- управление глаголов (активно);
- предлог: предлоги дательного и винительного падежей (an, auf, hinter, in, neben, über, unter, vor, zwischen), дательного падежа (aus, außer, bei, entgegen, gegenüber, mit, nach, seit, von, zu); винительного падежа (bis, durch, für, ohne, um, gegen, wider, entlang); родительного падежа (außerhalb, innerhalb, trotz, während, wegen (активно); (anhand, anlässlich, anstelle, aufgrund seitens diesseits, jenseits, oberhalb, unterhalb, statt) (пассивно);
- наречие: наречия места, времени, образа действия, количества и причины; степени сравнения наречий;
- синтаксис: простое предложение; утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения; члены

предложения (подлежащее, сказуемое, дополнение, обстоятельство, определение); структура предложений в

зависимости от места спрягаемой формы сказуемого; глагол на первом, втором или последнем месте; сложное

предложение; сложносочиненные предложения и соединительные союзы und, sowohl...als auch,

entweder...oder, sonst, aber, doch, sondern, dagegen, denn, nämlich, deshalb, deswegen, darum, also (активно); nicht nur...sondern auch, weder...noch (пассивно); подчинительные союзы dass, als, wenn, weil (активно);

- модальные вспомогательные слова hoffentlich, leider, vielleicht, wahrscheinlich (активно);

- словообразование: образование сложных слов (сложные существительные, сложные глаголы, сложные

прилагательные); суффиксы существительных (-er, -ler, -ner, -ung, -schaft, -heit, -keit); суффиксы прилагательных (-ig, -lich, -(i)sch, -bar, -los, -sam); приставки

существительных и

прилагательных (Un-, Miss-, un-); неотделяемые приставки глаголов (be-, ge-, ent-, emp-, er-,

ver-, zer-, miss-); отделяемые приставки глаголов (ab-, an-, auf-, aus-, bei-, mit-, nach-, vor-, da(r)-, ein-, fort-, her-, hin-, los-, weg-, zurück) (активно);

отделяемые или неотделяемые приставки глаголов (durch-, über-, um-, unter-) (пассивно);

- правописание: заглавная и строчная буквы в начале слова; точка, запятая, вопросительный и

восклицательный знаки в конце предложения; запятая при перечислении и в простом предложении (активно).

3.2.3. Русский язык:

- имя существительное: предлог + склоняемая форма существительного; склонение имен собственных (у

Пяйви, с Андресом);

- имя прилагательное: согласование с существительными по роду, числу, падежу; степени сравнения.

Прилагательное в качестве именной части сказуемого;

- имя числительное и единицы измерения: склонение числительных; год, дальность, площадь. Согласование

порядковых числительных с существительными по роду, падежу и числу;

- местоимение: склонение местоимений;

- глагол: личные и безличные глаголы. Глаголы, выражающие движение везти/возить, вести/водить, с

приставками и без. Временные формы глаголов. Управление глаголами, близкими по значению (например,

понимать — что? разбираться — в чем?). Условное наклонение. Наиболее употребительные глагольные

формы (говорящий, видевший, читаемый, проигранный; думая, заметив, написана);

- предлог: несмотря на..., за (за какой срок?), в связи с..., из-за, в течение, между, с...по, с...до,

от...до. Синонимика предлогов;

- союзы: и, да, но; так как, потому что, если, ни..., ни; а также и; как..., так и; не..., а; не только...,

но и;

- синтаксис: согласованное и несогласованное определение, обращение, сложное сказуемое и причастие в простом предложении; сложное предложение (сложносочиненное и сложноподчиненное предложение), придаточные предложения (подлежащее, дополнение, обстоятельство);
- словообразование: образование сложных слов; приставки и суффиксы, признаки;
- правописание: окончания склоняемых и спрягаемых слов. Правописание приставок и предлогов.

Правописание наиболее употребляемых числительных и местоимений.

Транслитерация имен собственных

(Пеэтер, Сааремаа, Эльва, Египет, Отепяэ);

- практическая стилистика и средства выражения: синонимы, антонимы, ссылки; языковые средства дачи субъективной оценки; языковые средства, выражающие отношение, цель, состояние; стилистические особенности разговорной, научной, публицистической и официально-деловой речи; личные и безличные конструкции (ученые доказали, что...; учеными доказано, что...); наиболее употребительные термины в областях общественно-политической и общенаучной жизни, медицины, спорта, психологии, социологии и природы.

3.2.4. Французский язык:

- имя существительное: образование нетипичных форм женского и мужского рода, а также множественного числа;
- артикль: система артиклей французского языка, использование артикля;
- имя прилагательное: образование нетипичных форм женского и мужского рода, а также множественного числа; неопределенные прилагательные (*adjectif indéfini*) *tout, toute, chaque, autre, même, nul, nulle* и др.;
- местоимение: повторение всего материала, связанного с местоимением; неопределенные местоимения (*pronom indéfini*) *nul, autre, chacun, -e, personne, rien, tout, toute* etc; возвратное местоимение (*pronom réfléchi*) *soi*;
- глагол: действительный и страдательный залог; согласование времен; временные формы *passé simple, passé antérieur, futur antérieur*; герундий, или форма *des (gérondif)*, причастие настоящего и прошедшего времени (*participe présent et passé*); вербальное прилагательное (*adjectif verbal*); согласование причастия прошедшего времени (*accord du participe passé*); сослагательное наклонение (*subjonctif*), использование наклонений (*emploi des modes*); управление глаголов, или согласование с дополнением;
- предлог: повторение; глаголы, с которыми требуется использование определенных предлогов (*à, de, par, pour*);
- наречие: образование наречий из прилагательных.

4. Результаты обучения

4.1. При слушании выпускник гимназии:

- понимает бытовой текст, излагаемый разными людьми, и переданные по телефону сообщения при условии, что текст и сообщения изложены на языке, близком к стандартному;
- способен понимать радио- и телевизионные новости и сообщения, чтобы получать необходимую информацию;
- умеет улавливать четко выраженные тон и отношение говорящего, замечать смысловые акценты и фразы;
- умеет определять значение незнакомых слов с опорой на контекст через знакомые ему элементы;
- знает значение наиболее употребительных международных слов в родном языке и умеет использовать эти знания при слушании иноязычных текстов;
- способен различать детали в услышанном тексте и определять последовательность событий;
- способен прослушать короткую лекцию (5—10 минут) и найти в ней существенную информацию.

4.2. При говорении выпускник гимназии:

- использует интонацию, ритм и ударения, характерные для соответствующего иностранного языка;
- умеет вести беседу в рамках основной тематики, излагать и обосновывать свои взгляды и точки зрения;
- знаком с этикетом общения и умеет его применять;
- умеет общаться на иностранном языке как непосредственно, так и по телефону;
- умеет обмениваться информацией, задавать вопросы и выражать свои мысли относительно общественных проблем и событий;
- умеет при необходимости использовать в беседе компенсаторные стратегии.

4.3. При чтении выпускник гимназии:

- способен читать тексты различных функциональных стилей, в том числе различные инструкции по эксплуатации приборов, аппаратов и т.п.;
- способен определить главную идею текста (высказанную прямо или завуалированную), а также цели автора текста;
- умеет находить в тексте необходимую или интересную информацию;
- умеет использовать для понимания текста заголовки, иллюстрации, рисунки, схемы, различные надписи на них;
- умеет определять с опорой на контекст значение незнакомых слов через знакомые ему элементы (отдельные компоненты сложных слов, приставки и суффиксы);
- знает значение международных слов, используемых в его родном языке, и умеет использовать их знание при чтении иноязычных текстов;
- умеет находить информацию из различных источников на изучаемом иностранном языке, отбирать и использовать ее;

- умеет использовать различные словари и справочные издания.

4.4. В письме выпускник гимназии:

- умеет писать сообщения, официальные и неофициальные письма;
- умеет делать заметки на основе прочитанного и услышанного, а также

обобщения по существенной информации;

- умеет заполнять анкеты и вопросники;
- способен написать автобиографию (CV);
- умеет писать сочинения описательного, анализирующего и рассуждающего

характера, рефераты и краткие статьи для газеты;

• знает правила правописания и знаки препинания в предложении, при необходимости умеет проверить их с помощью справочной литературы;

- умеет членить различные тексты и оформлять их.

Министр образования Тынис ЛУКАС

Приложение 9

к постановлению Правительства Республики

«Государственная программа обучения

для основной школы и гимназии»

от 25 января 2002 г. № 56

МАТЕМАТИКА

Глава 1. Общие положения

1. Математика в основной школе и гимназии

1.1. Содержание программы по математике определено значением и функциями математики в культуре и обществе. Существенной функцией обучения математике в общеобразовательной школе является обеспечение предпосылок для развития математической науки.

1.2. Математика служит не только собственным интересам. Логика как основной метод достижения результатов в математике стала важным средством для многих других наук, для человеческой деятельности в целом. Полноценное развитие человека и его преуспевание в современном обществе немислимы без культуры логического мышления. Умение логически анализировать обстановку, переходить от данных фактов к выводам путем логических рассуждений, умение отличать существенное от несущественного, доказанное от недоказанного, умение упорядочивать, классифицировать, строить гипотезы, доказывать или опровергать их, умение пользоваться аналогиями — все это и еще многое другое человек приобретает, прежде всего, занимаясь математикой. Отсюда вытекает вторая важная функция обучения математике: развитие мыслительной способности учащихся, формирование творческой и способной к развитию личности.

1.3. Математика поддерживает другие науки не только корректной технологией мышления, но также своим

языком и методами. Это особенно проявляется при моделировании объекта исследования и анализе полученной модели. Следовательно, обучение математике должно выполнять и определенную коммуникативно-методологическую функцию, обеспечивать как язык, так и методы, позволяющие нормально усваивать другие учебные предметы.

1.4. Часть результатов и языка математики настолько укоренились в повседневной жизни, что без владения ими человеку немислимо преуспевать в обществе. Поэтому обучение математике должно выполнять и практически-прикладную функцию.

1.5. Одной из функций обучения математике является развитие личности учащегося. Изучение математики развивает усидчивость, целеустремленность, критическое мышление, творческую активность. Обучение математике раскрывает внутреннюю гармоничность математической науки, позволяет прочувствовать красоту и элегантность логического рассуждения, способствует восприятию геометрических форм. При изучении математики формируются многие умения и навыки умственной деятельности: планирование работы, поиск рациональных приемов, критическая оценка результатов, краткие и точные способы выражения и т.д.

1.6. Из функций математики вытекают задачи преподавания предмета в предметной программе. К основным задачам обучения математике относится развитие творческой деятельности учащихся, основанной на интуиции и логическом мышлении.

1.7. Как интуиция, логическое мышление, так и способность к творчеству могут реализоваться только при наличии определенной системы знаний, умений и навыков. Таким образом, вторая задача преподавания математики состоит в вооружении учащихся достаточным запасом математических знаний, умений и навыков. Обе эти задачи предполагают внутреннюю готовность учащегося заниматься предметом. Наиболее благоприятную почву для развития творческих способностей создает ситуация, когда учащийся воспринимает эту готовность как свое собственное волеизъявление, т.е. когда у него возникает интерес.

1.8. Третьей задачей обучения математике является пробуждение и сохранение интереса к математике, создание положительного отношения к занятию математикой и одновременно с этим обеспечение беспрепятственного развития способностей математически одаренных учащихся. Это означает, что математика преподается как открытый и расширяющий свои границы прикладной предмет.

1.9. Задачи обучения математике конкретизируются в программе по предмету посредством целей, содержания и ожидаемых результатов обучения, представленных по школьным ступеням. Учебный материал по математике

можно условно разделить следующим образом:

- понятия; сюда относятся понятия и символы для их обозначения, встречающиеся в школьной математике;
- свойства и соотношения; учащиеся изучают свойства, следующие из определений свойств, и соотношения между понятиями, зачастую в виде формул или теорем;
- правила и формулы; сюда относятся различные алгоритмы, подлежащие соблюдению для достижения нужного результата. Правила формулируются в виде обобщения на основе анализа конкретных примеров, вытекают из определений или формул;
- процедуры; знание понятий, свойств, соотношений и алгоритмов не означает еще того, что учащиеся умеют применять изученное. Умения формируются в ходе деятельности. Под процедурами следует понимать деятельность, в ходе которой алгоритмы находят практическое применение. При этом используются понятия, свойства, соотношения и формулы. Так формируются умения и навыки.

1.10. Учащиеся различаются по своим способностям и мотивации к учебе. Поэтому не все учатся одинаково успешно. Для части учащихся изучение математики является затруднительным. Достижению цели содействует целенаправленная работа с учебным материалом.

2. Цели обучения в основной школе

Преподавание математики в основной школе направлено на то, чтобы учащийся:

- получил представление о месте математики в человеческой деятельности;
- научился структурировать (упорядочивать, сравнивать, группировать, пересчитывать, измерять и т.д.) предметы и явления окружающего мира;
- научился вычислять устно, письменно и с помощью калькулятора;
- приобрел начальные пространственные представления;
- научился распознавать основные плоские фигуры и пространственные тела, а также применять изученное на практике;
- научился обобщать и логически рассуждать;
- научился строить математические описания реальных ситуаций, анализировать и решать их, а также интерпретировать результаты;
- развил свои математические способности, интуицию и находчивость;
- начал объективно оценивать свои математические знания и интересы, а также учитывать их при планировании своей дальнейшей деятельности;
- ощущал радость от занятий математикой.

3. Учебная деятельность

3.1. Обучением математике в школе охвачены все учащиеся с первого по двенадцатый класс. В первом классе начальной школы изучение математики опирается на знание чисел и умение считать, приобретенные до поступления в школу. Одновременно с этим на первой школьной ступени имеется сильная тематическая связь с

природоведением и учением о человеке, где зачастую представлены аналогичные подтемы или понятия, например, исчисление времени с помощью часов и календаря. Еще более тесная связь между этими учебными программами наблюдается на второй школьной ступени, и учитель должен это учитывать. В математике изучаемый на каждой школьной ступени материал тесно связан с материалом, изученным на предыдущей ступени, поэтому важным является непрерывное изучение математики, при котором не возникают пробелы в знаниях. С точки зрения программы обучения и учебников, а также с точки зрения обучения это означает логическое и преемственное построение как всего школьного курса математики, так и курсов каждой школьной ступени и каждого класса.

3.2. Учебная деятельность должна быть направлена на разностороннее развитие учащегося как личности с учетом индивидуальных особенностей и способностей учащегося, но при этом не должна быть забыта необходимость осуществления коллективной командной работы. Для этого подходят различные методы и формы активного обучения, групповая работа, проблемное обучение, участие в проектах и т.д. Сюда относится также деятельность, в ходе которой углубляется и развивается общая мотивация учащихся к обучению, что в свою очередь обеспечивает развитие и сохранение интереса к математике.

3.3. В учебной деятельности следует учитывать, что важной является самостоятельная работа учащихся. Она обеспечивает помимо развития волевых свойств также более глубокое понимание математики как предмета, важности математики при изучении других предметов, роли математики в любой практической деятельности. Самостоятельная работа по математике, в основном, осуществляется путем решения различных задач, включая открытые и проблемные задания. Правда, для решения последних требуется больше времени, чем обычно, однако эти задачи достойны того, чтобы в каждой учебной четверти или в каждом учебном цикле решать хотя бы одну подобную задачу. Умения и навыки самостоятельной работы приобретаются также путем поиска информации из различных источников, написания рефератов по математике или истории математики и т.д. На уроках математики в основной школе при изучении соответствующих тем следует проводить лабораторные работы или опыты для самостоятельного установления каких-либо простых математических истин, получения подтверждения изученной теории или для сбора исходных данных при решении практических задач.

Глава 2. Программа по математике для 1—3-х классов

1. Содержание обучения

1.1. ЧИСЛА. Число как результат счета. Соотношения больше, меньше, равно. Неравенство и равенство.

Упорядочивание чисел. Число 0. Порядковые числа. Строение чисел в десятичной системе счисления: разряды, разрядные единицы, разрядные числа (кратные разрядным единицам), представление числа в виде суммы разрядных слагаемых и в виде суммы кратных его разрядным единицам, классы чисел, однозначные и многозначные числа. Четные и нечетные числа. Сложение, вычитание, умножение и деление чисел в пределах 10 000. Соотношения между сложением и вычитанием, умножением и делением. Обоснование неравенств с помощью сложения. Свойства арифметических действий. Изучение основных задач на сложение и умножение в целях твердого запоминания изученного. Алгоритмы устных и письменных вычислений. Выражение. Использование скобок в выражениях. Порядок выполнения действий. Числовое значение выражения. Знакомство с дробями $\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{4}$ и $\frac{1}{5}$. Нахождение части от числа и числа по его части. Буквенное обозначение числа. Нахождение из равенства числового значения буквы.

1.2. ВЕЛИЧИНЫ. Величины как результат измерения. Измерение длины. Единицы длины миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между единицами длины. Измерение массы. Единицы массы грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между единицами массы. Единица объема литр. Измерение стоимости. Крона и сент. Денежные купюры и монеты, находящиеся в обращении. Единицы времени секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век (столетие). Соотношения между единицами времени. Исчисление времени при помощи часов и календаря. Измерение температуры: термометр и его шкала. Сложение и вычитание именованных чисел (устно и письменно). Составление, анализ и решение текстовых задач с одним или двумя действиями.

1.3. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ. Точка, прямая, отрезок. Длина отрезка. Построение отрезка заданной длины. Ломаная и ее длина. Треугольник, четырехугольник, их вершины, стороны и углы. Прямой угол. Прямоугольник и квадрат. Равносторонний треугольник, вычисление его периметра и построение с помощью циркуля и линейки. Пятиугольник. Шестиугольник. Окружность и круг. Построение окружности с помощью циркуля. Прямоугольный параллелепипед, куб, шар, цилиндр, конус, пирамида, их рассмотрение и нахождение в окружающей действительности и на рисунках. Изготовление моделей куба и пирамиды путем склеивания развертки. Задачи на равносторонность фигур на плоскости и в пространстве.

2. Результаты обучения

2.1. Учащийся, окончивший 3-й класс, знает:

- наименования компонентов и результатов четырех арифметических действий;

- последовательность натуральных чисел от 1 до 10 000;
 - строение натуральных чисел в десятичной системе счисления;
 - порядок выполнения действий в выражении;
 - изученные единицы измерения и соотношения между ними;
 - как пользоваться часами и календарем;
 - простейшие фигуры на плоскости и в пространстве (круг, треугольник, четырехугольник, квадрат, прямоугольник, пятиугольник, шестиугольник, шар, куб, цилиндр, конус);
 - наизусть таблицу умножения.
- 2.2. Учащийся, окончивший 3-й класс, умеет:
- читать и записывать натуральные числа до 10 000;
 - определять положение числа в ряду натуральных чисел;
 - сравнивать числа;
 - устно складывать, вычитать, умножать и делить в пределах 100;
 - письменно складывать и вычитать четырехзначные числа;
 - складывать и вычитать одноименные величины;
 - определять порядок выполнения действий в выражениях;
 - находить в равенствах числовое значение буквы методом подбора, а также

через соотношения между

данными и искомой величинами;

- находить в неравенствах числовое значение буквы методом подбора;
- составлять текстовые задачи с одним действием;
- анализировать и решать текстовые задачи с одним или двумя действиями;
- строить с помощью циркуля и линейки отрезки заданной длины, треугольник,

четырёхугольник и

окружность;

- сравнивать отрезки с помощью измерения и вычислять длину ломаной.

Глава 3. Программа по математике для 4—6-х классов

1. Содержание обучения

1.1. ВЫЧИСЛЕНИЯ И ИЗМЕРЕНИЯ. Натуральные числа. Обыкновенные дроби, действия с ними. Десятичные дроби, действия с ними. Понятия квадрата числа и куба числа. Выработка прочных навыков при устных и письменных вычислениях и при вычислениях с помощью калькулятора. Начала теории чисел: признаки делимости, простые числа, кратные числа, наибольший общий делитель, наименьшее общее кратное. Исчисление процентов. Измерение и единицы измерения (частично повторение ранее изученного материала): длина, площадь, объем, время, скорость, масса, угол, деньги. Решение задач (в том числе на основании данных, подобранных учащимися), в которых отражены простейшие экономические и финансовые вопросы: купля и продажа, сбережения, годовой процент (интерес). Вычисление периметра, площади и объема геометрических фигур. Знакомство, в основном на базе решения задач, с некоторыми начальными понятиями из области статистики и теории вероятностей: сбор и систематизация числовых данных, частотные таблицы, отображение данных в виде диаграмм, среднее

арифметическое, мода, относительная частота, случайное событие, вероятность.
Решение проблемных задач.

Отрицательные числа, числовая ось. Модуль (абсолютная величина) числа.

Прямоугольные координаты на плоскости. Простейшие эмпирические графики.

1.2. ГЕОМЕТРИЯ. Понятия планиметрии (частично повторение ранее изученного материала): точка, прямая, луч, отрезок; угол, измерение и сравнение углов, виды углов; взаимное расположение двух прямых на плоскости; смежные углы, вертикальные углы, треугольник, виды треугольников; сумма углов треугольника, признаки равенства треугольников, прямоугольник, квадрат, круг, окружность; площадь прямоугольника, треугольника и круга; периметр прямоугольника и треугольника, длина окружности. Круговая диаграмма. Применение циркуля, линейки, чертежного треугольника и транспортира при геометрических построениях. Пространственные фигуры: прямоугольный параллелепипед, куб, прямая треугольная призма, площадь и объем этих фигур. Решение геометрических задач прикладного содержания. Решение проблемных задач.

1.3. АЛГЕБРА. Буквенное обозначение числа. Переменная. Формула. Запись свойств арифметических действий с помощью буквенной символики. Понятие уравнения. Решение простейших уравнений на основе соотношения между данными и результатом действия. Составление простейших буквенных выражений и вычисление их значений. Решение проблемных задач.

1.4. ЛОГИКА. Понятие, определение понятия, классификация, обоснование. Частные свойства, общие свойства; некоторый, каждый (любой, все), ни один и т.п.

2. Результаты обучения

2.1. Учащийся, окончивший 6-й класс, знает:

- десятичную систему счисления, натуральные числа, десятичные и обыкновенные дроби;
- порядок выполнения действий;
- основное свойство обыкновенной дроби, сокращение дробей;
- понятие процента;
- соотношения между данными и результатами арифметических действий;
- единицы измерения, определенные учебной программой по предмету, и соотношения между ними;
- числовую ось и прямоугольные координаты на плоскости;
- сумму внутренних углов треугольника, признаки равенства треугольников.

2.2. Учащийся, окончивший 6-й класс, умеет:

- читать, записывать и упорядочивать натуральные числа и десятичные дроби;
- производить устно, письменно и с помощью калькулятора вычисления с натуральными числами и десятичными дробями, а также применять эти вычислительные навыки при решении текстовых задач;
- упрощать выражения и вычислять значения простейших буквенных выражений;

- расширять и сокращать обыкновенные дроби;
- производить вычисления с простейшими обыкновенными дробями, переводить десятичные дроби в обыкновенные и обратно;
- находить и использовать число, обратное данному;
- решать основные типы задач на проценты;
- применять при решении простейших уравнений соотношения между данными и результатами арифметических действий;
- применять при решении задач соотношения между единицами измерения;
- определять положение точки на координатной плоскости по ее координатам и координаты точки, расположенной на координатной плоскости;
- изображать графически простейшие зависимости на основании табличных данных;
- описывать явления по графику (например, график время—температура);
- классифицировать треугольники;
- применять при решении задач свойство суммы углов треугольника и признаки равенства треугольников;
- вычислять периметр и площадь прямоугольника, квадрата и треугольника, площадь круга и длину окружности, объем прямоугольного параллелепипеда и куба;
- пользоваться циркулем, линейкой, чертежным треугольником и транспортиром при простейших геометрических построениях: деление отрезка и угла пополам, построение прямой, перпендикулярной данной прямой, а также прямой, параллельной данной прямой, построение треугольника в трех основных случаях; измерять величину угла и строить угол заданной величины;
- составлять простейшие частотные таблицы статистических данных, строить диаграммы;
- описывать и комментировать диаграммы; определять моду и вычислять среднее арифметическое.

Глава 4. Программа по математике для 7—9-х классов

1. Содержание обучения

1.1. ВЫЧИСЛЕНИЯ. Арифметические действия с рациональными числами, возведение их в целую степень.

Квадратный корень. Свойства квадратных корней. Приближенные значения.

Отрицательный показатель степени.

Стандартный вид числа. Задачи на проценты, в том числе задачи экономического содержания.

Характеристики статистической совокупности: среднее арифметическое, мода, медиана, среднее отклонение. Понятие

вероятности события, вычисление вероятности в простейших случаях. Вычисление площадей и объемов

геометрических фигур. Решение проблемных задач.

1.2. АЛГЕБРА И ФУНКЦИИ. Формулы сокращенного умножения: $(a \pm b)^2 = a^2 \pm 2ab + b^2$; $(a + b)(a - b) = a^2 - b^2$. Формулы куба суммы и куба разности, суммы и разности кубов.

Тождественные преобразования целых и дробных выражений. Линейное уравнение. Выражение величин из уравнения. Квадратное уравнение. Разложение квадратного трехчлена. Дробное уравнение. Системы линейных уравнений с двумя неизвестными. Применение уравнений при решении текстовых задач. Линейное неравенство с одним неизвестным. Функции $y = ax$; $y = a : x$; $y = ax + b$; $y = ax^2 + bx + c$; их графики и свойства.

1.3. ГЕОМЕТРИЯ. Фигуры на плоскости. Многоугольники (треугольник, параллелограмм, трапеция, правильный многоугольник). Круг и окружность. Центральный угол. Вписанный угол, теорема Фалеса. Касательная к окружности. Окружности, вписанные в треугольник или в правильный многоугольник, и окружности, описанные вокруг них. Признаки параллельности прямых. Средние линии треугольника и трапеции. Свойство медиан треугольника. Теорема о пропорциональности отрезков, отсекаемых на сторонах угла параллельными прямыми, и следствие из нее. Признаки подобия треугольников. Подобие многоугольников. Теоремы об отношениях периметров и площадей подобных многоугольников. Планирование земельных участков. Теорема Пифагора. Тригонометрические функции острого угла. Основные тригонометрические соотношения. Решение прямоугольных треугольников. Пространственные фигуры. Прямой параллелепипед, прямая призма, пирамида, цилиндр, конус, шар. Площади поверхности и объемы этих фигур. Решение задач прикладного характера. Решение проблемных задач.

1.4. ЛОГИКА. Основные понятия дедуктивной теории: определение, основное понятие, аксиома, теорема, условие, заключение, обратная теорема, построение выводов, доказательство. Применение этих понятий при изучении теоретических разделов и решении задач.

2. Результаты обучения

2.1. Выпускник основной школы знает:

- рациональные числа;
- преобразования уравнений; линейные, квадратные и дробные уравнения, а также формулы корней квадратных уравнений и свойства решений;
- линейные неравенства и допустимые преобразования линейных неравенств;
- понятие степени с отрицательным показателем;
- формулы сокращенного умножения;
- простейшие функциональные зависимости (линейная, пропорциональная, обратно пропорциональная, квадратичная) и их графики;
- способы подачи статистических данных и правила вычисления числовых характеристик;
- понятие вероятности события;
- предусмотренные учебной программой плоские и пространственные фигуры, соотношения между ними и

их свойства; правила вычисления площади (объема);

- сущность логического рассуждения и первичные методы логического рассуждения;

- математический язык и способы его использования.

2.2. Выпускник основной школы умеет:

- производить вычисления с рациональными числами устно, письменно и с помощью калькулятора;

- производить преобразования простейших рациональных выражений;

- решать и на основании условия задачи составлять линейные и квадратные уравнения, простейшие дробные

уравнения и системы линейных уравнений с двумя неизвестными;

- решать линейные неравенства с одним неизвестным;

- строить предусмотренные учебной программой графики функций и определять по графику свойства функции;

- систематизировать и обрабатывать простейшие статистические данные и комментировать вычисленные характеристики;

- находить в простейших случаях вероятность события;

- решать прямоугольные треугольники;

- вычислять периметры и площади предусмотренных учебной программой плоских фигур, а также площади

и объемы предусмотренных учебной программой пространственных фигур;

- определять и классифицировать предусмотренные учебной программой понятия.

2.3. Выпускник основной школы понимает предусмотренные учебной программой логические умозаключения (доказательства) и осознает их необходимость, умеет в пределах усвоенных знаний делать из данных предпосылок логические выводы и обосновывать свои утверждения.

Глава 5. Общие положения программы по математике для гимназии

1. Цели обучения

Преподавание математики в гимназии направлено на то, чтобы учащийся:

- понимал сущность математики, а также ее назначение и важность в человеческой деятельности и в развитии культуры;

- усвоил зафиксированные учебной программой математические факты и методы, а также умел ими

пользоваться при решении различных задач;

- развивал логическое мышление, умение рассуждать и пространственное воображение;

- научился понимать и различать функциональные и стохастические процессы, а также соответствующие закономерности;

- приобрел умение точно, кратко и аргументированно выражать свои мысли с использованием математических символов;

- был в состоянии адекватно оценивать свои математические способности и руководствовался в дальнейшем этой оценкой;

- приобрел компетенции, определенные учебной программой;
- научился ощущать радость открытия и творческой деятельности.

2. Учебная деятельность

2.1. В гимназии учащийся может сделать выбор между двумя различными курсами математики. Это узкий и расширенный курсы математики, которые различаются по объему и глубине изложения материала. Обязательным является узкий курс математики, состоящий из восьми предметных курсов и 20-часового курса повторения.

2.2. Наряду с двумя основными вариантами предметной программы существуют различные промежуточные варианты, которые составляются путем добавления к материалу узкого курса некоторых тем расширенного курса математики. Каждая школа имеет возможность включить в программу обучения математические курсы по выбору.

2.3. В гимназии обучение математике опирается на изученное в основной школе. Учебная деятельность должна быть при этом направлена на разностороннее развитие учащегося как личности с учетом его индивидуальных особенностей и способностей, но при этом не должна быть забыта необходимость осуществления коллективной командной работы. Для этого подходят различные методы и формы активного обучения: групповая работа, проблемное обучение, участие в проектах, совместные рефераты и т.д.

2.4. В учебной деятельности следует учитывать, что важной является самостоятельная работа учащихся. Она обеспечивает более глубокое понимание математики как предмета, важности математики для других предметов/наук, роли математики в любой практической деятельности. Самостоятельная работа по математике, в основном, осуществляется путем решения различных задач, включая открытые и проблемные задачи. Правда, для решения последних требуется больше времени, чем обычно, однако эти задачи достойны того, чтобы в каждой учебной четверти или в каждом учебном цикле решать хотя бы одну подобную задачу. В гимназии это зачастую приобретает характер научно-исследовательской работы, развивающей творческую активность и способность мыслить, а также критическое мышление и способность к анализу. Умения и навыки самостоятельной работы приобретаются также путем поиска информации из различных источников, написания рефератов по математике и ее истории и т.д.

2.5. Помимо усвоения математических понятий и соотношений между ними, а также приобретения навыков их применения важным в учебном процессе является изучение используемых в математике как науке методов, с которыми учащиеся знакомятся уже в школе. Среди них наиболее часто используется метод координат. Мощным аппаратом при решении задач в гимназии являются также производные функций.

Глава 6. Действительные числа, уравнения и неравенства

1. Содержание обучения

Числовые множества N , Z и Q , их свойства. Иррациональные и действительные числа. Различные промежутки числовой оси. Модуль (абсолютная величина) числа. Преобразование рациональных выражений. Обобщение понятия степени: степень с целым и рациональным показателем. Корень n -ой степени. Действия со степенями и корнями с равными показателями корня. Линейные, квадратные и дробные уравнения; уравнения, сводящиеся к таковым. Система линейных уравнений с двумя неизвестными и система простейших квадратных уравнений. Линейные, квадратные и дробные неравенства. Система линейных неравенств с одним неизвестным. Решение текстовых задач.

2. Результаты обучения

2.1. Учащийся знает:

- рациональные, иррациональные и действительные числа;
- действия возведения числа в степень и извлечения корня из числа;
- понятия уравнения, равенства, тождества и неравенства;
- допустимые преобразования уравнений и неравенств;
- понятия решений уравнений и неравенств.

2.2. Учащийся умеет:

- выполнять действия со степенями и корнями, преобразовывая последние в степень с дробным показателем;
- преобразовывать простейшие рациональные и иррациональные выражения;
- решать линейные, квадратные и дробные уравнения с одним неизвестным и уравнения, сводящиеся к таковым;
- решать системы линейных уравнений с двумя неизвестными и простейших квадратных уравнений;
- решать линейные, квадратные и дробные неравенства;
- решать системы линейных неравенств с одним неизвестным.

Глава 7. Тригонометрия

1. Содержание обучения

Обобщение понятия угла, радианная мера угла. Длина дуги окружности и площадь сектора. Тригонометрические функции произвольного угла ($\sin \alpha$, $\cos \alpha$, $\tan \alpha$), их значения для некоторых углов. Тригонометрические функции отрицательного угла. Формулы приведения для углов 180° и 360° . Синус, косинус и тангенс суммы и разности углов. Синус, косинус и тангенс двойного угла. Формулы площади треугольника. Теоремы синусов и косинусов. Решение треугольников.

2. Результаты обучения

2.1. Учащийся знает:

- градусную и радианную меры угла;
- определения синуса, косинуса и тангенса произвольного угла;
- основные тригонометрические соотношения;
- тригонометрические формулы для синуса, косинуса и тангенса суммы и разности двух углов, а также для

двойного угла;

- формулы площади треугольника, теоремы синусов и косинусов.

2.2. Учащийся умеет:

- пользоваться формулами приведения;
- пользоваться формулами синуса, косинуса и тангенса суммы и разности двух углов, а также двойного угла;
- преобразовывать тригонометрические выражения, пользуясь изученными формулами;
- решать треугольники;
- вычислять площади треугольника, параллелограмма и многоугольника;
- вычислять длину дуги окружности и площадь сектора.

Глава 8. Векторы на плоскости. Уравнение линии

1. Содержание обучения

Понятие вектора. Равенство векторов. Координаты вектора. Длина вектора. Нулевой вектор. Единичный вектор. Противоположный вектор. Сложение и вычитание векторов, а также умножение вектора на число (в геометрическом и в координатном виде). Проекция вектора на координатные оси. Компоненты вектора. Скалярное произведение двух векторов. Перпендикулярность двух векторов. Понятие уравнения линии. Частные случаи уравнения прямой (прямая, определенная угловым коэффициентом и начальной ординатой, двумя точками, точкой и направляющим вектором, точкой и угловым коэффициентом). Общее уравнение прямой. Взаимное расположение двух прямых на плоскости. Угол между двумя прямыми. Уравнение окружности. Уравнение параболы. Задача на пересечение линий.

2. Результаты обучения

2.1. Учащийся знает:

- метод координат;
- понятие вектора и действия с векторами;
- координаты вектора;
- признаки перпендикулярности и коллинеарности векторов;
- понятие уравнения линии;
- уравнения прямой, окружности и параболы;
- взаимное расположение прямых на плоскости.

2.2. Учащийся умеет:

- выполнять действия с векторами как в геометрическом, так и в координатном виде;
- пользоваться при решении задач методом координат;
- составлять уравнение прямой, если прямая определена точкой и угловым коэффициентом, угловым коэффициентом и начальной ординатой, двумя точками, точкой и направляющим вектором;
- составлять уравнение окружности и параболы;
- строить прямые, окружности и параболы по их уравнениям;
- находить точки пересечения двух линий.

Глава 9. Функции

1. Содержание обучения

Понятие числовой последовательности, общий член. Предел числовой последовательности. Арифметическая прогрессия. Геометрическая прогрессия. Бесконечно малая геометрическая прогрессия. Соответствующие формулы общего члена и суммы. Длина окружности и площадь круга как пределы. Число e . Прямо пропорциональная и обратно пропорциональная зависимости. Линейная и квадратичная функции. Понятие и общее обозначение функции. Области определения и изменения функции. Способы задания функции. Степенная функция с натуральным показателем ($y = x^{2k}$, $y = x^{2k+1}$). Четные и нечетные функции. Степенная функция с отрицательным показателем ($y = x^{-1}$, $y = x^{-2}$). Обратная функция. Функции $y = \sqrt{x}$ и $y = 3\sqrt{x}$. Нули функции, ее области положительности и отрицательности. Возрастание и убывание функции. Точки максимума и минимума графика функции.

2. Результаты обучения

2.1. Учащийся знает:

- понятия числовой последовательности, арифметической и геометрической прогрессий, формулы общих членов арифметической и геометрической прогрессии и формулу суммы n первых членов;

- формулу суммы бесконечно малой геометрической прогрессии;
- сущность и обозначение предела последовательности;
- понятие и общее обозначение функции, а также понятия, связанные с исследованием поведения функции;
- понятие обратной функции;
- понятие четной и нечетной функции;
- зафиксированные в предметной программе функции, их графики и основные свойства.

2.2. Учащийся умеет:

- решать задачи на арифметическую и геометрическую прогрессию;
- описывать поведение произвольной функции по ее графику, используя при этом изученные понятия;
- чертить эскизы графиков функций, зафиксированных в учебной программе, и комментировать эти графики;
- находить обратные функции для простейших функций.

Глава 10. Функции II

1. Содержание обучения

Степень с действительным показателем. Возрастание и убывание по формуле сложных процентов. Показательная функция ($y = ax$, $y = 10x$, $y = ex$). Логарифм числа. Логарифмирование и потенцирование выражений. Логарифмическая функция ($y = \log ax$, $y = \log x$, $y = \ln x$). Логарифмические и показательные уравнения. Функции синус, косинус и тангенс. Периодические функции. Понятия $\arcsin m$, $\arccos m$ и $\arctan m$. Основные тригонометрические уравнения.

2. Результаты обучения

2.1. Учащийся знает:

- понятие степени с действительным показателем;
- сущность показательного роста и убывания, а также соответствующие формулы;
- логарифм числа и свойства логарифма;
- понятие периодической функции;
- зафиксированные в учебной программе функции, их графики и основные свойства.

2.2. Учащийся умеет:

- решать задачи на сложные проценты;
- чертить эскизы графиков функций, зафиксированных в учебной программе, и описывать их;
- логарифмировать и потенцировать простейшие выражения;
- решать простейшие показательные и логарифмические уравнения, а также основные тригонометрические уравнения;
- решать простейшие показательные и логарифмические неравенства, используя при этом свойства соответствующих функций.

Глава 11. Предел и производная функции

1. Содержание обучения

Предел и непрерывность функции. Вычисление предела функции в простейших случаях. Мгновенная скорость.

Понятие производной функции. Производные функций $y = x^n$ (где n — рациональное число), $y = ax$, $y = e^x$, $y = \log_a x$, $y = \ln x$, $y = \sin x$, $y = \cos x$, $y = \tan x$. Таблица производных. Производные суммы, разности, произведения и частного функций. Нахождение производных простейших функций. Угловой коэффициент касательной к линии, уравнение касательной. Возрастание и убывание функции. Экстремумы функции, задачи на нахождение экстремумов. Задачи на исследование функции в простейших случаях.

2. Результаты обучения

2.1. Учащийся знает:

- понятия предела и производной функции, геометрический и физический смысл производной;
- понятие касательной к графику функции;
- понятия области положительности и отрицательности функции;
- признаки возрастания и убывания функции;
- понятия экстремума функции и точки экстремума, а также правила нахождения экстремумов функции.

2.2. Учащийся умеет:

- находить производные указанных в учебной программе функций, их суммы, разности, произведения и частного;
- находить нули функции, а также области положительности и отрицательности;
- находить промежутки возрастания и убывания функции;
- находить точки минимума и максимума графика функции, а также решать простейшие задачи на экстремумы;

- вычислять пределы функций в простейших случаях;
- исследовать простейшие функции и чертить эскизы их графиков;
- находить уравнение касательной к графику функции в данной точке.

Глава 12. Теория вероятностей и описательная статистика

1. Содержание обучения

Виды событий. Относительная частота, статистическая вероятность.

Классическая вероятность. Правило

сложения и правило умножения в комбинаторике. Перестановки, сочетания и их свойства. Несовместные события,

формула сложения вероятностей. Зависимые и независимые события, формула умножения вероятностей. Условная

вероятность. Геометрическая вероятность. Представление эмпирических данных, числовые характеристики

распределения. Случайная величина, ее распределение (функция распределения).

Среднее значение, мода,

стандартное отклонение. Равномерное распределение и биномиальное распределение.

Нормальное распределение (в описательной форме).

2. Результаты обучения

2.1. Учащийся знает:

- понятия случайного, достоверного и невозможного события;
- понятие вероятности события;
- понятие геометрической вероятности;
- правило сложения и правило умножения в комбинаторике, перестановки и

сочетания, а также

соответствующие формулы;

● сущность распределения случайной величины, а также указанные в предметной программе числовые характеристики распределения;

- сущность равномерного распределения;
- треугольник Паскаля;
- сущность биномиального распределения и формулу Бернулли.

2.2. Учащийся умеет:

- вычислять вероятность события (в том числе геометрическую);
- использовать правила и формулы комбинаторики при решении задач;
- использовать формулы сложения и умножения вероятностей при решении

задач;

● вычислять указанные в предметной программе числовые характеристики распределения случайной величины,

а затем делать выводы, касающиеся распределения или исследуемой проблемы;

- решать задачи на равномерное и биномиальное распределение.

Глава 13. Стереометрия

1. Содержание обучения

Прямоугольные координаты в пространстве. Координаты точки. Расстояние между двумя точками. Прямая и

плоскость в пространстве. Взаимное расположение прямых в пространстве. Угол между прямыми. Взаимное

расположение прямой и плоскости в пространстве. Угол между прямой и плоскостью.

Теорема о трех

перпендикулярах. Взаимное расположение двух плоскостей в пространстве. Двугранный угол. Параллельная, ортогональная и наклонная проекции. Виды многогранников. Правильные многогранники. Призма и пирамида, площади их полных поверхностей и объемы. Цилиндр, конус и шар, площади их полных поверхностей и объемы.

Задачи на многогранники и тела вращения.

2. Результаты обучения

2.1. Учащийся знает:

- координаты точки в пространстве;
- взаимное расположение прямой и плоскости в пространстве;
- понятия двугранного угла, угла между двумя прямыми и угла между прямой и плоскостью;
- усвоенные теоремы о прямых и плоскостях в пространстве;
- различные виды многогранников и тел вращения, формулы площадей их полных поверхностей и объемов.

2.2. Учащийся умеет:

- вычислять расстояние между двумя точками с заданными координатами в пространстве;
- решать задачи на взаимное расположение прямых и плоскостей в пространстве;
- изображать на плоскости пространственные фигуры и их сечения плоскостью;
- вычислять площади простейших сечений;
- вычислять площади поверхности и объемы тел, предусмотренных учебной программой;
- применять тригонометрические формулы и знания в области планиметрии при решении задач по стереометрии.

Глава 14. Повторение

1. Содержание обучения

Повторение курса математики для гимназии. Обобщающие выводы, формирование целостного понимания школьного курса математики, акцентирование связей математики с другими предметами.

2. Результаты обучения для выпускника гимназии

Выпускник гимназии:

- умеет вычислять устно, письменно или с помощью вычислительных средств, умеет критически оценивать результаты вычислений;
- умеет преобразовывать алгебраические выражения;
- умеет решать зафиксированные в предметной программе уравнения и системы уравнений, а также неравенства и системы неравенств;
- умеет пользоваться усвоенными единицами измерения и соотношениями между ними;
- знает зафиксированные в предметной программе пространственные фигуры, умеет изображать на чертежах эти фигуры и их сечения плоскостью;
- умеет вычислять площади и объемы зафиксированных в предметной программе тел, а также площади их

сечений плоскостью;

- знает зафиксированные в предметной программе тригонометрические соотношения, умеет применять их для упрощения выражений и при решении планиметрических и стереометрических задач;

- знает зафиксированные в предметной программе функциональные зависимости и умеет их использовать;

- знает зафиксированные в предметной программе графики функций;

- умеет описывать свойства функции, заданной графиком;

- умеет исследовать простейшие незнакомые функции;

- знает предусмотренные предметной программой понятия теории вероятностей и математической статистики;

- умеет применять материал, изученный в курсе теории вероятностей, при решении задач, а также проблем повседневной жизни;

- умеет составлять таблицы и диаграммы и анализировать их;

- умеет пользоваться вычислительными средствами, справочной литературой, таблицами, современными средствами информационной технологии;

- умеет классифицировать предметы и явления по одному или нескольким признакам;

- понимает необходимость определения понятий и умеет определять понятия, зафиксированные в предметной программе;

- умеет в рассуждениях переходить от общего к частному и обратно;

- понимает необходимость доказательства утверждений и в пределах своих знаний умеет доказывать теоремы;

- умеет формулировать на естественном языке тексты, выраженные на языке математических символов;

- умеет описывать математическим языком ситуации и проблемы, представленные в задачах, в также решать их;

- умеет прогнозировать и анализировать результаты решений;

- умеет использовать математические знания при изучении других учебных предметов и в повседневной жизни;

- осознает математику как часть человеческой культуры и понимает значение математики в развитии цивилизации.

Министр образования Тынис ЛУКАС

Приложение 10
к постановлению Правительства Республики
«Государственная программа обучения
для основной школы и гимназии»
от 25 января 2002 г. No 56

ПРИРОДОВЕДЕНИЕ

Глава 1. Общие положения

1. Природоведение в основной школе

1.1. На уроках природоведения формируются базовые знания и навыки для изучения других естественнонаучных дисциплин (биологии, физики, географии, химии) и закладывается основа для формирования научного мировоззрения.

1.2. Природоведение связано с другими предметами, содействуя развитию различных компетенций. На уроках природоведения развиваются навыки письма, чтения, понимания текста, а также создания устных и письменных текстов. Закладывается основа умения обрабатывать информацию: представление в докладах данных наблюдений и измерений, передача информации в вербальной и графической форме, а на третьей школьной ступени — также в аналитической форме. На уроках природоведения учащиеся учатся проводить измерения, представлять информацию количественно, а также анализировать и интерпретировать представленную таким образом информацию. Таким образом закладывается основа умения давать формализованное описание природных объектов и связей между ними.

1.3. Природоведение способствует развитию критического и творческого мышления: учащиеся учатся определять и замечать проблемы живой и неживой природы, задавать вопросы, анализировать данные, делать выводы на основе имеющихся данных, синтезировать результаты; у учащихся развиваются навыки логического, абстрактного и образного мышления; учащиеся учатся находить альтернативные решения проблем, а также прогнозировать последствия принятия различных решений и применения различных подходов при их осуществлении. На уроках природоведения развивается экологическая компетентность учащихся: они учатся понимать простейшие закономерности функционирования природы как системы, а также роль человека и техники как факторов, влияющих на природную среду, у учащихся вырабатывается готовность и способность защищать природную среду. В природоведении существенное значение имеет формирование системы ценностей и взглядов, направленных на защиту жизненной среды.

1.4. В ходе изучения природоведения формируется понимание того, что каждое явление имеет свои причины,

и каждое изменение в природной среде влечет за собой новые изменения, а цепь изменений в свою очередь вызывает в окружающей среде желательные или нежелательные последствия. Насколько деятельность человека влияет на природные процессы в желаемом направлении, зависит от знания причинно-следственных связей и способности к прогнозированию. Установление причинно-следственных связей происходит с помощью естественнонаучного метода.

1.5. Природоведение предлагает различные возможности для художественной деятельности. В этих целях можно использовать приемы труда, характерные для музыкального обучения или физического воспитания.

1.6. Учебная среда на уроках природоведения должна быть активной. Объяснительно-интерпретирующий метод применяется только в тех случаях, когда это оказывается необходимым. Учебная среда характеризуется направленностью на открытия: учащиеся выполняют практические и проектные работы исследовательского характера, находят решения проблемам (проблемное обучение).

1.7. Особое внимание обращается на формирование мотивации к учебе. Используются различные методы, активизирующие учебный процесс (коллективные обсуждения, ролевые игры, экскурсии и т.д.), а также современные средства информационной технологии. Активная деятельность учащихся помогает пробуждать и сохранять интерес к неживой и живой природе. Для укрепления мотивации к учебе в учебном процессе, посвященном изучению природоведения, должен планироваться комплекс интеллектуальной, ручной и эмоциональной деятельности.

2. Цели обучения в основной школе

Преподавание природоведения направлено на то, чтобы учащийся:

- усвоил знания о природных объектах и явлениях;
- понимал связи между живой и неживой природой;
- усвоил знания о различных природных системах, их структурах и взаимодействиях;
- имел знания о наиболее распространенных в Эстонии биоценозах и биологических видах;
- усвоил знания о получении, превращении и использовании энергии;
- имел знания об основных формах рельефа в Эстонии и имел представление об их происхождении;
- имел знания о природных богатствах Эстонии, их расположении и использовании;
- получил представление об административно-территориальном делении Эстонии;
- знал основные принципы охраны природы и окружающей среды, а также их применение;
- получил представление о различных уровнях организации вещества;
- получил представление о значимости моделей в изучении природы;

- умел вести наблюдения за природными объектами и выражать своими словами результаты наблюдений;
- умел выдвигать гипотезы и проверять их на основе экспериментальных данных;
- умел вести измерения;
- умел представлять результаты наблюдений и измерений в виде таблиц и графиков;
- умел сравнивать объекты, а также группировать и упорядочивать их на основе результатов сравнения;
- умел задавать вопросы из области естествознания, а также добывать естественнонаучную информацию;
- умел читать, осмысливать и создавать простые естественнонаучные тексты;
- знал, как себя вести в природной среде, проявлял интерес к природе и ее изучению;
- научился проводить опыты без угрозы своей безопасности и безопасности окружающих;
- ценил естественнонаучные знания и понимал необходимость изучения природоведения;
- умел ответственно относиться к своей жизненной среде и ценить экономное потребление;
- ценил здоровый образ жизни.

Глава 2. Программа по природоведению для 1—3-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. Приобретение систематического естественнонаучного образования в общеобразовательной школе начинается с изучения природоведения. Природоведение — это интегрированный предмет, в котором природа рассматривается как единое целое без деления на отдельные дисциплины по областям естествознания. Такой подход соответствует мироощущению учащихся младшей ступени основной школы, а также дает возможность избежать разрозненности естественнонаучных знаний и сформировать у учащихся познавательные навыки.

1.2. Учащиеся познают, в основном, ближайшие окрестности. Исходной точкой познания являются практический опыт учащихся и явления повседневной жизни.

1.3. При планировании учебного процесса исходят из следующих моментов:

- ориентированность на учащегося. Освоение содержания природоведения должно быть под силу учащимся.

Существенными критериями при определении содержания должны быть интересы учащихся, их опыт и

способности. Изучаемый материал приобретает большую ценность в глазах учащегося, если он увязывается с

ним самим и его окружением. Учитель создает учебную среду, способствующую проявлению учащимися

активности, а также направляет учебный процесс;

- научность. На младшей ступени основной школы не представляется возможным использование строго

научных определений, поэтому следует ограничиваться объяснением более простых понятий. Учащимся младшей

ступени основной школы под силу применение только эмпирических методов исследования и простейших приемов научного мышления;

- ориентация на непосредственное соприкосновение с природой. При изучении природоведения основным объектом познания для учащихся являются природные объекты, явления и процессы, а также их взаимосвязи.

Существенным является практическая работа учащихся с природными объектами или их моделями;

- ориентация на деятельность. Цели изучения природоведения могут быть достигнуты только в результате активной учебной деятельности учащихся. Учебный процесс должен способствовать развитию самостоятельности и творческой активности учащихся, а также формировать навыки коллективной работы;

- проблемность. При приобретении знаний и навыков, а также при формировании творческих способностей существенную роль играет решение проблем.

1.4. На первой школьной ступени следует начать развитие функционального умения читать. Для достижения целей обучения используются, в основном, наблюдения, описания, измерения, сравнения, упорядочивания, беседы, игры. Главной формой обучения природоведению являются изложение материала учителем, самостоятельная и групповая работа, опыты, учебные походы и экскурсии. Учебную работу можно разнообразить путем использования возможностей информационной технологии. В учащихся следует развивать интерес к краеведческой работе. Природу родного края изучают через учебные походы и экскурсии. Существенным является обращение внимания на проблемы окружающей среды родного края. В учащихся следует развивать бережное и рачительное отношение к окружающей среде. В рамках внеклассной деятельности можно проводить учебные дни на природе, участвовать в осуществлении различных проектов.

1.5. Существенное значение в развитии эмоциональной жизни учащихся имеют как понимание красоты природы и умение двигаться в природной среде, так и положительные эмоции, которые были приобретены или получены на уроках природоведения.

1.6. К концу данной школьной ступени следует перейти от простейшего описания природных явлений к формированию простейших взаимосвязей и выводов. Должно сформироваться умение сотрудничать, но в то же время и умение работать самостоятельно.

1.7. Учащийся должен уметь замечать явления природы, вести себя в природной среде, ценить жизненную среду и здоровый образ жизни.

1.8. Результаты обучения на первой школьной ступени оцениваются по общим принципам оценивания для

данной возрастной ступени.

2. Содержание обучения

2.1. ЧУВСТВА ЧЕЛОВЕКА И ОТКРЫТИЕ. Живое и неживое. Предметы и материалы. Жидкие и твердые вещества.

2.2. ВРЕМЕНА ГОДА. Смена времен года в природе в связи с изменениями в тепловом и световом режиме.

Растения, животные и грибы в различные времена года.

2.3. МОЙ РОДНОЙ КРАЙ В ЭСТОНИИ. Знакомство с планами местности, картами и картинками.

Изображение на плане местности дороги в школу. Природа, растения и животные родного края. Знакомство в ходе учебных походов с территорией, прилегающей к дому (школе).

2.4. ОРГАНИЗМЫ И МЕСТА ИХ ОБИТАНИЯ. Наземные растения и животные. Многообразие. Внешнее строение. Питание и рост. Водные растения и животные, их отличие от наземных. Комнатные растения и домашние животные. Требования к среде обитания организмов.

2.5. ЧЕЛОВЕК. Внешнее строение. Потребности человека в пище и здоровое питание. Гигиена как деятельность по сохранению здоровья. Связи человека с природой в различных местах жительства (в городе, в сельской местности).

2.6. СРАВНЕНИЕ И ИЗМЕРЕНИЕ. Измерение массы, длины и температуры.

2.7. ПОГОДНЫЕ ЯВЛЕНИЯ. Теплая и холодная погода. Факторы, вызывающие изменения в погоде (температура воздуха, движение воздуха и круговорот воды).

2.8. ГРУППЫ ОРГАНИЗМОВ И СОСУЩЕСТВОВАНИЕ ОРГАНИЗМОВ. Растения. Животные. Грибы. Микроорганизмы. Сообщество. Вид. Цепь питания.

2.9. ДВИЖЕНИЕ. Признаки движения. Сила как причина движения (на основе опытов). Безопасность движения.

2.10. ЭЛЕКТРИЧЕСТВО И МАГНЕТИЗМ. Составление и изучение электрической цепи (батарея, провода, выключатель и лампочка). Проводники и диэлектрики. Использование и экономия электричества. Требования безопасности. Магнитные явления. Компас. Знакомство с магнитами посредством практических опытов.

2.11. КАРТА. Легенда. Стороны горизонта и их определение на карте и в природе. Карта Эстонии: основные возвышенности, равнины, низменности, острова, полуострова, заливы, озера, реки и населенные пункты на карте Эстонии.

3. Результаты обучения

Учащийся, окончивший 3-й класс:

- различает живое и неживое;
- знает изученные биологические виды (наиболее распространенные растения, животные и грибы);

- знает проявления жизнедеятельности, образ жизни и места обитания изученных биологических видов;
- умеет приводить примеры различных взаимосвязей между организмами в природе;
- умеет называть, классифицировать и описывать объекты живой и неживой природы родного края;
- замечает и умеет описывать сезонные изменения в природе;
- умеет проводить простейшие наблюдения в природе;
- умеет пользоваться обычными электроприборами без угрозы себе и окружающим;
- знает, что человек изменяет своей деятельностью природу и должен поэтому проявлять ответственность;
- знает, что означает бережное отношение к здоровью;
- умеет пользоваться планами и картами, знает простейшие условные знаки на планах;
- умеет указать на карте Эстонии свои родные места;
- знает и умеет показать на карте Эстонии важнейшие возвышенности, низменности, крупнейшие острова, полуострова, заливы, озера, реки;
- знает природу родных мест;
- умеет без масштаба составлять план дороги в школу;
- знает и умеет использовать методы определения сторон горизонта;
- умеет пользоваться компасом для определения основных сторон горизонта.

Глава 3. Программа по природоведению для 4—6-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. На второй школьной ступени продолжается систематическое формирование естественнонаучного мировоззрения учащихся. Целью является развитие личностей, умеющих ценить знания и учебу как пожизненный процесс. Опорой являются знания, умения и отношения, выработанные на первой школьной ступени. При планировании учебного процесса руководствуются целями, аналогичными целям предыдущей школьной ступени.

1.2. В учебной деятельности используются наблюдения, сравнения, постановка вопросов, измерения, выдвижение гипотез, опыты для проверки гипотез, беседы и т.д. Существенную роль играют оценочно-эмоциональная и практическая деятельность.

1.3. Эффективными средствами повышения познавательной активности учащихся являются проблемное обучение и исследовательское обучение. Следует формировать умения и навыки исследовательской работы, использовать групповые работы, проектное обучение и развивать дискуссии.

1.4. Помимо проблем окружающей среды родных мест рассматриваются проблемы окружающей среды всей Эстонии. Продолжается формирование ценностных ориентаций и норм поведения, направленных на бережное отношение к окружающей среде. Существенным является развитие у учащихся желания участвовать в предупреждении возникновения и разрешении проблем окружающей среды.

1.5. Для развития критического и творческого мышления учатся замечать и идентифицировать проблемы в живой и неживой природе, задавать вопросы, анализировать данные, делать выводы, синтезировать результаты; развивают умения мыслить логически, абстрактно и образно; учатся находить альтернативные решения проблем, а также прогнозировать последствия различных подходов и решений.

1.6. Учатся находить, систематизировать и критически оценивать информацию. Для достижения требуемых результатов обучения проводятся, помимо уроков в классах, опыты, работы в полевых условиях, учебные походы, экскурсии.

1.7. Учебный процесс следует разнообразить интерактивным учебным материалом с использованием возможностей информационно-технологической коммуникации. Учащихся следует ориентировать на чтение естественнонаучной литературы, на просмотр соответствующих телевизионных передач, видеофильмов, на использование интерактивных учебных материалов и т.д. В рамках внеклассной деятельности рекомендуется участвовать в локальных и международных проектах, симуляционных играх.

1.8. Оцениваются знания, понимание, прикладные умения, навыки анализа и синтеза, а также способность учащегося принимать самостоятельные решения.

2. Содержание обучения

2.1. ВСЕЛЕННАЯ. Звездное небо. Солнце — источник энергии для Земли. Солнечная система. Сила тяжести.

2.2. ЗЕМЛЯ. Шарообразность Земли. Глобус. Изображение Земли на картах. Материки и континенты. Мировой океан и его части. Карта мира (в том числе и политическая).

2.3. СТРОЕНИЕ ЗЕМЛИ. Горные породы и окаменелости. Полезные ископаемые. Вулканы и землетрясения.

2.4. ЖИЗНЬ НА ЗЕМЛЕ. Многообразие организмов: одно- и многоклеточные организмы. Проявления жизнедеятельности организмов: питание и дыхание. Развитие жизни на Земле.

2.5. ЧЕЛОВЕК. Строение человека: клетки, органы, системы органов. Задачи систем органов. Целостность организма. Происхождение человека. Сравнение человека с животными. Растения, животные, грибы и микроорганизмы в распоряжении человека.

2.6. ВОЗДУХ. Состав воздуха. Свойства воздуха. Расширение воздуха при нагревании. Теплопроводность воздуха. Движение воздуха и ветер. Атмосфера — защитный слой Земли. Значение кислорода в природных процессах: дыхание и горение. Воздух как жизненная среда. Значение воздуха для организмов. Распространение организмов по воздуху. Опасность зараженного воздуха и предотвращение заражения воздуха.

2.7. ВОДА. Свойства воды. Водопроницаемость и водонепроницаемость. Нагревание и охлаждение воды. Состояния воды и их изменения. Смешение и растворение веществ. Влажность воздуха. Круговорот воды в природе. Осадки и их возникновение. Значение осадков в природе. Распределение воды на Земле. Грунтовые воды. Вода как жизненная среда. Приспособление растений и животных к жизни в воде. Опасность загрязненной воды и очистка воды.

2.8. ПОЧВА. Состав почвы. Возникновение почвы. Движение воды в почве. Почва как жизненная среда. Почвенные организмы. Роль почвы в жизни растений. Жизнь организмов в почве летом и зимой. Влияние человеческой деятельности на почву. Опасность загрязнения и уничтожения почвы. Защита почвы.

2.9. ВОЗОБНОВЛЯЕМЫЕ И НЕВОЗОБНОВЛЯЕМЫЕ ПРИРОДНЫЕ РЕСУРСЫ. Энергия солнца, ветра, воды и топливных материалов. Природные ресурсы Эстонии: земля, почва, вода, леса, растения, животные, полезные ископаемые, климатические условия. Важнейшие полезные ископаемые Эстонии, их местонахождения и использование. Проблемы окружающей среды, связанные с использованием шахт и карьеров. Влияние человека на окружающую среду. Изменение природной среды в результате человеческой деятельности. Искусственная среда. Проблемы окружающей среды родных мест. Устойчивое развитие.

2.10. МЕСТОПОЛОЖЕНИЕ ЭСТОНИИ. Ее границы и размеры. Соседние страны. Уезды Эстонии.

2.11. НАСЕЛЕННЫЕ ПУНКТЫ. Сельские населенные пункты и среда. Города и городская среда. Город как экологическая система. Среда и здоровье.

2.12. РЕЛЬЕФ ЭСТОНИИ. Рельеф и формы рельефа. Изображение рельефа на карте и описание рельефа по карте. Абсолютная и относительная высота. Крупные формы рельефа: возвышенности, низменности, равнины, северозэстонский глинт. Роль материкового льда в формировании рельефа Эстонии.

2.13. КЛИМАТ ЭСТОНИИ. Погода, климат. Элементы погоды: температура, давление воздуха, ветер, осадки. Метеорологические станции и прогнозы погоды. Влияние Балтийского моря на климат Эстонии, климатические различия между западной и восточной Эстонией. Влияние климата на живую природу. Влияние погоды на деятельность человека.

2.14. САДЫ КАК ЖИЗНЕННАЯ СРЕДА. Плодовый сад, огород, декоративный сад, парк. Соотношения природной и искусственной среды. Садовые растения.

2.15. ПОЛЯ КАК ЖИЗНЕННАЯ СРЕДА. Территории, занятые полями. Образование полей. Плодородие почвы. Влияние химической защиты растений на природу. Щадящее земледелие.

2.16. ЛУГА КАК ЖИЗНЕННАЯ СРЕДА. Природные и антропогенные луга. Различные типы лугов. Условия обитания и взаимосвязи организмов, обитающих на лугах. Наиболее распространенные растения и животные. Цепи питания, пищевая сеть. Защита лугов.

2.17. ЛЕСА КАК ЖИЗНЕННАЯ СРЕДА. Леса Эстонии. Лесной полог. Бор, суборь, сурамень, рамень, их биологическая и экономическая характеристика. Значение и использование лесов. Влияние человека на лес. Защита лесов.

2.18. БОЛОТА КАК ЖИЗНЕННАЯ СРЕДА. Возникновение и распространение болот. Развитие болот — низовое болото, верховое болото. Условия обитания организмов в болотах. Обитатели болот. Взаимоотношения организмов. Цепи питания. Значение и использование болот. Защита болот.

2.19. ОЗЕРА КАК ЖИЗНЕННАЯ СРЕДА. Свойства озерной воды. Содержание питательных веществ в озерной воде. Общая характеристика озер. Условия обитания организмов в озерах. Обитатели озер. Цепи питания. Озера Эстонии. Значение, использование и защита озер.

2.20. РЕКИ КАК ЖИЗНЕННАЯ СРЕДА. Свойства речной воды. Течение рек. Условия обитания организмов в реках. Обитатели рек. Цепи питания. Общая характеристика рек. Реки Эстонии. Значение и защита рек.

2.21. БАЛТИЙСКОЕ МОРЕ КАК ЖИЗНЕННАЯ СРЕДА. Крупнейшие заливы, проливы, острова, полуострова. Побережье. Формы берегового рельефа. Условия обитания организмов в Балтийском море. Обитатели моря, побережья и островов. Взаимоотношения организмов в море и на территории побережья. Цепи питания. Влияние моря на человеческую деятельность и на формирование прибрежных поселений. Загрязнение и защита Балтийского моря.

2.22. ОХРАНА ПРИРОДЫ В ЭСТОНИИ.

3. Результаты обучения

Учащийся, окончивший 6-й класс:

- имеет упрощенное, но верное представление о Солнечной системе и умеет объяснить значение Солнца в природе;
- знает строение Земли;
- может назвать материки и океаны, показать их на карте и на глобусе;
- может показать Эстонию на глобусе и на карте мира, умеет пользоваться картой и атласом Эстонии;
- знает и умеет показать на карте Эстонии важнейшие крупные формы рельефа, водоемы, города;
- знает о важнейших природных ресурсах Эстонии и о возможностях их использования;
- умеет объяснять основные характеристики климата Эстонии;
- умеет назвать условия, необходимые для жизни организмов;

- имеет общее представление о формах проявления жизнедеятельности и разнообразии организмов;
- имеет общее представление о строении человека и его функциях;
- различает виды жизненной среды;
- знает основные природные сообщества, обитающие в Эстонии; умеет назвать типичные виды различных сообществ и знает их взаимосвязи;
- знает источники энергии, используемые людьми;
- знает, какую роль играют воздух и вода в жизни организмов;
- умеет объяснить круговорот воды и знает значение воды в природе;
- знает, как воздух влияет на формирование погоды, умеет объяснить это свойствами воздуха;
- знает, как вода влияет на формирование погоды, умеет объяснить это свойствами воды;
- знает свойства почвы как жизненной среды;
- умеет привести примеры влияния человеческой деятельности на окружающую среду;
- умеет замечать загрязнение воздуха, воды и почвы, а также знает, как их защищать от загрязнения;
- знает о проблемах окружающей среды родных мест и всей Эстонии, обладает мотивацией для участия в соответствующих его возрасту природоохранных мероприятиях;
- умеет анализировать простейшие естественнонаучные тексты, делать выводы и оформлять рефераты;
- умеет вести наблюдения и проводить простейшие опыты;
- понимает природозащитные и экологические принципы;
- умеет ценить бережливый образ жизни.

Глава 4. Программа по природоведению для 7-го класса

1. Учебная деятельность

1.1. В рамках курса природоведения для 7-го класса, в основном, рассматриваются явления неживой природы и идет подготовка учащихся к систематическому изучению курсов физики и химии. У учащихся формируется представление о явлениях и объектах, которые относятся к области знаний, изучаемых одновременно физическими и химическими науками. Центральными понятиями, относящимися к данному учебному предмету, являются вещество, атом, движение, энергия. Центральным общим понятием является модель.

1.2. Учащиеся приобретают знания о языке физики и химии. Закладывается основа использования языка физики и химии при описании простейших явлений и объектов. Развиваются навыки проведения измерений с использованием простейших средств измерения, умение проводить опыты без угрозы себе и окружающим, а также целый ряд навыков, связанных с общими компетенциями. Учебный процесс планируется таким образом, чтобы сохранялось и развивалось положительное отношение к природе и ее исследованию.

1.3. В учебном процессе доминирует исследовательская деятельность, которая носит, в основном,

экспериментальный характер, однако, исходя из логики предмета, — также и теоретический характер.

Процесс открытия нового направляется, главным образом, через постановку проблем и с помощью рабочих

инструкций. Учебник используется для поиска информации, необходимой для разрешения проблемы, а также

для повторения пройденного. Учитель направляет и корректирует учебную деятельность. Учащиеся работают, в

основном, в парах, однако разрешение более трудных проблем происходит в более крупных группах.

Для обнаружения и идентификации проблем проводятся коллективные обсуждения (т.н. мозговые атаки).

Проводится работа с проектами.

1.4. При оценке следует исходить из способности учащегося применять приобретенные знания и умения при описании и объяснении явлений.

2. Содержание обучения

2.1. ВЕЩЕСТВА. Частицы вещества: молекулы и атомы. Формула молекулы.

Простое вещество и соединение.

Чистое вещество. Смесь веществ. Раствор. Очистка вещества. Ядовитые и вредные для организмов вещества. Охрана природы.

2.2. ДВИЖЕНИЕ. Механическое движение. Траектория. Скорость. Движение частиц вещества.

2.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ. Изменение скорости движения тела. Сила. Сила тяжести. Сила растяжения. Сила трения. Равновесие сил. Упругое столкновение. Взаимодействие частиц.

2.4. СТРОЕНИЕ ВЕЩЕСТВА. Модели частиц газообразных, жидких и твердых веществ. Смена состояний вещества. Тепловое расширение. Температура. Столкновения частиц вещества. Давление газа. Плотность вещества.

2.5. СТРОЕНИЕ АТОМА. Модель атома. Модель атомного ядра.

2.6. ПРЕВРАЩЕНИЕ ВЕЩЕСТВ. Возникновение ионов. Ионная связь.

Химическая реакция.

2.7. МЕХАНИЧЕСКАЯ ЭНЕРГИЯ. Механическая работа и энергия.

Кинетическая и потенциальная энергия, их определение.

2.8. ЭНЕРГИЯ В ТЕПЛОВЫХ ЯВЛЕНИЯХ. Внутренняя энергия. Нагревание и охлаждение тела. Количество тепла, его определение. Тепловые явления при смене агрегатного состояния вещества.

2.9. ЭНЕРГИЯ ХИМИЧЕСКИХ СВЯЗЕЙ. Горение, энергетическая ценность топлива. Энергетическая ценность питательного вещества. Фотосинтез.

2.10. ЭНЕРГИЯ АТОМНОГО ЯДРА.

3. Результаты обучения:

Учащийся, окончивший 7-й класс:

- имеет представление о движении и взаимодействии тел;
- имеет представление о строении вещества;
- имеет представление о состоянии вещества как на макроуровне, так и на микроуровне, а также об

энергетическом аспекте смены состояний вещества;

- имеет представление о строении атома;
- имеет представление о химическом составе вещества и его изменении;
- имеет представление об энергии, ее превращении и передаче от одного тела к другому;

● знает символы водорода, кислорода, азота, углерода; формулы молекул кислорода, углекислого газа и воды;

● может установить, используя формулу молекулы вещества, его состав, если вещество состоит только из водорода, кислорода, азота, углерода;

● описывает с помощью заданного уравнения реакции следующие явления: горение, горение без пламени, фотосинтез.

Министр образования Тынис ЛУКАС

Приложение 11

к постановлению Правительства Республики
«Государственная программа обучения
для основной школы и гимназии»
от 25 января 2002 г. № 56

ГЕОГРАФИЯ

Глава 1. Общие положения

1. География в основной школе и гимназии

1.1. В рамках курса географии у учащихся должно сформироваться понимание природных и общественных явлений и процессов, их пространственного распространения и взаимных связей. Поэтому география является в значительной мере интегративным учебным предметом. География, которая соединяет в себе естественнонаучную (естественная география) и социальную (антропогеография) стороны, является своего рода мостом между предметами естественнонаучного и социального циклов.

1.2. Для рассмотрения пространственного распространения явлений важной является картография.

Приобретение картографических знаний и умений является неотъемлемой частью географии, хотя умение пользоваться картами необходимо и в рамках других предметов.

1.3. География тесно связана со многими другими предметами. Для изучения географии нужны определенные предварительные знания по математике, физике, химии, биологии, геологии, истории, социологии и по экономическим наукам.

1.4. Изучение географии как самостоятельного предмета начинается в 7-м классе, однако необходимые предварительные знания учащиеся должны получить в начальной школе, изучая природоведение, учение о человеке и обществоведение. Курсы географии построены по тематическому принципу, а это означает, что рассматриваются

только наиболее существенные природные и общественные явления и процессы, а также связи между ними, которые иллюстрируются конкретными и самыми выразительными примерами из различных регионов мира. В отличие от изучавшейся ранее региональной географии современная школьная география четко подразделяется на естественную географию и антропогеографию. Курс географии в основной школе начинается с тем по естественной географии и позже переходят к антропогеографии, причем в течение всего курса географии подчеркиваются взаимные связи между природой и человеческой деятельностью. Естественная география и антропогеография Эстонии изучается отдельным курсом.

1.5. География очень тесно связана с повседневной жизнью. Понимание событий, происходящих сегодня в мире и на родине, предполагает географическое определение — фиксацию места, где что-либо происходит. История развития своей страны, своего народа и своей природы требует географического осмысления, логическим продолжением чего является понимание сегодняшней ситуации и проблем развития в родных местах. Изучение географии Эстонии вносит существенный вклад в формирование самосознания учащихся, в умение ценить и сохранять родную природу, культуру и традиции. Изучение тем, касающихся природы и народов мира, является основой для понимания культуры и традиций других стран и народов, а также толерантного отношения к ним.

1.6. В рамках изучения географии подчеркивается понимание взаимосвязей человека и природы, а также углубляются экологические знания учащихся как в местном, так и в глобальном масштабе; эти знания создают основу для принятия учащимися идеи устойчивого развития.

1.7. В процессе изучения географии развивается умение учащихся читать карты. В наши дни при изучении географии имеется возможность для широкого использования информационных технологий, для создания представления о том, как огромное количество данных увязывается с картами, представления о необходимости этих данных и возможностях их применения в различных областях жизни.

Глава 2. Программа по географии для основной школы

1. Цели обучения

Преподавание географии в основной школе направлено на то, чтобы учащийся:

- получил представление о природных и общественных явлениях и процессах, а также о наиболее существенных связях между ними;
- научился мыслить пространственно и усвоил основную терминологию по географии;
- знал и сохранял природные ценности Эстонии, умел ценить культуру и традиции Эстонии;

- научился ценить возможности человеческой деятельности и ее последствия в различных природных условиях;
- понимал необходимость устойчивого развития;
- понимал культуру и традиции других стран и народов и относился к ним толерантно;
- научился пользоваться картами, картинками, таблицами данных, диаграммами для поиска, обработки, анализа представленной информации и ее пространственного выражения;
- научился проводить измерения и наблюдения с использованием простейших средств;
- научился находить из различных источников географические данные, использовать современные информационно-технологические средства для поиска информации, ее упорядочения и представления;
- научился использовать в повседневной жизни знания, полученные на уроках географии.

2. Учебная деятельность

2.1. Курс географии в основной школе во многом опирается на предварительные знания и умения, приобретенные в рамках изучения природоведения, учения о человеке и обществоведения, которые нужны для систематического изучения естественной географии и антропогеографии. В процессе изучения географии углубляются знания и понятия учащихся о природе и обществе, а также развиваются ранее приобретенные навыки учебы и ценностные ориентации.

2.2. В ходе изучения географии развиваются прежде всего естественнонаучная и социальная компетенции. В учебном процессе должна превалировать учебная деятельность, основанная как на самостоятельной, так и на коллективной работе учащихся. Учитель, как правило, выполняет необходимую для создания активной учебной среды и повышения учебной мотивации роль, в которой большое значение имеет использование информационной технологии. В конкретной учебной деятельности учитель является руководящим и направляющим субъектом.

2.3. При изучении географии важное место занимает регулярная и разнообразная работа учащихся с картами. В ходе работы с различными картами развивается пространственное мироощущение учащихся и понимание связей между явлениями, что является в повседневной жизни необходимым предварительным условием для приема информации, связанной с пространством, ее понимания и толкования. Умения, связанные с анализом и синтезом знаний, развивает в учащихся самостоятельная работа с различными данными, диаграммами, таблицами, картинками и текстами.

2.4. При изучении географии существенную роль выполняют работы вне школы, в том числе учебные

экскурсии и походы, которые следует проводить как в целях ознакомления с объектами природы, ведения наблюдений за природными явлениями и достижения понимания этих явлений, так и лучшего понимания социальных процессов в городской среде и взаимосвязей человека и природы. В ходе выполнения работ вне школы учащиеся учатся проводить наблюдения, использовать простые средства измерения, видеть проблемы, задавать вопросы, ориентироваться на местности по карте, составлять простые картосхемы, обрабатывать данные наблюдений и делать выводы.

2.5. В процессе составления рефератов и коротких исследовательских работ учащиеся учатся добывать информацию из различных источников, систематизировать ее, выразительно и корректно ее представлять, используя при этом средства информационной технологии. Представление исследовательских работ развивает умение учащихся выражаться устно, а также придает им смелость в выступлениях. Посредством выбора тем для рефератов и исследовательских работ можно привлечь учащихся к основательному ознакомлению с родными окрестностями, помочь усилить идентитет, связанный с родными местами.

2.6. Различные формы групповой работы и проектного обучения дают возможность применять усвоенные знания в новых условиях. В курсе географии такие методы рекомендуется использовать при изучении различных частей мира (материков, регионов, государств и т.д.) или при более глубоком и разностороннем рассмотрении изучаемой тематики. В процессе выполнения групповых работ развиваются умения учащихся организовать свою работу, возникает умение ценить совместную работу и нести совместную ответственность в общем учебном процессе. Внутригрупповые обсуждения и дискуссии развивают у учащихся критическое и творческое мышление.

2.7. В рамках изучения географии в основной школе учащиеся должны получить первичное связное представление о природных и общественных явлениях и процессах, а также о важнейших пространственных связях.

2.8. При оценивании существенным считается умение сравнивать, анализировать, задавать вопросы и находить простейшие связи. При проверке результатов обучения желательно было бы использовать устные и письменные опросы, составлять задания по картам, картинкам, диаграммам и текстам из средств массовой информации, оценивать практические работы, рефераты и исследовательские работы.

3. Содержание обучения

3.1. Начальный курс географии

3.1.1. КАРТОВЕДЕНИЕ. Форма и размеры земного шара. Общегоеографические и тематические карты.

Определение направлений, азимут. Виды масштабов и карты с различными масштабами. Способы картографического изображения. Географические координаты и их определение. Координатная сетка. Часовые пояса, местное и поясное время.

3.1.2. ВНУТРЕННЕЕ СТРОЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ЗЕМЛИ. Возраст Земли.

Внутреннее строение Земли.

Тектоника плит. Вулканическая деятельность. Землетрясения, разломы. Складки.

Возникновение горных пород:

магматические, осадочные и метаморфические горные породы. Окаменелости.

Возникновение осадочных пород и

почвы.

3.1.3. РЕЛЬЕФ. Формы рельефа. Крупные формы рельефа: материки и океаны.

Горы, равнины (плоскогорья,

равнинная местность, низменности, впадины). Изображение рельефа на карте. Рельеф

океанического дна: срединно-

океанические хребты, шельф, материковый склон, впадины. Внешние факторы,

формирующие рельеф. Разрушение,

влияние текучих вод, ветра, грунтовых вод, глетчеров, моря и человеческой

деятельности на формирование рельефа.

3.1.4. КЛИМАТ. Строение атмосферы. Климат и формирующие его факторы.

Зависимость силы солнечной

радиации от географической широты. Времена года. Общая циркуляция воздуха:

пассаты, западные ветры. Влияние

океана на климат, континентальный климат и морской климат. Влияние рельефа на

климат, вертикальная поясность.

Основные и промежуточные климатические пояса. Климатическая карта и

климатическая диаграмма. Влияние

человеческой деятельности на климат.

3.1.5. ГИДРОСФЕРА. Мировой океан и его части. Соленость, температура и

ледовая обстановка мирового

океана. Течения в мировом океане. Приливы и отливы. Внутренние водоемы. Реки,

питание рек, изменения уровня

воды, наводнения. Озера. Глетчеры: горные и континентальные. Искусственные

водоемы. Использование и защита

воды.

3.2. Естественная география и антропогеография мира

3.2.1. ВЗАИМОСВЯЗИ КОМПОНЕНТОВ ПРИРОДЫ. Взаимосвязи климата,

воды, рельефа, почвы,

растительности, животного мира и человеческой деятельности.

3.2.2. ПРИРОДНЫЕ ЗОНЫ. Закономерности распределения природных зон.

Экваториальные дождевые леса.

Саванны. Пустыни. Средиземноморские леса. Степи умеренного пояса. Хвойные и

лиственные леса умеренного

пояса. Тундра. Ледяная зона. Вертикальная поясность.

3.2.3. НАСЕЛЕНИЕ. Население Земли. Распределение и плотность населения.

Отражение на карте данных,

связанных с населением. Влияние природных, экономических и исторических факторов на распределение населения.

Развитые и развивающиеся страны. Численность населения Земли и ее изменение. Рождаемость, смертность и прирост населения в развитых и развивающихся странах. Миграция населения и ее причины. Урбанизация и связанные с ней проблемы. Роль разных народов и стран в расширении представлений о мире. Первооткрыватели новых земель, имеющие эстонское происхождение. Континенты. Географические исследования в наши дни.

3.3. Естественная география и антропогеография Эстонии

3.3.1. ПРИРОДА И ПРИРОДНЫЕ РЕСУРСЫ. Географическое положение Эстонии, границы, размеры. Эталонная карта Эстонии. Географические координаты. Геологическое строение: нижний слой, верхний слой, почвенный покров. Полезные ископаемые, их образование и использование. Рельеф и его формирование. Формы рельефа различного происхождения. Факторы, формирующие климат. Климатические различия в пределах Эстонии. Балтийское море. Прибрежные воды и типы берегов. Реки, питание и водный режим рек. Озера, озерные котловины и зарастание озер. Грунтовые воды. Использование и защита водоемов. Болота и их развитие. Почвы и растительный покров. Человеческая деятельность и ее влияние на природу. Охраняемые территории и объекты.

3.3.2. НАРОДОНАСЕЛЕНИЕ И ЗАСЕЛЕННОСТЬ. Численность населения Эстонии и изменения в ней с древних времен до наших дней. Источники данных о народонаселении. Рождаемость, смертность и естественный прирост населения. Миграция населения в различные периоды. Состав населения, его историческое формирование. Половозрастной состав народонаселения и старение населения. Распределение и плотность населения. Формирование системы расселения и административно-территориального деления Эстонии. Населенные пункты различного типа.

3.3.3. ВВЕДЕНИЕ В ЭКОНОМИЧЕСКУЮ ГЕОГРАФИЮ. Экономическое и политико-географическое положение Эстонии. Факторы, влияющие на развитие экономики: капиталы, рабочая сила и ее особенности, природные ресурсы. Структура экономики, ее отрасли и их группы. Специализация и географическое разделение труда. Факторы, влияющие на местоположение предприятий. Экономические карты.

3.3.4. ЭКОНОМИКА ЭСТОНИИ. Сущность и значение энергетического хозяйства. Виды энергетических ресурсов. Сланцевая и торфяная промышленности. Производство электрической и тепловой энергии. Возможности использования альтернативных видов энергии. Лесное хозяйство и лесная промышленность. Использование лесов. Лесные ресурсы и их ценность. Отрасли лесной промышленности. Экспорт древесины и древесных изделий. Сельское

хозяйство и пищевая промышленность. Естественные и социально-экономические предпосылки развития сельского хозяйства. Специализация сельского хозяйства. Связи с пищевой промышленностью. Машиностроительная и легкая промышленности. Транспорт. Виды транспорта. Сеть дорог и порты. Внутригосударственные перевозки. Транзитные перевозки и логистика. Участие Эстонии в международных перевозках. Сервис. Понятие и значение услуг. Коммерческие и социальные услуги. Внешнеэкономические связи. Структура и география внешней торговли.

3.4. Европа

3.4.1. Положение и границы Европы. Природа и природные ресурсы Европы: рельеф, полезные ископаемые, климат, воды, почва и растительный покров.

3.4.2. Население Европы и его распределение. Политическая карта Европы. Европейский Союз. Природное, социальное и культурное своеобразие европейских регионов.

4. Результаты обучения

Выпускник основной школы:

- имеет представление о внутреннем строении Земли и земной коры, в том числе о тектонических движениях и связанных с этим явлениях;
- умеет приводить примеры разных горных и осадочных пород, а также объяснять их возникновение;
- умеет называть формы рельефа суши и характеризовать их формирование, а также различия по внешней форме и общей высоте;
- умеет объяснять влияние внешних сил на рельеф и приводить соответствующие примеры;
- имеет знания о важнейших факторах, формирующих климат;
- умеет давать характеристику климату по климатическим зонам;
- умеет приводить примеры влияния человеческой деятельности на климат;
- имеет знания о распределении воды на Земле, о различных водоемах и их водных режимах, а также об основных причинах изменения уровня воды;
- умеет объяснить причины возникновения глетчеров, различия между континентальными и горными глетчерами, а также приводить примеры об их распространении;
- имеет знания о распределении основных природных зон (ледяная и холодная пустыня, тундра, лес умеренного пояса, степь умеренного пояса, средиземноморские территории, субтропические леса, пустыни, саванны, дождевые леса) и умеет их охарактеризовать (климат, условия возникновения почвы, типичные растения и животные);
- умеет объяснить взаимовлияние природы и человеческой деятельности, а также может назвать основные проблемы окружающей среды в различных природных зонах;
- умеет объяснить процесс формирования вертикальной поясности и привести соответствующие примеры;

- имеет знания о самых густонаселенных и самых малонаселенных территориях мира, умеет с помощью карты охарактеризовать распределение населения и анализировать факторы, оказавшие влияние на такое распределение;
- имеет знания о факторах, влияющих на численность населения государства или его части;
- имеет знания о роли различных народов и государств в расширении географических представлений о мире;
- умеет анализировать природное, экономическое и политико-географическое положение Эстонии;
- понимает определяемые географическим положением факторы, влияющие на организацию экономической и общественной жизни в Эстонии;
- умеет охарактеризовать в общих чертах геологическое строение, рельеф, климат, водную систему, почвенный и растительный покров Эстонии, умеет объяснить связи между ними;
- имеет знания о полезных ископаемых в Эстонии, о возможностях их использования и связанных с этим проблемах;
- умеет охарактеризовать основные черты развития народонаселения и заселения Эстонии;
- имеет знания о важнейших факторах, влияющих на экономику Эстонии, и умеет анализировать эти факторы;
- умеет анализировать предпосылки развития основных отраслей экономики Эстонии и существующей в них ситуации;
- имеет знания об основных внешнеэкономических связях Эстонии;
- умеет охарактеризовать свой родной населенный пункт в социально-экономическом аспекте;
- умеет пользоваться картами и другими средствами представления географических явлений, а также способами поиска, обработки и выражения пространственной информации;
- умеет анализировать таблицы, графики и диаграммы, делать выводы о содержании и направлениях развития представленных в них явлений;
- умеет проводить на природе измерения и наблюдения с использованием простейших средств.

Глава 3. Программа по географии для гимназии

1. Цели обучения

Преподавание географии в гимназии направлено на то, чтобы учащийся:

- понимал явления и процессы в природе и в обществе, а также связи между ними;
- умел оценивать возможности человеческой деятельности и последствия этой деятельности в различных природных условиях;
- был осведомлен о локальных, региональных и глобальных проблемах окружающей среды;
- умел ценить устойчивое развитие;

- понимал функционирование мировой экономики как системы, знал место Эстонии в ней;
- умел пользоваться картами, картинками, диаграммами для поиска, обработки и выражения пространственной информации;
- умел находить географическую информацию из различных источников, использовать информационно-технологические средства для поиска, упорядочения и представления информации;
- умел критически оценивать информацию и обосновывать свою точку зрения;
- умел использовать в повседневной жизни знания и умения, полученные на уроках географии.

2. Учебная деятельность

2.1. В гимназии продолжается рассмотрение тем по естественной географии и антропогеографии, однако делается это более основательно и в контексте всего мира. Поскольку курс антропогеографии опирается в значительной мере на экономическую науку и тесно увязан с историей, граждановедением и обществоведением, то это предполагает интегрированное изучение этих предметов и соответствующее их упорядочение в школьной программе обучения. В гимназическом курсе естественной географии сильный акцент делается на проблематике, связанной с окружающей средой, что предполагает наличие глубоких предварительных знаний по физике, химии и биологии. Для того чтобы на уроках географии у учащихся сформировалось обобщающее цельное представление о мире, названные курсы рекомендуется изучать в последних классах гимназии.

2.2. При изучении географии в гимназии следует использовать более активно такие методы обучения, которые основываются на самостоятельной работе учащихся: обсуждения, дискуссии, ролевые игры и игры на принятие решений, решение проблемных задач, составление рефератов и исследовательских работ и т.д. Учебная деятельность должна быть направлена на формирование умения создавать связи и делать выводы при помощи обсуждения и анализа, а также на формирование обоснованного личного отношения, самостоятельного мышления и умения принимать решения.

3. Содержание обучения

3.1. Общая география

3.1.1. НАУЧНЫЙ МЕТОД как образ мышления. Различные научные исследовательские методы. Развитие науки и технологий. Узкие места в науке. Естественнонаучные открытия переломного характера в истории науки.

3.1.2. СОВРЕМЕННЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ МЕТОДЫ В ГЕОГРАФИИ. Компьютерные карты. Графические способы представления данных. Геоинформационные системы и их применение. Методы определения места и их применение.

3.1.3. ЭВОЛЮЦИЯ И ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА. Возникновение и развитие Земли. Геологическая временная шкала. Скорость протекания геологических и биологических процессов. Возникновение и развитие человека. Рост численности населения и влияние человеческой деятельности на окружающую среду. Ресурсы и устойчивое развитие.

3.1.4. ЗЕМЛЯ КАК СИСТЕМА. Понятие системы. Различные системы. Сферы Земли как системы: литосфера, педосфера, гидросфера, атмосфера, биосфера. Круговорот веществ и энергии в системах Земли. Взаимосвязи систем Земли.

3.1.5. ЗЕМЛЯ КАК ЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА. Энергетический баланс земного шара: солнечная энергия, внутренняя энергия Земли, энергия гравитации. Виды энергии и их проявление в природе. Потребность людей в энергии.

3.1.6. ЛИТОСФЕРА. Состав литосферы. Тектоника плит. Круговорот горных пород. Различные горные породы и руды как полезные ископаемые. Влияние добычи полезных ископаемых на окружающую среду. Вулканизм и его последствия. Уменьшение и предотвращение опасности. Землетрясения и их последствия. Измерение силы землетрясений. Уменьшение и предотвращение опасности. Оползни. Влияние гравитации, воды и сейсмичности на возникновение оползней.

3.1.7. ПЕДОСФЕРА. Выветривание: физическое и химическое выветривание. Почвенные профили и процессы образования почвы. Уменьшение плодородия почв (водная и ветровая эрозия, опустынивание). Почва как ресурс. Охрана почв.

3.1.8. АТМОСФЕРА. Состав и строение атмосферы. Радиационный баланс. Циркуляция воздуха. Циклоны и антициклоны. Штормы. Влияние суши и моря на циркуляцию воздуха. Влажность воздуха и глобальное распределение осадков. Влияние человека на состав атмосферы. Кислотные дожди. Смог. Озоновые дыры. Парниковый эффект. Загрязнение атмосферы, мониторинг и международные соглашения.

3.1.9. ГИДРОСФЕРА. Распределение и круговорот воды на Земле. Реки. Водный режим и сток. Влияние климата на сток. Наводнения и приносимый ими ущерб. Русло реки и связанные с ним процессы. Поймы и террасы. Грунтовые воды. Образование грунтовых вод, фильтрация. Использование и охрана грунтовых вод. Снижение уровня грунтовых вод и их загрязнение. Свойства морской воды и движение воды в океане. Соленость, температура и плотность. Колебания уровня моря. Эрозия берегов. Повреждения от штормов, наводнения. Загрязнение океана. Международные соглашения по использованию мирового океана, а также его флоры и фауны.

3.1.10. БИОСФЕРА. Потоки энергии в биосфере и в ее частях. Растительные питательные вещества и первичная продукция. Энергетические системы и продуктивность лесов, лугов, полей и водоемов.

3.1.11. ВЗАИМОСВЯЗИ СИСТЕМ ЗЕМЛИ. Взаимодействие человеческой деятельности и систем Земли.

Разнообразие ландшафтов. Изменения в окружающей среде и мониторинг. Экологические технологии.

3.2. Мировая общественная география

3.2.1. ФОРМИРОВАНИЕ МИРОВОЙ ЭКОНОМИКИ И ПОЛИТИЧЕСКОЙ КАРТЫ МИРА. Политическая карта

современного мира. Показатели уровня развития государств. Высокоразвитые страны Севера и развивающиеся

страны. Формирование мировой экономики и политической карты мира. От аграрного общества к

информационному. Самостоятельная и зависимая индустриализация. Развал колониальной системы и кардинальные

изменения политической карты мира.

3.2.2. НАСЕЛЕНИЕ МИРА И ДЕМОГРАФИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ.

Численность населения Земли и ее

изменение. Рождаемость, смертность и естественный прирост населения в различных регионах мира.

Демографический переход. Демографическая политика. Миграция населения и ее причины. Международная

миграция. Размещение населения. Урбанизация. Процесс урбанизации во всем мире. Проблемы окружающей среды

в крупных городах. Религии. Важнейшие цивилизации.

3.2.3. ГЕОГРАФИЯ СЕКТОРОВ ЭКОНОМИКИ. Изменения в современной мировой экономике. Общая

структура экономики и ее развитие. Переход к высокотехнологичному производству. Глобализация экономики.

Международные фирмы и экономические организации.

3.2.4. СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО И ПИЩЕВАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ.

Природные предпосылки развития

сельского хозяйства. Агроклиматические пояса мира. Формы сельскохозяйственного производства и их

распространение в мире. Сельское хозяйство регионов. География производства и переработки и торговли основной

сельскохозяйственной продукцией. Проблемы окружающей среды, сопутствующие сельскохозяйственному

производству. Продовольственные проблемы населения мира.

3.2.5. РЫБНОЕ ХОЗЯЙСТВО. Рыбные запасы. Формы ведения рыбного хозяйства и их распространение.

География рыболовства и торговли рыбной продукцией. Экологические проблемы мирового океана.

3.2.6. ЛЕСНОЕ ХОЗЯЙСТВО И ЛЕСНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ. Типы лесов и лесные запасы мира.

Принципы ведения лесного хозяйства. Лесное хозяйство и лесная промышленность различных регионов мира. Охрана

лесов.

3.2.7. ЭНЕРГЕТИКА. Структура современной энергетики. Возможности использования альтернативной энергии в различных природных зонах, а также сопутствующие этому проблемы окружающей среды. Производство, транспортировка и переработка нефти и газа. Добыча и использование твердых видов топлива. Проблемы окружающей среды, сопутствующие использованию ископаемого топлива. Электроэнергетика. Энергетическое хозяйство регионов.

3.2.8. МЕТАЛЛУРГИЯ. Развитие металлургии и расположение металлургических предприятий в наши дни. География производства металлов.

3.2.9. МАШИНОСТРОЕНИЕ. Деление машиностроения на старые, новые и новейшие отрасли. Основные черты географии старых отраслей машиностроения. Фордистская модель организации производства в новых отраслях и ее влияние на глобализацию машиностроения. Основные черты географии новых и новейших отраслей.

3.2.10. ЛЕГКАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ. Состав и развитие легкой промышленности. Факторы, влияющие на географию легкой промышленности. География производства и мировые экономические связи.

3.2.11. ТРАНСПОРТ И СВЯЗЬ. Виды транспорта и разряды перевозок. Логистика. Перевозки в регионах. Международные транспортные услуги. Связь и информационные системы.

3.2.12. УСЛУГИ. Рост значения услуг. Структура услуг. Коммерческие, социальные и научные услуги. Рекреационное хозяйство и его география.

4. Результаты обучения

Выпускник гимназии:

- разбирается в природных и общественных процессах, а также знает об их пространственном распространении;
- умеет анализировать и находить взаимосвязи явлений и процессов, происходящих в природе и обществе;
- умеет разъяснять причины возникновения стихийных бедствий — землетрясений, извержений вулканов, штормов, наводнений и оползней, знает об основных территориях их возникновения, а также умеет анализировать их возможные последствия;
- понимает протекающие в наши дни процессы, которые формируют мировую экономику, а также географию отраслей экономики, сложившуюся в результате этих процессов;
- умеет в общих чертах объяснить особенности структуры экономики в различных общественных формациях (ведущие отрасли экономики и связи между ними);
- умеет объяснить особенности политической карты мира в различные периоды истории;
- имеет знания об изменениях в оценке, использовании и распределении природных ресурсов;

- понимает демографические и культурные процессы, происходящие в мире;
 - умеет давать характеристику этапам демографических переходов;
 - имеет знания о факторах, влияющих на рождаемость и смертность;
 - имеет знания об основных причинах миграции населения, ее направлениях и влиянии на другие общественные процессы;
 - умеет объяснить основные изменения в трудовой занятости населения;
 - понимает процессы формирования и функционирования населенных пунктов, их взаимосвязи;
 - имеет знания о социальных и экологических проблемах, связанных с урбанизацией;
 - умеет ценить природное и культурное многообразие мира;
 - умеет пользоваться картами и информационно-технологическими средствами для поиска информации, ее упорядочения и представления (компьютерные карты, Интернет, компакт-диски и т.д.);
 - умеет анализировать таблицы, графики и диаграммы, делать выводы о направлениях развития представленных в них явлений;
 - умеет применять географические знания в дискуссиях на экологические, демографические темы;
 - понимает взаимовлияние природы и общества на местном, региональном и глобальном уровнях, понимает необходимость устойчивого развития;
 - умеет использовать географические знания в повседневной жизни и при составлении планов на будущее.
- Министр образования Тынис ЛУКАС

Приложение 12

к постановлению Правительства Республики
«Государственная программа обучения
для основной школы и гимназии»
от 25 января 2002 г. No 56

БИОЛОГИЯ

Глава 1. Общие положения

1. Биология в основной школе и гимназии

1.1. Биология занимает важное место в формировании естественнонаучного мировоззрения учащихся. В процессе изучения биологии у учащихся формируются природоведческие и многие другие жизненно важные компетенции, учащиеся приобретают стойкое положительное отношение ко всему живому, учатся ценить бережливый образ жизни, сопряженный с чувством ответственности. Развивается умение разрешать биологические проблемы, связанные с повседневной жизнью, а также принимать компетентные решения, что, помимо прочего, способствует возрастанию способности учащихся найти свое место в природной и социальной среде. Знания, умения и отношение, приобретенные в рамках курса биологии и интегрированные с приобретенным в рамках других

предметов, являются основой для внутренней мотивации к обучению в течение всей жизни.

1.2. Обучающими целями школьного курса биологии являются получение общего представления о живой природе, многообразии организмов, их строении и функциях, наследственности, эволюции, экологии и основных принципах защиты жизненной среды, усвоение основных понятий, используемых в биологических науках, а также ознакомление с особенностями человека и здоровым образом жизни. Учащиеся получают знания о научных методах, свойственных биологическим наукам, с чем, в свою очередь, связаны поиск необходимой информации и оценка ее достоверности.

1.3. В учебном процессе исходят из индивидуальных особенностей учащегося как личности и необходимости разносторонне развивать его способности. Формируется положительное отношение к биологии как естественной науке и явлению культуры, что выражается, помимо прочего, в сознательном, ответственном и бережливом отношении к своей жизненной среде, а также в умении учитывать этические, моральные и эстетические аспекты при разрешении повседневных проблем.

1.4. Учебный процесс ориентирован на учащегося, при разработке различных форм коллективной работы учитываются возрастные и индивидуальные особенности учащихся. Одним из основных моментов в учебной деятельности, организованной на принципах активного обучения, является усвоение научного метода и его применение при разрешении проблем, источником которых является природная и социальная среда. Учащимся дается обзор основных достижений современной биологии, ее закономерностей, теорий и направлений развития, что, помимо прочего, помогает учащимся в выборе будущей профессии. В ходе учебного процесса приобретает умение использовать различные, в том числе электронные, источники информации, а также умение оценивать достоверность содержащихся в них сведений. Все это способствует формированию знаний и умений учащихся в области биологии, что позволяет им описывать, объяснять и прогнозировать различные природные явления.

1.5. В учебном процессе большое внимание уделяется формированию у учащихся внутренней мотивации к обучению. Для ее повышения используются различные методы, формы и приемы активного обучения: проблемное и проектное обучение, ролевые игры, дискуссии, диспуты, мозговые атаки, составление карт понятий, учебные походы, экскурсии и т.д. Значительное место занимает составление рефератов, устных и стендовых докладов. На всех этапах учебного процесса используются современные средства информационной технологии.

1.6. В приобретении биологических знаний значительную роль играют практические, в том числе исследовательские работы, в ходе которых учащиеся приобретают умения постановки проблемы, формулирования гипотез, а также планирования и проведения опытов или наблюдений. Последнее связано с корректным использованием средств труда, а также с выбором целесообразной методики исследований и наблюдений. Важное место занимают анализ полученных результатов и умение представить заключение по ним в устной или письменной форме.

Глава 2. Программа по биологии для основной школы

1. Цели обучения

Преподавание биологии направлено на то, чтобы учащийся:

- проявлял интерес и уважение к живой природе;
- понимал необходимость изучения биологии;
- приобрел знания об объектах и явлениях живой природы, а также о происходящих в них процессах;
- знал взаимосвязи между живой и неживой природой;
- приобрел базовые знания об основных положениях и теориях в биологии;
- приобрел знания о различных организмах, их строении и функциях;
- приобрел знания об экосистемах и населяющих их видах;
- приобрел знания об основных принципах защиты природы и окружающей среды, а также об их применении;
- умел вести наблюдения за биологическими объектами, описывать их и использовать простейшие методы исследования;
- умел использовать изученное в рамках курса биологии при разрешении проблем в повседневной жизни;
- умел использовать различные источники для поиска биологической информации, а также критически их оценивать;
- умел использовать приобретенные знания при принятии решений и даче оценок;
- умел видеть проблемы, связанные с природой, и предлагать их решение по существу;
- умел ценить биологическое многообразие;
- умел ценить здоровый образ жизни;
- относился с чувством ответственности к жизненной среде.

2. Учебная деятельность

2.1. Курс биологии в основной школе основывается на знаниях, умениях и отношении, приобретенных в рамках курса природоведения, при этом продолжается изучение живой природы, в процессе чего уточняются полученные ранее знания. С точки зрения изучения биологии особенно важными являются усвоенные ранее учебные навыки, в том числе умение проводить простейшие наблюдения в природе и выражать их результаты.

2.2. Учатся различать объекты, методы и результаты исследований биологических наук. Исходят из принципов возрастного соответствия и индивидуализации.

2.3. В 7-м классе начинается систематическое изучение биологии. В основной школе его характер остается, по большей части, когнитивистским. В развитии чувственной жизни учащихся важными являются полученные на уроках биологии понимание красоты природы, а также навыки поведения в природной среде и связанные с ней положительные эмоции. Существенную роль играет оценочно-эмоциональная и практическая деятельность, в которой большое значение имеют наблюдения и опыты.

2.4. Поскольку целью является развитие личности, умеющей ценить знания и обучение как пожизненный процесс, эффективным средством повышения познавательной активности учащихся служат создание и разрешение проблемных ситуаций.

2.5. У учащихся следует формировать умения и навыки проведения исследовательских работ, на уроках следует использовать групповые работы, проектное обучение для разрешения комплексных проблем (в том числе выходящих за рамки предмета), развивать дискуссии и иные методы активного обучения. Существенным является то, чтобы у учащихся развивалось критическое и творческое мышление, чтобы они научились замечать проблемы в живой и неживой природе, задавать вопросы, анализировать данные, делать заключения и давать аргументированные оценки. Развивается умение логически, абстрактно и образно мыслить, учащиеся учатся находить альтернативные пути преодоления проблем и прогнозировать последствия, связанные с различными методами разрешения проблем и принятыми решениями.

2.6. Оцениваются знания, их применение, умение анализировать и синтезировать знания, а также давать обоснованные оценки.

2.7. В ходе изучения биологии формируются, прежде всего, природные компетенции, однако развиваются также коммуникативные, социальные, рефлексивные и иные компетенции. Учитель выполняет, в основном, роль, связанную с созданием активной среды обучения и повышением мотивации к обучению. В учебном процессе используются современные средства информационной технологии, важное место занимает также обучение, основанное на самостоятельной и коллективной работе учащихся и сотрудничестве. Учащихся ориентируют на чтение естественнонаучной литературы, просмотр естественнонаучных телепередач и видеофильмов. При изучении биологии важным является расширение среды обучения: проведение учебных походов, экскурсий, участие в локальных и международных проектах.

3. Содержание обучения

3.1. ПРИЗНАКИ ЖИЗНИ. Классификация живой природы. Основные проявления жизни у организмов.

3.2. ПОЗВОНОЧНЫЕ ЖИВОТНЫЕ. Внешнее и внутреннее строение рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц и млекопитающих, а также их приспособление к жизненной среде. Размножение и развитие. Многообразие позвоночных и место человека в животном мире. Значение животных в экосистемах и жизни человека.

3.3. РАСТЕНИЯ. Цветковые растения. Органы растений, их функции. Обзор клеток растений. Основные растительные ткани. Размножение и способы распространения цветковых растений. Строение и особенности голосеменных и папоротниковых растений, а также мхов. Многообразие высших растений, их значение в экосистемах и жизни человека.

3.4. МИКРОСКОПИЧЕСКИЙ МИР. Сравнение строения растительных и животных клеток. Вирусы. Вирусы как клеточные паразиты. Бактерии как предъядерные организмы. Строение и особенности жизнедеятельности бактерий. Значение бактерий в природе и жизни человека. Простейшие животные, особенности их строения и жизнедеятельности. Значение простейших животных в природе и жизни человека.

3.5. ГРИБЫ, ВОДОРОСЛИ, ЛИШАЙНИКИ. Многообразие грибов, особенности их строения и их размножение. Значение грибов в природе и жизни человека. Водоросли. Одноклеточные и многоклеточные водоросли, их размножение. Значение водорослей в природе и жизни человека. Лишайники. Особенности строения лишайников, их размножение. Значение лишайников в природе и жизни человека.

3.6. БЕСПОЗВОНОЧНЫЕ ЖИВОТНЫЕ. Общая характеристика губок, кишечнополостных, червей, моллюсков, членистоногих и иглокожих, их размножение, развитие и многообразие. Значение беспозвоночных животных в природе и жизни человека. Сравнение позвоночных и беспозвоночных животных.

3.7. СОСУЩЕСТВОВАНИЕ ОРГАНИЗМОВ. Экосистемы. Популяция, вид и сообщество. Цепи и сети питания. Особенности обмена веществ и энергообмена организмов. Автотрофные и гетеротрофные организмы. Формы сосуществования и взаимосвязи организмов. Влияние человеческой деятельности на экосистемы. Биосфера. Сохранение биологического многообразия. Охрана природы в Эстонии. Глобальные проблемы. Устойчивое развитие.

3.8. ОБЩИЙ ПЛАН СТРОЕНИЯ ЧЕЛОВЕКА. Уровни клетки, ткани, органа, системы органов, организма.

3.9. СИСТЕМЫ ОРГАНОВ ЧЕЛОВЕКА. Кожа. Опорно-двигательная система, кровь и органы кровообращения, органы дыхания, органы пищеварения, органы выделения, нервная система и органы чувств,

железы внутренней секреции, иммунная система и половые органы. Основные черты строения и функций систем органов человека. Развитие человека от оплодотворения до смерти. Человеческий организм как единое целое.

3.10. НАСЛЕДСТВЕННОСТЬ. Основы наследственности: ДНК, гены, хромосомы. Определение пола. Наследственная изменчивость, ее связь со способами размножения. Ненаследственная изменчивость. Организмы с измененной наследственностью. Наследственные и ненаследственные заболевания.

3.11. ЭВОЛЮЦИЯ ЖИВОЙ ПРИРОДЫ. Обзор системы живой природы. Наследственная изменчивость в качестве материала эволюции. Борьба за существование и естественный отбор. Механизмы возникновения видов.

Биологическая и социальная эволюция человека.

4. Результаты обучения

4.1. Выпускник основной школы знает:

- основные признаки и уровни организации жизни;
- общее строение и функции клеток;
- строение организмов, их основные функциональные процессы и особенности жизнедеятельности;
- наиболее известные группы организмов, их взаимосвязи, сходства и различия;
- способы использования различных групп организмов и оказания на них влияния;

● основные черты строения и функций систем органов человека;

● этапы индивидуального развития человека;

● основы наследственности;

● основные механизмы эволюции живой природы;

● взаимосвязи организмов и среды;

● принципы бережливого образа жизни;

● принципы охраны природы и окружающей среды;

● возможности использования определителей.

4.2. Выпускник основной школы умеет:

- отличать живое от неживого;
- распознавать изученные биологические виды и сравнивать их между собой;
- распознавать на рисунках органы и системы органов организмов;
- объяснять связи между строением и функциями организмов;
- объяснять связи между организмами и средой;
- объяснять важность биологического многообразия;
- объяснять и учитывать связи между человеческой деятельностью и природными процессами;
- соблюдать принципы здорового и бережливого образа жизни;
- применять знания, приобретенные на уроках биологии, и увязывать их со знаниями, полученными из других источников;
- использовать лупу, микроскоп и другие часто употребляемые в биологии приборы;
- планировать и проводить простейшие биологические опыты;
- вести наблюдения, оформлять результаты и представлять их в устном и письменном виде;

- ориентироваться в учебниках и справочниках, работать с текстом и рисунками;
- находить необходимую информацию, связанную с биологией, в литературе и в сети Интернет;
- прогнозировать влияние своей деятельности на природу.

Глава 3. Программа по биологии для гимназии

1. Цели обучения

Преподавание биологии в гимназии направлено на то, чтобы учащийся:

- приобрел цельное естественнонаучное мировоззрение;
- понимал место биологии среди естественных наук, ее общее и особое значение;
- приобрел положительное отношение к биологии как естественной науке и явлению культуры;
- умел ценить этические, моральные и эстетические аспекты, связанные с живой природой;
- понимал формы многообразия живой природы и важность их сохранения;
- имел знания о принципах и проблемах охраны природы и окружающей среды;
- чувствовал уважение к живой природе и относился с ответственностью к природной среде;
- ценил природное многообразие;
- умел применять методы научного исследования при разрешении простейших естественнонаучных проблем;
- углублял знания об основных биологических теориях и общих закономерностях, понимал их прикладное значение;
- умел использовать знания, полученные в рамках курса биологии, при разрешении проблем, связанных с повседневной жизнью;
- умел использовать полученные знания при описании, объяснении и прогнозировании природных явлений;
- использовал различные источники для поиска и сравнения информации, связанной с биологией, умел оценивать их достоверность;
- понимал связи между природными и общественными процессами;
- ориентировался в профессиях, требующих знаний и умений в области биологии.

2. Учебная деятельность

2.1. В ходе изучения биологии в гимназии углубляются знания, умения и навыки, приобретенные в основной школе. Целью является расширение естественнонаучного кругозора учащихся, что, по сравнению с предыдущими периодами, более опирается на основные теории, общие закономерности и прикладные аспекты биологических наук.

Теоретические знания учащихся закрепляются в ходе ориентированной на ученика и индивидуализированной учебной деятельности. Учащиеся приобретают умение самостоятельно работать с различными источниками информации и способность оценивать достоверность представленной в них информации. При этом используются средства информационной технологии.

2.2. В ходе проведения практических работ учащиеся усваивают исследовательские методы, применяемые в биологии и других естественных науках, используют эти методы при проведении наблюдений и экспериментов. При этом учитываются требования техники безопасности. Учащиеся учатся формулировать научные биологические проблемы и выдвигать на их основе гипотезы. Для проверки последних учащиеся планируют реально осуществимые практические работы и учатся оформлять полученные результаты, анализировать их и делать на их основе выводы. Существенное значение имеет оформление исследовательской работы и умение представлять ее в письменном и устном виде.

2.3. При изучении биологии рекомендуется расширить учебную среду: проводить учебные походы, экскурсии, участвовать в различных проектах, использовать средства информационной технологии. Наряду с усвоением фактических знаний внимание в учебном процессе следует уделять развитию мыслительной способности учащихся. С этой целью нужно умело комбинировать различные методики проведения уроков, использовать разнообразные методы проверки знаний. В ходе выполнения общеклассных, групповых и индивидуальных работ учащиеся учатся анализировать, синтезировать и аргументированно оценивать информацию, представленную в текстах, на картинках, рисунках, чертежах и в графиках. Учащиеся учатся учитывать при даче оценки и принятии решений положения современной науки, нормативных документов, экономические соображения, а также нормы морали и этики.

2.4. При изучении биологии внимание уделяется основным результатам и направлениям развития современной биологической науки. Существенное место занимает их научно-прикладное применение в повседневной жизни. Помимо этого, учащимся дается, по возможности, цельная картина о современных биологических науках и их связях с другими естественными науками. Учащимся предоставляется обзор учебных заведений и научных учреждений Эстонии, занимающихся биологическими науками, а также возможностей для дальнейшей учебы. Таким образом развивается сознательное отношение учащихся к карьере.

3. Содержание обучения

3.1. I курс

3.1.1. СУЩНОСТЬ ЖИЗНИ. Признаки жизни. Уровни организации живой природы. Применение методов научного исследования.

3.1.2. ХИМИЧЕСКИЙ СОСТАВ ОРГАНИЗМОВ. Химические элементы и неорганические соединения в организмах. Органические соединения: углеводы, липиды, белки и нуклеиновые кислоты, их функции.

3.1.3. КЛЕТКА. Клеточная теория. Строение и функции эукариотической клетки. Особенности животных, растительных и грибных клеток. Одноклеточность и многоклеточность. Строение предъядерной клетки. Строение и размножение бактерий, их значение в природе и жизни человека.

3.2. II курс

3.2.1. ОБМЕН ВЕЩЕСТВ И ЭНЕРГООБМЕН ОРГАНИЗМОВ. Основные черты обмена веществ и энергообмена организмов. Метаболизм клетки и общий обмен веществ организма. Фотосинтез и его значение. Энергетическое обеспечение организмов.

3.2.2. РАЗМНОЖЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ОРГАНИЗМОВ. Деление клеток. Интерфаза и митоз. Мейоз. Половое и бесполое размножение организмов. Особенности размножения, роста и развития животных. Развитие половых клеток человека. Оплодотворение человека, его эмбриональное и постнатальное развитие. Особенности размножения и развития растений.

3.2.3. НАСЛЕДСТВЕННОСТЬ. Основные молекулярно-биологические процессы: репликация, транскрипция и трансляция. Генная экспрессия и ее регуляция. Многообразие и значение вирусов, их размножение на примере вирусов ДНК. Законы Менделя. Генетический механизм определения пола у различных групп организмов. Генетические нарушения, встречающиеся у людей. Задачи генетики. Наследственная и ненаследственная изменчивость, их формы.

3.3. III курс

3.3.1. ПРИКЛАДНАЯ БИОЛОГИЯ. Связь биологии с другими науками. Биотехнологическое применение различных организмов. Биотехнология и сопутствующие ей этические проблемы. Генная технология, направления ее развития. Значение биологии в медицине.

3.3.2. ЧЕЛОВЕК. Общая характеристика организма человека. Основные жизненные функции человека, их нервная и гуморальная регуляция. Высшая нервная деятельность. Человек как целостный организм.

3.4. IV курс

3.4.1. СОСУЩЕСТВОВАНИЕ ОРГАНИЗМОВ. Основные экологические факторы. Связи между организмами. Популяция. Экосистемы: характеристика, энергопоток, круговорот веществ и изменения во времени. Характеристика биосферы и изменения в ней. Биологическое многообразие. Региональные и глобальные проблемы, связанные с защитой окружающей среды. Охрана природы и экологическая политика.

3.4.2. ПРОИСХОЖДЕНИЕ ЖИЗНИ. Происхождение и первоначальное развитие жизни. Развитие жизни на Земле. Подтверждение эволюции. Различные трактовки систематики живой природы. Генетические основы

эволюции. Естественный отбор и его формы. Микроэволюционные и макроэволюционные процессы. Эволюция человека.

4. Результаты обучения

4.1. Выпускник гимназии знает:

- основные признаки жизни и уровни организации живой природы;
- основные химические соединения, встречающиеся в организмах, и их

функции;

- строение и функции клеток в различных организмах;
- основные процессы, связанные с обменом веществ, и их значение в жизнедеятельности организмов;

- закономерности наследственности и их молекулярную основу;
- основные закономерности размножения и развития различных организмов;
- основные жизненные функции человека и механизмы их регуляции;
- особенности высшей нервной деятельности человека;
- научно-прикладные области биологии;
- взаимосвязи организмов и их связь с окружающей средой;
- структуру экосистем и биосферы, а также круговорот веществ в них;
- проблемы, связанные с защитой природы и окружающей среды;
- гипотезы возникновения жизни;
- микроэволюционные и макроэволюционные процессы в природе;
- возможности системного трактования живой природы;
- основные положения теории эволюции человека;
- профессии, требующие знаний и навыков, связанных с биологией.

4.2. Выпускник гимназии понимает:

- место и особенности биологических наук в системе естественных наук;
- различия и взаимосвязи живой и неживой природы;
- уровни организации и исследования живой природы;
- функции основных химических соединений, встречающихся в организмах;
- особенности структуры и функций различных типов клеток;
- взаимосвязи обмена веществ и энергообмена;
- взаимосвязи основных молекулярно-биологических процессов и их влияние на

жизнедеятельность

организмов;

● статистический характер и возможности использования закономерностей наследственности;

● значение различных групп организмов в экосистемах и в человеческой деятельности;

- процессы, происходящие в экосистемах;
- общие и частные закономерности размножения и развития организмов;
- механизмы регуляции функций, связанных с системами органов человека;
- прикладные возможности биологических наук в повседневной жизни;
- основные закономерности сосуществования организмов;
- основные проблемы защиты природы и окружающей среды;
- различные формы выражения природного многообразия и важность их

сохранения;

- суть эволюционных процессов;
- возможные направления эволюции человека;
- динамику изменений человеческих популяций.

4.3. Выпускник гимназии умеет:

- использовать биологические знания для разрешения проблем и принятия решений в повседневной жизни;
- принимать обоснованные решения в области биологии с учетом научных, правовых, экономических, этических, моральных и эстетических аспектов;
- применять научные методы при разрешении биологических проблем;
- планировать, проводить и оформлять наблюдения и эксперименты, требующие биологических знаний;
- использовать различные справочники и сеть Интернет для поиска и оценки достоверности биологической информации;
- объяснять и анализировать биологическую информацию, представленную в виде рисунков, таблиц и графиков;
- представлять результаты эксперимента или наблюдения в письменной или устной форме;
- объяснять взаимосвязи строения и функций на уровне клеток и организмов;
- обосновывать основные закономерности наследственности с использованием знаний в области молекулярной биологии;
- решать и оформлять задачи в области генетики;
- объяснять и анализировать закономерности в различных экосистемах;
- анализировать различные гипотезы возникновения жизни;
- объяснять механизмы возникновения, изменения и вымирания видов.

Министр образования Тынис ЛУКАС

Приложение 13

к постановлению Правительства Республики
«Государственная программа обучения
для основной школы и гимназии»
от 25 января 2002 г. № 56

ХИМИЯ

Глава 1. Общие положения

1. Химия в основной школе и гимназии

1.1. Изучение химии, как и других естественных наук — это процесс, в ходе которого учащийся выстраивает на основе имеющегося опыта новые знания, углубляются его умения применять знания, формируются ценностные ориентации и отношения.

1.2. Научный компонент школьного курса химии включает в себя знания и понятия о химических явлениях и закономерностях. Процессуальный компонент развивает умение находить новые знания, анализировать, систематизировать и применять их как в знакомых, так и незнакомых ситуациях. Идеальный компонент формирует ценностные ориентации и понимание значения химии в окружающем нас мире, развивает умение видеть и оценивать возможные последствия своих решений и действий.

1.3. Химия в совокупности с другими естественными науками играет большую роль в формировании и

развитии не только предметных, но и общих компетенций. При этом химия имеет свою специфику в соответствии с местом и ролью предмета в системе естественных наук.

1.4. Изучение химии развивает умение учащихся описывать результаты наблюдений, читать и понимать химические тексты, осмыслить и использовать систему химических знаков (язык химии), представлять химическую информацию, используя различные коды, т.е. в словесной форме, в виде диаграмм, графиков, моделей, формул, что, в свою очередь, формирует и развивает коммуникативную компетенцию учащихся. Необходимость использовать математические и физические знания и навыки при описании и разрешении химических проблем, понимать количественные связи между явлениями, анализировать и интерпретировать результаты химических задач на вычисления, а также оценивать достоверность этих результатов формирует и развивает математическую компетенцию учащихся.

1.5. Изучение химии формирует технико-технологическую компетенцию учащихся, развивая в них умение использовать в лаборатории и повседневной жизни оборудование и реактивы, необходимые для проведения опытов, соблюдать правила безопасности при выполнении работ, оценивать опасность, которую представляют для здоровья человека и природной среды реактивы и материалы, используемые в окружающей нас искусственной среде, понимать проблемы химической промышленности и энергетики, добывать информацию и использовать ее в практической деятельности. Необходимость понимать динамику и сбалансированность процессов и применять это понимание при анализе процессов в природе и обществе, а также при оценке возможных последствий развивает в учащихся умение творчески и критически мыслить. Кроме того, изучение химии развивает понимание значения здорового образа жизни и правильного питания с точки зрения сбалансированности химических процессов, происходящих в организме, а также понимание взаимосвязи чистой природной среды и здоровья.

1.6. Химия играет важную роль в развитии личности. Изучение химии развивает логическое мышление, способность к анализу и обобщениям, понимание причинно-следственных связей, творческую активность и навыки практической работы, создает основу для понимания проблем, связанных с природой и обществом, а также для формирования ценностных ориентаций. Чувство ответственности и уважительное отношение к природе, другим людям и обществу, умение видеть и давать оценку прямым и косвенным последствиям своих решений и действий, умение сотрудничать — все эти ценностные и социальные компетенции формируются у учащихся в ходе изучения химии.

1.7. При достижении необходимых компетенций важную роль играют формирование мотивации к учебе, использование различных методов проблемного и активного обучения, формирование систематических навыков труда и понимания важности изучения химии. Рассмотрение химических проблем необходимо осуществлять в интеграции с другими естественными науками и с использованием навыков и знаний, приобретенных в рамках изучения других естественных наук.

Глава 2. Программа по химии для основной школы

1. Цели обучения

Преподавание химии в основной школе направлено на то, чтобы учащийся:

- приобрел упрощенное, но целостное представление о химии как естественной науке;
- узнал основные понятия и закономерности в области химии;
- начал понимать целостность мира: физическую сущность химических процессов и химическую основу природных процессов;
- научился увязывать химические знания со знаниями, полученными в рамках изучения других естественных наук;
- научился видеть и понимать химические явления дома, в природе, окружающей жизни и технике;
- научился понимать язык химии, выражение состава веществ и химических реакций при помощи формул и уравнений химических реакций;
- научился понимать и составлять химические тексты, объяснять сущность понятий и закономерностей;
- развивал логическое мышление, умение анализировать и делать выводы;
- научился понимать логические связи и количественные закономерности между химическими явлениями;
- научился выполнять простейшие вычисления на основе формул веществ и уравнений химических реакций, а также вычисления процентов на основе состава веществ и растворов;
- научился проводить наблюдения, описывать и систематизировать их результаты, отделяя главное от второстепенного;
- научился выдвигать гипотезы и проверять их с помощью простейших опытов;
- приобрел знания, умения и навыки для выполнения простейших химических опытов, соблюдая при этом требования безопасности;
- научился ценить бережливое отношение к среде обитания;
- понимал необходимость химических знаний.

2. Учебная деятельность

2.1. Изучение химии в основной школе основывается на знаниях и умениях, приобретенных в рамках изучения природоведения, особенно курса природоведения в 7-м классе. Учащиеся изучают основные химические объекты, явления, закономерности, а также простейшие исследовательские методы. Теоретические вопросы рассматриваются

максимально упрощенно, но не в противоречии с научной истиной.

2.2. Учебная деятельность направлена на создание упрощенного, но целостного представления о химии, а также на формирование естественнонаучного мировоззрения.

2.3. Целью является усвоение сущности химических понятий и закономерностей, причем формулы и уравнения химических реакций рассматриваются как средства записи химических явлений, а не как самоцель. Изучение учебного материала носит, в основном, индуктивный характер, здесь следует учитывать уровень развития учащихся, использовать понятные учащимся модели, прежде всего при объяснении строения атомов и молекул. По возможности много следует использовать наглядного материала. При объяснении учебного материала и отборе примеров следует отдавать предпочтение всему, что связано с природными богатствами, промышленностью и окружающей средой Эстонии.

2.4. В ходе учебной деятельности развивается интерес учащихся к химии, их понимание необходимости химических знаний, умение читать и понимать химические тексты и системы химических знаков (формулы и уравнения химических реакций), объяснять сущность усвоенных понятий и закономерностей, делать на их основе выводы. Учащихся нужно ориентировать на использование справочников, дополнительной литературы по химии, которая по степени трудности соответствует их возрасту, а также средств информационной технологии.

2.5. Важное место в основной школе занимают наблюдения и опыты. Опыты представляются в качестве исследовательских заданий, а не рабочей операции, выполняемой по определенным правилам. Первоначально выдвигается рабочая гипотеза, вместе с учащимися проводится обсуждение способа исследования и необходимых для проведения опыта условий, при этом особое внимание следует уделять вопросам безопасности. Результаты опыта должны быть понятными для учащихся, помогать им в осмыслении содержания учебного материала и закреплении знаний. В ходе проведения опытов учащиеся учатся проводить наблюдения и описывать химические явления и объекты, отделять главное от второстепенного, оформлять и анализировать полученные в ходе опытов результаты, а также оценивать на их основе правильность рабочей гипотезы. В ходе проведения опытов учащиеся приобретают необходимые трудовые навыки и приемы, получают опыт самостоятельной и коллективной работы.

2.6. Хотя в курсе химии для основной школы задачи на вычисления не являются самоцелью, их решение необходимо для того, чтобы углубить понимание учащимися химических проблем и развить их умение логически

мыслить. В ходе решения задач на вычисления учащиеся усваивают принципы оперирования химическими величинами, начинают глубже понимать количественные связи между химическими явлениями, а также учатся делать выводы на основе результатов вычислений. Решение задач на вычисление развивает в учащихся умение применять свою математическую компетентность при разрешении конкретных естественнонаучных проблем. Решение задач по химии в основной школе особенно развивает умение применять принципы вычисления процентов и пропорциональной зависимости. Важным является развитие и закрепление умения оценивать правильность хода решения и приблизительное соответствие полученных результатов реальности.

2.7. Существенной целью изучения химии является развитие личности учащегося. Для достижения этой цели используются разнообразные дидактические методы, развивающие активность, самостоятельность, трудолюбие, чувство ответственности и коммуникативные умения учащихся. Путем изучения химии у учащихся развиваются способность критически мыслить, творческие способности, умение понимать с эстетической и этической точек зрения ценность среды обитания, умение оценивать результаты своей деятельности и принимать на их основе этически правильные решения. Учащиеся учатся замечать и осознавать связанные с химией проблемы в природе и технике, понимать закономерности природы и последствия нарушения природного равновесия.

2.8. При поддержке других естественных наук у учащихся развивается естественнонаучный способ мышления, причем происходит интеграция знаний и понятий, усвоенных в рамках изучения курса химии и других естественных наук.

3. Содержание обучения

3.1. ЧЕМ ЗАНИМАЕТСЯ ХИМИЯ. Вещества, их свойства. Химические реакции. Растворы. Разложение растворов на составные части. Процентное содержание растворов. Важнейшее лабораторное оборудование. Требования безопасности в лаборатории.

3.2. СТРОЕНИЕ АТОМА. ПЕРИОДИЧЕСКАЯ СИСТЕМА ХИМИЧЕСКИХ ЭЛЕМЕНТОВ. Планетарная модель атома. Химические элементы. Структура периодической системы. Связь периодической системы с электронной структурой атомов (с числом электронов на внешнем уровне и числом электронных уровней).

3.3. МОЛЕКУЛЫ. ПРОСТЫЕ И СЛОЖНЫЕ ВЕЩЕСТВА. Представление о химической связи. Масса молекулы. Металлы и неметаллы, простые и сложные вещества. Химическая формула вещества. Реакция соединения. Уравнение химической реакции.

3.4. КИСЛОРОД. ОКСИДЫ. ВОДОРОД. Кислород. Степень окисления. Оксиды. Водород. Окислитель и восстановитель. Кислород в качестве окислителя при взаимодействии с простыми веществами. Окислительно-восстановительные реакции. Вычисления по уравнениям химических реакций (на основе количества атомов и молекул).

3.5. ОСНОВНЫЕ КЛАССЫ ХИМИЧЕСКИХ СОЕДИНЕНИЙ. Кислоты, их состав и свойства. Кислотные оксиды. Состав и свойства оснований. Щелочи. Основные оксиды. Реакция нейтрализации. Первоначальное знакомство со шкалой кислотности (рН) растворов. Требования безопасности при использовании кислот и щелочей. Соли, их состав, возможные способы получения.

3.6. ОБЗОР ВАЖНЕЙШИХ МЕТАЛЛОВ. Алюминий и железо, их свойства, сплавы, использование. Производство и коррозия (ржавление) железа. Изменение металлических свойств элементов в периодической таблице. Сравнение физических свойств металлов. Металлы в качестве восстановителей; подразделение металлов на обладающих высокой, средней и малой активностью. Краткий обзор важнейших металлов (Na, Ca, Sn, Pb, Cu, Ag, Au, Zn, Hg). Металлы в повседневной жизни.

3.7. КОЛИЧЕСТВО И МАССА ВЕЩЕСТВА. Моль как основная единица количества вещества. Молярная масса. Вычисления молярной массы. Вычисления на основе уравнений химических реакций.

3.8. УГЛЕРОД И СОЕДИНЕНИЯ УГЛЕРОДА. Углерод в качестве простого вещества. Крайние формы соединений углерода: оксиды и углеводороды. Многообразие соединений углерода. Представление о пространственном строении молекул. Структурные формулы. Различные валентные состояния атомов углерода в молекулах. Основные представители спиртов и карбоновых кислот. Важные для жизни соединения углерода (сахариды, жиры, белки), их роль в организме. Соединения углерода в качестве топлива.

3.9. РАСТВОРЫ. Процесс растворения веществ, тепловой эффект при растворении веществ. Растворимость веществ, ее зависимость от условий. Вычисления состава растворов (на основе процентного состава раствора по массе, в том числе, с учетом плотности раствора). Жесткость воды. Истинные растворы и дисперсные системы.

3.10. ХИМИЯ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ. Природные и искусственные материалы. Волокнистые вещества. Продукты бытовой химии. Требования безопасности при использовании химикатов. Химия и жизненная среда. Источники загрязнения жизненной среды.

4. Результаты обучения

4.1. Выпускник основной школы знает:

- физические свойства, характеризующие вещество;

- условия, необходимые для химической реакции: контакт веществ, нагревание, поджигание;

- основные требования безопасности при использовании химикатов и выполнении лабораторных работ;

- предметы основного лабораторного оборудования (пробирка, колба, горелка, воронка, ступка, штатив);

- основные понятия: химическая реакция, химический элемент, атом, ион, молекула, химическая связь, простое вещество, сложное вещество, металл, неметалл, оксид, кислота, основание, соль, индикатор,

- окислительно-восстановительная реакция, восстановитель, окислитель, раствор, коррозия, горение, углеводород,

- спирты, карбоновая кислота, полимер, моль, молярная масса, процентный состав раствора (по массе);

- обозначения и названия важнейших химических элементов ($\square 20$);

- характерные физические свойства металлов (высокая электро- или теплопроводность, блеск, пластичность);

- связь между строением атома и местом элемента в периодической таблице (что показывает порядковый номер, номер периода, номер группы).

4.2. Выпускник основной школы понимает:

- физическую сущность химических явлений и химическую основу происходящих в природе процессов;

- различия между физическими и химическими явлениями;

- необходимость соблюдения требований безопасности.

4.3. Выпускник основной школы умеет:

- связывать место химического элемента в периодической таблице со строением атома (в подгруппах А);

- характеризовать изменение свойств элементов в периодической таблице (в периодах и подгруппах А);

- определять протекание реакции по характерным признакам;

- определять по формулам оксиды, кислоты, основания и соли;

- называть оксиды, кислоты, гидроокиси и соли, составлять их формулы;

- составлять уравнения реакций: простое вещество + O_2 , кислотный или основной оксид + вода, кислота

- + металл, кислота + основание;

- определять по формуле степени окисления, отличать окислительно-восстановительные реакции, находить

- окислитель и восстановитель (в отношении вышеназванных типов реакций);

- составлять структурные формулы по заданным атомам (С, Н, О), отличать на основе структурных формул

- углеводороды, спирты и карбоновые кислоты, составлять уравнения реакции (полного) сгорания углеводородов;

- выполнять вычисления с использованием связей между количеством вещества, массой и объемом газа;

- вычисления на основе уравнений химических реакций; вычисления на основе процентного состава растворов

- (по массе);

- соблюдать правила безопасности при работе в химической лаборатории и использовании химикатов;

- описывать и объяснять опыты;
- объяснять применение в промышленности, сельском хозяйстве и в повседневной жизни важнейших химических веществ и процессов (O_2 , Fe, Al, H_2O , CO_2 , SiO_2 , CaO, HCl, H_2SO_4 , NaOH, $Ca(OH)_2$, NaCl, $CaCO_3$, CH_4 , C_2H_5OH , CH_3COOH);
- дать характеристику основным источникам химического загрязнения и их влияния на окружающую среду (кислотные дожди, разрушение озонового слоя, тепличный эффект, излишнее удобрение почвы).

Глава 3. Программа по химии для гимназии

1. Химия в гимназии

1.1. Программа по химии для гимназии состоит из четырех курсов: двух курсов по общей и неорганической химии и двух курсов по органической химии. Представленные в программе деление учебного материала на курсы и порядок изучения тем не являются обязательными. Точное деление учебного материала на курсы и порядок изучения тем определяет учитель при составлении школьной программы обучения с учетом учебных направлений, интеграции химии с другими естественными науками, а также уровня знаний учащихся. В гимназии, как и в основной школе, в состав основного материала входят в качестве неотъемлемой части расчетные задачи, а также демонстрационные опыты и лабораторные работы.

1.2. Школа может предложить учащимся помимо обязательных курсов также один или несколько курсов по выбору.

2. Цели обучения

Преподавание химии в гимназии направлено на то, чтобы учащийся:

- получил базу для формирования современного целостного естественнонаучного мировоззрения;
- расширил и углубил знания и представления об основных химических понятиях и закономерностях, приобретенные в основной школе;
- глубже понимал сущность химических процессов и их значение в природе, обществе и повседневной жизни;
- расширил и углубил знания о языке химии и системе понятий в химии, научился использовать их для описания и объяснения химических объектов и явлений;
- научился применять приобретенные знания и представления для разрешения проблем в новых ситуациях;
- научился использовать различные источники для получения химической информации;
- развил свои способности логически мыслить, навыки выполнения анализа и формулирования выводов;
- расширил и углубил умение решать проблемные и расчетные задачи по химии;
- узнал и научился пользоваться простейшими исследовательскими методами в химии;

- углубил свои навыки экспериментальной работы, научился бережливому и безопасному использованию химических реактивов как в химической лаборатории, так и в повседневной жизни;
- научился разумно и ответственно относиться к возможным последствиям своей деятельности;
- понимал связь химии с современными технологиями и проблемами окружающей среды, интеграцию химии с другими естественными науками;
- умел видеть и ценить равновесие процессов в природе и обществе, понимать необходимость его сохранения;
- умел давать оценку положительным и отрицательным результатам практического применения химии, а также связанным с этим этическим проблемам;
- интересовался химией и другими естественными науками, понимал значение химии в экономической и культурной жизни общества.

3. Учебная деятельность

3.1. Изучение химии в гимназии углубляет знания, умения и навыки, полученные в основной школе. Целью является расширение мировоззрения, связанного с химией и естественными науками в целом. По сравнению с основной школой химические объекты и явления рассматриваются более глубоко, более точно и более системно, большее внимание уделяется созданию связей между различными явлениями и закономерностями. К индуктивному методу рассмотрения материала в учебном процессе добавляется дедуктивный метод. Учащиеся учатся делать выводы на основе изученного материала, находить связи между различными явлениями, применять изученные закономерности в новых ситуациях. Учебная деятельность направлена на развитие мыслительных способностей учащихся.

3.2. При изучении химии следует подчеркивать связи химии с другими естественными науками, с процессами, происходящими в природе (в том числе, в самом человеке), а также связи человека с природными и искусственными материалами. Учащиеся учатся анализировать и синтезировать различную информацию, давать на основе этого обоснованные оценки, принимать компетентные и этические решения.

3.3. Основу курсов органической химии составляет обобщенная трактовка современной структурной теории и реакций органических соединений (электронная трактовка на уровне свободных радикалов, электрофилов и нуклеофилов). Это существенно уменьшает необходимость механического заучивания материала, позволяет понимать сущность явлений и с помощью немногих основных знаний самостоятельно познавать многие другие явления. Основная цель курсов органической химии заключается в выработке умения проводить анализ любых (в

рамках изученного материала) неизвестных структур, судить об их наиболее существенных свойствах и предсказывать возможные химические превращения, а также привить навыки поиска новой информации и ее системного увязывания с ранее изученным. Умение воспроизводить уравнения типичных реакций, перечислять представителей классов веществ и области их использования имеет меньшее значение.

3.4. Достижение основных целей курсов возможно только в случае, если традиционное изложение и последующее воспроизведение материала отойдет на задний план, и основным в обучении становится рассмотрение, изучение и конструирование структур и моделей молекул, а также решение и анализ задач и проблем. Следует смело ориентировать учащихся на работу с неизвестными, довольно сложными структурами (без их заучивания наизусть), вырабатывая в них умение различать существенные центры структур и навыки написания изученных уравнений реакций. Большое значение имеет самостоятельная работа учащихся при разрешении проблем и написании обобщающих кратких рефератов. Учащихся следует ориентировать на использование научно-популярной литературы (в том числе на иностранных языках) в целях ознакомления с фактическим материалом.

3.5. Очень важным следует считать проведение демонстрационных опытов и лабораторных работ. Однако они должны быть понятными для учеников, по возможности носить исследовательский характер и служить достижению основных целей обучения. Лабораторные работы в гимназии по сравнению с основной школой отличаются более глубоким содержанием и большей сложностью, а их выполнение требует большей самостоятельности и навыков экспериментальной работы. Помимо обычных лабораторных работ рекомендуется давать учащимся более объемные проблемные задания, связанные с экспериментальной работой, которые предполагают проработку соответствующей литературы, выдвижение гипотез, планирование опытов, оформление их результатов и формулирование на их основе выводов. Такие работы рекомендуется давать в виде групповых работ, распределяя между учащимися конкретные рабочие задания. Это развивает в учащихся самостоятельность, умение коллективной работы и чувство ответственности.

3.6. При решении расчетных задач внимание обращается прежде всего на осмысление содержания и пути решения задач, а также на анализ результатов, а не на рутинное заучивание математических алгоритмов решения типовых задач.

3.7. Большое внимание уделяется развитию у учащихся навыков самостоятельной работы, умения использовать различные источники информации, умения отличать главное от второстепенного. Для достижения требуемых

результатов обучения должна иметься возможность использовать современные информационно-технологические средства, а часть уроков следует проводить в компьютерном классе.

4. Содержание обучения

4.1. Общая и неорганическая химия I

4.1.1. СТРОЕНИЕ ВЕЩЕСТВА:

- строение электронной оболочки атома (уровни и подуровни). Атомные орбитали (s, p, d), электронная формула и энергетическая диаграмма (элементы I—IV периодов). Связь строения атома с положением элемента в периодической таблице. Изменение металлических и неметаллических свойств элементов (электроотрицательность) в периодической таблице (подгруппы A). Связь между типичными значениями степеней окисления химических элементов и строением атомов, формулы типичных химических соединений;
- энергетика химических связей. Экзотермические и эндотермические реакции.

Неполярная и полярная

ковалентная связь. Заряд частицы. Ионная связь. Водородная связь. Металлическая связь. Зависимость свойств веществ от типа химической связи. Сравнение прочности межмолекулярного взаимодействия и химических связей.

4.1.2. ОСНОВНЫЕ КЛАССЫ НЕОРГАНИЧЕСКИХ СОЕДИНЕНИЙ.

ЭЛЕКТРОЛИТИЧЕСКИЕ РАСТВОРЫ:

- оксиды, кислоты, основания и соли, их номенклатура, химические свойства и способы получения.

Электролиты и неэлектролиты. Сильные и слабые электролиты. Характеристика кислотности (основности)

растворов с помощью pH (качественная характеристика);

- необратимые и обратимые реакции; химическое равновесие в электролитических растворах. Межионные реакции в растворах, условия их протекания до конца. Гидролиз солей (без требований составления уравнений реакций).

4.2. Общая и неорганическая химия II

4.2.1. МЕТАЛЛЫ, ИХ ОСНОВНЫЕ СВОЙСТВА И СОЕДИНЕНИЯ:

- сравнительная характеристика металлов (строение атомов, химическая активность, различия между металлами подгрупп A и B). Металлы как восстановители; химические свойства металлов (реакции с неметаллами, водой, разбавленными кислотами, растворами солей). Скорость химической реакции; факторы, влияющие на скорость химической реакции. Соединения металлов, их распространение в природе;

- практическое использование металлов. Получение металлов из руды. Принципы и области применения гидролиза. Химические источники электроэнергии (принцип работы, без требований составления уравнений)

реакций). Загрязнение окружающей среды соединениями тяжелых металлов, опасность такого загрязнения.

4.2.2. НЕМЕТАЛЛЫ И ИХ ОСНОВНЫЕ СОЕДИНЕНИЯ:

- сравнительная характеристика неметаллов (строение атомов, физические свойства, окислительно-восстановительные свойства). Аллотропия. Азотная кислота и концентрированная серная кислота как сильные окислители, особенности их реакций с металлами. Подбор коэффициентов в уравнениях окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса. Смещение равновесия химической реакции (принцип Ле Шателье);

- краткий обзор основных неметаллов и их соединений (галогены, сера, азот, фосфор, кремний).

Неметаллические элементы в природе. Проблемы окружающей среды, связанные с соединениями неметаллов.

4.2.3. РАСЧЕТНЫЕ ЗАДАЧИ (при подходящих темах). Расчеты по уравнениям химических реакций с учетом состава, выхода продукта, потерь и избытка одного из исходных веществ. Расчеты состава растворов при разбавлении и смешивании растворов (в том числе с использованием плотности растворов и расчетов для кристаллогидратов).

4.3. Органическая химия I

4.3.1. ВВЕДЕНИЕ. АЛКАНЫ. Строение и валентные модели углерода. Углеродная цепь, изомерия, структурные формулы, номенклатура. Связи между свойствами и структурой соединений углерода. Окисление органических веществ. Радикальный механизм реакций. Алканы в быту и технике.

4.3.2. СОЕДИНЕНИЯ УГЛЕРОДА С ПРОСТОЙ ПОЛЯРНОЙ СВЯЗЬЮ (ГАЛОГЕНЫ, СПИРТЫ, АМИНЫ):

- замещающая группа. Полярная связь, заряды частиц, разрушение полярной связи. Нуклеофилы, электрофилы. Анализ механизма реакции. Нуклеофильная реакция замещения. Проблемы окружающей среды, связанные с галогенными соединениями;

- структура и свойства спиртов. Функциональная группа. Изомерия структуры и положения. Спирты как кислоты. Водородная связь. Определение эфиров;

- структура и свойства алкиламинов. Амины как основания.

4.3.3. СОЕДИНЕНИЯ УГЛЕРОДА С КРАТНОЙ НЕПОЛЯРНОЙ СВЯЗЬЮ (АЛКЕНЫ, АЛКИНЫ, АРЕНЫ):

- понятие ненасыщенности. Алкены и алкины. Нуклеофильность двойных связей. Электрофильное присоединение к двойной связи;

- арены. Ароматичность. Реакции замещения аренов. Фенолы, их отличие от спиртов. Делокализация.

Экологическая опасность ароматических соединений.

4.4. Органическая химия II

КАРБОНИЛЬНЫЕ И КАРБОКСИЛЬНЫЕ СОЕДИНЕНИЯ:

- структура альдегидов и кетонов. Полярная двойная связь, ее реакции. Окислительно-восстановительные свойства альдегидов. Понятие и классификация сахаридов, их биологическое значение;
 - структура, свойства и виды карбоновых кислот. Функциональные производные — сложные эфиры и амиды. Гидролиз сложных эфиров. Жиры и их биологическое значение. Аминокислоты. Белки, их биологическое значение.
 - ПОЛИМЕРЫ. Принципы химии полимеров. Полимеризация и поликонденсация.
 - ОБОБЩАЮЩАЯ ЧАСТЬ. Классификация и номенклатура органических соединений. Формулирование принципов структурной теории. Кислоты и основания. Катализ.
5. Результаты обучения
- Выпускник гимназии:
- умеет характеризовать строение атома химического элемента с помощью электронной формулы и квадратной схемы;
 - умеет объяснить и обосновать периодическую зависимость свойств химических элементов и их соединений от заряда ядра атома (в пределах первых четырех периодов);
 - умеет характеризовать свойства простых веществ и их соединений на основе положения соответствующих химических элементов в периодической системе и составлять формулы типичных соединений (оксидов, водородных соединений, кислот, гидроксидов);
 - понимает, что образование молекул из атомов и кристаллов из ионов представляет собой переход частиц вещества в более устойчивое состояние; умеет объяснить возникновение химической связи и охарактеризовать влияние связей между частицами на свойства вещества;
 - знает существенные признаки химических реакций и умеет давать им объяснение;
 - умеет рассматривать химические реакции на энергетическом уровне;
 - понимает, что химические реакции не всегда протекают до конца, а может сложиться равновесие между реакциями противоположных направлений, умеет характеризовать влияние внешних факторов на химическое равновесие;
 - знает основные факторы, оказывающие влияние на скорость реакций, и возможности для ускорения реакции;
 - умеет составлять уравнения, характеризующие химические свойства и способы получения основных классов неорганических веществ (в том числе в ионном виде), делать выводы относительно возможности протекания химических реакций;
 - умеет различать электролиты и неэлектролиты, характеризовать их силу, объяснять, исходя из теории

гидратации, образование растворов, содержащих ионы;

- умеет оценивать среду растворов (относительно кислот, оснований, окисей или солей);
- умеет отличать окислительно-восстановительные реакции от других химических реакций, определять окислители и восстановители, а также определять коэффициенты в уравнениях окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса;
- умеет решать расчетные задачи: вычисление процентного состава раствора (по массе) (в том числе, при разбавлении и смешивании растворов, с использованием плотности, с кристаллогидратами), молярные расчеты, расчеты на основе уравнений реакций (с учетом выхода продукта, потерь, примесей, избытка);
- умеет представлять структуру молекулы (классическая и упрощенная структурная схема, графическое изображение молекулы);
- знает функциональные группы и структурные единицы органических веществ (алканы, галогенные соединения, спирты, эфиры, амины, алкены, алкины, альдегиды, кетоны, карбоновые кислоты, сложные эфиры, арены);
- умеет в пределах усвоенных классов веществ давать наименования по номенклатуре IUPAC и конструировать на основании наименований структурные формулы веществ;
- знает соответствие структуры и свойств;
- понимает трактовку реакций соединений углерода на уровне радикалов, нуклеофилов и электрофилов;
- умеет прогнозировать кислотно-основные свойства веществ и их химическое поведение, а также составлять соответствующие уравнения в рамках изученных типов реакций;
- умеет прогнозировать основные физические свойства веществ: относительную температуру кипения, растворимость в воде и в органических растворах;
- умеет по заданному мономеру составлять структуру полимера и наоборот;
- понимает и умеет объяснить значение органических веществ в живой природе, промышленности и в быту;
- умеет, исходя из структуры, объяснять химическую основу изученных в школе веществ, которые применяются в быту, а также их возможную экологическую опасность и токсичность;
- умеет находить информацию о свойствах, получении и использовании веществ и материалов;
- умеет делать выводы, обобщения, выбор и принимать решения на основе изученного материала, воспринимать и анализировать новую для него химическую информацию (в том числе на основе графических данных);
- знает основные приемы работы в лаборатории и умеет использовать их при решении практических задач;

• знаком с проблемами, связанными с полезными ископаемыми, химической промышленностью и экологией Эстонии.

Министр образования Тынис ЛУКАС

Приложение 14
к постановлению Правительства Республики
«Государственная программа обучения
для основной школы и гимназии»
от 25 января 2002 г. No 56

ФИЗИКА

Глава 1. Общие положения

1. Физика в основной школе и гимназии

1.1. Курс физики в школе состоит из трех компонентов: научного, процессного и идейного. Научный компонент обеспечивает физические знания, процессный — свойственные для физики способы приобретения знаний и навыки их применения как в знакомой, так и в незнакомой ситуации, а идейный компонент формирует ценностные ориентации.

1.2. Изучение физики происходит в активной, а в известных случаях и в интерактивной учебной среде. Относительно малоактивный объяснительно-толковательный метод применяется только в тех случаях, когда его применение является неизбежным. Изучение физики характеризуется направленностью на открытия: проводятся практические работы исследовательского плана, разрешаются проблемы и выполняются различные проектные работы. Процесс учебы имеет в курсе физики большое значение для учащегося, т.е. он осознает важность и полезность изучаемого материала. Учащиеся сотрудничают между собой, работают в группах, выполняют командную работу. Используются мозговые атаки, ролевые игры, экскурсии, работы в полевых условиях, составление вопросов на основе текста, дискуссии и иные методы, формы и приемы, активизирующие учебную деятельность.

1.3. Использование естественнонаучного метода позволяет формировать научный подход к окружающему миру. Экспериментальное исследование явлений, создание проблемных ситуаций и их разрешение являются эффективным средством пробуждения любознательности и познавательной активности учащихся. Проведение опытов, в том числе и мысленных, а также теоретические рассуждения предполагают осознание проблем, выдвижение гипотез, их проверку, планирование необходимых опытов, обсуждений и т.п., запись и обработку результатов опытов, формулирование выводов на основе результатов опытов, их увязывание с уже имеющимися знаниями, а также оценку проделанной работе и т.д. Эта деятельность способствует развитию таких мыслительных процессов,

как сравнение, классифицирование, анализ, синтез и т.д. Таким образом формируется необходимое в современных условиях обвала информации скептическое к ней отношение.

1.4. Учебную деятельность по изучению физики наполняет смыслом ценностная деятельность, которая связывает ее с эмоциональной сферой личности и содействует возникновению эстетических впечатлений. Творчество и свобода в учебной деятельности способствуют использованию эстетических ценностей, которые таятся в познавательном процессе. Радость от удачи, сопровождающая выполнение посильных учебных заданий, создает среду, способствующую усвоению знаний. С точки зрения придания ценности изучению физики существенным является то, чтобы учащиеся осознавали полезность и нужность приобретаемых знаний и умений при разрешении жизненно важных вопросов в современном технолого-информационном обществе.

1.5. Объяснять природные явления с помощью физических знаний и умений можно только в определенном аспекте. Объяснение какого-либо явления становится более полным, если мы используем также знания и умения, полученные в рамках других естественнонаучных предметов. Зачастую роль физики при объяснении сложных явлений ограничивается формулированием наиболее общих принципов. Путем разрешения именно таких интегрированных проблем можно продемонстрировать, что физика не является вещью в себе, а с помощью усвоенного в рамках курса физики можно объяснять явления и решать проблемы.

1.6. Существенным является увязывание физики с техникой и технологией, в том числе с экологической технологией. Физические знания позволяют раскрывать принципы работы и технологические основы технического оборудования. В данном случае подошло бы рассмотрение роли физики в поиске решений глобальных проблем. Применение новых технологий помогает решать многие вставшие перед человечеством проблемы, однако может привести к конфликту с природой и возникновению новых, более серьезных проблем. Для существования человечества важным является то, чтобы как можно больше людей принимало участие в развитии и внедрении новых технологий.

1.7. Для придания значимости материалу, изучаемому в рамках курса физики, учащимся предлагаются учебные задания и проблемы, с которыми они соприкасаются в повседневной жизни и при разрешении которых не ограничиваются только темой, изучаемой в данный момент. Использование проектного обучения способствует внутренней интеграции с другими учебными предметами, поскольку решение проблем предполагает применение широких знаний и умений.

1.8. Для того чтобы раскрыть социальную роль физики, рекомендуется ознакомить учащихся с историческим развитием идей в области физики, а также их влиянием на жизненную среду, с жизнью и вкладом выдающихся физиков в историю культуры, говорить учащимся о творческом характере научного познания и эстетических ценностях познавательного процесса. Такое трактование позволяет подчеркнуть причины, служившие ученым ориентиром при выборе проблем, а также указать пути решения данных проблем; показать науку как работу определенных людей и связь ученых с обществом и культурой; показать идеи и принципы, уходящие своими корнями в физику, которые приобрели трансграничное и общекультурное значение.

Глава 2. Программа по физике для основной школы

1. Цели обучения

Обучение физике в основной школе направлено на то, чтобы учащийся:

- приобрел на базе физики знания о природных и искусственных объектах и изменениях в них;
- приобрел знания о языке физики и системе физических понятий; о научном методе и значении моделей при исследовании природных объектов;
- ознакомился с возможностями применения физических знаний в физике и других дисциплинах, в технике, в быту и в области охраны природы; с локальными и региональными технологиями и техническим оборудованием в физическом аспекте;
- понимал значение личности в развитии физики;
- умел ценить физические знания применительно к различным профессиям;
- научился читать и осмысливать простые естественнонаучные тексты, находить в них и в справочных изданиях информацию в области физики;
- научился описывать, объяснять и предсказывать физические явления и объекты, создавать тексты из области физики;
- замечал связанные с природой и бытом проблемы, которые можно объяснять и решать с помощью физических знаний.

2. Учебная деятельность

2.1. Курс физики в основной школе дает целостное представление о физике как естественной науке, хотя охватывает лишь минимальный круг физических явлений. Ознакомление с основными понятиями и закономерностями происходит, главным образом, посредством наблюдений и опытов. В курсе главенствует феноменологический подход к физическим явлениям. Математический аппарат применяется минимально, т.е. только при рассмотрении основных связей и законов. Доминирующим является индуктивная трактовка. Основное внимание уделяется проведению наблюдений и простейших опытов. Учащиеся учатся

выделять существенное, представлять его на языке физики, делать выводы. Лабораторные работы проводятся для ознакомления с каким-либо явлением и его качественного анализа либо для формирования навыков проведения простейших измерений с представлением результатов измерения в виде таблицы или графика.

2.2. Большое значение имеют описание, объяснение и предсказание физических явлений и объектов. В большинстве случаев используются только качественные связи и закономерности. Объяснения начинаются с описания явления или объекта и выделения его существенных признаков. Далее следует поиск закона или закономерности, а также формулируются условия, из которых следует, что для объяснения явления или объекта подходит именно данный закон или данная закономерность.

2.3. Хотя в основной школе решение расчетных задач не представляет собой самоцель, оно является необходимым для того, чтобы учащиеся ознакомились с алгоритмами оперирования физическими величинами. Внимание уделяется адекватному описанию на языке физики условий задачи, выполнению действий с единицами измерения и проверке соответствия ответа реальным условиям. Учащиеся учатся также оформлять ход решения задачи.

2.4. В совокупности с биологией, географией и химией происходит развитие естественнонаучного образа мышления. Развивается понимание того, что каждое явление имеет причины, а каждое изменение в природе вызывает последующие изменения, которые могут стать причиной желательных или нежелательных последствий в окружающей среде. В ходе изучения физики у учащихся развиваются навыки чтения, письма, понимания текста, а также создания устных и письменных текстов. Происходит дальнейшее развитие навыков выполнения измерений и обработки информации. В ходе учебной деятельности развивается критическое и творческое мышление учащихся: они учатся замечать и осознавать проблемы живой и неживой природы, связанные с физикой как предметом; учатся задавать вопросы, проводить наблюдения и измерения, анализировать результаты измерений, делать из этого выводы, трактовать и синтезировать результаты; учатся находить альтернативные пути преодоления проблем и прогнозировать их последствия, а также последствия принятых решений. По мере того, как учащиеся учатся понимать простейшие закономерности функционирования природы как системы, а также влияние человека и техники на природную среду, развивается их технико-технологическая компетенция.

3. Содержание обучения

3.1. ОПТИКА. Источник света. Распространение света: световой луч, закон прямолинейного распространения

света. Тень. Отражение света: угол падения и угол отражения, матовая поверхность, плоское зеркало. Преломление света: угол преломления, закономерность преломления света. Линза: выпуклая линза, вогнутая линза, фокус, фокусное расстояние, оптическая сила линзы. Изображение: действительное изображение, мнимое изображение. Очки. Глаз. Световой спектр.

3.2. МЕХАНИКА. Свойства тел и веществ: измерение, масса, плотность, приставки к единицам измерения: кило-, деци-, санти-, милли-. Механическое движение: траектория, длина пути, равномерное движение, неравномерное движение, скорость, средняя скорость, координаты точки на плоскостях (s, o, t). Закономерность взаимодействия. Колебательные движения: колебания, амплитуда, период, частота. Взаимодействие тел: давление, сила упругости, сила трения. Механическая работа и энергия: работа, мощность, энергия, закон сохранения энергии, простые механизмы. Плавание тел: сила выталкивания, закономерность плавания тел. Звук: звук, его скорость, связь между частотой колебаний и высотой звука.

3.3. УЧЕНИЕ О ТЕПЛОТЕ. Модели строения газов, жидкостей и твердых веществ: тепловое движение, внутренняя энергия, связь между движением частиц вещества и его температурой, термометр. Теплопередача: теплопроводность, конвекция, тепловое излучение, количество теплоты, необходимое для нагревания тела, калориметр, термос; направление теплопередачи; уравнение теплового баланса. Изменения состояния веществ: плавление и отвердевание, температура плавления, испарение и конденсация, температура кипения.

3.4. УЧЕНИЕ ОБ ЭЛЕКТРИЧЕСТВЕ. Электрическое взаимодействие: электрический заряд, элементарный заряд, электроскоп, электрическое поле, проводник, изолятор. Электрический ток: электрический ток в металлах, свободные носители зарядов, действие электрического тока, сила тока, амперметр. Замкнутая электрическая цепь: источник тока, электрическая цепь, напряжение, вольтметр, закон Ома, электрическое сопротивление, реостат; взаимосвязь напряжения и силы тока в последовательном и параллельном соединении. Работа и мощность электрического тока, электронагревательные приборы. Электрическая безопасность. Магнитные явления: постоянные магниты, магнитная стрелка, магнитное поле, электромагнит.

3.5. УЧЕНИЯ ОБ АТОМЕ И О ВСЕЛЕННОЙ. Строение вещества: молекула, межмолекулярные силы притяжения и отталкивания; неразличимость молекул одного и того же вещества. Атом: электрон, протон, нейтрон, атомное ядро. Возникновение света: атом Бора, излучение и поглощение света порциями (квантами). Ядерная

реакция: сила ядра, радиоактивный распад, освобождение внутренней энергии в ходе ядерной реакции. Охрана природы. Астрономические методы исследования. Галактика, звезды. Солнечная система: планеты, спутники, кометы, метеоры. Смена времен года. Смена фаз Луны.

4. Результаты обучения

4.1. Выпускник основной школы знает:

- характерные признаки физических явлений, условия возникновения явлений, связи с другими явлениями, использование явлений на практике;
- физические понятия, в том числе физические величины, явления или свойства, характеризующие понятие; связи величин с другими физическими величинами, единицы, способы и средства измерения;
- формулировки связей, уравнения, выражающие связь, опыты, подтверждающие правильность связи, использование связей на практике;
- признаки моделей, соотношения между моделями и действительностью, области и пределы их применения;
- назначение измерительных приборов и оборудования, принципы их работы, примеры и правила использования, требования безопасности;
- необходимость бережного отношения к окружающей среде и экономного расходования энергетических ресурсов.

4.2. Выпускник основной школы умеет:

- рассматривать явления с точки зрения физики;
- применять понятия и связи при описании, объяснении и предсказании природных и технических явлений;
- находить в справочных изданиях информацию из области физики;
- решать расчетные и графические задачи, используя при этом изученные им связи;
- использовать таблицы физических величин;
- составлять по схеме оборудование для опытов;
- использовать измерительные приборы;
- проводить простейшие опыты, соблюдая при этом требования безопасности;
- обрабатывать результаты измерений и делать выводы на основе результатов проведенных опытов.

Глава 3. Программа по физике для гимназии

1. Цели обучения

Обучение физике в гимназии направлено на то, чтобы учащийся:

- усвоил основы с целью формирования современного причинно-вероятностного физического мировоззрения;
- углубил и расширил знания о языке физики и системе физических понятий, а также научился пользоваться ими для описания, объяснения и предсказания физических явлений и объектов;
- осознал способы и методы формирования научных понятий, а также применял их при усвоении новых знаний;
- развивал критическое мышление;

- совершенствовал навыки проведения наблюдений и опытов;
- совершенствовал навыки использования средств измерения;
- понимал связь между техникой и современной технологией, а также интеграцию с другими науками;
- сохранял положительное отношение к физике как учебному предмету и культурному феномену;
- ознакомился с «драмами» идей и ролью личности в развитии физики;
- понимал гуманитарный аспект физики;
- осознал необходимость использования технического и технологического оборудования без нанесения вреда себе либо оборудованию;
- сформировал на основе физических знаний и навыков ценностные ориентации, необходимые для сохранения жизни и жизненной среды, бережно относился в своей деятельности к природе.

2. Учебная деятельность

2.1. Изучение физики в гимназии является систематическим. По сравнению с основной школой учащиеся изучают более подробно виды движения и причины взаимодействий, ищут связи между различными видами движения. При подаче учебного материала индуктивный метод дополняется дедуктивным. Это создает возможности для проведения мысленных экспериментов, теоретических рассуждений и вычислений. Количественному объяснению явлений предшествует, как правило, качественное.

2.2. В ходе проведения лабораторных работ возрастает самостоятельность учащихся. Предусматриваются выдвижение рабочих гипотез, планирование экспериментов, максимально корректное проведение экспериментов, регистрация результатов и формулирование выводов. Учащиеся знакомятся с оценкой неопределенности измерений.

2.3. Больше внимание, по сравнению с основной школой, уделяется при решении расчетных задач анализу их содержания и результатов. Учащиеся учатся решать задачи в общем виде, т.е. усваиваются правила решения задач определенного типа, а не отдельных задач. Учащиеся знакомятся с порядком приблизительного оценивания.

3. Содержание обучения

3.1. Механика

3.1.1. Механическое движение: равномерное прямолинейное движение, равнопеременное движение, точечная масса, система отсчета, перемещение, мгновенная скорость, ускорение, относительность движения, уравнения движения. Взаимодействие тел: масса, сила, виды сил, импульс, первый, второй и третий законы Ньютона, закон гравитации, закон сохранения импульса, релятивистское движение. Механическая работа, механическая энергия, закон сохранения механической энергии.

3.1.2. Периодическое движение. Движение по окружности: угловая скорость, центростремительное ускорение,

связь между линейной и угловой скоростью. Колебания: амплитуда, отклонение, период. Волны: поперечные и продольные волны, связь между скоростью распространения волны и ее длиной.

3.2. Учение о теплоте

3.2.1. Идеальный газ, его состояние и изменение состояния, внутренняя энергия: молекулы, микропараметры, макропараметры, тепловое движение, внутренняя энергия, температура, количество теплоты, давление газа, уравнение состояния идеального газа, связь между давлением и абсолютной температурой. Первый принцип термодинамики. Второй принцип термодинамики. Обратимый и необратимый процесс, энтропия.

3.2.2. Тепловая машина, коэффициент полезного действия тепловой машины. Агрегатное состояние вещества и изменение этого состояния. Жидкости. Твердые вещества. Поверхностное натяжение. Диффузия.

3.3. Электромагнетизм

3.3.1. Электромагнитное взаимодействие. Электрический заряд, закон сохранения электрического заряда, точечный заряд, закон Кулона. Электрическое поле: сила электрического поля, работа в электрическом поле, разность потенциалов и напряжение. Емкость, конденсатор. Электрический ток: сила тока, электрическое сопротивление, работа и мощность тока. Источники тока, электродвижущая сила источника тока. Электрическая цепь: закон Ома для участка цепи и всей цепи, законы последовательного и параллельного соединения проводников, мультиметр.

3.3.2. Магнитное поле: магнитная индукция, закон Ампера, сила Лоренца. Электромагнитная индукция: закон электромагнитной индукции, явление самоиндукции, индуктивность катушки. Электромагнитные колебания, уравнение Томсона. Электромагнитные волны. Переменный ток. Передача электроэнергии.

3.4. Оптика

Свет как волна: шкала электромагнитных волн, волновой фронт, длина волны, частота, период, фаза. Дифракция света. Когерентность и интерференция света. Преломление света, закон преломления света, показатель преломления. Дисперсия света: спектры, спектральный анализ, спектроскоп. Фотоэффект: фотон, связь между энергией и частотой фотонов, уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. Излучение и поглощение света: линейчатый спектр, сплошной спектр, спектр излучения, спектр поглощения. Дуалистическое изложение свойств света.

3.5. Структура вещества

3.5.1. Атомная физика: модель атома Бора: главное квантовое число, уровень энергии, постулаты Бора. Возникновение и основные идеи квантовой механики. Современная модель атома. Уровни энергии в твердых

веществах: металлах, полупроводниках, диэлектриках.

3.5.2. Ядерная физика: протоны, нейтроны, заряд ядра, массовое число ядра, химические элементы, изотопы, радиоактивность, период полураспада. Ядерные процессы: расщепление ядер, энергия связи ядра, дефект массы, синтез ядер, ядерная энергетика, ядерная бомба, радиационная защита, дозиметр. Элементарные частицы.

3.6. Космология. Современная картина мира

3.6.1. Звездное небо: созвездия, небесная карта. Солнечная система: планеты, спутники, астероиды, кометы, метеоры, затмения. Звезды и звездные системы. Возникновение и эволюция галактик. Большой взрыв.

3.6.2. Понятие картины мира и ее историческое развитие. Основные формы материи: вещество и поле. Виды взаимодействий: гравитационное, слабое, электромагнитное, сильное. Законы сохранения: сохранение заряда, массы и энергии. Фундаментальные принципы: принцип минипотенциальной энергии, принцип роста энтропии, принцип суперпозиции, принцип неопределенности и принцип относительности. Причинность и вероятность. Значение экспериментов. Модель и теория, принципы их применения. Основы теории относительности. Физическая картина мира и псевдонауки.

4. Результаты обучения

4.1. Выпускник гимназии знает:

- характерные признаки физических явлений, условия проявления явлений, связи с другими явлениями;
научные теории, объясняющие явления, применение явлений на практике;
- физические понятия, в том числе физические величины, явления или свойства, характеризующие понятие;
связи величин с другими физическими величинами; единицы измерения, способы и средства измерения;
- формулировки законов или закономерностей, уравнения, выражающие закон, опыты, подтверждающие их
правильность, применение на практике и границы применимости законов;
- экспериментальное обоснование теории; основные понятия, положения, законы; основные выводы,
практическое применение и границы применимости теории;
- назначение, принципы работы, примеры и правила использования измерительных приборов, механизмов, машин, а также требования безопасности при их использовании;
- различия между классической и квантово-механической картинами мира;
- необходимость бережного отношения к окружающей среде и экономного использования энергетических ресурсов;
- значение физики в развитии общества и культуры, место физики в национальной культуре.

4.2. Выпускник гимназии умеет:

- рассматривать явления с точки зрения физики;

- применять понятия, законы и теории для объяснения явлений природы и техники;
- различать научный и псевдонаучный подходы к объяснению явлений в мире;
- решать расчетные и графические задачи с использованием усвоенных законов и формул, оформлять решение;
- находить информацию в справочных изданиях и таблицах физических величин;
- планировать опыт;
- собирать по заданной схеме оборудование для проведения опытов;
- использовать измерительные приборы;
- проводить простейшие опыты с соблюдением требований безопасности;
- обрабатывать результаты измерений и делать выводы на основе результатов опытов;
- оценивать неопределенность измерений;
- решать проблемные задачи.

Министр образования Тынис ЛУКАС

Приложение 15
к постановлению Правительства Республики
«Государственная программа обучения
для основной школы и гимназии»
от 25 января 2002 г. № 56

ИСТОРИЯ

Глава 1. Общие положения

1. История в основной школе и гимназии

1.1. Изучение истории в общеобразовательной школе имеет концентрическое построение. В основной школе изучается всемирная (в первую очередь, европейская) история и история Эстонии, начиная с древнейших времен и до наших дней. В гимназии рассматриваются история Эстонии с древнейшего периода и до современности, а также всемирная история, начиная с первобытного периода и до наших дней.

1.2. Принципами, применяемыми при изучении истории, являются хронологический, политический, экономический, социальный, культурный и идеологический.

1.3. Одним из основных требований программы обучения является развитие учащихся. Изложение готовых знаний имеет смысл только при рассмотрении обзорных тем. Главную роль играет все же обучение, при котором учащиеся должны на основе текста учебника, газетной или журнальной статьи, первоисточника или иного материала сами создавать для себя историческую картину, делать выводы, выражать мнение по поводу тех или иных исторических событий либо явлений. В ходе разрешения исторических проблем приобретаются новые навыки, обогащается система ценностей, формируются национальное и культурное самосознание, терпимость и положительное отношение к демократическим ценностям, расширяется миропонимание учащихся.

1.4. При обучении, основанном на таких принципах, изучение истории в школе не может быть энциклопедическим, оно должно быть экзemplификационным, т.е. учащиеся знакомятся с историческим материалом выборочно. При этом следует избегать основного недостатка экзemplификационного подхода — пренебрежения понятием исторического времени — и применять хронологический принцип в виде хронологически-тематического. В этом случае можно говорить об исторических знаниях не просто как о совокупности фактов, а как о процессе. В ходе решения разнообразных задач у учащихся развиваются навыки учебы, историческое мышление, воображение, обогащается историческое сознание.

1.5. При изучении истории применяется обзорное и детальное рассмотрение материала. При обзорном рассмотрении раскрывается система исторических связей, события располагаются в основной хронологической структуре, а также делаются обобщения. Детальному рассмотрению подвергаются некоторые наиболее значительные события в вышеназванной структуре.

1.6. Важное значение имеют создание моста между историческими событиями и явлениями прошлого и настоящего времени, формирование понимания того, что без обращения к прошлому трудно понять современный мир, природу очагов напряженности, а также многие проблемы, связанные с историей Эстонии. При работе с историческими источниками, прежде всего, следует искать ответы на вопросы кто, что, когда, как, после чего учащиеся постепенно подходят к вопросу почему. Учащиеся начинают понимать, насколько сложно определять причины тех или иных событий. Поэтому большое значение имеет объяснение таких понятий, как причина — следствие, сходства — различия, изменения — преемственность.

1.7. С точки зрения понимания истории важным является формирование в учащихся способности ставить себя в положение других людей, рассматривать мир с другой точки зрения. На уроках истории учащиеся следует знакомить с различными историческими концепциями без того, чтобы навязывать какую-либо из них. В учащихся следует формировать критическое отношение к различным образам мыслей. Целесообразным является сравнение представленных в различных учебниках и книгах концепций, которые касаются исторических событий и явлений. Это способствует пониманию того, что изложение истории всегда зависело от времени и позиций историков.

1.8. Представления об истории, которые имеются у каждого человека, формируются не только в школе. Формированию таких представлений способствуют экскурсии и учебные походы, а также соприкосновения с

исторической и художественной литературой, театром и кино, с различными людьми и историческими местами.

Путем приложения такого опыта к материалу, изученному в школе, у учащихся постепенно формируется свойственная только им картина мира.

1.9. Картину мира, складывающуюся у учащихся, обогащают межпредметная интеграция, рассмотрение с различных аспектов тесно связанных между собой тем.

1.10. Целью проверки и оценивания результатов изучения истории являются получение общего представления о достижении целей обучения истории, индивидуальном развитии учащегося, а также использование полученных сведений для более эффективного планирования учебного процесса.

1.11. Для проверки результатов обучения следует применять различные формы с использованием устных и письменных опросов, работы с картами, первоисточниками, иллюстрациями, с выполнением долгосрочных проектов, составлением рефератов, исследовательских работ и письменных рассуждений.

1.12. При оценке рассуждений следует учитывать понимание темы и ее раскрытие; логическую структуру работы (введение, развитие темы и заключение); изложение своей точки зрения и ее обоснование конкретными примерами; умение создавать связи и формулировать выводы. Шкалу оценок учитель выбирает в соответствии с возрастом учащихся и сложностью задания.

1.13. Задания по работе с источниками оцениваются в зависимости от качества ответа (от простого перечисления до анализа). При оценке таких заданий основанием являются следующие уровни:

- (удовлетворительно): представление и описание перечня или точки зрения на основе текста;
- (хорошо): характеристика и сравнение;
- (отлично): анализ, личная оценка и ее обоснование.

1.14. Заданиям, требующим знания отдельных фактов, следует предпочитать задания, требующие анализа наиболее значительных исторических событий и явлений, а также применения навыков, сформированных в ходе изучения истории. При оценке проектных заданий и самостоятельных исследовательских работ следует иметь в виду не только конечный результат, но и процесс выполнения работы (постановка проблемы, сбор данных, их отбор и анализ, оформление работы, представление в классе). В процессе оценивания важной является самооценка учащегося и ее развитие, что повышает чувство ответственности в отношении обучения. Оценивание должно быть гибким с учетом индивидуальности учащегося, а также различий в курсах и степени их трудности.

1.15. Сводная оценка должна сформироваться на основе оценивания отдельных навыков (например, навыков

самовыражения и анализа, репродуцирования материала, письменных рассуждений, работы с первоисточниками и т.д.).

2. Цели обучения в основной школе

Изучение истории в основной школе направлено на то, чтобы учащийся:

- начал проявлять интерес к прошлому, усвоил основные исторические понятия;
- познакомился с историей родного края, изучал историю Эстонии

систематически, а историю Европы и мира

— как обзорно, так и через наиболее характерные для соответствующей эпохи события и процессы;

- начал понимать события современности, а также связь между прошлым и настоящим;
- знал и умел использовать различные приемы учебы, различные виды текстов и информационных каналов;

- научился находить историческую информацию, усваивать ее, обобщать, трактовать, давать ей оценку,

сохранять ее, использовать и передавать, умел ее критически оценивать;

- научился отличать исторические факты от их трактовок и мнений о них, умел видеть и формулировать

проблемы, задавать вытекающие из них вопросы и предлагать пути решения проблем;

- научился признавать различия между людьми, взглядами и ситуациями, научился формировать и

обосновывать собственное мнение, анализировать и оценивать свою деятельность, видеть свои ошибки и

исправлять их;

- научился при анализе исторических событий и процессов понимать сущность причин и следствий, сходств

и различий, преемственности и доказательства;

- считал себя членом своего народа.

Глава 2. Программа по истории для 5—6-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. История в качестве отдельного предмета включена в учебную программу начиная с 5-го класса. В

начальном курсе подходить к предмету следует, исходя из того, что учащийся является участником исторического

процесса. В течение его жизни произошли различные события в его личной жизни, в Эстонии и в мире.

Центральное место в учебной деятельности занимают беседы и игровая деятельность с опорой на приобретенные

ранее знания. У учащихся можно спросить, какие события они сами могут вспомнить. В качестве первого

задания подходит, например, составление краткого рассказа по тематике истории родного края или собственной

истории (биографии) на основе сведений, полученных от родителей или бабушек и дедушек. Учащиеся должны

начать понимать, что история в действительности представляет собой «рассказ о каждом». В процессе учебной

деятельности учащиеся знакомятся с основными историческими понятиями и приобретают различные умения:

постановка вопросов, поиск информации, самовыражение в устном и письменном виде. Развиваются умение работать в коллективе и воображение.

1.2. При выборе тем в 5-м классе следует исходить из стремления пробудить в учащихся интерес к истории. Формирование систематических знаний и умений не является целью курса истории в 5-м классе. Тех же принципов следует придерживаться при оценке учащихся. Таким образом, нельзя одновременно проверять знания в пределах более чем одной темы.

1.3. В 6-м классе начинается систематическое изучение истории. В учебной деятельности следует опираться на опыт учащихся, приобретенный ими ранее. Прежде всего, необходимо исходить из того, чтобы переход от изучения истории в 5-м классе к изучению данного предмета в 6-м не был излишне резким. Основным методом на начальной стадии могла бы быть также беседа. Важным является создание исторических представлений и формирование умения работать в коллективе и индивидуально. После этого можно переходить к более требовательной методике: составление вопросов по тексту, составление планов, небольших рассказов, создание проблемных ситуаций, простейший анализ исторических событий и процессов, формирование эмпатии посредством выполнения заданий. К концу курса учащиеся должны знать, какой наиболее значительный вклад внесли люди первобытного периода и Древнего мира в развитие культуры человечества, а также различать основные этапы развития общества.

2. Содержание обучения

2.1. Начальный курс истории

Начальный курс истории охватывает темы по всемирной истории и истории Эстонии с древнейших времен и до наших дней. Можно было бы искать ответы на следующие вопросы: что такое история, как происходило развитие, что мы называем историческими источниками, где можно найти информацию о прошлом, что означает летоисчисление в истории. Учащихся следует ознакомить с некоторыми достижениями культуры, развитием техники, интересными событиями и историческими личностями.

2.2. История первобытного периода и Древнего мира

2.2.1. ПЕРВОБЫТНЫЙ ПЕРИОД. Этапы развития первобытного периода и их общая характеристика.

Древнейшие поселения на территории Эстонии. Эстония в период неолита и в раннем железном веке.

2.2.2. ДРЕВНИЙ МИР. Содержание и общая характеристика Древнего мира:

- Древний Восток: Древний Египет. Шумеры. Междуречье. Израиль и Иудейское государство. Основные черты цивилизаций Древнего Востока.

- Древняя Греция: древнейшая цивилизация в Европе. Города-государства в Греции. Греко-персидские войны. Афины в период расцвета. Основные черты древнегреческой культуры. Эллинизм.

- Древний Рим: возникновение Римского государства. Римская республика. Римская империя. Быт и культура. Возникновение и распространение христианства. Ослабление и крах Римской империи. Эстония в период Римского железного века.

3. Результаты обучения

Учащийся, окончивший 6-й класс:

- умеет использовать слова и фразы, связанные с понятием времени: время, первобытный период, Древний

мир, век, тысячелетие, до Р. Х., после Р. Х.;

- знает некоторые значительные события из истории родного края и Эстонии, умеет их соотносить между собой;

- имеет общее представление об общественном развитии в первобытный период и в Древнем мире, умеет приводить примеры, характеризующие эти эпохи;

- понимает значение культурного наследия Древнего мира в истории человечества, умеет приводить примеры из различных областей культуры;

- понимает, что исторические события и явления имеют причины и последствия, создает простейшие причинно-следственные связи (например, описывает какое-либо событие);

- знает, что сведения о прошлом можно почерпнуть из исторических источников, понимает значение

исторических источников, умеет работать с простейшими источниками;

- пытается рассматривать мир глазами людей, живших в прошлом, понять их уклад жизни и мотивы деятельности;

- умеет выражать свои знания как в устной, так и в письменной форме, умеет составлять план, пользуется историческими картами.

Глава 3. Программа по истории для 7—9-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. В 7—9-м классах продолжается изучение всемирной истории и истории Эстонии. Курс истории

Эстонии интегрирован в курс всемирной истории. Темы по истории Эстонии, отдельно указанные в программе,

рассматриваются основательно и систематически. По возможности при изучении тем по всемирной истории следует проводить параллели с историей Эстонии.

1.2. В этом курсе рассматриваются сложные события и процессы, охватывающие длительный исторический период. Поэтому чрезвычайно важным является то, чтобы учебная деятельность была организована в соответствии с возрастом учащихся, а также учитывался ранее изученный материал, чтобы учащиеся не утратили интерес к

истории. Внимание следует уделять формированию учебных навыков и поиску индивидуального стиля учебы. В учебной деятельности используются разнообразные приемы (например, беседы, дискуссии, поиск ключевых слов, создание хронологических рамок для эпох — временная ось, составление схем и планов, ролевые игры, игры на принятие решений и т.д.). По возможности учащихся следует «вести к истории»: организовывать экскурсии и учебные походы, проводить уроки в музеях и архивах. Учащихся учат искать и систематизировать информацию, а также критически оценивать ее. Положительным можно считать поддержание в учащихся интереса к краеведению. В конце школьной ступени учащиеся переходят от описания развития общества к созданию простейших связей и формулированию выводов. Учащиеся учатся видеть проблемы, искать пути их решения, делать выводы и рассуждать. Развиваются навыки самоанализа и работы в коллективе.

1.3. В основной школе оцениваются: умение упорядочивать события и явления, использовать простейшие понятия в историческом контексте; умение создавать простейшие связи, сравнивать и обобщать, использовать хронологические рамки и давать характеристику историческому периоду; умение находить и описывать сходства и различия; умение представлять различные точки зрения; умение ставить вопросы, упорядочивать и систематизировать информацию (план); умение представить себя в конкретной исторической ситуации.

2. Содержание обучения

2.1. История средневековья и раннего нового времени

2.1.1. МИР В СРЕДНИЕ ВЕКА (476—1492):

- место средневековья во всемирной истории. Общая характеристика средних веков;
- церковь в средние века. Обращение европейских народов в христианство. Роль церкви в средневековой культуре;
- Франкское государство;
- арабы. Арабская культура и ее значение для Европы;
- Византийская империя. Достижения византийской культуры и науки;
- Северная Европа. Уклад жизни скандинавов и их общество;
- средневековая государственность на примерах Германии и Англии;
- крестовые походы. Первый крестовый поход. Духовно-рыцарские ордена;
- средневековое общество на примере Франции. Общая характеристика системы вассальных отношений. Быт феодалов и крестьян. Рыцарская культура. Столетняя война;
- города и торговля на примере Ганзейского союза;
- средневековая культура. Университеты и наука. Представления средневекового человека о мире. Романский и готический стили. Возрождение;
- история Эстонии от христианизации до Реформации. Борьба древних эстонцев за независимость. Восстание в Юрьеву ночь. Быт. Развитие городов.

2.1.2. МИР В РАННЕЕ НОВОЕ ВРЕМЯ (1492—1600):

- Великие географические открытия;
- Реформация и контрреформация;
- Эстония в XVI веке. Быт. Духовная жизнь и культура.

2.2. История нового времени

2.2.1. МИР В 1600—1815 ГОДАХ:

- период абсолютизма в Европе на примере Франции;
- эпоха барокко;
- парламентаризм в Англии;
- просвещенный абсолютизм на примерах Пруссии и России;
- Эстония в составе шведского и российского государств. Изменения в

экономике и политике. Духовная

жизнь и культура;

- создание независимого государства США;
- Великая Французская революция. Наполеоновские войны.

2.2.2. МИР В 1815—1918 ГОДАХ:

- развитие капитализма;
- национальное движение в XIX веке на примере Германии;
- колониальные империи на примере Англии;
- Эстония в XIX веке и в начале XX века. Период пробуждения и национальное

движение;

- Первая мировая война;
- культура в XIX веке и в начале XX века.

2.3. Современная история

2.3.1. МИР В ПЕРИОД МЕЖДУ ДВУМЯ МИРОВЫМИ ВОЙНАМИ:

● международное положение. Мировая экономика. Демократия и диктатуры в 1920—1930-х годах.

Культура и быт в первой половине XX века;

- Эстонская республика: экономика, внутренняя и внешняя политика, культура.

2.3.2. ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА. Эстония в период Второй мировой войны.

2.3.3. МИР ПОСЛЕ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ:

● холодная война. Развитые промышленные страны на примере США и Федеративной Республики Германии.

Коммунистические страны на примере Советского Союза. Эстония в период советской оккупации. Народно-

освободительные движения и распад колониальных империй;

● крушение коммунистической системы. Восстановление независимости Эстонской Республики. Мир в

1990-х годах;

- культура и быт во второй половине XX века.

3. Результаты обучения

Выпускник основной школы:

● усвоил хронологические рамки основных этапов всемирной истории, способен относить к ним новую

информацию, знает важнейшие исторические события;

● понимает вклад различных эпох в культуру, умеет дать характеристику важнейшим историческим событиям,

личностям, явлениям культуры;

● знает этапы развития эстонского общества, умеет соотносить их с историей родного края, соседних стран,

Европы и всего мира, знает важнейшие исторические события;

- умеет находить сходства и различия между историческими событиями и явлениями, а также причины и следствия этих событий и явлений;
- понимает, что исторические события всегда допускают различное толкование;
- работает с различными историческими источниками, комментирует их и дает им оценку;
- умеет обосновать как в устном, так и в письменном виде свою точку зрения, давать оценки, участвовать в дискуссиях;
- работает с картой, умеет составлять простейшие схемы и картосхемы;
- умеет составлять рефераты и краткие исследования на исторические темы;
- умеет поставить себя в положение человека, жившего в прошлом.

Глава 4. Программа по истории для гимназии

1. Цели обучения в гимназии

Изучение истории в гимназии направлено на то, чтобы учащийся:

- научился соотносить себя с родным краем, Эстонией, Европой и всем миром;
- научился находить, интерпретировать, обобщать, оценивать, сохранять и передавать информацию, связанную с историей;
- научился понимать и оценивать события современности в Эстонии и во всем мире в их исторической системе;
- научился увязывать между собой факты и явления, ощущать целостность исторического развития;
- понимал проблемы современного эстонского общества, чувствовал ответственность за их решение;
- научился анализировать и оценивать исторические события и процессы;
- научился участвовать в спорах, аргументированно защищать свою точку зрения, вести дискуссию;
- научился находить в исторических источниках материал для доказательств, связанный с событием, проблемой, вопросом и т.п., а также оценивать его достоверность;
- научился целенаправленно и критически использовать различные источники информации;
- научился критически анализировать информацию СМИ.

2. Учебная деятельность

2.1. На гимназической ступени история Эстонии и всемирная история рассматриваются на втором концентрическом уровне. В рамках курса истории Эстонии важное значение имеет рассмотрение влияния стран Балтийского моря на историю Эстонии. На гимназической ступени учитель сам определяет последовательность изучения курсов.

2.2. В гимназии изучение должно концентрироваться на проблемах, поскольку это позволяет избежать простого повторения материала, изученного в основной школе. В учебной деятельности используются различные приемы, в том числе и рекомендованные для использования в основной школе (например, беседы, дискуссии,

рассказ учителя, работа с первоисточниками, ролевые игры и игры на принятие решений, составление рефератов и исследовательских работ, написание рассуждений и т.д.). В учебной деятельности учащихся ориентируют через рассуждения и анализ на создание связей, формулирование выводов, на формирование личного отношения к событиям и явлениям, а также на его аргументированное обоснование. Для формирования критического мышления рекомендуется прорабатывать различные учебные материалы, которые дают оценку историческим событиям, исходя из различных точек зрения. Без внимания нельзя оставлять также умение находить информацию и критически ее оценивать. Очень важным является также создание проблемных ситуаций, развивающих у учащихся способность мыслить и сопереживать, а также самостоятельно принимать решения.

2.3. В гимназии оцениваются: умение анализировать, а также находить и создавать связи; знание хронологии, умение давать оценку изменениям и преемственности; умение анализировать отношения и связи между людьми, событиями и изменениями в обществе; умение анализировать и оценивать различные точки зрения и трактовки в связи с соответствующими историческими периодами; умение давать оценку источникам, сравнивать их, делать обобщающие заключения и самостоятельно формулировать обоснованные выводы; умение составлять письменные рассуждения, основанные на конкретных примерах, имеющие логическую структуру, а также содержащие анализ и личную оценку.

3. Содержание обучения

3.1. История Эстонии

3.1.1. ПЕРВОБЫТНЫЙ ПЕРИОД. Основные археологические культуры.

Отношения с соседними народами.

Эстонское общество в конце первобытного периода. Древние верования и распространение христианства. Борьба древних эстонцев за независимость.

3.1.2. СРЕДНИЕ ВЕКА. Ливонские государства. Восстание в Юрьеву ночь. Население Эстонии, города.

Церковь и культура. Реформация и ее последствия.

3.1.3. ЭПОХА ВОЙН. Ливонская война. Эстония под властью трех королей. Культура.

3.1.4. ПЕРИОД ШВЕДСКОГО ПРАВЛЕНИЯ. Новый административный порядок. Население Эстонии и ее экономическое развитие. Духовная жизнь и культура. Северная война.

3.1.5. ЭСТОНИЯ В СОСТАВЕ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ. Особый прибалтийский (остзейский) порядок.

Крестьянские законы XIX века. Культура XVIII и первой половины XIX веков.

3.1.6. ПЕРИОД ПРОБУЖДЕНИЯ И НАЦИОНАЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ. Период русификации. Эстония на рубеже веков. Культура второй половины XIX века и начала XX века.

3.1.7. ЭСТОНСКАЯ РЕСПУБЛИКА в 1918—1940 годах. Провозглашение независимости Эстонии.

Освободительная война. Экономика, внутренняя и внешняя политика Эстонской республики. Культура.

3.1.8. ЭСТОНСКОЕ ГОСУДАРСТВО И ЭСТОНСКИЙ НАРОД ВО ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЕ.

3.1.9. ЭСТОНСКАЯ ССР: общество, экономика, население, культура, сопротивление иноземной власти, эмиграция.

3.1.10. ВОССТАНОВЛЕНИЕ НЕЗАВИСИМОСТИ ЭСТОНИИ.

3.2. Всемирная история: человек, общество, культура

3.2.1. ПЕРВОБЫТНЫЙ ПЕРИОД И ДРЕВНИЙ МИР. Возникновение цивилизаций:

- Древний Восток. Народы и государства Ближнего Востока.
- Древняя Греция. Эллизм.
- Древний Рим.

3.2.2. СРЕДНЕВЕКОВЬЕ И РАННЕЕ НОВОЕ ВРЕМЯ. Значение средневековья во всемирной истории:

● Переход от античного времени к средневековью. Великое переселение народов. Христианство и церковь.

Завоевания и культура арабов.

- Вассальная система. Города. Третье сословие.
- Великие географические открытия. Возрождение. Реформация.

3.2.3. НОВОЕ ВРЕМЯ:

● Европа на заре нового времени. Человек, общество, культура при «старом порядке» (1600—1789).

Международные отношения.

● Великая Французская революция и ее влияние на общество и культуру. Эпоха наполеоновских войн.

Просвещение.

- Мир в XIX веке. Капиталистический строй и буржуазный уклад жизни.

Национальное движение.

Возникновение национальных государств на примере Германии и Италии.

Международные отношения.

Политические учения и экономические теории. Индустриальное общество.

Колониальная политика.

- Культура конца XVIII века и XIX века.

3.3. Новейшая история

3.3.1. МИР В НАЧАЛЕ XX ВЕКА. Первая мировая война. Революция 1917 года в России.

3.3.2. МИР В ПЕРИОД МЕЖДУ ВОЙНАМИ. Международные отношения. Экономика. Демократия и диктатура. Культура и быт.

3.3.3. ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА.

3.3.4. МИР ПОСЛЕ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ:

● Холодная война. Соединенные Штаты Америки. Европа.
● Советский Союз и коммунистическая система. Балтийские страны в период советской оккупации.

● Освободительное движение народов и распад колониальных империй.
Исламский мир.

3.3.5. МИР В КОНЦЕ XX ВЕКА. Распад коммунистической системы.

Восстановление независимости

Балтийских стран. Культура и быт.

4. Результаты обучения

Выпускник гимназии:

- умеет реконструировать жизнь людей, живших в прошлом, смотреть на мир их глазами;

- умеет находить, отбирать, реферировать, анализировать и критически оценивать различные исторические источники и точки зрения;

- умеет анализировать информацию СМИ;

- умеет устно излагать результаты обработки информации, а также представлять их в устном, визуальном

и письменном виде; составлять тезисы и проводить исследования, рассуждать письменно на исторические темы;

участвовать в дискуссиях на исторические темы; работать с картами;

- понимает и знает основное содержание и духовную атмосферу исторических эпох;

- знает основные культурные достижения, имеющие мировое значение, понимает преемственность культуры;

- знает историю Эстонии и ее связь с историей других стран Балтийского моря, Европы и всего мира;

- понимает суть происходивших в обществе изменений, преемственность исторического развития.

Министр образования Тынис ЛУКАС

Приложение 16

к постановлению Правительства Республики

«Государственная программа обучения

для основной школы и гимназии»

от 25 января 2002 г. № 56

ЧЕЛОВЕКОВЕДЕНИЕ

Глава 1. Общие положения

1. Человековедение в основной школе и гимназии

1.1. Цель человековедения заключается в развитии целостной личности, общечеловеческих ценностей и социальной компетентности учащихся.

1.2. Изучение предметов в рамках человековедения ориентировано на личность, причем акцент делается на ценностном воспитании. В обучении происходит движение в сторону формирования целостного я, а также от ситуативного восприятия среды, непосредственно окружающей учащегося, к социальному познанию общества.

Ценятся социально эффективные навыки поведения, формирование положительного собственного образа, терпимость и общечеловеческие ценностные нормы.

1.3. При изучении предметов в рамках человековедения существенными являются как формирование знаний, умений, так и нравственно-ценностное развитие учащегося. Ценностное воспитание и формирование позиций

учащегося должно происходить в демократической и основанной на взаимопонимании атмосфере сотрудничества, быть ориентированными на позитивное размышление о возможностях для преуспевания в жизни.

1.4. Человековедение — это учебный предмет концентрической структуры, на каждой очередной школьной ступени основные темы рассматриваются под новым углом зрения с учетом важных для данного возраста проблем.

На первой школьной ступени цель человековедения заключается в формировании у учащегося собственного образа и умения соотносить себя с семьей, домом, обществом. Вторая школьная ступень включает в себя два курса человековедения, в рамках которых рассматривается круг проблем, связанных со здоровьем и общением.

Курс человековедения на третьей школьной ступени рассматривает проблемы, связанные с переходным возрастом.

В гимназии проходят один обязательный курс человековедения, а также — по выбору школы — курс семействования или психологии.

1.5. Проверка и оценка результатов обучения предметам в рамках человековедения осуществляется для того, чтобы получить представление о достижении целей изучения данного предмета, об индивидуальном развитии учащегося, а также для получения информации, содействующей более эффективному планированию учебного процесса. Допускается оценивать знания учащегося по предметам в рамках человековедения, умение применять эти знания, но не жизненную позицию учащегося.

1.6. Формы проверки результатов обучения должны быть разнообразными и включать в себя как устные, так и письменные опросы, практические задания и занятия.

2. Цели обучения в основной школе

Изучение человековедения направлено на то, чтобы учащийся:

- изучил и научился осознавать собственное «я», давать оценку своей деятельности;
- изучил свое тело и научился заботиться о нем;
- научился соблюдать чистоту и порядок;
- осознавал вредное влияние на организм саморазрушающего поведения, знал и умел определять риски, связанные с наркотическими веществами, а также умел принимать правильные решения в ситуациях, связанных с наркотиками;
- научился давать оценку проблемам и ситуациям с точки зрения других людей, признавал наличие различий между людьми, проявлял терпимость;
- научился считаться с другими, был способен к сотрудничеству, соблюдал договоренности, отвечал за свои поступки; проявлял готовность к общению;
- усвоил и соблюдал общепринятые нормы и правила поведения; был способен совладать со своими

эмоциями, не причиняя беспокойства окружающим;

- научился ценить семью, дом и родину;
- понимал связанные с переходным возрастом возможности и опасности, а

также свою решающую роль в формировании собственного будущего;

- понимал сущность сексуальности и связанную с этим ответственность;
- осознал необходимость и возможности самовоспитания, умел применять

приемы самовоспитания;

- научился планировать свою деятельность.

Глава 2. Программа по человековедению для 1—3-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. Выбор тем для первой школьной ступени осуществлялся по принципу от близкого к дальнему. На первой школьной ступени целесообразно начать с патриотического воспитания на эмоциональном уровне; рассмотрения различий между людьми как ценности, а не как недостатка; выработки умения ценить здоровый образ жизни и связанных с этим конкретных навыков. Таким образом, курс человековедения на первой школьной ступени является введением в фундаментальные истины как человековедения, так и обществоведения. Учащиеся

знакомятся с основными понятиями и учатся их использовать.

1.2. В пределах трех школьных ступеней в основной школе происходит переход от простых видов учебной деятельности к более сложным, однако последние, исходя из объекта учебного предмета, должны оставаться понятными учащимся и сохраняющими свою значимость, то есть поддерживать понимание необходимости изучаемого материала. На первой школьной ступени целесообразно говорить о времени и выполнении обещаний, об умении слушать. Возрасту учащихся соответствует беседа, в ходе которой выясняются знания учащихся по рассматриваемым вопросам, учащиеся поощряются к тому, чтобы они высказывали свое мнение, формируется умение целенаправленно наблюдать за товарищами и считаться друг с другом. При рассмотрении более сложных вопросов наиболее целесообразным является рассказ учителя. Учитель может направлять мыслительную работу учащихся с помощью бесед и текстов, побуждающих к беседе (рассказывая истории из реальной жизни или ориентируя учащихся на чтение текстов, а также вспоминая необходимые ситуации из опыта ребенка или из литературы). Таким образом перед ребенком можно ставить проблемные задачи, поиск ответов на которые может происходить в виде индивидуальной или групповой работы либо в ходе общего обсуждения. Творческие работы, особенно рисование на заданную тему (например, изображение себя, семьи, дома, друзей и т.д.) помогают более углубленно рассматривать проблемы. Желательно привлечь также родителей (опекунов, попечителей). В качестве домашнего

задания можно попросить учащихся задать вопросы родителям или даже бабушкам и дедушкам. При изучении предметов в рамках человековедения используются методы активной учебы: групповые работы, обсуждения, а также практические занятия и учебные походы. Рекомендуется использовать ролевые игры, особенно для тренировки навыков общения и поведения. В целом, рассмотрение материала должно быть по возможности близким к реальной жизни.

2. Содержание обучения

2.1. Я. Различия и сходства моего я в сравнении с другими людьми.

Индивидуальность и ценность каждого.

Самосознание и самооценка. Права, обязанности и защита детей.

2.2. МОЕ ТЕЛО. Забота о теле. Здоровый и больной человек. Здоровый образ жизни. Личная гигиена. Угрозы здоровью. Возможности получения помощи. Первая помощь. Движение и здоровье. Вредные привычки.

2.3. Я И МЫ:

- мои потребности и потребности других. Друзья и сохранение дружбы. Забота друг о друге и помощь

другим. Терпимость. Умение войти в положение другого человека. Признание своих ошибок и своей вины.

Извинение. Примирение. Честность и справедливость в противовес несправедливости, доносительству и

притеснениям. Отпор притеснениям и насилию. Рассказывание о проблемах и выражение своих чувств. Поиск помощи и возможности ее найти;

- мое хорошее и плохое поведение, правильное и неправильное поведение.

Поведение, его влияние и

последствия. Правила поведения. Значение и необходимость норм поведения в школе, дома и вне дома;

- игра и работа. Учеба. Значение и правила командной работы: внимательность, учет интересов других, разделение труда, чувство ответственности, разделенная ответственность. Отказ от вредной совместной деятельности.

2.4. Я И МОЯ СЕМЬЯ. Родители, сестры, братья. Бабушки и дедушки, а также другие родственники.

Генеалогическое древо. Роль членов семьи. Готовность оказать помощь, чувство долга и чувство ответственности.

Учет интересов членов семьи. Уход членов семьи и траур. Новые члены семьи. Работа родителей. Домашние

работы. Домашние традиции. Территория вокруг дома. Соседи и соседство.

Бездомность. Детские дома.

2.5. ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ, ВРЕМЯ И ВЕЩИ:

- информация и ее источники, их использование. Цели и влияние рекламы;
- планирование времени, планирование своей деятельности, точность, обещания, ответственность. Оценка своей деятельности;

- мое, его/ее, наше. Ценность и цена вещи. Отношение к вещам и работе других. Деньги. Зарабатывание, хранение, расходование, заем денег. Учет потребностей других людей. Планирование расходов.

2.6. Я И БЕЗОПАСНОСТЬ:

- опасности: пожарная безопасность, природные опасности, опасные вещества и вызов помощи. Чужая территория и следование за чужими людьми. Проблема притеснений;
- правила дорожного движения. Полиция. Детский телефон доверия. Дом социальной защиты. Социальная экстренная помощь.

2.7. ЭСТОНИЯ — НАШ ДОМ. Деревня. Волость. Город. Уезд. Государство и его защита. Законы как правила общественной жизни. Символы Эстонской Республики и родного края. Рийгикогу. Правительство. Президент. Богатства Эстонии: природа, люди, культура, образование. Профессии. Известные люди родного края и эстонского государства. Традиции, праздники и обычаи. Национальные меньшинства Эстонии. Соседние государства. Мы за рубежом и другие среди нас. Терпимость в отношении различных культур и национальностей.

3. Результаты обучения

Учащийся, окончивший 3-й класс:

- знает, как беречь здоровье;
- знает, что такое саморазрушающее поведение;
- умеет в случае опасности вызвать помощь;
- знает, что такое семья, дом, родной край, родина, государство;
- знает известных людей родного края и эстонского государства;
- знает государственные символы Эстонии и ближайшие соседние государства;
- знает нормы нравственного поведения и правила поведения;
- умеет общаться и правильно вести себя, считаться с другими;
- знает, что такое честность, справедливость, обязанности и чувство

ответственности;

- умеет сотрудничать, общаться и считаться с другими;
- умеет давать оценку своей деятельности;
- умеет планировать свое время и деятельность;
- понимает ценность вещей и денег;
- знает, что люди, их мнения, оценки и ценности могут быть разными;
- понимает свое право остаться при особом мнении и отказаться от совместной

деятельности, если она носит

саморазрушающий характер;

- умеет находить необходимую информацию из различных ее источников.

Глава 3. Программа по человековедению для 4—6-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. На второй школьной ступени курс человековедения включает в себя валеологию (учение о здоровье) и развитие социальной компетентности. Это возраст, когда ребенок нуждается в помощи для того, чтобы справиться с изменениями, связанными с его развитием. В то же время это удобное время для того, чтобы обобщить и

осознать приобретенные на первой ступени знания, касающиеся здоровья человека.

1.2. На второй школьной ступени учащимся можно давать задания по составлению учебных папок и проведению исследовательских работ. Проработка и обсуждение материала, который в ходе учебных походов собран на основании предварительных инструкций, помогают углубленно рассматривать изучаемые темы и приближают обучение к реальной жизни. Можно опираться на прочитанное ранее, одновременно ориентируя учащихся на чтение литературы, в которой они могут найти по рассматриваемой теме материал для размышлений.

1.3. Существенную роль при изучении человековедения играют методы активного обучения: групповые работы, ролевые игры (например, разрешение конфликтов, умение сказать «нет» и т.д.), дискуссии, рассуждения. Можно применять также интервьюирование родителей или других авторитетных людей, что позволяет осознать преемственность поколений.

2. Содержание обучения

2.1. Валеология

2.1.1. ЗДОРОВЬЕ. Сущность здоровья. Факторы, влияющие на здоровье. Оценка здоровья.

2.1.2. ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ. Компоненты здорового образа жизни. Распорядок дня. Чистота тела. Закаливание.

2.1.3. ДУШЕВНОЕ ЗДОРОВЬЕ. Компоненты душевного здоровья. Позитивное мышление.

2.1.4. ЗДОРОВОЕ ПИТАНИЕ. Мое меню, что влияет на его выбор. Принципы здорового питания. Мое дневное меню и здоровое питание.

2.1.5. ФИЗИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ. Формы физической активности. Физическая активность для укрепления здоровья. Принципы оздоровительной физической активности. Само тестирование. Выбор подходящего вида спорта. Спорт высших достижений.

2.1.6. ПОЛОВОЕ РАЗВИТИЕ. Достижение зрелости. Физическое развитие и изменения в отношениях с представителями противоположного пола. Сексуальность.

2.1.7. НАРКОТИЧЕСКИЕ ВЕЩЕСТВА. Классификация наркотических веществ, их общая характеристика и влияние на организм. Поведение в ситуациях, связанных с наркотиками.

2.1.8. НЕСЧАСТНЫЕ СЛУЧАИ. Предотвращение несчастных случаев. Безопасное поведение в школе, дома, на улице и во дворе.

2.1.9. ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ. Принципы первой помощи и навыки ее оказания. Первая помощь в различных ситуациях. Домашняя аптечка.

2.1.10. ЗАБОЛЕВАНИЯ. Наиболее распространенные заболевания и их предотвращение. Инфекционные и

неинфекционные заболевания. Аллергия. Вакцинация. Заболевания, передаваемые половым путем. СПИД.

Медицинская помощь. Твои права и обязанности при получении помощи.

2.1.11. СРЕДА И ЗДОРОВЬЕ. Здоровая жизненная среда. Физические и психосоциальные условия для обеспечения здоровья.

2.2. Наука общения

2.2.1. ЧЕЛОВЕК В СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЯХ. Потребности. Иерархия потребностей. Человек в социальных отношениях с другими людьми. Ценности и иерархия ценностей. Приобретение образования как ценность. Нормы нравственности.

2.2.2. ОБЩЕНИЕ С ДРУГИМИ. Вербальное и невербальное общение. Акт общения. Активное слушание.

Выражение чувств. Самораскрытие в отношениях между людьми.

2.2.3. ОБЩЕНИЕ С САМИМ СОБОЙ. Образ я. Самооценка. Самоанализ. Выявление собственных ценностей и формирование ценностной ориентации. Конфликт с самим собой.

2.2.4. САМОУТВЕРЖДЕНИЕ И САМОКОНТРОЛЬ. Умение сказать «нет». Агрессивное, самоутверждающее и подчиняющееся поведение. Проявление в поведении заботы о других в противовес агрессивному поведению.

Извинения и признание совершения виновного действия. Самоконтроль и самоограничение.

2.2.5. КОНФЛИКТЫ. Сущность и причины конфликтов. Эффективные и неэффективные пути разрешения конфликтов. Восприятие критики. Ведение переговоров.

2.2.6. КРИЗИСЫ. Сущность кризисов. Причины. Течение кризиса. Реакции и поведение в кризисных ситуациях. Состояние шока и его преодоление. Кризисная помощь. Сеть по оказанию консультационной помощи.

Возможности получения молодыми людьми психологических консультаций.

2.2.7. СОЦИАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ. Взаимопомощь, умение делиться, сотрудничество и проявление заботы. Эффективные и неэффективные социальные навыки. Дружба. Эмпатия. Ответственность. Влияние сверстников. Конформизм и независимость. Зависимость независимого человека от других людей. Поддержка и помощь от других людей.

2.2.8. РАЗРЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМ. Поиск различных альтернативных способов поведения при разрешении проблем. Способность думать о последствиях. Средство—цель—размышление. Решение социальных дилемм.

2.2.9. АКЦЕПТАЦИЯ РАЗЛИЧИЙ. Терпимость в отношении себя и других. Индивидуальные различия. Люди со специальными потребностями. Половые различия. Различия в мультикультурном обществе.

2.2.10. ПОЗИТИВНОЕ МЫШЛЕНИЕ. Позитивный образ я. Целостное представление о своем я.

3. Результаты обучения

Учащийся, окончивший 6-й класс:

- знает об изменениях, происходящих в человеке в переходном возрасте;
- знает, что такое здоровье, и умеет вести здоровый образ жизни (опасные для здоровья факторы, предотвращение травм, услуги экстренной помощи), умеет оказывать первую помощь;
- знает о различных рисках для здоровья и о вредном влиянии наркотических средств на человеческий организм;
- владеет существенной информацией о сексуальной жизни и венерических заболеваниях;
- знает эффективные способы общения и поведения;
- знает возможные причины возникновения конфликтов;
- умеет ценить себя, оценивать свои способности и поведение;
- понимает, что люди бывают разные, умеет считаться с другими и сотрудничать;
- уважает нравственные ценности и общечеловеческие принципы.

Глава 4. Программа по человековедению для 7—9-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. На третьей школьной ступени, с учетом закономерностей развития личности, особенно важное значение имеют темы, связанные с самосознанием человека, его самовоспитанием и нравственными нормами. В этот период учащийся нуждается в возможностях заниматься собой, желает говорить о себе и своих проблемах, учится ценить себя как личность. В то же время подросток нуждается в знаниях о здоровом образе жизни и опасностях для здоровья, чтобы применять эти знания в повседневном поведении.

1.2. Рекомендуются давать учащимся больше самостоятельных работ, учитывать индивидуальные особенности учащихся, их сильные и слабые стороны, а также их проблемы. Для составления обобщений на основе выполненных работ рекомендуется применять работу в группах, давать учащимся возможность находить решения проблемных ситуаций и нравственных дилемм. В этом возрасте учащиеся проявляют повышенный интерес к себе как личности, поэтому здесь подходит проведение различных тестов и заполнение различных анкет (следует проявлять осторожность при интерпретации результатов, подростки зачастую слишком легко делают широкие обобщения). Могут использоваться проекты исследовательского характера, учебные папки, а также, возможно, написание, иллюстрирование и рецензирование книг и т.п.

1.3. Чем старше учащиеся, тем больше следует опираться на их начитанность и наблюдения из жизни. На третьей школьной ступени, как и на предыдущих, беседы и дискуссии объединяют все остальные методы. Поэтому понимание со стороны учителя и его терпимость в отношении всех учащихся являются особенно важными. При наличии демократической и дружественной атмосферы достигается большая эффективность рассуждений, в то же

время имеется возможность для более широкого использования и комментирования ролевых игр.

2. Содержание обучения

2.1. ЖИЗНЕННЫЙ ПУТЬ ЧЕЛОВЕКА И МЕСТО ПЕРЕХОДНОГО ВОЗРАСТА В НЕМ. Развитие и рост.

Жизненный путь человека и периоды этого пути. Переходный и юношеский возраст. Возможности человека при формировании своего жизненного пути. Основы и проблемы самовоспитания.

2.2. ЧЕЛОВЕК И ЕГО СОЦИАЛЬНОЕ ПОВЕДЕНИЕ. Различные группы и роль индивида в них. Нормы и законы общежития. Руководство, власть и авторитет в группе.

2.3. ЧЕЛОВЕК И ЕГО ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ. Сущность и формы здорового образа жизни.

Формирование здорового образа жизни. Факторы, укрепляющие здоровье и вредящие ему. Акцептация внешнего я в качестве аспекта целостного я. Опасности и проблемы в связи с физическим я.

2.4. ЗДРАВООХРАНЕНИЕ. Различные наркотические вещества; медицинские, социальные и юридические риски, связанные с их применением. Сущность связанности с наркотиками.

Зависимость. Поведение и принятие решений в ситуациях, связанных с наркотиками. Возможности получения помощи.

2.5. ОБИЖАЮЩИЙСЯ, ОБИЖАЮЩИЙ И ОБИЖАЕМЫЙ ПОДРОСТОК. Основы общения. Уровни общения.

Общение со сверстниками и друзьями. Конфликты в общении. Терпимость в общении. Преодоление стресса.

2.6. ПРЕВРАЩЕНИЕ ДЕВОЧКИ В ДЕВУШКУ, МАЛЬЧИКА В ЮНОШУ. Ранняя и поздняя зрелость — у

каждого свой темп. Основные проблемы юных людей в период достижения зрелости. Девушки, которых ценят

юноши, и юноши, которых ценят девушки. Возникновение и проявление сексуальных интересов. Свобода выбора.

Ответственность в сексуальных отношениях. Планирование семьи.

2.7. НОВЫЕ ОТНОШЕНИЯ С СЕМЬЕЙ. Права и обязанности подростка. Недоразумения и конфликты в семье.

Предотвращение и разрешение конфликтов. Независимость и ее сущность.

2.8. ПЕРВЫЕ ПРИВЯЗАННОСТИ. Сущность отношений привязанности. Отношения привязанности между

молодыми людьми. Близкие отношения. Трагедия разрыва.

2.9. СЧАСТЬЕ. Умение справляться с собой и со своей жизнью как предпосылка счастья.

3. Результаты обучения

Выпускник основной школы:

- умеет оценивать свои способности, возможности и роли;
- понимает, что люди бывают разными;
- знает нормы и законы общежития, осознает свое место среди других;
- понимает важность общечеловеческих норм нравственности и их значение в человеческом обществе;

● знает, какие изменения происходят в переходном возрасте, понимает особенность этого возраста по сравнению с другими периодами жизни;

- знает, как происходит половое созревание, владеет существенными знаниями о сексуальной жизни и возможностях предотвращения беременности;

- знает основные факторы, укрепляющие здоровье и причиняющие ему вред, факторы риска, возможности преодоления стресса, а также умеет следить за состоянием своего здоровья и оценивать его.

Глава 5. Программа по психологии для гимназии

1. Цели обучения

Преподавание психологии направлено на то, чтобы учащийся:

- начал проявлять интерес к психологии как социальной науке;
- усвоил основные психологические закономерности и механизмы;
- приобрел готовность использовать психологические знания для понимания себя и других людей, а также для организации учебы;
- научился применять психологические знания при разрешении реальных и жизненных проблем.

2. Учебная деятельность

2.1. В течение всего периода обучения в основной школе учащиеся имели возможность приобрести в рамках различных учебных предметов психологические знания, необходимые для того, чтобы справляться с собой как личностью. Систематический курс психологии в гимназии соединяет их в единое целое и содействует осмыслению ранее изученного на более высоком уровне.

2.2. Курс не сосредоточивается на готовых истинах, обучение должно побуждать к активному мышлению, помогать тому, чтобы были поколеблены и опровергнуты стереотипы, сложившиеся в обществе (например, в отношении полов, профессий, национальностей и т.п.).

2.3. Психологию невозможно преподавать без разъяснения и понимания того, каким образом получены результаты и выводы. При обучении следует использовать опыты, которые способствуют тому, чтобы учащиеся сами находили и воспроизводили наиболее значительные психологические закономерности. При обучении психологии может возникнуть опасность того, что учащиеся будут рассматривать тесты как самоцель, которая дает готовую информацию о личности. В ходе тестирования важным является взаимодействие учителя и учащихся, а также гибкое использование учителем обратной связи не только в психологических, но и в воспитательных целях.

2.4. При изучении психологии особенно важное место занимают методы активной учебы.

3. Содержание обучения

3.1. РАЗВИТИЕ ПСИХИКИ. Развитие психики в животном мире. Поведение животных. Этиология: сложные формы поведения. Обучение. Коммуникация животных. Мышление животных.

3.2. РАЗВИТИЕ ПСИХИКИ. Значение культуры в развитии психики. Значение человеческого языка в развитии

психики. Человеческий язык и другие системы знаков. Социальная, языковая и сенсорная изоляция. Взаимодействие культуры и биологии. Развитие сознания.

3.3. ПСИХИКА И МОЗГ. Строение нервной системы. Локализация психических процессов в мозге.

3.4. ПОЗНАНИЕ. Восприятие как создание модели окружающей среды. Воспринимаемая человеком и не воспринимаемая им часть окружающего мира. Интенсивное сжатие. Восприятие цветов. Стабильность воспринимаемого мира. Временное измерение в восприятии. Восприятие движения и визуальных событий. Восприятие сложных объектов.

3.5. ПАМЯТЬ. Кратковременная сенсорная память. Основные процессы, связанные с памятью.

Кратковременная вербальная память. Рабочая память человека. Заучивание и забывание. Эпизодическая и семантическая память. Ошибки памяти.

3.6. МЫШЛЕНИЕ. Духовные образы. Развитие мышления. Решение задач. Единицы памяти и их объем.

Формулирование выводов и решений. Творческое мышление.

3.7. РЕГУЛЯЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. Мотивация. Эмоции. Активация.

3.8. РАЗЛИЧИЯ МЕЖДУ ЛЮДЬМИ. Психические способности. Свойства личности. Психопатология.

3.9. НАУКА И СПЕЦИАЛЬНОСТЬ. Основные этапы формирования психологии как науки. Психология в наши дни. Психология как специальность. Применение психологии.

4. Результаты обучения

Выпускник гимназии:

- знает основные закономерности поведения и психических процессов;
- знает основные методы, с помощью которых формируются психологические знания;
- знает основные факторы душевного развития человека;
- знает основную сущность познания, памяти, мышления и регуляции деятельности;
- знает связанные с психологией понятия и концепции, применяемые в повседневной жизни;
- умеет выбирать свой стиль учебы в зависимости от учебных целей и ситуаций;
- умеет видеть основы регуляции своей деятельности;
- понимает происхождение различий между людьми, а также индивидуальность-уникальность каждого человека.

Глава 6. Программа по семейведению (учению о семье) для гимназии

1. Цели обучения

Преподавание семейведения направлено на то, чтобы учащийся:

- ценил семью, осознавал ответственность, связанную с близкими человеческими отношениями;
- осознавал значение дружбы, любви и сотрудничества в человеческих отношениях, был способен анализировать и акцептировать свои эмоции, а также управлять ими;

- был способен планировать и осуществлять долгосрочную совместную деятельность, выступать в соответствии с необходимостью в различных ролях, руководить или подчиняться;
- вел здоровый образ жизни, сознательно воздерживался от поведения, причиняющего вред ему самому и окружающим его людям;
- умел ценить родительство, чувствовал индивидуальную и общественную ответственность, связанную с родительством;
- знал основные закономерности развития ребенка, проявлял готовность к приобретению знаний и умений, необходимых при воспитании детей;
- осознавал себя и свою роль в качестве члена семьи как в семье, в которой он вырос, так и в семье, которую создаст в будущем.

2. Учебная деятельность

2.1. В семьеведении главное внимание сосредоточено на психологии и этике человеческих отношений и семейной жизни. Молодые люди нуждаются также в знаниях о семейном праве и роли семьи в обществе. При изучении семьеведения полезным было бы опираться на психологические знания учащихся, поэтому в случае, если школа выберет оба курса, то есть психологии и семьеведения, первым следовало бы пройти курс психологии.

2.2. При изучении семьеведения особую роль играют методы активной учебы: работа в группах, ролевые игры, дискуссии, обсуждения, а также практические занятия, учебные походы и более объемные исследовательские работы. Учащимся юношеского возраста будет под силу проведение различных тестов и заполнение вопросников, где роль учителя как интерпретатора результатов является особенно существенной. В качестве основы для дискуссий и обсуждений следует использовать актуальные проблемы наших дней, современные социальные конфликты и противоречия, а также демографические данные, на основе которых учащиеся могли бы решать проблемные задачи и дилеммы. Использовать можно также различные игровые приемы. Ролевые игры особенно подходят для уроков семьеведения, поскольку пережитое в ходе ролевой игры учащиеся воспринимают лучше. Рекомендуется использовать составление более обширных рефератов и исследовательских работ, учащиеся могут проводить опросы, анализировать и сравнивать полученные ответы.

2.3. В семьеведении оцениваются знания учащихся и их умение применять эти знания, а не точки зрения или жизненные позиции — следует акцептировать личное мнение учащегося. С точками зрения, не признаваемыми обществом, можно спорить, но они не должны влиять на оценку.

3. Содержание обучения

3.1. СЕМЬЯ. Сущность и история семьи. Современные семьи и многообразие форм семьи. Фамилистская и индивидуалистская трактовки семьи. Функции семьи с точки зрения индивида и общества. Значение семьи в разные периоды жизни человека. Семья как создатель наиболее долговременных, пожизненных человеческих отношений, а также институт, защищающий от аномии.

3.2. ВЗАИМООТНОШЕНИЯ МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ. Возникновение и развитие отношений привязанности.

Любовь, виды любви и ее компоненты. Связывание себя и ответственность в близких человеческих отношениях.

Формирование постоянных отношений и промискуитет. Социальная зрелость и готовность к браку.

3.3. БРАК. Зарегистрированный/незарегистрированный брак, иные формы совместной жизни. Цели брака и связанные с ним надежды. Права и обязанности, связанные с браком. Мифы о браке и привыкание в браке.

Традиционный и эгалитарный брак. Изменение удовлетворенности браком в течение жизни. Потребности мужчин

и женщин, различия между ними и их роли в браке. Отношения между супругами.

Сексуальная жизнь и факторы, влияющие на нее. Внебрачный секс.

3.4. СЕМЕЙНАЯ ЖИЗНЬ. Периоды развития семьи. Любовь в браке.

Разногласия, их причины и пути

преодоления. Общение между членами семьи. Ссоры. Ревность. Открытая и закрытая семья. Дом как жизненная

среда. Материальная жизнь семьи. Денежные проблемы, займы и долги. Вредное влияние наркотических веществ

на семейные отношения. Совместная зависимость. Лечение наркотической зависимости. Закон о семье.

3.5. РОДИТЕЛЬСТВО. Планирование семьи. Беременность и связанные с ней проблемы в семье. Рождение

ребенка. Становление родительства. Биологическое, социальное, юридическое и психологическое родительство. Материнство, отцовство. Бездетность. Усыновление (удочерение).

3.6. ДЕТИ И ИХ РОСТ В СЕМЬЕ. Факторы, влияющие на развитие ребенка, периоды его развития. Роль

родителей (опекунов, попечителей) в различные периоды развития ребенка.

Формирование

отношений привязанности и их значение для нормального развития ребенка.

Удовлетворение основных потребностей

ребенка и роль семьи в этом. Влияние позиций и верований родителей (опекунов, попечителей) на развитие

ребенка. Функции родителей. Мать (отец)-одиночка в качестве воспитателя ребенка.

Роль и возможности отца или

матери, проживающих вдали от семьи.

3.7. ЗНАЧЕНИЕ СЕМЬИ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА. Неудачный брак. Влияние периода, предшествующего

разводу, и развода на членов семьи. Жизнь перед разводом, во время развода и после него, возможности членов

семьи для получения помощи в этот период. Новая семья, проблемы детей в связи с изменениями в жизни родителей. Связи между поколениями. Сохранение брака. Удачная семейная жизнь.

4. Результаты обучения

Выпускник гимназии:

- знает значение различных форм брака и семьи в жизни отдельной личности и общества;
- умеет видеть психологические, этические и практические проблемы семейной жизни, предвидеть и решать конфликты в семейной жизни;
- умеет планировать материальную сторону семейной жизни;
- знает основные закономерности в развитии ребенка;
- знает основные вопросы, связанные с развитием ребенка, а также роль родителей (опекунов, попечителей) в воспитании ребенка;
- осознает половые стереотипы, а также различия между мужчинами и женщинами;
- понимает свою ответственность за себя, партнера и будущих детей.

Министр образования Тынис ЛУКАС

Приложение 17

к постановлению Правительства Республики

«Государственная программа обучения

для основной школы и гимназии»

от 25 января 2002 г. № 56

ОБЩЕСТВОВЕДЕНИЕ

Глава 1. Общие положения

1. Обществоведение в основной школе и гимназии

1.1. Преподавание обществоведения направлено на то, чтобы учащиеся начали замечать и понимать происходящие в обществе процессы, а также приобрели навыки и готовность, необходимые для участия в общественной жизни. Исходя из этого, в курсе обществоведения делается более сильный по сравнению с прошлым акцент на практический аспект предмета.

1.2. Обществоведение — это предмет, который должен помочь учащемуся сформироваться в качестве способного к самореализации, считающегося с другими людьми и социально компетентного члена общества. При помощи этого предмета формируются социальные компетенции учащихся, подчеркивается необходимость ценить принципы демократии, терпимость, этичность общественной жизни и принцип любви к родине.

1.3. Обществоведение — это предмет концентрической структуры, включающий в себя политический, экономический, социальный, культурный и идеологический аспекты.

1.4. На протяжении всего предметного цикла подчеркивается необходимость формировать у учащихся:

- понимание механизмов общественных процессов;

- понимание того, что необходимо иметь личное аргументированное мнение по вопросам, затрагивающим общественную жизнь;

- навыки и готовность участвовать в общественной жизни, понимание значения и необходимости гражданского участия.

1.5. Обучение направлено на самоопределение учащихся, на формирование у них готовности делать сознательный и мотивированный выбор.

1.6. При выборе содержания и методов обучения в рамках обществоведения следует учитывать принцип их соответствия возрасту, развитие общества в Эстонии, международные принципы, специфические вопросы интеграции и государственные приоритеты при их решении.

1.7. При достижении целей в качестве компонентов изучения обществоведения как педагогического процесса рассматриваются:

- посредничество в передаче знаний о политических и экономических теориях, системах, структурах и процессах, о межчеловеческом общении и международной жизни;

- формирование демократических убеждений, основанных на принципах справедливости, равенства, ответственности, свободы, плюрализма, терпимости и уважения частной жизни;

- формирование навыков интеллектуальной деятельности: сбор информации, учеба, принятие решений, подход к проблемам и ситуациям с разных позиций;

- формирование навыков участия в общественной жизни: приобретенные знания, убеждения и умение

мыслить используются для того, чтобы быть способным к сотрудничеству, определить свою принадлежность к

какой-либо группе, быть готовым к компромиссам и обладать терпимостью, справляться с различными жизненными ситуациями;

- формирование готовности к гражданскому участию: владение информацией о происходящем в окружающей

учащегося жизни, формирование своей позиции, умение и желание действовать в соответствии с ситуацией.

1.8. Процесс и результат изучения обществоведения заключаются в том, что каждый учащийся приобщается

к гражданскому участию на основе интеллектуальных умений и навыков участия в общественной жизни,

опирающихся на знания и личные убеждения. Задача учителя заключается в соответствующей методической и

дидактической организации учебной работы.

1.9. Обществоведение изучается в основной школе на двух школьных ступенях. На первой школьной ступени

темы по обществоведению интегрированы в курс человековедения, общая цель которого заключается в том, чтобы

ознакомить учащихся с обществом как формой организации жизни людей и их жизненной средой. На второй

ступени обществоведение представляет собой отдельный учебный предмет. Учащиеся приобретают базовые знания по обществоведению на основе личного опыта и примеров, связанных главным образом с родными местами, а также у них формируются самые элементарные социальные навыки. На третьей школьной ступени курс обществоведения интегрирует в себя помимо специфического содержания предмета также приобретенные при изучении других предметов (это, прежде всего, история, человековедение, география и литература) знания, убеждения и умения, а также синтезирует материал, изученный на второй школьной ступени, который прежде всего касается Эстонской Республики.

1.10. Через курс обществоведения на гимназической ступени у учащихся формируется видение современного мира как единого целого, а также понимание происходящих в нем политических, социальных, экономических и иных относящихся к общественной жизни и формирующих ее процессов. Изучение различных тематических блоков на гимназической ступени поддерживается целым рядом других предметов — помимо традиционно близких предметов сюда относятся, например, точные и естественные науки, а также предметы прикладного характера. Посредством курса обществоведения можно весь изученный ранее материал превратить во взаимосвязанное и осмысленное целое, а также помочь учащимся адекватно самоопределиться и спланировать свое будущее.

1.11. Формы проверки результатов обучения в рамках обществоведения могут быть различными, начиная с простейших проверочных работ на уроках и заканчивая более сложным оцениванием участия в осуществлении проектов. Проверка результатов обучения направлена на то, чтобы получить информацию о результативности учебного процесса, о процессе приобретения знаний, формирования демократических убеждений, интеллектуальных умений, навыков участия в общественной жизни и гражданского участия, а также о достигнутых результатах. Для проверки и оценивания каждого достижения имеется много возможностей. В связи с содержанием предмета и многообразием методов обучения при выборе методов проверки следует обязательно учитывать возраст учащихся, а также индивидуальные способности и подготовленность каждого ученика.

1.12. Для всех возрастных ступеней центральными формами проверки являются устные рассуждения и участие в дискуссиях, что предоставляет информацию о подготовке к урокам и индивидуальном развитии учащегося по данному предмету. При текущем оценивании целесообразно, начиная со второй школьной ступени, применять

письменные проверки (например, короткие тесты), посредством чего проверяется степень усвоения терминологии, фактологии, основных концепций и т.п. Начиная с третьей школьной ступени подходящими для обобщающего оценивания являются письменные рассуждения, посредством которых можно определить системность и смысловое соответствие приобретенных знаний, а также умение учащихся правильно оперировать этими знаниями.

1.13. Предмет предлагает широкие возможности для разнообразной работы с источниками (например, картинки, схемы, таблицы, тексты) и анализа отдельных случаев (case study). Таким образом можно оценивать многие интеллектуальные навыки. Проверять можно, например, организацию, методику, скорость, объем или качество выполнения данного задания. В соответствии с возрастной ступенью можно при работе с источниками давать простые задания найти какие-либо факты или утверждения, просто пересказать просмотренный/прочитанный материал или дать ему более сложный анализ, перевести информацию из одного вида в другой (например, написать рассказ на основе иллюстрации или включение имеющихся в тексте данных в таблицу).

1.14. Для всех возрастных ступеней одним из результатов обучения являются вышеназванные навыки участия в общественной жизни, которые проявляются при работе в парах или группах, а на старших школьных ступенях — при осуществлении проектов. Наивысшим достижением при изучении обществоведения является формирование смелости и способности к гражданскому участию. Названные качества формируются постепенно и на разных школьных ступенях это формирование следует оценивать, в соответствии с возрастом, как процесс. Например, какова общая активность учащегося на уроках, какова его инициативность. Для гимназистов идеалом гражданского участия является проявление по собственной инициативе интереса к какой-либо проблеме общественной жизни, умение ее анализировать и оценивать (при необходимости путем самостоятельного поиска дополнительной информации), умение выработать в отношении этой проблемы аргументированную точку зрения, способность поделиться ею с другими, при необходимости — защищать свою точку зрения, умение предпринимать в качестве члена общества практические шаги.

1.15. Проверка навыков участия в общественной жизни и оценивание результатов обучения обществоведению отличаются сложностью. Учитель использует здесь наблюдения и анализ, которые опираются на оценки, даваемые одноклассниками. Очень деликатным является вопрос демократических убеждений, проявляющиеся в этом недостатки невозможно исправить простым переобучением учащихся. Убеждения, которые общество не акцептирует,

можно изменить, только если учащегося деликатно направлять в ходе индивидуальной и систематической работы.

1.16. При оценивании различают три уровня результатов:

- приобретенные знания по предмету;
- приобретенные социальные навыки;
- активное и ответственное гражданское участие.

1.17. Оценка знаний и умений по предмету осуществляется традиционным путем. При выполнении заданий для проверки знаний и интеллектуальных навыков очень хорошие знания не могут компенсировать слабые умения и наоборот. В таком случае результат в целом не может быть оценен выше, чем на оценку «удовлетворительно».

При выполнении заданий, состоящих из нескольких элементов, рекомендуется оценивать каждый элемент в отдельности. При оценивании навыков участия в общественной жизни критерии оценок отличаются большей сложностью, чем при оценивании знаний и интеллектуальных умений. Их оценивание имеет двухкратный относительный характер, поскольку учитывать следует как общий уровень класса и результаты каждого на этом фоне, так и индивидуальное развитие каждого конкретного учащегося. Помимо предоставления информации о результатах обучения и достижениях учащихся оценка должна быть для последних мотивирующим и вдохновляющим фактором, особенно в отношении навыков участия в общественной жизни. Основой для выставления общей оценки являются результаты обучения, перечисленные в настоящей программе для каждой возрастной ступени.

2. Цели обучения в основной школе

Изучение обществоведения в основной школе направлено на то, чтобы учащийся:

- умел ценить принципы демократии, а также права человека и гражданские права;
- приобрел знания о государстве и его функционировании;
- приобрел знания о взаимоотношениях человека и общества;
- приобрел знания о государственно-политическом устройстве Эстонской Республики;
- приобрел знания о Конституции Эстонской Республики, Законе о гражданстве, Всеобщей декларации прав человека, Конвенции о правах ребенка;
- усвоил знания об управлении обществом;
- усвоил основы экономического мышления, приобрел умение осуществлять деятельность в условиях рыночной экономики;
- осознал необходимость законов для совместной жизни людей и организации их деятельности, а также важность выполнения законов;
- осознал взаимосвязь прав и обязанностей, а также необходимость наличия чувства ответственности;

- приобрел умение собирать необходимую информацию, систематизировать и оценивать ее;
- усвоил основы критического мышления в вопросах, связанных с обществом, а также основные аналитические навыки;
- научился принимать обоснованные решения;
- сформировал свою политическую культуру и приобрел навыки социального поведения, с которыми он знакомится в процессе изучения предмета;
- усвоил терминологию, связанную с предметом, а также умение оперировать ею;
- был способен в соответствии со своим возрастом идентифицировать себя в качестве члена общества и понимал ценность гражданства Эстонской Республики.

Глава 2. Программа по обществоведению для 4—6-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. Многие темы учащиеся изучали уже на первой школьной ступени. Теперь ранее изученный материал изучается на следующем концентрическом уровне с учетом более сложных связей и специфики предмета.

1.2. Изучение обществоведения направлено не столько на приобретение теоретических знаний, сколько на обучение через практическую деятельность и формирование соответствующих навыков. Поэтому выбор методов обучения и учебных занятий должен соответствовать цели. Виды учебной деятельности должны, исходя из объекта предмета, быть понятными для учащихся и иметь для них значение, то есть поддерживать понимание необходимости изучения данного материала. В начальной стадии целесообразно применять практику совместных наблюдений: например, наблюдать за соблюдением времени, умением слушать, выполнением обещаний. Результаты наблюдений можно обсудить. Возрасту учащихся соответствует беседа, в ходе которой выясняются знания учащихся по рассматриваемым вопросам, учащиеся поощряют к тому, чтобы они высказывали свое мнение, формируется умение целенаправленно наблюдать за товарищами и считаться друг с другом. Наиболее целесообразной формой рассмотрения более сложных вопросов является рассказ учителя. Содержание предмета предлагает много возможностей для практического ознакомления — учебные походы, изучение предметов, принесенных с собой, встречи с людьми, ознакомление с документами и различными источниками. Простейшие наблюдения и ознакомительные походы сменяются занятиями, которые подготовлены более основательно, что дает возможность провести последующий анализ их результатов (например, посещение рабочих мест и знакомство с профессиями, их описание и оценка, обсуждение ситуации, связанной с защитой прав потребителей, анализ газетной статьи и

т.п.). По выбору учителя можно начать знакомиться с текстами законодательных актов, например, с Конвенцией о правах ребенка, простейшими вводными статьями Конституции Эстонской Республики. Большую ценность имеют посильная работа в группах, а также ролевые игры. Как, например, составление правил, составление сценария и режиссура радио- или телепередачи по вопросам, представляющим общественный интерес. Несколько раз в учебном году следует выполнять простейшие задания практического характера, например, касающиеся процедуры демократических выборов, проводить ролевые игры.

2. Содержание обучения

2.1. ИЗ КОГО СОСТОИТ ОБЩЕСТВО. Дети и взрослые. Мужчины и женщины.

Люди различных национальностей. Люди с различными интересами и потребностями. Право отличаться от других. Терпимость. Как изменяется и пополняется общество — демографические процессы. Каковы история развития и современный состав нашего общества (в Эстонии). Мультикультурность эстонского общества. Самосознание человека. Народ, отечество и родина. Национальная и государственная символика. Местные общины.

2.2. ДЕМОКРАТИЧЕСКИЙ ОБЩЕСТВЕННЫЙ СТРОЙ — совместное принятие решений и консенсус.

Компромисс. Гражданская инициатива и организации. Партии. Предвыборные обещания и их выполнение.

Демократические выборы. Избиратели и избираемые. Народные представители.

Главные задачи волостных/городских собраний и Рийгикогу. Волостной старшина, мэр, премьер-министр, глава эстонского государства.

2.3. ОСНОВНЫЕ РЕСУРСЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛЮДЕЙ. Идеи, время и денежные средства как основные ресурсы деятельности людей. Идеи, их возникновение и ценность. Реализация идей. Интересы.

Умения. Сотрудничество. Чувство долга и чувство ответственности. Время как ограниченный ресурс, целесообразное

использование времени: рациональная организация деятельности и использование свободного времени. Точность.

Деньги как ограниченный ресурс, их зарабатывание и расходование. Заем. Точность и честность в денежных делах.

2.4. ЛЮДИ И ЗАКОНЫ. Законы как рамки деятельности людей. Конституция.

Права человека. Права и обязанности детей. Равенство людей перед законом. Как законы защищают людей. Суд.

2.5. ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ. Необходимость информации. Источники информации, их свойства и использование. Информация как ценность. Компьютер как источник и носитель информации. Библиотека.

Справочные издания и базы данных. Факт и мнение. Реклама.

3. Результаты обучения

Учащийся, окончивший 6-й класс:

- знает, из кого состоит общество, чем обуславливаются общность и различие интересов людей;
- знает, что такое законы и почему их следует выполнять;
- знает, как проявлять терпимость;
- понимает, что такое чувство долга и чувство ответственности; честность, справедливость, свобода; насилие;
- понимает, в чем заключаются различия между людьми, каковы бывают специальные потребности людей;
- чувствует ответственность за свои поступки;
- умеет оценивать ресурсы, их недостаточность или достаточность, составлять простейшие планы;
- умеет находить информацию и ее использовать.

Глава 3. Программа по обществоведению для 7—9-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. На третьей школьной ступени учителя должны больше внимания уделять интеграционной проблематике нашего общества, а также содействовать через изучение данного предмета процессу социальной адаптации жителей Эстонии. Кто является членом эстонского общества; что означает, живя в Эстонии, быть ее гражданином, гражданином другой страны; что означает в современной Эстонии понятие отечество и т.п. — все эти вопросы возникли или трансформировались в процессе развития нашей государственности, и подход к этим вопросам требует наличия педагогического такта и гражданской позиции.

1.2. Обществоведение на третьей школьной ступени включает в себя специфические вопросы, изучение которых другие учебные предметы не поддерживают. Например, углубленно следует рассматривать перечисленные в предметной программе правовые акты, как, например, Конституцию Эстонской Республики.

1.3. Из видов учебной деятельности рекомендуется работа с различными источниками. Источники являются более сложными по сравнению с теми, что рассматривались на второй ступени: экономическая статистика, газетные статьи, акты и документы по трудовому праву и т.д. Рекомендуется давать для решения проблемные задачи и описания ситуаций — например, можно давать оценки ситуациям, чтобы определить демократичность или недемократичность происшедшего, либо выяснить, были ли в данной ситуации нарушены чьи-либо права и т.п. Многие из вышеназванного можно выполнить в виде работы в группах или оформить в виде проектов. Больше, чем в младших классах, можно ориентировать учащихся на внеклассную деятельность, связанную с изучаемой тематикой, а также на работу с источниками, как, например, самостоятельный просмотр телепередач, самостоятельное посещение мероприятий и т.п.. Позже было бы целесообразно провести обсуждение на основе

услышанного/увиденного. Курс обществоведения предлагает на этой школьной ступени благоприятные возможности для целенаправленного посещения Рийгикогу и иных изучаемых государственных или муниципальных структур, информационных пунктов Европейского Союза, центральных библиотек и иных информационных банков. Посильными могли быть также встречи, которые учащиеся сами готовят, проводят и на которых они выступают в качестве интервьюеров. Учитель должен найти возможности для использования компьютеров в учебной работе — при поисках документов и данных, оформлении работ, поддержании виртуальной связи.

1.4. При прохождении учебной программы целесообразно обращать внимание на то, чтобы через практические занятия были закреплены усвоенные знания и обеспечено их более глубокое понимание. Больше времени следует выделять, например, на проведение ролевых игр.

1.5. Изучение обществоведения можно поддержать с помощью различных курсов по выбору: права человека, экономика, международные организации, планирование карьеры и т.п.

2. Содержание обучения

2.1. ОБЩЕСТВО КАК СПОСОБ СУЩЕСТВОВАНИЯ ЛЮДЕЙ. Области общественной жизни. Социальная структура общества. Имущественное расслоение. Многообразие интересов людей и формы их выражения. О значении норм в общественных отношениях. Право и справедливость. Правовые и моральные нормы. Социальные нормы и ценности. Каково эстонское общество?

2.2. ПОНЯТИЕ И ФУНКЦИИ ГОСУДАРСТВА. Государственное устройство Эстонии. Понятие и функции государства. Конституция Эстонской Республики о форме и устройстве эстонского государства. Народ, жители и граждане. Рийгикогу. Права и обязанности депутатов. Президент республики. Правительство республики. Местное самоуправление. Органы охраны правопорядка в Эстонии. Гражданская защита. Структура и функции национальной обороны Эстонии. Эстонская Республика в международных организациях.

2.3. ГРАЖДАНСКОЕ ОБЩЕСТВО. Гражданская культура. Гражданская инициатива. Некоммерческие объединения. Местные общины. Программа «Соседский присмотр». Поведение в кризисных ситуациях.

2.4. НАРОД, КОНСТИТУЦИЯ И ДЕМОКРАТИЯ. Правовое государство. Права человека. Конституция Эстонской Республики. Основные права, свободы и обязанности в Конституции Эстонской Республики. Религия и свобода вероисповедания. Независимая журналистика. Право на публичную информацию. Доступность информации.

2.5. ОТДЕЛЬНАЯ ЛИЧНОСТЬ, ГОСУДАРСТВО И ПРАВО. Закон и законопослушность. Закон о гражданстве.

Принцип равенства прав, свобод и обязанностей. Принципы демократического судопроизводства.

2.6. ГОСУДАРСТВО И ЭКОНОМИКА. Экономический оборот. Рыночная экономика. Предпринимательство.

Конкуренция и роль государства в экономике. Государственный бюджет. Налоги, их назначение. Общие блага и социальная защищенность. Деньги и банковское дело, ценные бумаги. Возможности для экономического развития

Эстонии. Рынок труда в Эстонии и политика в этой области.

2.7. ИНДИВИД И ЭКОНОМИКА. Богатство и бедность. Семейное хозяйство.

Планирование карьеры и

преуспеяния. Конкуренция на рынке труда. Трудовое законодательство. Защита прав потребителей и потребительское поведение.

3. Результаты обучения

Выпускник основной школы:

- знает основные области общественной жизни и их взаимосвязанность;

- знает Конституцию Эстонской Республики и Закон о гражданстве,

политическое и административное

устройство, систему правотворчества и правозащиты Эстонской Республики;

- знает права человека и гражданские права;

- умеет с помощью законных средств защищать свои права и интересы, а также права и интересы других

людей;

- знает, каковы общие принципы экономической жизни государства, возможности и принципы личного

хозяйственного самообеспечения, знает, как себя вести на рынке труда;

- понимает ограниченность ресурсов общества, а также различия между желаниями и возможностями;

- умеет оценивать свои способности и возможности для участия в общественной жизни, а также добывать

необходимую для этого информацию;

- умеет общаться с государственными и местными учреждениями, оформлять надлежащим образом

документы;

- умеет защищать свои права и интересы в качестве потребителя.

Глава 4. Программа по обществоведению для гимназии

1. Цели обучения

Изучение обществоведения в гимназии направлено на то, чтобы учащийся:

- умел увязывать происходящие в обществе процессы и явления, изучил систему;

- понимал процессы, происходящие в Эстонии и в международной жизни, и умел видеть связи;

- был способен к самоопределению своей личности в соотношении с Эстонией, Европой и миром;

- понимал проблемы современного эстонского общества, чувствовал ответственность в поиске их решений;

- усвоил терминологию, применяемую в общественных и политических науках;

- знал некоторые общественные теории;

- целенаправленно использовал различные источники для получения информации;

- умел находить, интерпретировать, обобщать, оценивать, записывать и передавать информацию, касающуюся общества;
- критически относился к массовой информации;
- обладал способностью участвовать в дискуссиях, умел защищать свою точку зрения, вести дискуссию;
- понимал свою роль в качестве члена общества и овладел соответствующими навыками поведения;
- знал Конституцию Эстонской Республики и Закон о гражданстве, а также иные важные правовые акты.

2. Учебная деятельность

2.1. Учащиеся гимназии обладают достаточными знаниями и навыками в области интеллектуальных умений и навыков участия в общественной жизни, что дает им возможность сравнительно самостоятельно усваивать новый учебный материал, задача учителя заключается, главным образом, в том, чтобы указывать направления работы, консультировать учащихся и оценивать их работу.

2.2. Изучение обществоведения в гимназии предполагает не столько применение новых методов обучения, сколько углубление приобретенных ранее знаний и развитие имеющихся навыков. Планировать учебную работу было бы целесообразно вместе с учащимися, чтобы изучаемый материал максимально соответствовал аргументированным интересам и потребностям конкретных учащихся.

2.3. В учебном процессе было бы правильным помимо использования работы в группах и других форм коллективной работы давать учащимся больше индивидуальных заданий (в том числе более объемных и долгосрочных), при выполнении которых учащиеся получали бы объективную обратную связь относительно своих способностей, знаний и умений.

2.4. В учебной работе следует использовать помимо учебника различные дополнительные материалы, существенным является формирование умения работать с этим материалом (например, реферирование и использование ссылок).

3. Содержание обучения

3.1. **СОВРЕМЕННОЕ ОБЩЕСТВО.** Понятие общества. Власть в экономике, государстве и в человеческих отношениях. Признаки власти и методы ее осуществления. Публичный и частный сектор. Понятие государства. Гражданское общество. Экономическая сфера. Социальная структура общества. Интересы. Сущность и значение плюрализма. Социальные проблемы. Государство благоденствия. Информационное общество. Способность общества к постоянному развитию и взаимосвязанность областей общественной жизни.

3.2. **УПРАВЛЕНИЕ ОБЩЕСТВОМ.** Демократия участия и элитарная демократия. Социальные движения и партии. Политические идеологии. Выборы: функции, различные избирательные системы, избирательное поведение,

результаты выборов. Высшая законодательная власть. Высшая исполнительная власть. Бюрократия. Коррупция.

Глава государства. Судебная власть. Разделение властей. Оппозиция. Местное самоуправление.

3.3. ОБЩЕСТВО И ЭКОНОМИКА. Экономические ресурсы общества. Государство и экономика. Планирование экономического развития в либеральном обществе — экономическая политика. Регулирование экономики с помощью законов, налоговой и финансовой политики, а также рыночных механизмов. Основные макроэкономические показатели. Внешнеэкономическая политика. Фискальная политика Европейского Союза и общий рынок.

3.4. ИНДИВИД В ОБЩЕСТВЕ. Социальный статус и социальная мобильность. Экономическая активность и материальное благополучие. Общие блага. Социальная защищенность: социальное обеспечение и социальная помощь. Европейские принципы в области социальной защиты. Социальные роли. Индивид и государство. Важнейшие правовые акты Эстонской Республики (по выбору учителя). Права человека. Гражданство. Права и обязанности гражданина. Государство и защита гражданина.

3.5. МНОГООБРАЗИЕ СОВРЕМЕННОГО МИРА. Расовое, национальное и религиозное многообразие мира. Мультикультурность мира. Различия в социально-экономическом и политическом развитии государств. Глобальные проблемы: демографические, проблемы окружающей среды и социальные проблемы. Углубление единства и взаимосвязанности мира. Влияние информационных технологий на развитие мира.

3.6. МЕЖДУНАРОДНЫЕ СНОШЕНИЯ. Принципы и виды международных сношений. Важнейшие всемирные и региональные организации. Европейская интеграция. Международное положение эстонского государства.

4. Результаты обучения

Выпускник гимназии:

- знает основные черты формирования современного общества, его структуру и организационные принципы;
- имеет общее представление о действенных механизмах современной экономики;
- знает важнейшие международные организации;
- умеет охарактеризовать принципы межгосударственных политических, экономических и культурных отношений, современные социально-политические системы, основные проблемы и тенденции развития в современном мире;
- знает правила демократии, права человека и гражданина, Конституцию Эстонской Республики и Закон о гражданстве, а также другие важнейшие правовые акты;
- умеет адекватно определить свои возможности и место в современном мире, работать и жить в обществе

рыночной экономики, участвовать в общественной жизни, защищать свои интересы и права;

- умеет собирать социально-политическую и экономическую информацию, предоставляемую СМИ, а также ее критически оценивать, систематизировать и использовать.

Министр образования Тынис ЛУКАС

Приложение 18

к постановлению Правительства Республики

«Государственная программа обучения

для основной школы и гимназии»

от 25 января 2002 г. No 56

МУЗЫКА

Глава 1. Общие положения

1. Музыка в основной школе и гимназии

1.1. Музыкальное обучение играет важную роль в обогащении мира чувств учащихся и в гармоничном развитии личности, в формировании основ музыкальной культуры, целостной картины мира, социально-культурных оценочных критериев и музыкального вкуса.

1.2. Существенной задачей музыкального обучения является сохранение и передача национальных культурных традиций. Важное место в этой области занимают развитие хорового пения и игры на музыкальных инструментах, а также знакомство с современной музыкой.

1.3. Задачами музыкального обучения являются пробуждение интереса к музыке и обогащение музыкального опыта; развитие активного и эмоционального восприятия музыки, музыкальной грамотности, умения осознанно слушать музыку, музыкального воображения, памяти, внимания, чувства ритма и координации, а также формирование исполнительских навыков. Задачей музыкального обучения является обучение разностороннему восприятию музыки, умению ее ценить и творчески выражать себя. В музицировании следует исходить из соответствия возрастным особенностям и из музыкальных способностей учащихся.

1.4. Основными видами занятий в музыкальном обучении являются пение, игра на музыкальных инструментах, слушание музыки, движение, освоение музыкальной грамоты и изучение истории музыки.

1.5. Музыкальное обучение в общеобразовательной школе основано на дидактико-методических принципах Р.Пятса и Х.Кальюсте, в которых объединены метод З.Кодаи и система музыкального обучения К.Орфа.

1.6. В 1—3-х классах главное внимание в музыкальном обучении уделяется созданию атмосферы радостного музицирования. В работе над развитием голоса в центре внимания находится естественное одноголосное пение, основанное на правильном дыхании. Важное место занимают развитие музыкальных способностей учащихся, умения

восприятия музыки, а также развитие их творческих способностей.

1.7. В 4—6-х классах основное внимание направлено на формирование у учащихся мотивации, заинтересованности и оценивающего отношения. В развитии вокальных способностей внимание уделяется звонкости голоса, его выразительности и индивидуальным свойствам голоса (тембр, диапазон). Развиваются навыки многоголосного пения и самостоятельного музицирования, творческие способности и способности в области импровизации. Мировосприятие учащихся расширяется посредством исполнения и слушания народных песен, музыкальных пьес и танцев разных народов.

1.8. В 7—9-х классах основой музицирования являются соответствующие возрасту песенный репертуар и игра на музыкальных инструментах. Музыкальные знания и навыки применяются в музицировании, при изучении музыкальных форм и жанров.

1.9. В гимназии в центре внимания находятся пение и знакомство с музыкально-культурным наследием. Развиваются способности к аналитическому мышлению и формируется умение слушать музыку, способность ее понимания и оценивания.

2. Цели обучения в основной школе

Музыкальное обучение в основной школе направлено на то, чтобы учащийся:

- развивал вокальные способности;
- развивал творческие способности, инициативность и экспериментаторскую смелость;
- развивал способность к импровизациям через пение, ритмические занятия и игру на музыкальных инструментах;
- активно музицировал;
- осваивал основы музыкальной грамоты;
- развивал навыки музыкального мышления и самовыражения;
- развивал способность к музыкальному анализу, навыки использования музыкальных выразительных средств как в практическом музицировании, так и в слушании музыки;
- умел оценивать музыку и обосновывать свое мнение.

Глава 2. Программа по музыке для 1—3-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. Основной целью начального обучения является пробуждение интереса к музыке через активное музицирование. Урок музыки должен стать событием, которого ждут и которое вызывает у учащихся положительные эмоции. В этом возрасте существенное значение имеет данная учителем положительная устная оценка музыкальных занятий учащихся. Оценивание в музыкальном обучении должно отражать и поддерживать развитие индивидуальных музыкальных способностей каждого учащегося.

1.2. Важную роль в сохранении и продолжении наших музыкальных традиций играют хоровое пение и игра

на музыкальных инструментах. В 1—3-х классах закладываются основы этого — создается младший хор. Для мальчиков создаются возможности петь в младшем хоре или в хоре мальчиков. В соответствии с возможностями следует заниматься с вокальными и инструментальными ансамблями, а также с солистами.

1.3. В пении внимание уделяется общему пению а capella. Помимо одноголосного пения исполняются также каноны.

1.4. При игре на музыкальных инструментах учащиеся знакомятся с различными ритмическими (в том числе «телоинструмент») и мелодическими инструментами. Интерес к музыке углубляется через ритмико-двигательную деятельность (подвижные игры, песни-игры, хороводы, простые танцы).

1.5. Посредством ритмически-мелодических импровизаций развиваются музыкальное мышление и творческие способности.

1.6. Основы музыкальной грамоты осваиваются через музыкальную деятельность.

1.7. Посредством слушания музыки формируется музыкальный вкус; через музыкальные образы учащиеся учатся познавать и понимать окружающий мир, активно включаться в творческую деятельность и положительно относиться к музыкальной культуре.

2. Содержание обучения

2.1. ПЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ГОЛОСА. Опирающееся на музыкальные фразы свободное и естественное дыхание в пении: правильное положение тела, активное использование губ для достижения звучания, ясной дикции и выразительности. Достижение чистоты звучания и эмоциональности при одноголосном пении. Исполнение песен с движениями и выразительными жестами. Детские песни. Каноны. Народные песни эстонского и других народов.

2.2. МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА:

- метр. Восприятие пульса, ударные и безударные доли. Усвоение двух- и трехдольного размеров такта на слух, дирижирование их. Нахождение и исполнение песенного ритма, выполнение ритмических упражнений и проигрывание музыкального сопровождения на слух и по нотам в двух- и трехдольном размерах такта.

Использование тактовой черты, двойной тактовой черты, репризы и ферматы;

- ритм. Длинные и короткие звуки в музыке. Работа на основе ритма речи в качестве подготовки к изучению соотношений между длительностями звуков. Изучение ритмических фигур

в четырехдольном размере такта и их использование в ритме песен, в ритмических упражнениях, а также ритмическом сопровождении песен и ритмических импровизациях;

- мелодия. Высокие и низкие звуки, сравнение их на слух и визуально. Прослеживание за направлениями движения мелодии и умение характеризовать это при пении и слушании музыки. Изучение по нотам ступеней So, Mi, Ra, Jo, Le, Jo1, Ra1, So1, Na, Di. Изучение ключа Jo и его использование на практике при музицировании. Ступеневые ряды, оканчивающиеся на Jo и Ra; тон и полутон. Использование усвоенных ступеней и ритмических фигур в пении, игре на музыкальных инструментах и ритмико-мелодических импровизациях. Знание и использование в музицировании понятий piano (p), forte (f), а также знаков < (громче) и > (тише).

2.3. СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ. Слушание песен и ярких характерных инструментальных пьес. Описание настроения и характера музыкальной пьесы с использованием музыкальных выразительных средств: мелодия, ритм, темп, динамика, тембр. Знакомство с понятиями вокальная и инструментальная музыка, а также струнные, духовые и ударные инструменты. Изучение музыкальных жанров: марш, полька, вальс. Усвоение понятий поэт, композитор, солист, ансамбль, хор, руководитель хора, дирижер, оркестр.

3. Результаты обучения

Учащийся, окончивший 3-й класс:

- поет с правильной осанкой, со свободным дыханием и естественным звукоизвлечением, выразительно и с ясной дикцией;
- усвоил обязательный песенный репертуар: гимн Эстонии (Фр.Паациус), Emakesele (М.Хярма), Mu koduke (А.Кийсс), Rongisõit (Г.Эрнесакс), Tiliseb, tiliseb aisakell (Л.Виркхаус), эстонские детские и народные песни: Kes elab metsa sees; Lapsed, tuppa; Teele, teele, kurekesed; Ketramas; Kevadel; Mutionu pidu; Sokukene; Tiiu, talutütred; Каера-Яан, а также две песни родного уезда;
- различает на слух и по нотам двух- и трехдольные размеры такта;
- умеет использовать тактовую черту, двойную тактовую черту и репризу, а также знаки <, >;
- различает ритмические фигуры

и умеет использовать их при выполнении ритмических упражнений и в импровизациях;

- знает значение ключа Jo и ступеней Jo, Le, Mi, Na, So, Ra, Di, Jo1, Ra1, So1, умеет использовать их в пении и при игре на музыкальных инструментах;
- умеет использовать при музицировании знаки p, f, <, >;
- умеет описывать настроение и характер музыкального произведения;
- различает вокальную и инструментальную музыку, а также музыку, исполняемую на струнных, духовых и ударных инструментах;

- различает следующие музыкальные жанры: марш, полька, вальс, умеет их охарактеризовать;
- знает значение следующих понятий: поэт, композитор, солист, ансамбль, руководитель хора, дирижер, оркестр.

Глава 3. Программа по музыке для 4—6-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. На этой возрастной ступени основной целью музыкального обучения является направление характерной для этого возраста активности в музыкальную деятельность. Помимо индивидуальных учебных заданий целесообразно использовать также работу в группах. Оцениваются активность учащегося на музыкальных занятиях, музыкальные знания и умения, а также навык пения. Учащимся, обладающим скромными певческими способностями, даются посильные задания, на основании которых происходит оценивание.

1.2. Учащиеся данной возрастной ступени привлекаются к участию в детских хорах, мальчики — к участию в хорах мальчиков. Продолжается работа с вокальными и инструментальными ансамблями, с солистами и, по возможности, с оркестрами.

1.3. В области пения продолжается работа по разностороннему развитию голоса учащегося. Следует также продолжать заниматься посильным двухголосным пением. Совершенствуется умение играть на музыкальных инструментах. Основной акцент в двигательной деятельности делается на хороводах и танцах. Посредством использования импровизации развиваются музыкальное мышление и творческие способности. Продолжается работа по углублению музыкальной грамотности. В слушании музыки продолжает развиваться способность к музыкальному анализу и умение проводить сравнения.

2. Содержание обучения

2.1. ПЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ГОЛОСА. Развитие звонкости и выразительности голоса при фразировании, достижение унисонного, без форсирования звука, пения. Эмоциональное исполнение песен. Формирование индивидуальных свойств голоса (тембр, диапазон). Развитие гармонического слуха: каноны и песни с использованием элементов простого двухголосия.

2.2. МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА:

- метр. Изучение четырехдольного размера такта на слух и по нотам. Изучение размера такта $3/8$ в связи с разучиванием песен. Изучение затакта. Изучение переменного размера такта;
- ритм. Изучение четырехдольного размера такта, ритмических фигур

и их использование в ритме песен, в ритмических упражнениях, а также в ритмических сопровождениях песен и импровизациях. Изучение понятия лиги;

● мелодия и лад. Развитие ладового мышления. Лад, мажорный и минорный звукоряд, трезвучия.

Гармонический и мелодический минорный звукоряд. Значение скрипичного ключа. Клавиатура и октава.

Изучение абсолютных высот звуков c, d, e, f, g, a, h на нотном стане и на клавиатуре, а также их

увязывание со ступенями. Тональности C-a, G-e, F-d; знаки диез, бемоль, бекар.

Понимание значения

и применение при музицировании знаков динамики и агогики pp, ff, mp, mf, cresc., dim., a tempo, a

также понятия da capo al fine.

2.3. СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ. Развитие навыков сравнения и умения музыкального анализа. Создание и поиск связей с литературой, искусством и современностью. Двух- и трехчастная музыкальная форма в разучиваемых песнях

и в прослушанной музыке. Виды голосов: понятия сопрано, альт, тенор, баритон, бас; наиболее известные певцы

родного края и Эстонии. Виды хоров: младшие, детские, хоры мальчиков, женские, мужские, смешанные; наиболее

известные хоры и дирижеры родного края и Эстонии. Знакомство с группами музыкальных инструментов, а также

с тембром и звучанием наиболее характерных инструментов. Народные песни, певцы, танцы, инструменты, ансамбли

и оркестры Эстонии и родного края. Знакомство с музыкой народов Европы.

3. Результаты обучения

Учащийся, окончивший 6-й класс:

● поет в соответствии со своими способностями и с учетом индивидуальных возможностей голоса;

● выучил песни обязательного репертуара: гимн Эстонии (Фр.Пациус), Eesti lipp (Э.Вырк), Kas

tunned maad (Й.Берат), Kungla rahvas (К.А.Херманн), Mu isamaa armas (народная песня), Ärkamise aeg (Р.Ээспере), Jaan läheb jaanitulele (эстонская народная песня), Oh sa, õnnistav (хорал, сицилийская народная песня), «Святая ночь» (Ф.Груббер), канон

«Азбука»

(В.А.Моцарт), а также два канона и три русские народные песни по выбору учителя;

● различает на слух и по нотам размеры такта 2/4, 3/4, 4/4;

● различает на слух и по нотам в четырехдольном размере такта ритмические фигуры

а также умеет использовать их при выполнении ритмических заданий и при ритмических импровизациях;

● знает значение размера такта 3/8;

● поет простейшие песни и упражнения с названием ступеней;

● знает значение понятий мажорный и минорный лад, а также различает их на слух;

● знает значение скрипичного ключа и умеет записывать его на нотный стан;

● знает расположение на нотном стане и клавиатуре буквенных обозначений c, d, e, f, g, a, h;

● знает тональности C-a, G-e, F-d;

● знает значение диеза, бемоля и бекара;

● использует при анализе музыки усвоенные музыкальные термины и знания;

- знает простую двух- и трехчастную форму;
- знает различные виды голосов: сопрано, альт, тенор, бас; знает известных певцов родного края и Эстонии;
- знает различные виды хоров: младший, детский, хор мальчиков, женский, мужской, смешанный; знает известные хоры родного края и Эстонии;
- умеет дать характеристику эстонской народной музыке: народным песням, танцам, инструментам и ансамблям; знает наиболее известных исполнителей народной музыки в родном крае и в Эстонии.

Глава 4. Программа по музыке для 7—9-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. В последних классах основной школы в центре внимания находится углубление самостоятельного музыкального мышления и формирование ценностных ориентаций. Для выполнения учебных заданий подходят как индивидуальная работа, так и работа в группах, а также составление и осуществление проектов. При оценивании большое внимание следует уделять навыкам творческого и практического применения приобретенных музыкальных знаний и умений.

1.2. Учащиеся, обладающие музыкальными способностями, привлекаются к участию в школьных хорах.

Продолжается работа с вокальными и инструментальными ансамблями, а также солистами и, по возможности, с оркестрами.

1.3. В пении внимание уделяется развитию индивидуальных свойств голоса. С учетом возраста, когда происходит мутация голоса, применяется усиленное многоголосное пение. В игре на музыкальных инструментах применяются ритмико-мелодические импровизации, учащиеся мотивируют к самостоятельному созданию музыкальных композиций. Новые знания по музыкальной грамоте приобретаются через практическую музыкальную деятельность. В музыкальной двигательной деятельности следует исходить из свойственного данному возрасту интереса к движениям, танцам. Навыки сознательного слушания музыки следует развивать, исходя из жанрового многообразия. В рамках истории музыки учащиеся знакомятся с музыкой народов мира.

2. Содержание обучения

2.1. ПЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ГОЛОСА. Выразительное пение и ровное звучание; формирование индивидуальных свойств голоса (тембр, диапазон). Пение и бережное отношение к голосу в период его мутации. Развитие гармонического слуха посредством исполнения канонов и песен с простым многоголосием.

2.2. МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА:

- метр и ритм. Изучение в четырехдольном размере такта ритмических фигур

и их использование в упражнениях, ритмических импровизациях и в инструментальном сопровождении;

- мелодия и лад. Изучение тоналностей D-h, B-g. Знакомство с понятиями интервал и аккорд.

Знакомство с басовым ключом в связи с изучаемыми песнями. Изучение построения музыкальной фразы

(мотив, фраза, предложение, период) в связи с разучиванием песен. Понимание значения и использование при

музицировании знаков агогики *ritenuto* (*rit.*), *accelerando* (*accel.*), динамики — *allegro*, *moderato*, *andante*, *adagio*,

largo, а также знаков артикуляции *staccato*, *legato*.

2.3. СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ. Развитие навыков осознанного слушания музыки.

Симфонический, духовой,

струнный оркестры. Инструменты и группы инструментов: струнные, деревянные, медные и ударные. Наиболее

известные оркестры, дирижеры и исполнители Эстонии и всего мира. Изучение гомофонического и полифонического

многоголосия в связи с различными музыкальными формами и жанрами. Знакомство с музыкальными формами и

жанрами: вариации, рондо, fuga, сонатное allegro, месса, прелюдия и fuga, соната, симфония, концерт, квартет

для струнных инструментов, сюита, увертюра, оратория, кантата, опера, оперетта, мюзикл, балет. Наиболее

выдающиеся композиторы в истории музыки в связи с изучением музыкальных форм и жанров. Знакомство со

стилями современной музыки; наиболее известные ансамбли, оркестры и солисты мира, Эстонии и родного края.

3. Результаты обучения

Выпускник основной школы:

- поет свободно и эмоционально в соответствии со своими вокальными способностями;

- умеет использовать голос в период его мутации;

- усвоил песни обязательного репертуара: гимн Эстонии (Фр.Пацус); *Noia*, *Jumal*, *Eestit*

(Й.Аавик); *Kaunimad laulud* (Фр.Сябельманн); *Mu isamaa on minu arm* (Г.Эрнесакс);

Mu kodu (У.Найссоо); *Põhjataa* (Ю.Винтер); *White Christmas* (И.Берлин), каноны

Donna nobis pacem, *Viva la musica* и три русские народные песни по выбору учителя;

- различает в песнях и в прослушанной музыке размеры такта 2/4, 3/4, 4/4;

- различает на слух и по нотам ритмические фигуры

и умеет использовать их при выполнении ритмических упражнений и создании инструментального

сопровождения;

- умеет определять на слух лад песни, музыкальной пьесы;

- знает тоналности C-a, G-e, D-h, F-d, B-g;

- знает понятия интервала и аккорда;

- знает значение знаков агогики *rit.*, *accel.*, темпов — *allegro*, *moderato*, *andante*, *adagio*, *largo*, а также

знаков артикуляции staccato, legato, умеет использовать их в музицировании и характеристике музыки;

- использует музыкальные термины при анализе музыки;
- знает, различает и умеет охарактеризовать виды голоса и хоров; знает наиболее известных певцов Эстонии и мира, знает известные хоры и выдающихся дирижеров родного края и Эстонии;
- знает, различает и умеет охарактеризовывать струнные, деревянные, медные, ударные и клавишные инструменты;
- знает, различает и умеет охарактеризовать симфонический оркестр, оркестр струнных инструментов и джазовый оркестр; знает наиболее известные оркестры и известных дирижеров Эстонии и мира;
- различает гомофоническую и полифоническую музыку;
- знаком с музыкальными формами и жанрами: вариации, рондо, фуга, сонатное аллегро, месса, прелюдия и фуга, соната, симфония, концерт, квартет для струнных инструментов, сюита, увертюра, кантата, опера, оратория, оперетта, мюзикл, балет;
- посещает концерты и музыкальные постановки, использует полученные знания и навыки при анализе музыки.

Глава 5. Программа по музыке для гимназии

1. Музыка в гимназии

1.1. Музыкальное обучение в гимназии включает в себя изучение истории музыки, слушание музыки, пение и игру на музыкальных инструментах.

1.2. История музыки рассматривается во всем многообразии стилей, структур и форм звучания интегрированно с изучением истории развития культуры, важнейших исторических событий, искусства и литературы. Учащиеся систематически изучают и учатся ценить мировое и эстонское музыкальное наследие; формируется понимание о музыке как о языке общения между народами.

1.3. В пении происходит процесс углубления интереса к коллективному пению; исходить следует из песен различных эпох, стилей и народов, а также из современного песенного репертуара.

1.4. Игра на инструментах применяется для музыкального сопровождения песен и при создании самостоятельных музыкальных композиций.

2. Цели обучения

Музыкальное обучение в гимназии направлено на то, чтобы учащийся:

- воспринимал музыку как культурную ценность в развитии индивида и общества;
- проявлял готовность к коллективной музыкальной деятельности;
- овладел цельной картиной развития культуры и был способен понимать и ценить различные культуры;
- умел критически и избирательно слушать и оценивать музыку;
- приобрел знания об истории музыки через изучение творчества знаменитых композиторов;

- применял приобретенные в основной школе музыкальные знания и навыки при анализе музыки и при музицировании;

- обогащал свою эмоциональную жизнь через музыкальные впечатления: посещал концерты и музыкальные постановки, умел их анализировать, обосновывать и аргументировать свою точку зрения.

3. Учебная деятельность

3.1. Продолжается гармоничное развитие личности с помощью всех видов музыкальной деятельности: пения, игры на музыкальных инструментах, движения, музыкальной грамоты, слушания музыки, истории музыки. Важную роль играет коллективное пение, где при выборе песенного репертуара учитывается соответствие возрастным особенностям, интересы учащихся и связь песен с историей музыки. Учащихся привлекают к участию в молодежных хорах: смешанных, женских или мужских. Продолжается работа с учащимися, обладающими вокальными способностями. По возможности следует заниматься инструментальной музыкой — ансамблями и оркестрами.

3.2. История музыки рассматривается интегрированно с другими учебными предметами и областями культуры (искусство, литература, философия, театр и т.д.). При изучении эстонской музыки существенным является поиск связей с историей европейской музыки и европейской культуры. При выборе репертуара для слушания музыки следует исходить из произведений, наиболее характерных для данной эпохи, стиля и композитора.

3.3. При выполнении учебных заданий применяется индивидуальная работа и работа в группах: рефераты, аналитические рецензии на концертные или театральные представления, исследовательские работы, резюме и т.д. Существенное место занимают беседы на общекультурные темы, а также дискуссии по материалам, предлагаемым средствами массовой информации (телепрограммы, видео, радио, журналистика, Интернет и т.п.). Возрастает важность роли учителя в выборе и поиске учащимися музыкальных увлечений, в формировании будущих посетителей концертных и музыкальных постановок.

4. Содержание обучения

4.1. I курс

4.1.1. ВОЗНИКНОВЕНИЕ И СУЩНОСТЬ МУЗЫКИ. Древние культурные народы и музыка. Древнегреческая и древнеримская музыка. Раннехристианская музыка.

4.1.2. СРЕДНЕВЕКОВЬЕ. Христианство как фактор, оказавший наиболее сильное влияние на развитие западноевропейской культуры. Развитие духовной музыки. Григорианский хорал. Возникновение полифонического многоголосия. Органум. Мотет. Бродячие музыканты, рыцарская поэзия, музыкальные инструменты.

4.1.3. ВОЗРОЖДЕНИЕ. Гуманизм, протестантизм, контрреформация и музыка. Месса. Светская песня и светская музыка. Мадригал. Возникновение гомофонического многоголосия. Протестантский хорал. Композиторы Палестрина, Орландо де Лассо. Деспрэ. Возникновение инструментальной музыки.

4.1.4. БАРОККО. Возникновение нового стиля — обзор эпохи. Возникновение оперы. Оратория (кантата, пассиона). Инструментальная музыка (фуга, клавир, трио, оркестр — *concerto grosso*, сольный концерт, сюита). Монтеверди. Вивальди. Бах. Гендель.

4.1.5. КЛАССИЦИЗМ. Характеристика эпохи Просвещения. Развитие инструментальной музыки — ансамбли, оркестры, фортепьяно. Соната как форма и жанр. Симфония. Концерт. Струнный квартет. Развитие оперы. Венские классики — Гайдн, Моцарт, Бетховен.

4.2. II курс

4.2.1. РОМАНТИЗМ. Идеи романтизма и национальное движение. Значение инструментальной музыки — оркестры, фортепьяно. Возникновение программной музыки. Симфоническая поэма. Сольная песня. Жанры миниатюр: этюд, прелюдия, ноктюрн, танцы. Сценическая музыка (опера, оперетта, балет). Ведущие страны в области музыки и ведущие композиторы. Шуберт, Шуман, Берлиоз, Шопен, Лист, Брамс, Верди, Вагнер, Римский-Корсаков, Мусоргский, Чайковский, Сибелиус, Григ.

4.2.2. МУЗЫКА XX ВЕКА. Национальная музыка. Ранний Стравинский, Сибелиус, Барток. Поздний романтизм. Р.Штраус. Малер. Импрессионизм. Дебюсси. Равель. Экспрессионизм. Скрябин. Шенберг.

4.3. III курс

4.3.1. МУЗЫКА XX ВЕКА. Неоклассицизм. Стравинский. Орф. Бриттен. Прокофьев. Шостакович. Симфонический джаз. Гершвин. Авангардизм. Веберн. Кейдж. Булез. Постмодернизм. Пендерецкий. Лигети. Пярт.

4.3.2. ЭСТОНСКАЯ МУЗЫКА. Народное творчество. Народная песня, основанная на аллитерационных стихах. Более поздняя народная песня. Начало традиции певческих праздников. Кунилейд, Сябельманн, Томсон, Херманн. Первые профессионалы: Хярма, Ляте, Тюрнпу, Тобиас, А.Капп, Сюда, Людиг. Основатели национальной хоровой музыки Саар, Крежк. Основатели национальной инструментальной музыки Эллер, Тубин. Основатели национальной сценической музыки Э.Аав, Тубин, Тамберг, Э.Капп. Эстонский модернизм 1956—1970. Композиторы Эрнесакс, Тормис, Пярт, Мяги, Тамберг, Ряэте, Сумера, Кангро, Тьююр, Ээспере, Сисаск.

5. Результаты обучения

Выпускник гимназии:

- поет в соответствии со своими вокальными способностями;

- использует полученные в основной школе музыкальные знания и навыки в практическом музицировании и при анализе музыкальных произведений;
 - умеет давать определения, характеристику музыке различных эпох и сравнивать ее;
 - знает наиболее известных композиторов различных эпох и их произведения;
 - может соотносить эстонскую музыку с историей мировой музыки;
 - знает важнейшие музыкальные термины и умеет их использовать;
 - умеет составлять рефераты и исследования по музыке, представлять и иллюстрировать их;
 - умеет ценить высококачественную профессиональную музыку.
- Министр образования Тынис ЛУКАС

Приложение 19

к постановлению Правительства Республики
«Государственная программа обучения
для основной школы и гимназии»
от 25 января 2002 г. № 56

ИСКУССТВО

Глава 1. Общие положения

1. Искусство как предмет в основной школе и гимназии

1.1. Искусство как предмет в контексте общего образования отличается направленностью на развитие у учащихся зрительного и тактильного восприятия, этот предмет тесно связан с другими учебными предметами (музыкой, историей, литературой, естественными науками и т.д.). На уроках по искусству развиваются воображение и творческие способности учащихся, уравниваются эмоции, а также вырабатываются вкус и интерес к искусству как явлению культуры. Закрепление изучаемого материала и воспитание интереса к искусству осуществляется через посильные для всех практические рабочие задания. Для привлечения по возможности большего числа учащихся к творческой деятельности на всех школьных ступенях следовало бы проводить выставки ученических работ.

1.2. При изучении искусства в основной школе главное место занимают практические занятия и приобщение к творческому процессу с помощью различных техник, но с сохранением при этом оригинального стиля самовыражения. Учащиеся осваивают безопасные и целесообразные приемы труда, учатся экономно использовать материал и усваивают понятия, используемые в искусстве; начинают формироваться ценностные ориентации. Выпускник основной школы имеет общее представление о языке искусства и техники, а также способен сам выбрать то, что из этого он желает изучать на практике или в теории. Учебные задания выполняются в виде творческих работ.

1.3. В 1—3-м классах на первый план выдвигается развитие творческой инициативы ребенка и

формирование изобретательской интуиции, однако важным является также тренировка мануальных умений и навыков. Искусство как учебный предмет носит в 4—9-м классах уже интегративный характер, включая в себя элементы изобразительного и декоративного искусства, архитектуры и дизайна, ремесел и народного искусства, истории искусства и культуры, теории фото-, кино- и видеоискусства.

1.4. В гимназическом курсе по искусству учащиеся учатся систематически познавать и ценить культурное наследие мира и Эстонии, а также пытаются воспринимать объекты искусства как явления национальной и международной культуры.

1.5. Следует пробуждать в учащихся интерес к анализу и оценке произведений и явлений искусства, побуждать их к противопоставлению искусства прошлого и современного искусства китчу, а также ориентировать на формирование предпочтений, основанных на хорошем вкусе, из чего необходимо исходить и в вопросах защиты объектов искусства.

1.6. В гимназии проходят три обязательных курса по искусству, которые школа может дополнить курсами по выбору. Курсы по выбору могут составляться самими учителями и учащимися в зависимости от интересов последних и возможностей школы.

2. Цели обучения в основной школе

Изучение курса по искусству в основной школе направлено на то, чтобы учащийся:

- освоил и научился пользоваться языком искусства;
- развивал наблюдательность и тактильное восприятие;
- развивал образное мышление и воображение;
- приобрел опыт творческой деятельности, развивал стремление к созиданию и фантазию;
- учился использовать выразительные средства изобразительного и декоративного искусства;
- приобрел знания о видах и стилях искусства;
- учился смотреть и оценивать произведения искусства, формировал свой художественный вкус.

Глава 2. Программа по искусству для 1—3-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. Выполняются, в основном, краткосрочные практические задания (около 45 минут), которые включают в себя освоение каких-либо приемов труда или техники либо выполнение творческого задания и которым в конце урока можно дать по меньшей мере устную оценку. Учащиеся изготавливают пространственные объекты (конструирование, лепка, формообразование), рисуют красками, карандашами и т.д. — при этом следует исходить из внутрисубъектной логики развития (вертикальная направленность).

1.2. Следует учитывать свойственный детям этого возраста синкретизм (горизонтальная направленность) — детям нравится во время выполнения работы объяснять, декламировать и петь. Следует найти возможности для проведения детских мероприятий в форме хепенингов.

1.3. Выполняются работы, которые по своей сути расширяют содержание обучения предмету, например, связанные с обучением дизайну, этнографическими и прикладными ремеслами (горизонтальная направленность).

1.4. Некоторые учебные задания полезно выполнять в виде двух- или более часовых циклов для того, чтобы закрепить владение техникой (например, лепки), причем в пределах этого цикла могут при необходимости сменять друг друга работы фигурального и абстрактного, а также пространственного и плоскостного характера.

1.5. При определении последовательности работ следует придерживаться принципа от более сложного изображения к более простому. При изготовлении скульптуры или рисовании картины дети могут создать в качестве способа непосредственного самовыражения сложные композиции, которые своей случайной наивностью могут очаровать или раздражить зрителя либо остаться для него непонятными; задача учителя заключается в том, чтобы придавать этому индивидуальному стилю самовыражения определенную направленность.

1.6. Руководя созданием изображений фигур человека и животных, учитель использует как можно больше разнообразных наглядных средств или сам делает на доске динамичные наброски; использования и демонстрации схем следует избегать.

1.7. При определении последовательности учебных заданий исходят из принципа от пространственного к плоскостному: например, сначала лепим фигуру животного и только после этого рисуем ее.

1.8. В рисовании красками используются покрывающие краски, растворимые водой (гуашь, темпера), которые позволяют их смешивать и использовать белую краску, а также выполнять многослойное рисование красками.

1.9. В иллюстрированных беседах по искусству следует придерживаться принципа от близкого к далекому (сначала учащиеся знакомятся с архитектурой и художниками родного края), что рассматривается в качестве части практических занятий.

1.10. На той возрастной ступени, где выполняются краткосрочные задания, каждому ребенку следует давать за его работу устную и по возможности положительную оценку. В конце урока выборочно анализируются некоторые ученические работы, выслушиваются также мнения одноклассников.

2. Содержание обучения

2.1. ИЗОБРАЖЕНИЕ И УЧЕНИЕ О ФОРМЕ. Изображение человека: изображение в фас и профиль движущейся фигуры в рост, портрет в фас. Изображение с помощью линий и силуэтов объектов живой природы (животные, птицы, насекомые и т.д. в их естественном положении и в движении), объектов неживой природы (камни, вода и т.д.), а также искусственных форм (строения, транспортные средства и т.д.). Знакомство с основными геометрическими формами, связанными с повседневными предметами (в качестве одного из приемов построения фигур при лепке и изготовлении пространственных объектов, а также при рисовании (в том числе красками) на плоскости).

2.2. ЦВЕТОВЕДЕНИЕ, УЧЕНИЕ О КОМПОЗИЦИИ И ТЕОРИЯ ПЕРСПЕКТИВЫ. Круг из шести цветов: основные цвета (желтый, красный, синий) и получаемые при их смешении дополнительные цвета (оранжевый, зеленый, фиолетовый). Высветление и затемнение, а также холодные и теплые тона. Выражение настроения посредством цвета. Организация поверхности картины (различные соотношения между размером изображаемых объектов и форматом бумаги). Основные и второстепенные элементы, а также фон. Равновесие между отдельными частями картины. Ритм, группирование и частичное перекрывание одних деталей картины другими. Полосовой орнамент. Уменьшение размеров объектов на расстоянии.

2.3. ДИЗАЙН И ПИСЬМО. Изготовление различных предметов, исходя из назначения, материала, технологии и понятий о красоте (игрушки, элементы кукольного театра, игрушки, напоминающие транспортные средства и агрегаты, упаковки, украшения для помещений, макеты и т.д. из природных и искусственных материалов). Ритмические упражнения и игры с элементами письма и буквами (нарисованными, в том числе красками, выполненными рваной аппликацией, сложенными). Работы с линейкой и циркулем.

2.4. БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ. Искусство (архитектура, скульптура, живопись, графика) в окружающей нас жизненной среде. Дизайн родного города или поселка, родных дома или квартиры, комнаты, дачи, сада или парка. Виды потребительских форм и их функции. Оформление книг. Оформительская деятельность в театре. Мультфильмы. Анализ работ соучеников, терпимое отношение к работам других учащихся.

2.5. ТЕХНИКА И МАТЕРИАЛЫ:

- скульптура. Лепка фигур из глины или иного мягкого материала. Создание различных текстур. Поделки из природных и искусственных материалов (упаковки, пластмасса, проволока и т.д.). Складывание: коробки, животные, люди и т.д.;

- живопись. Спонтанное и продуманное рисование покрывающими красками (гуашь и др.). Получение живописной поверхности с использованием меловой и масляной пастели. Работа с цветными карандашами и фломастерами. Коллаж из выщипанной цветной бумаги и/или макулатуры;

- графика. Рисование карандашом и фломастерами. Использование точки и линии для создания фактуры.

Тиражирование: на природном материале, на картоне и на материи печать гуашью или темперой.

3. Результаты обучения

Учащийся, окончивший 3-й класс:

- умеет использовать с соблюдением мер безопасности рабочие материалы, средства труда и различные

художественные техники для творческого самовыражения;

- умеет изготавливать объемные фигуры и игрушки из материалов для лепки и прочих материалов;

- умеет изображать фигуры в движении;

- учитывает правила композиции картины;

- умеет создавать и использовать простейшие фактуры;

- умеет изготавливать коллажи и владеет приемами складывания бумаги;

- умеет описывать в простой форме произведения искусства и обосновывать свои предпочтения;

- ценит различные пути решений в своих работах;

- замечает элементы дизайна в окружающей среде.

Глава 3. Программа по искусству для 4—6-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. Развиваются и дополняются художественно-педагогические направления, пройденные на первой школьной

ступени. Синкретизм получает дальнейшее развитие через организацию хепенингов, подготовка которых происходит

на уроках, а представление — на каких-либо школьных мероприятиях. Следует также найти возможности для

использования и дополнительного изучения вне школы различных видов графической техники (монотипия и

тиражирование). По возможности следует посещать художественные выставки, ателье и мастерские художников.

Акцент делается на ту часть практических занятий, которая посвящена беседам об искусстве, что увязывается по

мере возможности с изучением на уроках истории первобытного и древнего мира, избегая прямой иллюстративности

при выборе практических заданий. Акцент делается на изучении сущности искусства в рассматриваемую эпоху, а

также на применении этих знаний при выполнении творческих заданий.

1.2. Поскольку у учащихся начинает формироваться критическое отношение к своей работе, следует

комбинировать рабочие задания таким образом, чтобы они попеременно подходили то к одному, то к другому этапу

взросления, а также для учащихся, обладающих разными выразительными стилями и склонностями, —

попеременно используются фигуральные и абстрактного характера композиционные циклы и архитектурные решения. По возможности следует давать ученическим работам в основном устные оценки, а в конце учебной четверти выставлять как можно более положительную общую оценку.

2. Содержание обучения

2.1. ИЗОБРАЖЕНИЕ И УЧЕНИЕ О ФОРМЕ. Изображение человека: изображение фигуры в рост и пропорции лица. Мимика. Изображение людей разного возраста. Человек, занятый какой-либо деятельностью. Отношение между человеком, природой и искусственными формами. Выполнение эскизов с натуры. Натюрморт. Возникновение тени. Падающая тень.

2.2. ЦВЕТОВЕДЕНИЕ, УЧЕНИЕ О КОМПОЗИЦИИ И ТЕОРИЯ ПЕРСПЕКТИВЫ. Элементарная таблица смещения цветов. Различные тона одного цвета (например, желтоватый, синеватый, коричневато-зеленый). Колорит. Рисование красками с использованием ограниченного числа цветов (в том числе монохроматически). Ахроматические и хроматические цвета. Получение производных цветов (оранжевый+синий, зеленый+красный, фиолетовый+желтый). Срез изображаемого элемента у края картины. Симметрия и асимметрия. Динамическая и статическая композиция. Доминанта картины. Равновесие композиции. Ограниченные и неограниченные поверхности. Планировка изобразительной поверхности картины. Воздушная (цветовая) перспектива. Пространственное изображение вращающихся тел и предметов с углами.

2.3. ДИЗАЙН И ПИСЬМО. Оформление среды во внутреннем и внешнем пространстве (стенд, классное помещение, своя комната, игровая площадка и т.д.). Комбинации геометрических элементов в помещении и на плоскости. Работа с линейкой и циркулем (орнамент, развертка поверхности для упаковки или макета). Оформление текста (например, в связи с творческими заданиями по родному языку). Оптика письма. Инициалы. Фантазийное письмо. Прикладное графическое письмо (например, упаковка, этикетка и т.д.).

2.4. БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ. Виды искусства (архитектура, скульптура, живопись, графика, прикладное искусство). Комикс. Народное искусство. Художественные выразительные средства (точка, линия, поверхность, цвет и т.д.). Понятия в искусстве (оригинал, копия, репродукция, авторский тираж и т.д.). Межпредметные связи (история, литература, музыка, театр, кино, телевидение, реклама). Памятники искусства.

2.5. ТЕХНИКА И МАТЕРИАЛЫ:

- скульптура. Моделирование скульптур из глины и их вырезание из мягких материалов (пенопласт и т.д.).

Рельеф;

- живопись. Рисование покрывающими красками и акварелью. Работа с использованием меловой и масляной пастели, цветными карандашами и фломастерами. Коллаж из цветной бумаги и/или макулатуры;

- графика. Рисование карандашом, фломастерами или шариковой ручкой.

Тиражирование: высокая печать

(например, гравюры на картоне, материи или линогравюра).

3. Результаты обучения

Учащийся, окончивший 6-й класс:

- имеет представление о видах визуального искусства и их выразительных средствах;

- знает используемые в предметной программе понятия визуального искусства и умеет пользоваться ими в своей речи;

- умеет использовать перечисленные в предметной программе рабочие материалы и средства;

- умеет выборочно использовать различные виды техники и способы изображения для творческого самовыражения;

- знает возможности выражения, присущие абстрактному учению о форме и цвете, а также простейшие приемы композиции, умеет использовать их при решении оформительских задач в пространстве и на поверхности;

- знает приемы керамической лепки и оформления;

- знает сущность высокой печати.

Глава 4. Программа по искусству для 7—9-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. Продолжается развитие и дополнение заданий, пройденных на второй школьной ступени, при выполнении рабочих заданий учитываются художественно-педагогические направления, характерные для работы с почти совершеннолетними учащимися.

1.2. Наряду с покрывающими красками начинается применение акварельных красок как для спонтанного выполнения работ, так и для раскрашивания. При выполнении более долгосрочных композиций следует исходить из наиболее удачных эскизных набросков.

1.3. Пространственное воображение развивается через задания по черчению, связанные с проекцией и архитектурой, — чертежные эскизы и рисунки карандашом. Наиболее привлекательная часть явлений искусства, изучаемых на уроках истории, выборочно увязывается с решением практических творческих заданий. По мере возможности с событиями в области искусства следует знакомиться в музеях и при помощи компьютеров.

1.4. Поскольку в этом возрасте учащиеся отличаются особенной чувствительностью в отношении оценивания и оценок, оценивать их работы следует очень продуманно и деликатно, не подавляя в учащихся интерес к занятиям

искусством.

2. Содержание обучения

2.1. ИЗОБРАЖЕНИЕ И УЧЕНИЕ О ФОРМЕ. Сидящая фигура в фас.

Полупрофиль. Изображение характера.

Карикатура и шарж. Стилизация человека, природных и искусственных форм, деформация (например, на примерах искусства XX века). Моделирование предметов посредством светотени (свет, отблеск, падающая и собственная тень, полная тень и полутень, отражение).

2.2. ЦВЕТОВЕДЕНИЕ, УЧЕНИЕ О КОМПОЗИЦИИ И ТЕОРИЯ ПЕРСПЕКТИВЫ.

Контрасты цветов, их взаимовлияния, сочетания и равновесие. Модуляция цветов. Оптическое смешение цветов. Композиционные схемы.

Золотое сечение. Кадрирование (в том числе в фото- и видеоискусстве). Абстрактная композиция (геометрическая и свободная). Различные точки зрения (лягушачья перспектива и перспектива с птичьего полета). Линейная перспектива с одной или двумя точками схода перспективы. Пространственные иллюзии (например, оп-арт).

2.3. ДИЗАЙН И ПИСЬМО.

Знак и символ (семейный и фирменный знак, пиктограмма, экслибрис). Приемы выполнения пером или маркером гротеска или письма широким пером. Компьютерные шрифты. Оптика письма. Комбинации из различных материалов (бумага, картон, проволока и т.д.) на плоскости и в пространстве. Модуль.

2.4. НАЧАЛЬНЫЕ ЗНАНИЯ О ЧЕРЧЕНИИ.

Требования к оформлению чертежей. Проецирование и его виды (прямоугольная проекция). Проекция на трех плоскостях. Наглядное изображение.

2.5. БЕСЕДЫ ОБ ИСКУССТВЕ.

Виды и жанры искусства. Карикатура. Граффити. Реклама. Акционизм (хепенинг, перформанс). Развитие искусства, начиная со средневековья и до конца XX века. Расширение границ искусства. Выразительные средства виртуального искусства. Источники вдохновения и творчество. Сущность китча.

Понятия цвета и окраски. Межпредметные связи (например: физика, математика, музыка, литература, искусство).

Значение эргономики в дизайне. Связи эстонского народного искусства с этнографическим искусством Северных стран, финно-угорских народов и всего мира. Массовое искусство: фотография, кино, видео, реклама. Реставрация и реновирование.

2.6. ТЕХНИКА И МАТЕРИАЛЫ:

- скульптура. Моделирование и конструирование из различных мягких затвердевающих и твердых материалов (например, папье-маше, пластмассы, картон, дерево, проволока и т.д.). Инсталляция;
- живопись. Рисование красками спонтанно и на основе эскиза. Ассамбляж;
- графика. Рисование углем, тушью и красками, пером и кистью. Монотипия и диатипия. Тиражирование: плоская и глубокая печать в зависимости от возможностей.

3. Результаты обучения

Выпускник основной школы:

- знает содержащиеся в предметной программе основные понятия визуального искусства и умеет их использовать в письме и устной речи;
- умеет использовать все перечисленные в предметной программе рабочие материалы, средства и виды техник, а также способы изображения для художественного самовыражения;
- знает простейшие правила учений о форме, цвете, композиции, перспективе, шрифтах и каллиграфии;
- обладает начальными знаниями о чертежной графике и умеет читать простейшие чертежи;
- умеет в общих чертах различать этапы развития визуального искусства;
- ценит народное искусство;
- отличает высокую культуру от явлений массовой культуры.

Глава 5. Программа по искусству для гимназии

1. Искусство как предмет в гимназии

1.1. В рамках гимназического курса по искусству изучается развитие художественной культуры в аспекте истории искусства, развивается способность к эмпатическому вживанию в произведения искусства, пробуждается интерес к постоянно обновляющемуся искусству.

1.2. Пробуждается интерес к искусству, а также к его анализируванию и оцениванию. Направляется формирование предпочтений, соответствующих хорошему вкусу.

1.3. Изученное в рамках учения о художественной рецепции закрепляется через задания по выбору, которые знакомят с различными техниками изображения и оформления, а также с закономерностями композиции.

2. Цели обучения

Изучение искусства в гимназии направлено на то, чтобы учащийся:

- приобрел знания о видах искусства и истории их развития;
- изучил выразительные средства визуальных искусств;
- научился смотреть и оценивать художественные произведения, сформировал художественный вкус;
- развивал творческие способности, инициативность и смелость к эксперименту;
- развивал образное, пространственное и абстрактное мышление и воображение.

3. Учебная деятельность

3.1. В рамках курсов по искусству в гимназии учащиеся знакомятся с художественными ценностями ряда культурных регионов в их историческом развитии, анализируется сущность искусства, учащиеся закрепляют изученное путем выполнения практических творческих работ.

3.2. В учебной работе следует использовать различные приемы работы (беседы, дискуссии, запись основных понятий, создание хронологических рамок для эпохи, составление рефератов и исследовательских работ, изложение мнений и написание кратких сочинений). Следует найти возможности для того, чтобы учащиеся могли своими

глазами увидеть оригинальные произведения, проводить учебные походы и экскурсии, уроки в музеях. Учащиеся могут писать отзывы о выставках и обсуждать статьи художественных критиков в целях развития навыков вести беседы об искусстве.

3.3. Опытные преподаватели искусства могут отказаться от хронологического подхода и выбрать иной подходящий учащимся метод обучения, который дает возможность глубже раскрыть сущность искусства.

3.4. Для эскизов и прочих практических работ, которые закрепляют и раскрывают художественные проявления определенной эпохи, следует найти подходящие техники изображения или оформления для того, чтобы развивать далее изученное в основной школе. Приведенные в конце каждого курса примеры практических заданий имеют рекомендательный характер, руководитель может с учетом своей логики обучения и возможностей школы заменить их на более подходящие. В рамках каждого курса следует выполнить шесть-восемь практических работ творческого характера.

4. Содержание обучения

4.1. I курс

4.1.1. ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ.

4.1.2. ВВЕДЕНИЕ. Понятие культуры и искусства. Роль искусства в обществе.

Искусство и религия. Виды искусства (архитектура, скульптура, живопись, графика, прикладное искусство, дизайн и т.д.).

4.1.3. ПЕРВОБЫТНОЕ ИСКУССТВО. Версии возникновения искусства.

Мегалитические строения, наскальная живопись, скульптура.

4.1.4. ИСКУССТВО СТРАН ВОСТОКА. Искусство в Междуречье. Искусство в Древнем Египте: строительное искусство (пирамиды, храмы), изобразительное искусство (изображение человека).

4.1.5. АНТИЧНОЕ ИСКУССТВО. Эгейское искусство. Искусство в Древней Греции: строительное искусство, скульптура, роспись ваз. Искусство этрусков. Искусство в Древнем Риме: строительное искусство, скульптура, живопись.

4.1.6. РАННЕХРИСТИАНСКОЕ ИСКУССТВО. Возникновение христианской символики и ее влияние на искусство.

4.1.7. ИСКУССТВО ВИЗАНТИИ.

4.1.8. ИСКУССТВО ДРЕВНЕЙ РУСИ. Сходства и различия в сравнении с Византией. Кремль, церкви, иконы.

4.1.9. СРЕДНЕВЕКОВОЕ ИСКУССТВО. Искусство времен Великого переселения народов и прикладное искусство викингов. Влияние христианства на искусство. Романский стиль: церкви, крепости, рельефы. Готический стиль: кафедралы, различия по регионам, скульптурные украшения церквей, витраж, живопись на досках.

Прикладное искусство. Оформление книг. Средневековое искусство в Эстонии.

4.1.10. ПРАКТИЧЕСКИЕ ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ ДЛЯ ЗАКРЕПЛЕНИЯ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА. В

основном, задания эскизного характера, основой для которых являются, например:

- изобразительные стили наскальной живописи каменного века;
- канонизированные фигуры Древнего Египта в лепке и/или колорит эпохи в виде эскизов к фрескам;
- фигурный и/или геометрический орнамент на вазах античного Крита или Древней Греции;
- колорит фресок Древнего Рима (Помпеи);
- композиция раннехристианской и/или византийской иконы;
- резьба по дереву и/или дизайн оружия с использованием орнаментов, применявшихся викингами;
- архитектурные конструкции и/или витражи в романском и/или готическом стиле;
- готическое письмо (в какой-либо композиции).

4.2. II курс

4.2.1. ВОЗРОЖДЕНИЕ. Гуманистическое мировоззрение. Строительное искусство (палаццо, церкви). Раннее (новшества в изображении пространства), высокое (в Италии, Германии и Нидерландах) и позднее Возрождение. (ван Эйк, Микеланджело, Леонардо, Рафаэль, Дюрер, Босх). Изобретение печатного искусства. Примеры искусства Возрождения в Эстонии.

4.2.2. БАРОККО. РОКОКО. Влияние абсолютизма и религии на искусство. Строительное искусство (церкви, дворцы, парки). Изобразительное искусство (свет и тень, динамика). Интерьер. (Бернини, Рубенс, Рембрандт, Вермеер ван Дельфт, Веласкес, Ватто). Барокко и рококо в Эстонии.

4.2.3. КЛАССИЦИЗМ. Влияние античного наследия и Просвещения. Строительное искусство во Франции и в России. Изобразительное искусство (Давид, Энгр). Интерьер. Академизм. Классицизм в Эстонии (мызы).

4.2.4. РОМАНТИЗМ. Строительное искусство (историзм, эклектика). Изобразительное искусство во Франции и в Германии (Делакруа, К.Д.Фридрих, Гойя).

4.2.5. РЕАЛИЗМ. Социальная критика. Реализм во Франции (барбизонцы), в России (передвижники), в Германии (бидермайер).

4.2.6. ЭСТОНСКАЯ НАРОДНАЯ КУЛЬТУРА И НАРОДНОЕ ИСКУССТВО. Народное строительное искусство, интерьер, предметы быта, национальная одежда. Собираание предметов народного искусства. Музей эстонского народа.

4.2.7. ПРИБАЛТИЙСКО-НЕМЕЦКОЕ ИСКУССТВО В ЭСТОНИИ. ЗАРОЖДЕНИЕ ЭСТОНСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО ИСКУССТВА (Келер, Вейценберг, Адамсон).

4.2.8. ЯЗЫКИ ИСКУССТВА ДАЛЬНИХ СТРАН И ПРИМИТИВНЫХ НАРОДОВ.

4.2.9. ПРАКТИЧЕСКИЕ ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ ДЛЯ ЗАКРЕПЛЕНИЯ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА. В

основном, задания эскизного характера, основой для которых являются, например:

- выбор цветов, инспирированный картинами Сандро Боттичелли;
- фигурная композиция треугольного построения в картинах Леонардо да Винчи и/или Рафаэля и/или

использование линейной перспективы;

- композиция из фигур в движении, инспирированная работами Микеланджело;
- динамическое изображение нидерландских крестьян в относительно

реалистических и/или фантастических

композициях, инспирированное выразительным стилем Питера Брейгеля и/или Иеронима Босха;

- выразительность линий в графических решениях в стиле Альбрехта Дюрера;
- подчеркнуто выразительный стиль изображения, свойственный живописи Эль

Греко и/или эскизы к работе,

изготовленные в технике эстампной графики, под влиянием графики Франсиско Гойи;

- направления движения и динамика фигурных композиций Петера Пауля

Рубенса;

● цветовое решение и/или анализ колорита, исходящие из колорита Рембрандта и мистического

использования им светотени;

- схематические эскизы на основе французского стиля оформления парков,

элементы интерьера в стиле

рококо и/или анализ колорита картин Томаса Гейнсборо и/или пейзажные эскизы;

- характерные для искусства эпохи классицизма эскизы карандашом по гипсу

и/или использование цветных

теней в натюрмортах, инспирированное эпохой романтизма;

- эстонские и/или иные финно-угорские национальные орнаменты и их

применение в современном

текстильном дизайне (Ану Рауд, Малл Антсон);

- использование орнаментов эпохи расцвета исламского искусства;
- использование приемов, инспирированных китайскими и/или японскими

художниками в рисунках тушью;

- оформление ритуальных масок, инспирированное примитивным искусством

Африки и Южного океана.

4.3. III курс

4.3.1. ВВЕДЕНИЕ. Факторы, оказавшие влияние на художественную культуру XX века. Изменение роли искусства и художника.

4.3.2. ИМПРЕССИОНИЗМ. Влияние на искусство изобретения и развития фотографии. Развитие независимого искусства во Франции. (Мане, Моне, Ренуар, Дега, Роден). Неоимпрессионизм.

4.3.3. ПОСТИМПРЕССИОНИЗМ. Основа для различных путей развития в XX веке (ван Гог, Сезанн, Гоген, Тулуз-Лотрек).

4.3.4. НАПРАВЛЕНИЯ В ИСКУССТВЕ КОНЦА XIX—НАЧАЛА XX ВЕКОВ. Символизм, национальный романтизм. Югендстиль.

4.3.5. ИСКУССТВО XX ВЕКА. Фовизм. Экспрессионизм («Мост», «Синий всадник»). Кубизм. Футуризм.

Абстракционизм. Дадаизм. Сюрреализм. Наивизм. Поп-арт. Оп-арт и кинетическое искусство. Гиперреализм.

Минимализм. Концептуализм. Боди-арт. Лэнд-арт. Перформанс. Инсталляция.

Компьютерная графика. Граффити.

Лазерное искусство. (Матисс, Пикассо, Кандинский, Малевич, Поллок, Дали, Магритт, Уорхол, Вазарели).

4.3.6. АРХИТЕКТУРА В XX ВЕКЕ. Функционализм («Баухауз»). Органическая архитектура. Хай-тек.

Деконструктивизм.

4.3.7. ЭСТОНСКОЕ ИСКУССТВО В НАЧАЛЕ XX ВЕКА. Строительное искусство начала века (театральные здания), изобразительное искусство (Лайкмаа, Кр.Рауд, Трийк, Мяги).

4.3.8. ИСКУССТВО В НЕЗАВИСИМОЙ ЭСТОНИИ (1918—1940).

Художественное образование (школа

искусств «Паллас»). Архитектура. Скульптура. Живопись. Прикладное искусство.

(Йохансон, Коорт, Ваббе,

Вийральт, Адамсон-Эрик и др.).

4.3.9. ЭСТОНСКОЕ ИСКУССТВО В 1940—1991 ГОДАХ. Эмиграция художников и репрессии против них. От «оттепели» к скептицизму и мифам. Типовые проекты и уникальные строения. Изобразительное искусство.

Триеннале графики.

4.3.10. ЭСТОНСКОЕ ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И ДИЗАЙН. Текстильное искусство и мода. Керамика

и художественное стекло. Художественная обработка кожи. Прикладная графика.

Художественная обработка

металла. Дизайн и оформление интерьера.

4.3.11. ИСКУССТВО 1990-Х ГОДОВ В ЭСТОНИИ.

4.3.12. НОВЕЙШИЕ ПРОЯВЛЕНИЯ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА.

4.3.13. ПРАКТИЧЕСКИЕ ТВОРЧЕСКИЕ РАБОТЫ ДЛЯ ЗАКРЕПЛЕНИЯ ПРОЙДЕННОГО МАТЕРИАЛА. В

основном, задания эскизного характера, основой для которых являются, например:

- пейзажные эскизы (на природе) в импрессионистском или постимпрессионистском стиле;
- работы по примеру Синьяка или Сера либо Конрада Мяги;
- анализ композиции в работах Кандинского;
- геометрия как средство организации пространства картины;
- решения, свойственные оп-арту и/или минимализму;
- кинетическая конструкция по примеру Калдера;
- активная живопись в стиле Джексона Поллока, выполненная в «капельной» технике (Dripping), и ее развитие;

- организация хепенинга и/или инсталляции на школьном мероприятии;

- эскизы, связанные с эстонским прикладным искусством или дизайном.

5. Результаты обучения

Выпускник гимназии:

- знает основные художественные понятия и умеет их использовать в устной речи и на письме;

- умеет определять периоды, стили и направления в истории развития визуальной художественной культуры,

а также знает выдающихся ее представителей;

- имеет представления о географии искусства;
- умеет анализировать художественные произведения с точки зрения используемых выразительных средств;
- умеет соотносить примеры эстонского искусства с историей мирового визуального искусства;
- умеет ценить высокое искусство;
- умеет использовать в художественном творчестве различные средства труда, виды техники и материалы;
- проявляет интерес к сохранению и защите ценностей художественной культуры.

Министр образования Тынис ЛУКАС

Приложение 20

к постановлению Правительства Республики
«Государственная программа обучения
для основной школы и гимназии»
от 25 января 2002 г. No 56

ФИЗИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Глава 1. Общие положения

1. Физическое воспитание в основной школе и гимназии

1.1. Через физическое воспитание учащийся приобретает знания и умения, необходимые при физической активности. В процессе активной деятельности формируется мотивация к пожизненному тренингу (здоровья), понимание того, что здоровье (физическое и психическое благополучие) зависит от регулярных и целенаправленных физических занятий. Формированию такого отношения/поведения, когда физическая активность воспринимается как ценность, содействует рассмотрение (в том числе и в историческом аспекте) физической культуры (оздоровительного и соревновательного спорта) как неотъемлемой части общественной жизни.

1.2. На уроках физического воспитания, а также во внеклассной и внешкольной спортивной работе имеется возможность содействовать чувственному, эстетическому, этическому и социальному развитию учащихся. Помимо приобретения умения выполнять физические упражнения и знаний об укрепляющем здоровье тренинге учащиеся учатся видеть красоту движения, получать/контролировать различные эмоции, работать в коллективе, уважать других людей и законы/правила.

1.3. Центральной задачей физического воспитания является содействие физическому и моторному развитию учащихся. На уроках изучаются прежде всего такие упражнения/виды спорта, которыми учащиеся могут увлекаться в свободное время. В процессе целенаправленных занятий совершенствуются двигательные навыки и искусство владения телом, достигаются динамичность, грация и легкость движений. Существенное значение на уроках

физического воспитания имеют упражнения, направленные на формирование/корректировку осанки.

1.4. Двигательная деятельность/тренировки на природе проводятся на уроках физического воспитания не только в целях укрепления здоровья (закаливания, снятия стресса). Учащиеся имеют здесь возможность приобретать новые знания и опыт, учиться ценить и беречь природу, учиться экологически сознательному поведению. В сотрудничестве с местными самоуправлениями школы должны заботиться об организации обучения плаванию.

1.5. На уроках физического воспитания учащиеся получают знания и опыт по выполнению физических упражнений с соблюдением правил безопасности — учащиеся учатся вести себя таким образом, чтобы они не причиняли вред себе или другим; учатся поведению в экстренных ситуациях и при возникновении несчастных случаев. Систематическое выполнение требований гигиены помогает снизить риски для здоровья и сформировать важные с точки зрения сохранения здоровья привычки.

1.6. Руководство школы и учителя несут ответственность за создание/обеспечение безопасных и ориентированных на детей мест для проведения физических занятий. Учащимся нужно предоставлять возможность для проведения внеклассных занятий (в спортивных секциях, кружках или самостоятельно), следует также направлять учащихся в тренировочные группы или в спортивные клубы.

1.7. В 1—3-х классах у учащихся формируются умения и привычки следить за положением тела и движениями. Разучиваемые упражнения (шаг, бег, прыжки, метание, лазанье, ползание) содействуют формированию этих умений.

1.8. Для детей 4—6-х классов характерной является большая двигательная активность. Это наилучшее время для изучения техники выполнения физических упражнений, это, к тому же, время формирования волевых качеств (целеустремленность, решительность, смелость, упорство, постоянство, терпение, самообладание, самостоятельность, инициативность), и физическое воспитание может существенно помочь в формировании этих качеств. Учащиеся знакомятся с требованиями спортивной этики: честная борьба; уважение к соперникам, судьям, зрителям; соблюдение спортивных правил; выполнение спортивных ритуалов; поведение зрителей во время соревнований.

1.9. В 7—9-х классах учащихся следует с помощью соответствующих учебных методов вдохновлять на развитие своих физических способностей, а также на занятия любимыми увлечениями с учетом интересов и склонностей учащихся.

1.10. В гимназии главное внимание уделяется формированию умения тренироваться и выбору любимого вида

спорта.

2. Цели обучения в основной школе

Физическое воспитание в основной школе направлено на то, чтобы учащийся:

- приобрел мотивацию, интерес и знания, необходимые для самостоятельных двигательных занятий;
- был здоров и имел хорошую осанку;
- разносторонне развивал свои физические способности и двигательные навыки;
- приобрел необходимые в жизни умения и знания о здоровом образе жизни;
- развивал волевые качества, формировал этические (прежде всего касающиеся спортивной этики) и эстетические убеждения;
- приобрел навыки общения и работы в коллективе.

Глава 2. Программа по физическому воспитанию для 1—3-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. Основой для занятий на первой школьной ступени являются повседневные двигательные действия ребенка, его движения и положения тела, а также занятия, связанные с использованием различных предметов. Прочное усвоение фундаментальных двигательных действий путем выполнения упражнений создает основу для общего деятельностного мастерства, а также для усвоения начальных знаний по различным видам спорта. Для формирования правильных двигательных навыков и осанки нужно, чтобы учащиеся приобрели умение следить за положением своего тела и своими движениями.

1.2. В начальных классах создается первичное представление о правильных беговых, метательных и простейших прыжковых движениях. Это наиболее эффективный способ для развития любых навыков (в том числе координации движений) и скорости реакции и движений, а также для обучения плаванию. Развитию творческих способностей учащихся могут содействовать различные приемы двигательных действий творческого характера.

1.3. Важно, чтобы учащиеся приобрели на уроках физического воспитания деятельностные и поведенческие навыки, привыкли к соблюдению правил безопасности и требований гигиены, занимаясь физическими упражнениями. Важными факторами для возникновения и сохранения у детей желания двигаться и радости от движения являются подходящая учебная среда и похвала учителя.

2. Содержание обучения

2.1. ГИМНАСТИКА:

- основные положения и движения. Имитационные упражнения, вольные упражнения, упражнения на равновесие, упражнения с предметами. Гармоничное развитие тела и формирование осанки. Строевые и порядковые упражнения, фигурная маршировка. Приветствие в строю. Построение в шеренгу, в колонну.

Основная стойка. Равнение. Повороты на месте. Начало и прекращение движения. Размыкание, смыкание,

перепостроение. Ходьба, упражнения в ходьбе. Различные способы ходьбы под определенный ритм и

под музыку. Имитационные упражнения в ходьбе. Прыжковые упражнения.

Комбинации прыжковых

упражнений. Прыжковые упражнения на координацию. Прыжки со скакалкой и длинной

вращающейся скакалкой;

- лазанье, ползание, висы, смешанные висы, упоры, смешанные упоры.

Переноска и установка мелкого

инвентаря и матов. Акробатические упражнения. Перекатывание и перекаты. Кувырок вперед. Полушпагат.

Стойка на лопатках. Гимнастический мостик из положения лежа (с помощью).

Упражнения на равновесие.

2.2. РИТМИКА И ДВИЖЕНИЕ. Основная гимнастика под музыкальное или ритмическое сопровождение.

Импровизации движений и музыкальные игры. Танцевальные и песенные игры. Танцы и танцевальные шаги.

Комбинации ходьбы, бега, галопа, польки, подскоков. Эстонские народные танцы.

2.3. БЕГ, БЕГОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ. Правильное положение тела и правильные движения при беге. Начало

и прекращение бега. Встречная эстафета. Высокий старт. Бег с ускорением. Бег на выносливость. Челночный бег

(бег с торможением).

2.4. ПРЫЖКИ, ПРЫЖКОВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ. Прыжки в глубину. Прыжки с разбега. Прыжки через

препятствия. Прыжки в длину с места.

2.5. БРОСКИ. УПРАЖНЕНИЯ С БРОСКАМИ. Упражнения с мячом. Держание мяча, движения при броске,

ловля и перекаты мяча, ударение мяча о землю. Перекаты и ведение мяча ногой. Броски в цель и на

дальность. Подвижные игры и игры для подготовки к занятиям спортивными играми.

2.6. ЛЫЖНЫЕ ГОНКИ. Требования безопасности. Транспортировка лыжного снаряжения и уход за ним.

Падение и вставание на лыжах. Скользящий шаг. Попеременный двухшажный ход.

Повороты на месте. Повороты

переступанием при спуске. Подъем «лесенкой», «елочкой» и ступающим шагом. Спуск в основной и низкой

стойках.

2.7. НАЧАЛЬНЫЙ КУРС ОБУЧЕНИЯ ПЛАВАНИЮ (24 часа). Требования безопасности и порядок в

бассейнах и местах для купания. Требования гигиены. Упражнения по привыканию к воде. Плавание на груди и спине.

3. Результаты обучения

3.1. Учащийся, окончивший 3-й класс умеет:

● одеваться в соответствии с конкретными условиями и соблюдать требования гигиены;

- поднимать, переносить и устанавливать спортивный инвентарь;

● соблюдать требования безопасности при выполнении физических упражнений и вести себя при

возникновении несчастного случая;

- выполнять строевые и порядковые упражнения для обеспечения организационной стороны урока;
- выполнять простые гимнастические упражнения в определенном ритме, импровизировать и танцевать народные танцы;
- выполнять различные упражнения, связанные с ходьбой, бегом, прыжками и метанием;

- выполнять прыжковые упражнения со скакалкой;
- играть в подвижные игры и в народный мяч (в различных вариантах);
- плавать.

3.2. Учащийся, окончивший 3-й класс способен:

- пройти на лыжах 2 км;
- бежать в спокойном темпе в течение 3—4 минут.

Глава 3. Программа по физическому воспитанию для 4—6-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. Учащихся второй школьной ступени характеризует желание двигаться и учиться, пробовать себя в различных занятиях и упражнениях. Это лучшее время для освоения моторных действий (для изучения техники физических упражнений), а также для развития физических способностей (ловкость, скорость, общая выносливость). Упражнения для проверки двигательных навыков и тесты по проверке физических способностей, дающие как учащимся, так и учителям ценную информацию о результативности обучения, должны указывать направления дальнейшей деятельности.

1.2. Для физического и моторного развития очень важной является активность самих учащихся — знание уровня своих умений и способностей, а также стремление к саморазвитию создают предпосылки для регулярных занятий/тренировок. Учитель физкультуры должен вдохновлять учащихся заниматься спортом, снабжать их соответствующими знаниями и умениями.

1.3. На второй школьной ступени следует ориентировать учащихся на формирование волевых качеств (целеустремленность, решительность, смелость, упорство, постоянство и т.д.), а также содействовать их формированию. Учащиеся должны знать и соблюдать принципы честной игры (fair play) и требования спортивной этики.

2. Содержание обучения

2.1. ГИМНАСТИКА. Основные положения и движения. Вольные упражнения и упражнения с предметами. Силовые упражнения и упражнения на растягивание. Упражнения на расслабление. Короткие комбинации упражнений. Строевые упражнения, фигурная маршировка. Расчет. Повороты. Перестроение из шеренги и колонны. Фигурная маршировка с использованием различных видов движения. Ходьба, бег, подпрыгивания,

прыжки. Различные комбинации упражнений с ходьбой, бегом и подпрыгиваниями. Свободные прыжки с отталкиванием одной ногой. Прыжковые упражнения со скакалкой и длинной вращающейся скакалкой на месте и в движении. Д.: круговые движения скакалкой и «восьмерка». Висы, упоры, лазанье, переноска. Переноска комплектов снарядов. М.: сгибание и разгибание рук в упоре лежа и в висячем положении; Д.: сгибание и разгибание рук в положении вис лежа. Лазанье. Переноска партнера на руках, сцепленных «решеткой», и на спине. М.: упражнения на низкой перекладине. Упражнения на брусьях разной высоты. М.: Махи на брусьях в упоре, ноги врозь и соскок.

2.2. АКРОБАТИКА. Гимнастический мостик из положения лежа на спине. Кувырок вперед прыжком. Стойка на руках (с помощью). Стойка на голове. Равновесие. Упражнения в ходьбе и с подпрыгиваниями, танцевальные шаги и преодоление препятствий на гимнастическом бревне. Опорные прыжки. С разбега наскок в упор, присев на гимнастический снаряд. Соскок прогнувшись. Прыжок ноги врозь.

2.3. РИТМИКА. Основная гимнастика с ритмическими инструментами и под музыку. Ритмические импровизации. Импровизации движений. Упражнения на координацию движений. Танцевальные и песенные игры. Танец и танцевальные шаги. Начальные знания о танцевальной культуре. Основные шаги балльных танцев. Эстонские народные танцы.

2.4. ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА. Бег. Бег из различных положений старта. Разминочные упражнения. Встречная эстафета по правилам. Упражнения для знакомства с бегом с барьерами. Прыжки. Прыжки в длину (способом «согнув ноги»). Прыжки в высоту (перешагиванием). Измерение разбега. Метание. Метание мяча с места и с трех шагов разбега. Упражнения с набивным мячом для знакомства с толканием ядра. Правила изученных видов спорта.

2.5. СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ. Футбол. Передача мяча и удар по неподвижному мячу. Остановка катящегося мяча. Удар внутренней частью подъема ступни. Ведение мяча. Удар по катящемуся или летящему мячу. Остановка падающего мяча. Баскетбол. Положения тела и техника движений. Держание мяча. Ведение и передача мяча. Повороты. Броски с места и в движении. Начальные знания об индивидуальных действиях в защите. Мини-баскетбол. Правила игры.

2.6. ЛЫЖНЫЕ ГОНКИ. Одновременный бесшажный ход. Одновременный одношажный ход. Полуконьковый ход и коньковый ход без отталкивания палками. Поворот при коньковом ходе. Преодоление неровностей. Подъем «полуелочкой». Спуск наискосок. Торможение «плугом». Торможение и поворот «полуплугом». Торможение

при спуске падением. Требования безопасности. Правила соревнований. Уход за лыжным снаряжением и смазка

лыж. Сооружение мест для занятий.

3. Результаты обучения

3.1. Учащийся, окончивший 6-й класс, знает:

- терминологию изученных видов спорта;
- требования безопасности и гигиены;
- о принципах олимпийских игр и честной игры.

3.2. Учащийся, окончивший 6-й класс, умеет:

- следить за положением своего тела и движениями;
- под руководством учителя развивать свои физические способности;
- играть в подвижные игры и в спортивные игры по упрощенным правилам;
- выполнять опорные прыжки, простейшие акробатические и прикладные

упражнения, а также лазать;

- делать зарядку под музыку;
- выбирать скорость движения;
- участвовать во встречной эстафете;
- выполнять бросок мяча с места;
- бегать на лыжах по пересеченной местности, используя подходящую технику бега и подъема;

- использовать простейшие приемы оказания самопомощи.

3.3. Учащийся, окончивший 6-й класс, способен:

- бегать в усиленном равномерном темпе: Д. — 2 км, М. — 2,5 км;
- прыгать со скакалкой в течение 1—1,5 мин. в подходящем темпе;
- проплыть 25 метров.

Глава 4. Программа по физическому воспитанию для 7—9-х классов

1. Учебная деятельность

1.1. На третьей школьной ступени учащихся следует вдохновлять на развитие физических способностей и

совершенствование двигательных навыков. Бурный физический рост учащегося в переходном возрасте может вызвать

нарушения в координации движений. Результаты моторных тестов и их динамика помогают учащимся следить за

своим ростом и развитием, сравнивать свои умения и способности с умениями и способностями сверстников.

Обязанностью учителя является оказание путем целесообразного выбора физических упражнений и

подходящей организации учебной работы содействия формированию у учащихся положительной самооценки, а также

помощи в преодолении подростками (возможных) конфликтов со своим физическим «я» и со сверстниками.

1.2. Основу для самостоятельных занятий создают знания и умения, приобретенные на уроках физического воспитания. В интересах обеспечения безопасности спортивных занятий необходимо усвоить приемы обретения уверенности в себе и оказания помощи товарищам (в том числе, конечно, и проявление уважения к ним).

Регулярные физические занятия вырабатывают у учащихся умение следить за своими движениями, анализировать свои действия и контролировать эмоции.

2. Содержание обучения

2.1. ГИМНАСТИКА. Основные положения и движения. Знание и использование терминологии. Составление комбинаций упражнений и их выполнение под музыку. Элементы и средства художественной гимнастики. Строевые упражнения. Фигурная маршрутовка. Разворот в движении шагом. Разделение и слияние. Размыкание и смыкание.

Скрестное движение. Висы, упоры, лазанье, переноска. Лазанье по канату. Лазанье без помощи ног. Переноска способом пожарного. Д.: брусья разной высоты. Махом подъем переворотом. М.: брусья. Подъем махом из упора на предплечьях в сед ноги врозь и в упор. Стойка на плечах, кувырок вперед в сед ноги врозь. Из размахивания в упоре соскок махом назад. М.: низкая перекладина — перемах вперед ноги врозь; высокая перекладина — подъем переворотом из вися в упор (с помощью).

2.2. АКРОБАТИКА. Переворот в сторону. Тройной кувырок. Стойка на руках. М.: из стойки на руках кувырок вперед. С разбега кувырок прыжком. Д.: равновесие. Составление комбинации упражнений на равновесие.

Опорные прыжки. Прыжок вперед присев, прыжок под углом с бокового разбега. Д.: упражнения с предметами.

Упражнения с мячом и обручем.

2.3. РИТМИКА И ТАНЕЦ. Составление и выполнение комплексных упражнений. Знания о танцевальной культуре и обычаях. Совершенствование умений в бальных танцах. Вальс, семейный вальс.

2.4. ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА. Разминка. Техника безопасности и правила соревнований. Бег. Низкий старт. Техника бега по виражу. Бег на точность. Бег с барьерами. Круговая эстафета. Прыжки. Определение длины разбега для прыжков в длину и высоту. Знакомство с тройными прыжками. Метание, толкание. Метание мяча с разбега.

Знакомство с метательными видами. М.: толкание ядра с места и с разбега.

2.5. СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ. Волейбол. Виды движения и положения. Передачи и подачи мяча. М.:

нападающий удар. Тактические действия. Правила игры. Игра по упрощенным правилам. Баскетбол. «Обманные»

движения. Передача и ловля мяча в движении. Игра в обороне. Простейшие приемы взаимодействия между

игроками. Прорывы с места и в движении. М.: бросок в прыжке. Д.: бросок одной рукой сверху из опорного положения. Правила игры. Игра по упрощенным правилам.

2.6. ЛЫЖНЫЕ ГОНКИ. Виды соревнований. Правила соревнований.

Требования безопасности и порядок в лыжном походе, лыжной эстафете и на лыжных соревнованиях. Уход за лыжами. Одновременный двухшажный ход.

Подъем скользящим шагом. Поворот «плугом». Одновременный коньковый двухшажный ход. Торможение боковым

соскальзыванием. Поворот на параллельных лыжах «полуплугом». Переход с одного хода на другой. Прохождение простой трассы для слалома.

2.7. ОРИЕНТИРОВАНИЕ. Карта и компас. Чтение карты. Ориентирование по карте. Сравнение карты и местности, определение местонахождения, выбор простейшего пути. Техника ориентирования.

3. Результаты обучения

3.1. Выпускник основной школы знает:

- принципы занятий физическими упражнениями;
- требования безопасности и гигиены, а также приемы закаливания при занятиях спортом;

- правила и терминологию изученных видов спорта;

- об олимпийских играх и крупных международных соревнованиях, о лучших спортсменах Эстонии и мира.

3.2. Выпускник основной школы умеет:

- развивать свои физические способности, выбирать общеразвивающие упражнения для разных групп мышц;

- самостоятельно заниматься изученным видом спорта, выбирать разминочные упражнения, тренироваться, соревноваться и расслабляться;

- помогать и страховать при выполнении упражнений;

- самостоятельно заниматься гимнастикой, составлять комбинации упражнений;

- выполнять основные акробатические упражнения и гимнастические

упражнения на снарядах;

- играть по правилам в одну игру и по упрощенным правилам в другие изученные спортивные игры;

- проходить учебную трассу по ориентированию;

- бегать на лыжах, используя подходящую технику бега;

- пробегать различные дистанции, прыгать в высоту и в длину, совершать прыжки и броски;

- использовать приемы самоконтроля;

- оказывать первую помощь.

3.3. Выпускник основной школы способен:

- пройти на лыжах и пробежать в равномерном темпе: Д. — 2-3 км, М. — 4-5 км;

- М. — залезть по канату на трехметровую высоту, выполнять подъем переворотом.

Глава 5. Программа по физическому воспитанию для гимназии

1. Физическое воспитание в гимназии

В предметную программу для гимназии включены основные виды спорта (в общей сложности не менее 35 часов в учебном году): гимнастика, легкая атлетика, спортивные игры, ориентирование, бег на лыжах.

Исходя из местных условий, традиций и возможностей для занятий можно изучать и другие виды спорта.

Основной акцент в физическом воспитании в гимназии делается на развитии физических способностей и

формировании умений, необходимых для самостоятельных занятий. Особое внимание следует уделять физической

тренировке юношей в целях подготовки их для выполнения обязанностей по защите государства.

2. Цели обучения в гимназии

Физическое воспитание в гимназии направлено на то, чтобы учащийся:

- занял активную жизненную позицию и вел здоровый образ жизни;
- стал осознанно заниматься физической культурой;
- изучил и научился применять принципы спортивной тренировки и методику

тренировок в избранном виде

спорта;

- приобрел навыки, необходимые в повседневной жизни (техника безопасности, рациональные положения

тела при работе, элементарные приемы самообороны, приемы первой помощи и самоконтроля, лечебные и

профилактические упражнения);

- рассматривал физическую культуру и спорт как часть культуры.

3. Учебная деятельность

На уроках физического воспитания в гимназии совершенствуются умения выполнять физические упражнения,

подчеркиваются особенности полов — пластичность и грация у женщин, сила и выносливость у мужчин. Учащиеся

усваивают дополнительные знания, необходимые для самостоятельных активных физических занятий. Физическая

культура рассматривается как одна из областей культуры, углубляются представления о здоровом образе жизни,

подчеркивается необходимость движения, а также регулярных занятий физической культурой в течение всей жизни.

Полученный в школе опыт проведения спортивных мероприятий способствует углублению интереса к

соревновательному спорту, расширению круга увлечений учащихся. Интерес к уровню своего физического и

моторного развития, умение следить за ним и анализировать его дает учащимся возможность осознанно планировать

и организовывать оздоровительные тренировки, целенаправленно улучшать физические способности, в том числе

после окончания гимназии.

4. Содержание обучения

4.1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ ЗАНЯТИЙ

СПОРТОМ. Спортивная подготовка

и тренировка. Принципы спортивной тренировки, тренировочные методы.

Планирование физических нагрузок,

объем и интенсивность тренировок. Знания по различным видам народного спорта, необходимые для

самостоятельных спортивных занятий. Влияние физических занятий на организм.

Медицинский контроль и

самоконтроль. Показания пульса и кровяного давления в состоянии покоя, при работе и в восстановительный

период. Физическая культура и спорт в обществе. Международные и местные

соревнования. Известные спортсмены

высшего класса.

4.2. ГИМНАСТИКА. М.: Составление и выполнение упражнений на координацию движений, комплексов гимнастических упражнений и коротких программ. Прикладная гимнастика, гимнастика со снарядами и атлетическая гимнастика. Акробатика. Д.: Женская гимнастика. Аэробика. Танцевальная гимнастика. Импровизация движений.

4.3. ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА. Выбор места для занятий. Методика занятий, нагрузки. Определение темпа бега. Разминка перед соревнованиями. Тактические действия. Бег на различные дистанции. Прыжки. Совершенствование техники прыжков и развитие физических способностей. Метание. Знакомство с видами метания, совершенствование техники в избранных видах метания. Планирование и проведение внутришкольных соревнований по легкой атлетике, участие в них, судейство.

4.4. СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ. Совершенствование техники и тактики в избранных видах спортивных игр. Правила игры и судейство. Знакомство с различными не указанными в программе спортивными играми.

4.5. ЛЫЖНЫЕ ГОНКИ. Техника лыжного бега в зависимости от рельефа местности. Знания, необходимые для самостоятельных занятий. План и методика тренировок. Снаряжение, питание и первая помощь в лыжном походе. Возможности для определения нагрузок.

4.6. ОРИЕНТИРОВАНИЕ. Методика тренировок, тактика борьбы. Чтение карты. Анализ прохождения трассы.

4.7. САМООБОРОНА. Необходимая оборона, экстренная ситуация. Решение конфликтных ситуаций. Дистанции в поединке, передвижения. Освобождение от захватов. Техника падений, броски. Техника ударов. Техника защиты. Болевые приемы. Приемы самообороны против вооруженного противника. Задержка нападающего и транспортировка задержанного. Специальные средства. Комбинации приемов самообороны. Правовые акты.

5. Результаты обучения

5.1. Выпускник гимназии знает:

- о воздействии физических занятий на организм;
- принципы самостоятельных занятий и спортивной тренировки, а также методику тренировок в беге, в лыжных гонках, ориентировании, гимнастике и других избранных видах спорта;
- о планировании физических нагрузок и простейших возможностях самоконтроля (тесты);
- лучших эстонских спортсменов; важнейшие моменты в истории олимпийских игр; о международном спортивном движении и о выступлениях эстонских спортсменов на олимпийских играх; принципы олимпийского движения.

5.2. Выпускник гимназии умеет:

- самостоятельно тренироваться в любимых видах спорта;
- организовывать соревнования, быть судьей;

- анализировать свою деятельность и деятельность товарищей, а также улучшать свои результаты;
 - использовать физические занятия для снижения психического напряжения;
 - играть по правилам в одну спортивную игру;
 - Д.: составлять комплексы гимнастических упражнений и выполнять их под музыку;
 - танцевать вальс;
 - применять элементарные приемы самообороны;
 - ориентироваться на местности;
 - плавать и оказывать первую помощь утопающему;
 - оказывать первую помощь при возникновении травм и несчастных случаев.
- 5.3. Выпускник гимназии способен:
- пройти на лыжах: Д. — 3 км, М. — 5 км;
 - пробежать в равномерном темпе: Д. — 3 км, М. — 5 км.

Министр образования Тынис ЛУКАС

Приложение 21

к постановлению Правительства Республики
«Государственная программа обучения
для основной школы и гимназии»
от 25 января 2002 г. № 56

ТРУДОВОЕ ОБУЧЕНИЕ

Глава 1. Общие положения

1. Трудовое обучение в основной школе

1.1. Общей целью трудового обучения являются по возможности многостороннее развитие учащегося как личности, а также его подготовка к самостоятельной жизни. Структура предметной программы позволяет учащимся соприкоснуться в практическом учебном процессе с творческим критическим отношением, при этом учитываются как национальные традиции, так и требования современного мира труда. Учащийся учится думать, искать решения, экспериментировать, анализировать знания и приспособлять умения, чтобы свои оригинальные идеи на практике претворить в жизнь, умело используя современные материалы, инструменты и средства труда. Целью является также развитие коммуникативных, математических, социальных и технико-технологических компетенций. Через учебный предмет у учащегося создается в положительной учебной среде видение потребностей, возможностей для дальнейшего обучения и карьеры в обществе будущего.

1.2. Программа по трудовому обучению в основной школе состоит из четырех различных предметных программ: рукоделие для 1—3-х классов и рукоделие, домоводство, а также трудовое и технологическое обучение для 4—9-х классов. Исходя из возрастных ступеней и различий в содержании обучения, отдельно представлены также цели предметных программ, виды учебной деятельности и результаты обучения.

Глава 2. Программа по рукоделию для 1—3-х классов

1. Цели обучения

Обучение рукоделию направлено на то, чтобы учащийся:

- приобрел знания о различных материалах и средствах труда, умение экономно использовать их в своей работе;
- научился выбирать и правильно применять простейшие приемы труда при обработке материалов;
- научился работать под устным и письменным руководством, при необходимости использовать чертежи в качестве вспомогательного средства;
- приобрел навыки самостоятельного мышления, принятия решений, работы, научился критически оценивать свою работу;
- научился планировать свою работу, выполнять поставленные перед собой трудовые задачи;
- научился работать самостоятельно и в коллективе, отвечать за себя и товарищей;
- научился соблюдать чистоту дома и в школе, выполнять требования личной гигиены;
- научился ценить культурные традиции родного края, эстонского и других народов;
- приобрел привычку придерживаться в своей работе эстетических норм и убеждений.

2. Учебная деятельность

2.1. Обучение рукоделию в 1—3-х классах является общим для мальчиков и девочек. Учащиеся приобретают знания о различных материалах, умение работать простейшими рабочими инструментами и правильно использовать элементарные приемы труда. У учащихся развиваются фантазия, творческие способности, навыки планирования и мышления, а также мануальные умения, учащиеся учатся умению заботиться о себе и вежливому поведению. В работе учащийся учится видеть и создавать красоту.

2.2. Учебная работа ведется в интеграции с обучением искусству, поскольку темы предметных программ частично совпадают. При составлении предметной программы учитель учитывает также материал, изучаемый в рамках других предметов. При выборе трудовых заданий ставится цель развивать умственные и физические способности детей: моторику, внимание, глазомер, пространственное восприятие, воображение и т.д. Важной целью является воспитание в учащихся самостоятельности. Формируется умение планировать свою деятельность как при самостоятельной работе, так и при работе в группе. В оценивании первостепенное значение имеет учет при выполнении задания творческого подхода учащегося, его мануальное развитие.

3. Содержание обучения

3.1. РАБОТА С БУМАГОЙ И КАРТОНОМ. Разрывание, разрезание, складывание бумаги. Измерение, разметка, использование шаблонов. Склеивание. Украшение изделий из бумаги. Различные приемы раскрашивания.

Моделирование и конструирование с использованием бумаги, картона и папки; их использование совместно с другими материалами.

3.2. ЛЕПКА. Подготовка материала для лепки. Скатывание глины и ее раскатывание между ладонями. Лепка выпуклых и вогнутых форм. Выдавливание из куска глины более мелких кусков. Добавление мелких деталей к фигурам, выполненным в круглой пластике. Лепка рельефного орнамента. Лепка фигур в движении.

3.3. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПОДЕЛОК. Работы с аппликацией и изготовление поделок из природных материалов. Использование мелких предметов для изготовления поделок, конструирование из них игрушек, моделей и макетов. Различные способы соединения деталей.

3.4. ПЛЕТЕНИЕ. Изготовление плетеных сувениров и предметов. Плетеные шнурки и веревки: шнурок косичкой из трех прядей, шнурки, плетеные на пальцах, крученая веревка, веревка, плетеная накрест, и т.д. Выполнение эскизов и плетение простого гобелена.

3.5. РАБОТЫ ПО ДЕРЕВУ. Пиление, вырезание, склеивание, прибивание гвоздями. Обработка изделий: шлифовка, окраска. Выполнение эскизов и изготовление простых игрушек и декоративных предметов.

3.6. РАБОТЫ ПО МЕТАЛЛУ. Разрезание и сгибание проволоки. Придание формы изделиям из тонкой жести. Обработка изделий: шлифовка, лакировка. Выполнение эскизов и изготовление простых декоративных предметов и украшений.

3.7. ШИТЬЕ. Продевание нитки в иглолку. Прикрепление нитки к материалу при начале и завершении шитья и вышивания. Отрезание и продолжение нитки. Шитье стежков. Стежки: вперед иглолку, строчевой, через край. Стежки крестиком и фестонные. Стачной шов и подрубочный шов с одинарным подворотом. Держание изделия в руках при шитье. Резание материала: выравнивание края, фигурное вырезание. Размещение выкройки на материале. Создание эскиза и шитье мягких игрушек. Пришивание пуговиц. Выполнение эскизов для простейших работ по вышиванию и использование декоративных стежков.

3.8. РАБОТА С НИТКАМИ И ВЯЗАНИЕ КРЮЧКОМ. Держание крючка при работе. Начальная петля вязания, воздушная петля, столбик без накида. Вязание рядов туда-обратно, завершение работы. Создание эскиза для простейшей работы по вязанию крючком и его осуществление. Изготовление кистей и помпонов. Вязание бахромы. Изготовление стилизованных кукол из остатков ниток.

3.9. ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ, НЕОБХОДИМЫЕ В ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ. Уборка и украшение помещений в связи со знаменательными днями. Уход за одеждой и обувью. Личная гигиена. Сервировка, украшение и уборка

стола. Изготовление простейших бутербродов, предложение напитков. Нормы поведения.

4. Результаты обучения

Учащийся, окончивший 3-й класс умеет:

- различать разные материалы (бумага, текстиль, пластмасса, дерево, металл);
- использовать простейшие рабочие инструменты и ухаживать за ними

(ножницы, нож, игла, шило, молоток);

- правильно применять простейшие приемы труда при обработке материалов;
- планировать и осуществлять работы;
- самостоятельно работать по простым рабочим инструкциям;
- оценивать свою работу с эстетической и практической стороны;
- содержать в порядке учебные принадлежности и рабочее место;
- содержать в порядке одежду и обувь;
- выполнять простейшую уборку;
- накрывать на стол;
- вести себя вежливо за обеденным столом, дома и вне дома.

Глава 3. Программа по рукоделию для 4—9-х классов

1. Цели обучения

Обучение рукоделию направлено на то, чтобы учащийся:

- приобрел навыки, необходимые в жизни, работе и увлечениях;
- научился планировать и осуществлять свои идеи, ставить перед собой задачи и творчески их решать;

● изучил, а также научился правильно и экономно использовать различные материалы, средства труда и технические средства;

● усвоил профессиональную терминологию и элементарную техническую грамотность;

● научился работать на основе текста и рабочих чертежей; находить информацию из различных источников, анализировать полученную информацию и приспосабливать ее в целях развития своих способностей;

● освоил правильные технологические приемы обработки материалов; учитывал при работе требования гигиены труда и техники безопасности;

● развивал творческие способности и эстетический вкус, научился ценить возможности творческой самореализации в результате ручной деятельности;

● научился ценить и сохранять национальную культуру, жить в едином культурном пространстве с другими народами;

● научился работать самостоятельно и вместе с другими, ценить необходимые для работы личные качества:

чувство ответственности, точность, настойчивость, критическое мышление;

● научился ценить труд, трудящегося и самого себя с точки зрения приобретения определенной профессии.

2. Учебная деятельность

2.1. Основная цель обучения рукоделию заключается по возможности в многостороннем развитии учащегося

как личности и в его подготовке к самостоятельной жизни. Ручная деятельность предоставляет людям разных возрастов возможность для самореализации. В 4—9-х классах рукоделие ориентировано на предметно-технологическую работу. В каждом классе предусмотрены уроки по текстильным работам и по домоводству. Количество часов, предусмотренных для изучения тем, их распределение по классам и последовательность определяются учителем, который увязывает школьную программу по рукоделию с учебным материалом, изучаемым в рамках других предметов.

2.2. Программа по рукоделию содержит помимо обязательных тем также и темы по выбору, среди которых учитель и учащиеся ежегодно вместе выбирают одну тему для того, чтобы умения учащихся в рукоделии стали более разнообразными и чтобы сделать предмет более творческим и приблизить его к прикладному искусству.

2.3. Шитье рекомендуется планировать на каждый учебный год. Для проведения уроков по трудовому обучению, рукоделию и домоводству учащихся в классе делят на две группы без учета их пола. По договоренности учителя по трудовому обучению и рукоделию-домоводству могут обмениваться ученическими группами так, чтобы учащиеся группы, обучающейся по программе рукоделия и домоводства, изучали под руководством учителя по трудовому обучению избранный тематический блок по технике, а в то же время учащиеся, обучающиеся по программе трудового обучения, изучали под руководством учителя рукоделия и домоводства темы, посвященные домашнему хозяйству, чистке, уборке и питанию.

2.4. Рукоделие — это предмет прикладного характера. Поэтому большую часть времени на уроках следует уделять практической работе учащихся. Учащиеся развивают мануальные умения и навыки, учатся работать и ценить тех, кто работает. В начале каждой темы учитель знакомит учащихся со связанными с данной темой требованиями трудовой и пожарной безопасности, а также гигиены и обеспечивает их выполнение. Важным является то, чтобы учащиеся учились планировать работу, выбирать и использовать материалы и средства труда, работать по инструкциям и чертежам, при необходимости использовать различные источники информации; усвоили терминологию, технологию и экономическое мышление.

2.5. Используются различные формы и методы обучения. Оцениваются знания, творческие способности, умение применять знания в самостоятельной практической работе, а также целостность изготовленного потребительского предмета. При оценивании важно учитывать развитие учащегося.

3. Содержание обучения

3.1. Обязательные темы

3.1.1. ШИТЬЕ. Заправка нити в швейную машину, наматывание нити на шпульку. Начало и завершение шитья. Регулировка швейной машины, использование дополнительных устройств. Замена иглы. Использование различных материалов и уход за ними. Использование вспомогательных материалов и фурнитуры. Влажно-тепловая обработка ткани. Стачной шов. Обработка срезов. Виды подрубки. Канты. Сборки. Вытачки. Карман. Обработка линии пояса. Застежка «молния». Обработка полы, ворота, рукавов. Петля. Пришивание пуговицы, крючка, кнопки. Снятие мерок. Использование и приспособление выкройки. Искусство одеваться. Подготовка ткани к раскрою. Расположение выкройки на ткани. Наметка. Технологический порядок пошива изделия. Примерка. Отделка.

3.1.2. ВЯЗАНИЕ НА СПИЦАХ. Набор петель. Лицевые и изнаночные петли. Петли кромочные. Завершение вязания. Чтение узора. Убавление и прибавление петель. Вязание вкруговую. Вывязывание шишечек, жгутов, а также кружевных рисунков. Расчет петель. Эскиз вязания и планирование порядка работы. Вязание варежки, носка и изделия по выбору. Отделка вязаного изделия, уход за ним, реставрация. Вязание в эстонском народном искусстве.

3.1.3. ВЯЗАНИЕ КРЮЧКОМ. Основные петли, столбики и производные от них. Вязание по схеме. Плоское вязание туда и обратно. Вязание вкруговую. Сетчатая вязка. Прибавление и убавление петель. Вывязывание отдельных мотивов и их соединение. Обвязывание кромки. Кромочные кружева и промежуточные кружева. Отделка вязаного изделия. Вязание крючком в эстонском народном искусстве.

3.1.4. ВЫШИВАНИЕ. Бытовые и отделочные швы. Однорядный и двурядный шов. Гладьевые швы. Простая мережка. Вышивка. Выбор и подготовка ткани, эскиз вышивки. Нанесение рисунка на ткань. Закрепление нити при вышивании. Отделка работы. Вышивка в эстонском народном искусстве. Символы и знаки в народном искусстве.

3.2. Темы по выбору

3.2.1. СОЗДАНИЕ ЭСКИЗА ИЗДЕЛИЯ ИЗ ТЕКСТИЛЯ. Различные графические возможности и стили. Искусство окрашивания. Учет требований моды и индивидуальных особенностей при создании эскизов. Копирование и оригинальное творчество.

3.2.2. РАБОТА В ЛОСКУТНОЙ ТЕХНИКЕ. Различные техники (узоры из квадратов, треугольников, полосок, блоков). Техника «бревенчатого домика». Узор «раковина». Узор «бабушкин цветник». «Сумасшедший» узор из лоскутов. Создание эскиза работы. Соединение кусочков ткани, украшение, простегивание, отделка изделий и

уход за ними.

3.2.3. ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА С ТЕКСТИЛЕМ. Использование рисунка в качестве эскиза, выработка технологии работы и ее осуществление. Коллаж из кусочков ткани. Использование ручных и машинных швов. Нитяная графика. Экспериментирование с тканями и трикотажем, комканье, растяжка, покраска, разрывание, распарывание, обработка различными клеями и лаками.

3.2.4. КАРТИНА ИЗ ЛОСКУТОВ. Соединение различных техник: стежков, вышивки, вязания крючком и на спицах, шитья, аппликации. Изготовление кружев, живопись, придание ткани различных форм при помощи клея, создание композиций между слоями тюля и т.д.

3.2.5. МЯГКАЯ ИГРУШКА. Создание эскиза игрушки, составление выкроек. Размещение выкроек на ткани, раскрой. Сшивание дугообразных деталей и деталей с углами. Изображение черт лица. Закрепление дополнительных деталей. Набивка, отделка игрушки и уход за ней.

3.2.6. МЕРЕЖКА. Односторонняя мережка. Мережка, выполненная различными швами. Мережка с перестановками. Узелковая мережка. Штопаная мережка. Мережка, выполненная обвивающим швом. Комбинированная мережка, подшивание мережкой. Мережка в двух направлениях или «сеточка». Толедская вышивка. Вышивка «Хардангер». Мережка в эстонском народном искусстве. Отделка мережки, уход за изделиями.

3.2.7. ЦВЕТОЧНАЯ ВЫШИВКА. Вышивка в эстонском народном искусстве. Подготовка ткани для вышивания, создание эскиза. Нанесение узора на ткань. Гладьевые швы, стебельчатый шов, узелковые швы, шов «козлик». Вышивание листьев, цветов, ягод и плодов. Отделка цветочной вышивки.

3.2.8. ВЫШИВКА-АППЛИКАЦИЯ. Создание эскиза вышивки. Использование шаблонов, нанесение рисунка на ткань. Способы закрепления аппликации: ручным и машинным швом, вышивкой, мережкой, клеем, расплавленным полиэтиленом и т.д. Рельефная аппликация. Отделка изделия.

3.2.9. БАТИК. Эскиз. Создание на ткани различных изображений. Подготовка ткани к окрашиванию: комканье, складывание, скатывание, сворачивание в узел, связывание, вышивание узора. Окраска. Окончательная отделка изделия.

3.2.10. РОСПИСЬ ПО ШЕЛКУ. Техника росписи по шелку. Батик: кракле, техника царапанья. Гутатехника: контурная техника, графическая гутатехника, цветные гутакрышки. Техника акварели. Техника вымывания. Соляная техника. Роспись по грунтованному шелку (шаблонная техника, техника опрыскивания). Техника сахарного сиропа. Роспись по уплотненному шелку или монотипия. Плиссе. Пластинная техника. Исправление ошибок и отделка.

3.2.11. ВЕРЕВКА И ТЕСЬМА. Расчет расхода материала, плетеная тесьма.

Тесьма с полотняным

переплетением: половинчатый «рыбий хвост», «рыбий хвост», ромбы. Тесьма с саржевым переплетением.

Гарусный шнур. Крученые веревки (одно-, двух- и трехцветные). Витая, «граненая» и круглая тесьма

(разветвленная на 3, 4, 5, 6 косичек). Вережка, плетеная на пальцах. Тесьма, вязаная крючком и на спицах.

Ажурная тесьма. Способы обработки концов тесьмы.

3.2.12. ПОЯСА, ТКАНЫЕ НА ДОЩЕЧКАХ. Расчет расхода материала.

Технологии ткачества на дощечках:

продольно- и поперечно-полосатые, в клеточку, в крапинку, с рисунком в виде треугольников и ромбов, в виде

рыбьего хвоста, бахромчатые, петельчатые, пустые и полупустые внутри,

двусторонние, с рисунком в виде крестов-

ромбов, тонкие, плотные, со жгутами, пояса, плетеные из разноцветных нитей с саржевым переплетением и т.д.

Отделка изделия.

3.2.13. ТКАЧЕСТВО НА РАМЕ. Гобелен. Создание эскиза изделия. Расчет расхода материала. Различные техники плетения: поверхностное переплетение, гобеленовое переплетение, жемчужное переплетение,

переплетение мережкой, наборные узоры, пластинчатое плетение, шерстинное, рюйу, переплетение крестом,

стебельчатое переплетение и переплетение цепочкой. Использование дополнений (природных материалов).

Сохранение одинаковой ширины тканого изделия по ходу всей работы. Завершение ткачества и отделение работы

от рамы. Отделка.

3.2.14. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ТКАНИ. Текстиль в эстонском народном искусстве.

Расчет расхода материала.

Подготовка материала к ткачеству: окрашивание, нарезка, соединение. Сновка основы ткани, заправка, проборка

в ремизы и в бердо. Ткань полотняного плетения, репс, половица, саржа,

переплетенные ткани: поверхностное

переплетение, рюйу. Снятие ткани со станка. Отделка.

3.2.15. КРУЖЕВА. Вязание кружева крючком на вилке. Вязание полосы, обработка кромки, соединение

полос. Изготовление круглых мотивов, вязание мотивов ирландского кружева.

Достижение рельефности. Сетки-

основы. Соединение мотивов с сеткой. Узелковое кружево. Расчет расхода материала.

Закрепление веревок в основе.

Основные и дополнительные узлы. Челночное кружево. Начальные приемы работы.

Кружево, плетенное одним

челноком и двумя челноками. Соединение кружева с тканью. «Солнечное» кружево.

Предварительная работа с

картонной основой. Закрепление лучевых нитей. Плетение сердцевин. Вышивание

внешнего контура. Украшение

мотивов. Филе. Предварительная работа с иглой для филе. Вспомогательная петля.

Петля филе. Прямое филе.

Круговое филе. Диагональное филе. Украшение сетки филе. Коклюшечное кружево. Предварительная работа с коклюшками и подушкой. Основные приемы: плетение полотняной поверхности, сеточки. Формирование края, жгутик, отверстия, «паучки», «листочки». Продолжение нити. Соединение кружев вязальным крючком. Уход за кружевами.

3.2.16. РОСПИСЬ ПО СТЕКЛУ. Создание эскиза. Подготовка стекла к росписи. Роспись на плоской поверхности и округлых формах. Нанесение контура: гута, свинцовые полоски. Использование гелей. Оформление и обрамление работ.

3.2.17. ВАЛЯНИЕ. Валяние плоского куска войлока. Эскиз. Валяние небольшого округлого предмета (подушечки для иголок, мячика, игрушки). Валяние объемного изделия (шапки, тапочек, перчаток, куклы-рукавички).

3.2.18. ИЗГОТОВЛЕНИЕ БУМАГИ. Разрывание, размачивание, смешивание, изготовление бумажного раствора, использование добавок. Раскладывание бумажной массы на раме. Получение различных фактур.

3.2.19. ИЗГОТОВЛЕНИЕ ПОДАРКОВ. Оформление и украшение подарков. Упаковка подарков необычной формы. Изготовление подарочных коробок.

3.2.20. ИКЕБАНА. Сбор и подготовка материала. «Оазис». Сушка цветов. Композиция из сухих цветов. Букет. Венок. Шар из роз. Свободные композиции.

3.2.21. ОФОРМЛЕНИЕ ДОМА. Расположение мебели. Цвета в помещении. Искусство дома. Домашний текстиль, его дизайн и шитье. Использование различных техник при украшении домашнего текстиля.

4. Результаты обучения для учащегося, окончившего 6-й класс

4.1. Учащийся, окончивший 6-й класс, знает:

- требования техники безопасности при применении различных приемов труда;
- условные знаки в вязании крючком и на спицах;
- свойства материалов, использованных при выполнении изученных видов работ.

4.2. Учащийся, окончивший 6-й класс, умеет:

- создавать эскизы к простым предметам и изготавливать эти предметы;
- работать самостоятельно по рабочим инструкциям и чертежам;
- вязать крючком и на спицах основные петли;
- вышивать одно- и двухрядные стежки;
- определять направления нити основы и утка;
- пользоваться швейной машиной и шить на ней;
- выполнять стачной и подрубочный швы;
- подвергать отделке работы, выполненные в различных техниках.

5. Результаты обучения для выпускника основной школы

5.1. Выпускник основной школы знает:

- современные материалы для рукоделия и шитья, а также их свойства;

- назначение и возможности для использования современных принадлежностей для рукоделия;

- виды эстонского национального рукоделия;

- назначение и области применения дополнительных устройств к швейной машине.

5.2. Выпускник основной школы умеет:

- вязать крючком по заданной схеме;

- вязать варежки и носки;

- вязать узоры и различные рисунки по условным знакам;

- выполнять мережку, гладьевые швы;

- снимать с раскройки выкройку и ее приспособлять;

- моделировать и шить себе одежду;

- использовать специальную литературу;

- самостоятельно создавать эскизы рукодельных вещей, выбирать подходящие для изготовления этих вещей

материалы, средства труда и технологии.

Глава 4. Программа по домоводству

1. Цели обучения

Обучение домоводству направлено на то, чтобы учащийся:

- усвоил принципы здорового питания;

- изучил различные продукты питания, их питательную ценность, вкусовые качества и возможности для использования;

- усвоил основные способы обработки продуктов питания (приготовления пищи) с учетом требований личной

гигиены и гигиены труда, а также техники безопасности;

- изучил принципы экономного хозяйствования;

- развивал потребительскую и экологическую сознательность;

- приобрел навыки работы с бытовой техникой и умел использовать при уборке соответствующие чистящие средства;

- усвоил общепринятые нормы этикета.

2. Учебная деятельность

2.1. На уроках домоводства учащиеся приобретают знания о питании, оформлении и содержании в порядке

дома, уходе за одеждой и основах поведения; учащиеся готовят стать экономно хозяйствующими и сознательными потребителями.

2.2. Теоретическая часть учения о питании связывается с практическими занятиями. Учащихся знакомят с национальными традициями и современными принципами питания. При обучении использованию бытовых машин и средств уборки исходят из современных технологий.

2.3. Помимо обычных практических занятий внимание уделяется самостоятельной исследовательской работе учащихся (составление рефератов, докладов, проектов). Во время работы в учебной кухне соблюдаются общепринятые требования гигиены и безопасности труда, а также пожарной безопасности.

2.4. При оценивании учитываются усвоение теоретических знаний (в том числе результаты исследовательских работ), практическая работа в учебной кухне (соблюдение требований гигиены, использование средств труда, применение правильных приемов обработки продовольственных продуктов), умение сервировки готовых блюд, их вкусовые качества.

3. Содержание обучения в 4—6-х классах

3.1. ПИТАНИЕ. Продукты питания и питательные вещества. Питательная ценность. Зерновые и продукция из зерновых. Молоко и молочные продукты. Яйцо как пищевой продукт. Овощи как пищевые продукты. Консервы и полуфабрикаты. Режим питания.

3.2. ПРИГОТОВЛЕНИЕ ПИЩИ. Подготовка и сервировка продуктов питания без предварительной обработки (хлебобулочные и молочные изделия, овощи, рыбные и мясные продукты, консервы). Приготовление бутербродов. Сырые и смешанные салаты. Соусы к салатам. Блюда из творога без тепловой обработки. Сладкие блюда без кипячения. Напитки.

3.3. ЭТИКЕТ. Основные требования к сервировке стола. Поведение за столом.

3.4. ГИГИЕНА. Требования к личной гигиене, эстетичность при приготовлении и сервировке блюд.

3.5. СОДЕРЖАНИЕ ДОМА В ПОРЯДКЕ. Вспомогательные средства для очистки и уборки. Планирование и организация работы.

3.6. ВЕДЕНИЕ ХОЗЯЙСТВА. Экономное потребление энергии (вода, электричество, тепло). Природосберегающий принцип использования отходов хозяйства. Возможности для экономии и анализ расходов.

4. Результаты обучения для учащегося, окончившего 6-й класс

4.1. Учащийся, окончивший 6-й класс, знает:

- основные принципы здорового питания;
- понятие питательной ценности;
- наиболее часто используемые продукты питания;
- требования личной гигиены и первичные требования гигиены при работе на кухне;

- наиболее часто используемые средства бытовой химии;

- основные принципы обращения с отходами.

4.2. Учащийся, окончивший 6-й класс, умеет:

- приготовить различные бутерброды, сырые и смешанные салаты;
- выбирать подходящие приправы;
- накрывать стол для завтрака, обеда и ужина, а также для классного вечера;
- убирать со стола и мыть посуду;
- убирать помещения и использовать соответствующие средства труда.

5. Содержание обучения в 7—9-х классах

5.1. ПИТАНИЕ. Рыба как пищевой продукт. Мясо как пищевой продукт. Потери питательных веществ при термообработке. Причины порчи пищевых продуктов. Хранение пищевых продуктов. Основные правила питания.

Сбалансированность питания. Расчет питательной ценности при составлении меню.

5.2. ПРИГОТОВЛЕНИЕ ПИЩИ. Современное кухонное оборудование.

Принципы термообработки.

Овощные блюда. Молочные и крупяные блюда. Блюда из яиц. Мясные блюда. Рыбные блюда. Десертные блюда из фруктов и ягод, подвергнутые термообработке. Простые изделия из теста. Горячие напитки.

5.3. ЭТИКЕТ. Организация праздничных вечеров. Требования этикета за праздничным столом.

5.4. ГИГИЕНА. Микроорганизмы в пище. Пищевые отравления и возможности их избежания. Требования гигиены при хранении продуктов питания.

5.5. СОДЕРЖАНИЕ ДОМА В ПОРЯДКЕ. Оформление и украшение помещений. Бытовые машины.

Генеральная уборка помещений. Уход за комнатными растениями.

5.6. ВЕДЕНИЕ ХОЗЯЙСТВА. Потребительская информация. Планирование чрезвычайных расходов

(праздники, знаменательные дни и т.п.). Сознательное и экономное ведение хозяйства.

6. Результаты обучения для выпускника основной школы

6.1. Выпускник основной школы знает:

- основные пищевые продукты;
- возможности сбалансирования пищевых продуктов в еде;
- основные способы термообработки пищевых продуктов;
- причины порчи пищевых продуктов;
- требования этикета за праздничным столом;
- возможности для экономного ведения хозяйства.

6.2. Выпускник основной школы умеет:

- приготовить из основных пищевых продуктов блюда, подвергнутые термообработке;
- составлять меню;
- проводить расчеты по столу;
- оформлять и украшать помещения.

Глава 5. Программа по трудовому и технологическому обучению

1. Трудовое и технологическое обучение в основной школе

1.1. Основное содержание трудового и технологического обучения заключается в увязывании национального опыта, инноваций и современных технологий с осознанной и творческой практической деятельностью учащегося.

Учащемуся создаются возможности для понимания, сохранения и развития национальной культуры своей страны.

На уроках приобретаются первичные знания и практические умения в области национальных традиций труда, современной техники и технологии.

1.2. Трудовое и технологическое обучение — это интегративный учебный предмет, создающий благоприятные возможности для творческого применения материала, усвоенного в рамках различных учебных предметов. Трудовое и технологическое обучение позволяет понять и критически оценивать развитие техники и технологии, а также

их значение в развитии общества, формировать видение общества будущего и роли человека в быстро меняющемся мире технологий.

1.3. Отвечающее современным требованиям трудовое и технологическое образование не может быть в условиях развивающейся технологии и меняющихся условий на рынке труда узко специализированным. Учащиеся должны получить широкую и разностороннюю подготовку, то есть базовое образование, что создает предпосылки к тому, чтобы учащиеся могли свою мыслительную и практическую деятельность анализировать, приспособлять и развивать на качественно новом уровне.

1.4. При составлении программы по трудовому и технологическому обучению учитывались:

- важность темы с точки зрения современной техники и народных традиций;
- необходимость ознакомить учащихся с новыми технологиями, инструментами и оборудованием, дать им знания и навыки, связанные с технической грамотностью;
- необходимость увязывать практические работы учащихся с заданиями, развивающими техническую смекалку и творческие способности и ценностные ориентации;
- понимание того, что выбор предмета труда во многом определяет содержание предмета и последовательность обучения, или же наоборот, при этом следует учитывать преемственность технологии по данному виду работы;
- необходимость применять в учебной работе различные формы обучения (особенно работу в группах и проектное обучение), а также учебные походы;
- наличие необходимых средств труда, материалов и учебной базы;
- безопасность и гигиена труда.

1.5. Предметная программа по трудовому и технологическому обучению состоит из шести сквозных тематических блоков, содержащих общие основы трудового и технологического обучения, базовую информацию для любой области практической работы. Они касаются истории техники, технической грамотности, дизайна и технического творчества, обработки материалов, поверхностной отделки и использования электрических инструментов.

1.6. Помимо сквозных тематических блоков в программе перечислены также виды работ. Программа по трудовому и технологическому обучению составляется в рамках школьной программы обучения с учетом возможностей школы, школа выбирает виды работ, соответствующие ее возможностям, и увязывает их с подходящими сквозными тематическими блоками.

1.7. Название учебного предмета, то есть трудовое и технологическое обучение, выражает современную

направленность предмета: через него учащиеся могут понять быстро развивающийся мир технологий. На второй ступени основной школы содержание предмета в большей мере связано с первой частью его названия.

Технологическое обучение осуществляется прежде всего в последних классах третьей ступени основной школы, в которых учащиеся помимо традиционного трудового обучения получают знания о развитии технологий во всем мире, а также о возможностях участвовать в формировании этого процесса.

1.8. Для проведения уроков по трудовому и технологическому обучению и уроков по рукоделию учащиеся распределяют без учета пола на две группы, причем учитываются пожелания как учащихся, так и их родителей. По договоренности и при наличии интереса со стороны учащихся учителя трудового и технологического обучения могут обмениваться ученическими группами с учителями рукоделия и домоводства.

2. Цели обучения

Трудовое и технологическое обучение направлено на то, чтобы учащийся:

- приобрел творческое мышление в области технологий, умение использовать изученный материал в новых ситуациях;
- приобрел умение планировать и осуществлять свои технологические идеи, сберегая окружающую среду, учитывая эстетические и этические ценности, качество и целесообразность;
- получил опыт самореализации через сенсомоторное познание и техническую деятельность, укрепил веру в свои способности, развивал предприимчивость и восприимчивость к новшествам;
- научился выбирать и обрабатывать различные материалы, используя соответствующие средства труда, быть в работе рачительным и сознательным потребителем;
- научился работать самостоятельно и в группе, отвечать за свою работу;
- изучил и научился применять приемы рационального труда, использовать эргономические инструменты, руководствоваться в практической деятельности требованиями гигиены и безопасности труда;
- ценил, сохранял и развивал национальную культуру ремесла и техники, чувствовал ответственность за сохранение культурных традиций;
- развивал техническую смекалку, приобрел общетехнические знания, элементарную грамотность и способность ориентироваться в современном мире технологий, критически оценивал производственный процесс и предмет (объект) работ;
- научился понимать сущность повседневных явлений, усвоил принципы экономного хозяйствования;
- получил положительный опыт, связанный с трудовым процессом, проявлял уважение к своей работе и работе других;
- ознакомился с возможностями профессионального обучения, выработал готовность жить и работать в

современном и будущем быстро меняющемся мире технологий.

3. Учебная деятельность

3.1. Одна из целей трудового и технологического обучения заключается в том, чтобы предоставить учащимся возможности для самореализации посредством ручной деятельности и ознакомить их с современными технологиями обработки различных материалов, поэтому предметная программа на один учебный год должна включать в себя четыре-пять видов работ.

3.2. Для получения хороших результатов работы, соответствующих способностям учащихся, у последних должна быть возможность выбора средств труда и технологий. Особенно важными являются предложенные самими учащимися творческие идеи и решения, их испытание и применение в процессе изобретательства.

3.3. С учетом особенностей трудового и технологического обучения практическая деятельность должна занимать примерно две трети учебного времени. Такое соотношение не нужно соблюдать на каждом уроке (парных уроках). При рассмотрении нового вида работы или новой темы большая часть урока уделяется теоретическим вопросам и изучению приемов труда. На уроках, на которых учащиеся занимаются изготовлением предметов, требующих больших затрат времени, основная часть урока посвящается практической работе.

3.4. При оценивании существенное значение имеют как устные, так и письменные оценки учителя. В трудовом и технологическом обучении само обучение осуществляется в ходе изготовления конкретного предмета. Оцениваются:

- создание эскиза предмета труда (оригинальность, самостоятельность, возможности применения эскиза, целесообразность выбора материалов и средств труда, технологический метод изготовления изделия, техническая корректность рабочих чертежей и т.д.);
- изготовление предмета труда (умение взаимодействовать и работать самостоятельно, умение использовать материалы и средства труда, умение использовать письменные и информационно-технологические средства, теоретические знания и умение их применять, соблюдение правил техники безопасности и т.п.);
- результат работы (успешность работы по эскизу, отделка изделия, своевременное выполнение работы и т.д.), применение отдельных технологий.

3.5. При оценивании учитывается также отношение учащихся к делу (старательность, отношение к предмету, готовность помочь другим учащимся, выполнение правил внутреннего распорядка в мастерской, трудовые навыки, настойчивость, внимательность и т.д.), а также участие в предметных олимпиадах, конкурсах. При оценивании

знаний, технической смекалки и творческих способностей учащихся используются также тесты, проблемные задания, соревнования, проекты и т.д. Для зачетного оценивания знаний и умений учащихся при окончании основной школы рекомендуется дать им для выполнения заключительную работу.

4. Содержание обучения в 4—9-х классах

4.1. ТЕХНИКА В РАЗНЫЕ ВРЕМЕНА. Колесо как величайшее изобретение человечества. Водяное колесо и ветряные мельницы. Велосипед. Бумага и печатное искусство. Измерение времени и часы. Системы единиц измерения в разные времена. Простейшие механизмы — рычаг, шкив, полиспаht. Водный транспорт. Военная техника до изобретения пороха. Преобразование тепла в работу в паровых машинах. Порох и огнестрельное оружие. Электрическая энергия как основа современной техники. Электрические генераторы и двигатели. Двигатели внутреннего сгорания — двигатель Отто, дизельный двигатель и двигатель Ванкеля. Полупроводники и электронные лампы. Транзисторы. Лазеры. Микропроцессоры. Плюсы и минусы атомной энергии. Автоматы и роботы. Вчерашний и сегодняшний день звукотехники и техники связи.

4.2. ГРАФИЧЕСКАЯ ГРАМОТА. Изображение объемных предметов на плоскости. Система координат. Прямоугольная проекция и наглядное изображение. Виды. Проекция на двух и трех плоскостях. Изображение геометрических тел на двух и трех плоскостях. Черчение развертки объемной детали. Линии и их значение в чертежах. Масштаб. Нанесение размеров на технических чертежах. Эскиз с простой технической детали. Чтение простых технических чертежей с указанными размерами деталей. Схема как особый вид чертежа. Условности и упрощения в технических чертежах. Прямоугольные разрезы и разрезы. Слова и условные обозначения, используемые в чертежах. Изображение резьбы на чертежах и обозначение видов резьбы. Принципы составления и чтения сборочных чертежей. Чтение простых сборочных чертежей. Условные обозначения на строительных чертежах, чтение чертежей. План расположения. Топографические условные обозначения. Составление чертежей с помощью компьютеров.

4.3. ДИЗАЙН И ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО. Дизайн и техническая эстетика. Место технического творчества в истории развития человечества. Взаимосвязи и особенности художественного и технического творчества. Вкус и мода. Исторические стили в оформлении зданий и предметов. Композиция. Фронтальность, объемность, пространственность, контраст, статичность, динамичность, симметрия, пропорции, ритм. Учет закономерностей дизайна при создании эскизов простых вещей. Основные этапы конструирования. Решение задач, развивающих

техническую смекалку: задания на сборку, на разборку, соединение, продолжение. Составление эскизов простых предметов труда из заданного материала, заданного назначения или по выбору. Планирование способа отделки предмета труда и украшений. Номера, буквы и пиктограммы. Цветоведение. Взаимовлияние цветов. Смещение цветов. Орнаментика.

4.4. ОБРАБОТКА МАТЕРИАЛОВ. Возможности для поиска информации в области технологий обработки материалов в современном потоке информации. Знакомство с наиболее распространенными современными конструкционными материалами. Знакомство со свойствами материалов, подходящих или необходимых для выполнения избранного вида работ, целесообразный выбор материалов. Знакомство со средствами труда, характерными для данного вида работ, и с возможностями их использования. Современные технологии обработки и технологические машины. Возможности совмещения компьютерной технологии и технологии обработки материалов. Требования охраны здоровья и безопасности труда в связи с технологическими процессами, усвоение безопасных приемов труда. Способы и режимы обработки материалов. Выбор и планирование оптимальной технологии обработки. Возможности соединения элементов и использование приемов соединения. Современные технологические возможности для обработки материалов и соединения деталей.

4.5. ОТДЕЛОЧНЫЕ РАБОТЫ. Значение и назначение покрытий в сохранении свойств материалов и изменении их внешнего облика. Выбор защитного слоя в зависимости от материала и среды использования вещи. Исторические покрывающие материалы: смола, олифа, деготь. Отделочные материалы, используемые для тонирования древесины: протравы, консерванты и химикаты. Прозрачные покрытия: древесные масла, восковые мастики, политуры, лаки. Компоненты лака: природная или синтетическая смола, растворитель, наполнитель. Классификация лаков в зависимости от растворителя: спиртовые лаки, нитролаки, масляные лаки, пентафталевые лаки, полиэстерные лаки. Подготовка поверхностей для тонирования и лакировки. Лакировка кистью, тампоном и пульверизатором. Требования безопасности труда при лакировке. Компоненты красок: пигмент, растворитель, связующее вещество, пластификатор. Классификация красок: вододисперсионные краски, нитрокраски, масляные краски, синтетические краски. Окраска кистью, валиком, пульверизатором и аэрозольным баллончиком. Современные покрытия — порошковые краски и технология их использования.

4.6. ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ. Конструкция и принцип работы электродрели. Переключение

электродрели на режим ударного сверления, изменение направления вращения. Особенности и использование аккумуляторной дрели. Приспособления, используемые с дрелью: сверла, резцы, отвертки. Узкая (курковая) ножовка: конструкция и использование. Электрорубанок: конструкция и использование. Электрофреза: конструкция и использование. Прикрепление резцов к рабочему валу электрофрезы. Типы и области применения фрезы. Пластинчатая фреза. Шпоночная фреза. Электрические шлифовальные инструменты: конструкция и использование. Выбор шлифовальной бумаги и ее укрепление на рабочей поверхности. Технология шлифования. Конструкция и область использования электрофенов. Выбор температуры при работе электрофеном. Наконечники, укрепляемые на фене. Конструкция и использование дискового резака. Закрепление абразивных дисков на рабочем вале резака. Работа с дисковым резаком. Электроножницы: конструкция и использование. Смена и заточка лезвий ножниц для жести. Требования безопасности труда при работе с электрическими инструментами.

4.7. ВИДЫ РАБОТ: обработка древесины, деревянные соединения, токарные работы по дереву; декоративные работы с древесиной, реставрация деревянных предметов; работа с проволокой и жестью, станочная обработка металлов, декоративные работы с металлом; сварка; электротехнические работы; электроника; механика; пневматика; автоматика; ковка; плетение из прутьев; работа с пластмассой; декоративное искусство; керамика; работы по созданию украшений из кожи; работы по стеклу; переплетные работы; веломотоработы; авиационный, ракетный и морской моделизм.

5. Результаты обучения для учащегося, окончившего 6-й класс

5.1. Учащийся, окончивший 6-й класс, знает:

- способы изображения на плоскости объемных предметов;
- значение линий, используемых в технических чертежах;
- сферы применения энергии в прошлом и в наши дни;
- сферы применения колеса в быту и в технике;
- конструкцию и принципы работы сверлильного и токарного станков, а также

требования безопасности при работе на них;

● материалы, используемые при выполнении изученных видов работ, а также их свойства;

● основные средства труда, используемые при выполнении изученных видов работ, а также требования безопасности труда;

● виды эстонского народного ремесла.

5.2. Учащийся, окончивший 6-й класс, способен:

- различать форму и размеры простой технической детали, изображенной в прямоугольной проекции;
- определять последовательность работ при изготовлении простого предмета труда;

- использовать различные средства измерения и маркировки;
- использовать с соблюдением требований безопасности основные инструменты для выполнения изученных видов работ;

- объективно оценивать качество выполненной работы;
- решать простые задачи прикладного характера, связанные с обработкой изученных материалов.

6. Результаты трудового и технологического обучения для выпускника основной школы

6.1. Выпускник основной школы знает:

- важнейшие изобретения в истории техники, направления развития в мире технологий и свою роль в мире труда будущего;

- связи между природой, техникой и прикладными задачами;
- значение технологии в культурном развитии человечества, в том числе в развитии национальной культуры;

- принципы дизайна потребительских предметов, а также современные направления промышленного дизайна;

- используемые в наши дни конструкционные материалы и их свойства;
- назначение и возможности применения основных используемых в наши дни ручных и электрических средств труда;

- возможности использования современной техники, принципы работы бытовых электроприборов и требования безопасности при их использовании;

- порядок использования средств личной защиты, а также требования техники безопасности в связи с изученными приемами труда.

6.2. Выпускник основной школы умеет:

- читать рабочие и сборочные чертежи, а также простейшие технические схемы;
- составлять рабочие чертежи и эскизы для простых технических деталей;
- выбирать мощные компьютерные программы, подходящие для выполнения данного задания;

- находить в специальной литературе и в сети Интернет необходимую информацию и использовать ее;

- генерировать идеи и творчески использовать их для изготовления бытовых и потребительских предметов;

- решать проблемные задачи, находить альтернативные пути их решения;
- обосновывать, анализировать и оценивать избранные (совместные) действия;
- выбирать материалы и средства труда, необходимые для изготовления предмета труда;

- самостоятельно планировать технологический процесс изготовления предмета труда и изготавливать эстетически оформленную вещь;

- изготавливать технологические принадлежности, необходимые для облегчения работы;

- правильно и с соблюдением требований безопасности использовать сверлильные, токарные, точильные станки и простейшие электрические средства труда;

- потреблять материалы и энергию ресурсо- и природосберегающим образом.

Приложение 22

к постановлению Правительства Республики
«Государственная программа обучения
для основной школы и гимназии»
от 25 января 2002 г. № 56

СКВОЗНЫЕ ТЕМЫ

Глава 1. Общие положения

1. Сквозные темы в программе обучения

1.1. Целью изучения сквозных тем является формирование знаний, умений, позиций, ценностных ориентаций и норм поведения в сферах, имеющих точки соприкосновения со многими учебными предметами.

1.2. Предусматриваются следующие сквозные темы:

- окружающая среда и устойчивое развитие;
- трудовая карьера и ее формирование;
- информационная технология и средства массовой коммуникации;
- безопасность.

1.3. Изучение сквозных тем реализуется через всю деятельность школы: предметные программы, микроклимат в школе, руководство школой и ее хозяйственную деятельность. Роль учителя заключается в создании мотивации к учебе, формировании соответствующих жизненных позиций, а также учебной среды, соответствующей возрасту учащихся и их способностям. Предпочтение отдается многообразию форм обучения, обучению посредством приобретения опыта: работа в группах, проекты, экскурсии, обсуждения, индивидуальные задания, домашние работы, творческие задания и т.д. Личный пример учителя в том, что касается жизненных позиций, а также трудовых навыков и навыков общения, имеет определяющее значение.

1.4. Проблемы окружающей среды и устойчивого развития рассматриваются в трех аспектах: природная среда, социальная (в том числе и экономическая) среда и культурная среда. Целью изучения темы является формирование у учащихся экологической сознательности и воспитание рачительного потребителя окружающей среды. Формируются компетенции, необходимые для жизни в постоянно меняющейся окружающей среде таким образом, чтобы и следующие поколения могли использовать природные ресурсы. Развивается социальный опыт учащихся, необходимый для жизни в демократическом обществе.

1.5. Целью работы по профессиональной ориентации в школе является оказание учащимся помощи в приобретении знаний о себе, мире труда, профессиях и возможностях дальнейшего обучения, а также формирование жизненных позиций и умений, содействующих приобщению к современному миру труда, принятию решений,

касающихся карьеры, а также самореализации. Планирование карьеры рассматривается в качестве постоянного процесса происходящих в жизни изменений, обучения и принятия решений.

1.6. Умение использовать инфотехнологию — это одно из основных средств повышения эффективности работы; оно превратилось в существенный фактор грамотности современного общества, которой должны овладеть все учащиеся для обеспечения развития государства и социальной мобильности граждан. Информатика может преподаваться в школе также и отдельным предметом, однако это не заменяет рассмотрения вопросов информационной технологии в предметных программах в рамках сквозной темы.

1.7. При изучении темы, посвященной средствам массовой коммуникации, дается целостная картина основных истин, связанных с масс-медиа, формируются компетенции, необходимые для ориентации в средствах массовой информации. Воспитывается критически настроенный потребитель массовой информации, который не позволяет манипулировать собой, имеет потребность и привычку находить в массовой информации необходимую информацию. Изучение средств массовой коммуникации в качестве сквозной темы происходит на третьей школьной ступени и в гимназии.

1.8. Тема безопасности ориентирована на предупреждение опасностей и формирование навыков правильного поведения в чрезвычайных ситуациях. В качестве опасности для человека рассматриваются угрозы, возникающие как в природной среде, так и в связи с неправильным поведением людей, в том числе самого данного человека. Формируемые компетенции касаются предотвращения несчастных случаев, превенции наркомании, транспорта, а также поведения при соприкосновении с проблемами в данных областях жизни.

Глава 2. Окружающая среда и устойчивое развитие

1. Цели обучения

Изучение сквозной темы «Окружающая среда и устойчивое развитие» направлено на то, чтобы учащийся:

- приобрел знания о природе как целостной системе и о взаимосвязях человека с культурой и социальной средой, их зависимости от природных предпосылок и местных условий;
- осознал зависимость человека от наличия природных запасов и ресурсов;
- осознал локальные и глобальные проблемы окружающей среды, относился с ответственностью к решению вопросов, связанных с окружающей средой;
- осознал многогранность социальной среды;
- понимал и ценил природосберегающий образ жизни;
- усвоил ценностные ориентации и нормы поведения, направленные на охрану окружающей среды, участвовал в природоохранных мероприятиях.

2. Формируемые компетенции по школьным ступеням

2.1. Учащийся, окончивший 3-й класс:

- проявляет интерес к природе;
- с уважением относится к природе и другим людям;
- умеет видеть влияние человеческой деятельности на природу, осознает себя в качестве потребителя;
- бережет природу и сооружения в своих родных местах;
- знает проблемы окружающей среды родных мест, старается действовать экологически бережно и не допускать причинения вреда своему здоровью и здоровью других людей.

2.2. Учащийся, окончивший 6-й класс:

- имеет знания о природе как совокупности экосистем;
- знает о необходимости экономного использования природных запасов и энергии;
- знает проблемы окружающей среды родных мест и всей Эстонии, знает о нарушениях здоровья, обусловленных окружающей средой, а также о возможностях их предупреждения;
- умеет оценить воздействие человека на окружающую среду, видит роль межличностных отношений в формировании социальной окружающей среды;
- умеет оценить потребление им воды и электроэнергии, корректирует их потребление и свои привычки в природосберегающих целях;
- высказывает и обосновывает свою точку зрения по вопросам охраны окружающей среды;
- заинтересован в участии в школьных природоохранных мероприятиях;
- с уважением относится к другим культурам;
- умеет ценить принципы экономного потребления.

2.3. Выпускник основной школы:

- ценит природное многообразие;
- умеет ценить эстетическую ценность окружающей среды;
- знает основные принципы охраны окружающей среды;
- понимает взаимосвязь человека и окружающей среды;
- понимает, что природная среда является основой развития общества;
- умеет оценивать возможности и результаты деятельности человека в различных природных условиях, предпочитает природосберегающие материалы и продукты;
- имеет знания о местных, региональных и глобальных проблемах окружающей среды;
- умеет сформировать свое мнение по экологической тематике, обосновывать и отстаивать его при обсуждении экологических проблем;
- критически и творчески использует информацию об окружающей среде;
- знает свои гражданские права и обязанности, а также ограничения при решении вопросов, связанных с охраной окружающей среды;
- бережливо относится к окружающей среде, в том числе социальной, умеет избегать или сводить к минимуму деятельность, причиняющую вред окружающей среде.

2.4. Выпускник гимназии:

- ценит многообразную природную, социальную и культурную среду;
- понимает принципы устойчивого развития;

- понимает взаимосвязь процессов, происходящих в природе и в обществе;
- имеет знания о локальных, региональных и глобальных проблемах окружающей среды и социальных проблемах, а также о причинах их возникновения, обусловленных социально-экономическим развитием и развитием культуры;
- имеет знания о сотрудничестве местных, национальных и международных организаций в предупреждении возникновения и решении проблем окружающей среды и социальных проблем;
- имеет знания о международных конвенциях в области охраны окружающей среды;
- осуществляет свою деятельность с учетом положений законодательства и политики в области охраны окружающей среды;
- умеет перспективно оценить влияние деятельности человека на состояние жизненной окружающей среды;
- понимает свою ответственность за экономное использование ресурсов;
- ощущает ответственность, умеет сформировать или содействовать восстановлению здоровой жизненной среды;
- в порядке гражданской инициативы умеет заниматься экологическими проблемами;
- при решении экологических проблем мыслит критически и творчески, понимает, что к проблемам окружающей среды имеется разное отношение, пытается найти консенсус между различными точками зрения;
- понимает роль предпринимательства в мировой экономике и ответственность предприятий за решение проблем окружающей среды и социальных проблем.

Глава 3. Трудовая карьера и ее формирование

1. Цели обучения

Изучение сквозной темы «Трудовая карьера и ее формирование» направлено на то, чтобы учащийся:

- ознакомился с различными профессиями, получил информацию об изменениях в мире труда, а также связанных с ними прогнозах;
- осознал свои интересы, способности, умения, способствующие формированию адекватной самооценки и составлению конкретных планов реализации личной карьеры;
- сформировал навыки общения и работы в коллективе, навыки обучения, обработки и интерпретации информации, а также навыки, необходимые для начала трудовой деятельности и выработки готовности к непрерывному самообразованию и развитию на протяжении всей жизни и принятию решений по вопросам карьеры.

2. Формируемые компетенции по школьным ступеням

2.1. Учащийся, окончивший 3-й класс:

- понимает значение труда;
- понимает связи между трудом и профессией;

- знает профессии отца и матери (опекунов, членов семьи);
 - знает профессии, представители которых встречаются в родных местах, понимает важность этих профессий;
 - умеет использовать деньги в простейших операциях, знает связи между трудом и заработной платой;
 - способен соблюдать правила совместной деятельности;
 - участвует в мероприятиях по профессиональной ориентации в своем классе.
- 2.2. Учащийся, окончивший 6-й класс:

- знает о различных профессиях;
- понимает необходимость различных профессий для общества;
- понимает связи знаний и образования с профессиями;
- анализирует свои интересы и способности;
- понимает необходимость навыков общения и коллективной работы.

2.3. Выпускник основной школы:

- формирует реалистичную картину о самом себе (интересы, способности, личные качества, ценностные ориентации, умения);
- умеет оценивать свои склонности, желания и возможности при выборе карьеры;
- проявляет интерес к продолжению образования, умеет накапливать, систематизировать и анализировать соответствующую информацию;
- знает особенности местного рынка труда;
- понимает связи между образованием, профессией и работой;
- понимает связи между профессией и стилем жизни;
- понимает концепцию изменения мирового рынка труда и обучения на протяжении всей жизни;
- умеет находить пути принятия решений, касающихся карьеры.

2.4. Выпускник гимназии:

- понимает концепцию изменяющегося мира труда;
- отслеживает тенденции на местном и международном рынках труда;
- понимает связь происходящего на рынке труда с социальными, политическими и экономическими процессами;
- проявляет интерес к качествам и умениям, необходимым для различных профессий, а также к способам их формирования;
- умеет находить интересную информацию о профессиях, местах работы и возможностях получения образования;
- умеет составлять первоначальные долгосрочные и краткосрочные планы в отношении карьеры, анализируя свои личные качества и умения, ценностные ориентации и критерии успеха;
- умеет искать работу и быть конкурентоспособным на рынке труда, заинтересован в дальнейшем развитии этих умений (составление CV, поиск информации о свободных рабочих местах, поведение во время интервью при приеме на работу и т.д.);
- имеет первоначальные знания о трудовом законодательстве (трудовой договор, права и обязанности

работника, расторжение трудового договора и т.д.);

- умеет при необходимости обратиться за помощью к специалисту (консультант по вопросам выбора профессии, психолог, врач и т.д.);
- понимает свою роль и ответственность при принятии решений, касающихся карьеры.

Глава 4. Информационная технология

1. «Информационная технология» как сквозная тема

Формирование информационно-технологических компетенций в общеобразовательной школе не связано ни с одной конкретной платформой технического или программного обеспечения, ни с одной фирмой-изготовителем и ни с одним пакетом программного обеспечения.

2. Цели обучения

Изучение сквозной темы «Информационная технология» направлено на то, чтобы учащийся:

- понимал политико-экономические, социальные и этические аспекты, связанные с использованием информационных технологий;
- приобрел навыки самостоятельного использования информационно-технологических средств.

3. Компетенции выпускника основной школы и гимназии

Выпускник основной школы и гимназии:

- умеет эффективно использовать устройства ввода (мышь, клавиатура), устройства вывода (принтер, монитор, проектор) информации а также носители и устройства ее хранения (дискеты, жесткий диск-винчестер, CD-ROM и CD-RW);
- умеет эффективно использовать возможности графического интерфейса операционной системы;
- умеет поддерживать в работоспособном состоянии файловую систему и использовать локальную сеть;
- использует корректные технические термины родного языка при обсуждении вопросов информационной технологии;
- корректно и с соблюдением этических норм использует средства инфотехнологии, представляет последствия несанкционированного и некорректного их использования;
- ответственно и бережно использует технические и программные средства;
- понимает и умеет характеризовать роль и влияние информационной технологии на жизнь современного общества, ее взаимосвязь с выбираемой профессией;
- самостоятельно и совместно с другими учащимися проектирует и создает с использованием инфотехнологии эстетически оформленные мультимедийные презентации и текстовые документы;
- эффективно использует средства информационной технологии при поиске информации и общении, обоснованно выбирает средство решения проблемы или задачи;
- понимает необходимость критического осмысления найденной в Интернете информации с точки зрения

достоверности, полноты, объективности и пригодности;

- умеет выполнять простейший статистический анализ данных (частота, среднее значение, диаграмма) с применением информационной технологии.

Глава 5. Средства массовой коммуникации

1. Цели обучения

Изучение сквозной темы «Средства массовой коммуникации» направлено на то, чтобы учащийся:

- научился видеть связи между различными средствами массовой коммуникации, причины и результаты функционирования средств массовой коммуникации;

- различал публичную и частную сферы жизни, приобрел знания о принципах их функционирования;

- научился ориентироваться в средствах массовой коммуникации, читать, смотреть и слушать их; видеть положение и роли человека в современной системе средств массовой коммуникации;

- приобрел умение видеть манипулирование средствами массовой коммуникации;

- формировал необходимость и привычки общения с различными видами средств массовой коммуникации:

печатными, электронными, устными;

- приобрел знания о функциях и структурах различных текстов в масс-медиа, а также умения составлять

самому наиболее существенные тексты для средств массовой коммуникации.

2. Компетенции выпускника основной школы

Выпускник основной школы:

- умеет различать издания средств массовой коммуникации: местную и общегосударственную прессу, общие и специальные издания, информационную и развлекательную прессу; а также умеет в соответствии с этим

использовать различные издания средств массовой коммуникации;

- умеет воспринимать и различать реальный и воображаемый мир, публичную и частную сферу жизни;

- умеет читать, слушать и смотреть наиболее существенные жанры масс-медиа и находить в них основную

информацию: новости, мнения, развлечения, практическая информация;

- умеет смотреть и понимать фотографии и иллюстрации в прессе;

- умеет отбирать газеты для чтения;

- умеет использовать средства массовой коммуникации в качестве источника практической информации:

отличать рекламу от редакционного материала и находить в рекламе необходимую для него информацию;

- умеет пользоваться электронными средствами массовой коммуникации: понимает, что Интернет — это

публичная сфера, умеет находить в сети Интернет необходимую информацию, пользоваться порталами и

Интернет-версиями газет;

- знает основные этические правила средств массовой коммуникации и умеет распознавать нарушения этих правил.

3. Компетенции выпускника гимназии

Выпускник гимназии:

- умеет различать тексты и издания, предназначенные для различных аудиторий, а также их функции:
местные/общегосударственные средства массовой коммуникации, общие и специализированные издания, информация и развлечения;
- понимает, кто стоит за средствами массовой коммуникации: кто является собственником, источники, медиа-персоны и т.д., умеет увязывать информацию, получаемую из средств массовой коммуникации, с этими персонами;
- умеет различать и не смешивать фактический и воображаемый мир, публичную и частную сферы жизни, новости и мнения, информацию и развлечения;
- знает, каковы основные цели и правила построения центральных изданий средств массовой коммуникации, жанров, передач и т.д., умеет их читать, слушать, смотреть и анализировать;
- умеет смотреть и анализировать фотографии, иллюстрации, информационную графику;
- умеет пользоваться электронными средствами массовой коммуникации: комментировать информацию, имеющуюся в сети Интернет, и находить ее там;
- понимает, с помощью каких средств оформляются и верстаются газеты;
- умеет составлять образцы основных жанров в масс-медиа: новости, комментарии, портреты, рецензии, репортажи, очерки, проблемные статьи;
- умеет общаться с журналистом: знает свои права и обязанности в отношении средств массовой коммуникации;
- знает основные приемы демагогии и манипулирования, применяемые в средствах массовой коммуникации, умеет их распознавать в реальных текстах.

Глава 6. Безопасность

1. Цели обучения

Изучение сквозной темы «Безопасность» предполагает, что учащийся:

- научится предупреждать и избегать ситуации, влекущие за собой возникновение для него опасности;
- научится действовать и вести себя в случае опасной ситуации;
- научится определять природу источника опасности и возможные механизмы ее возникновения;
- научится использовать средства самозащиты;
- осознает необходимость законов для обеспечения безопасности и важность их выполнения; осознает, что нарушение закона влечет за собой привлечение к ответственности;
- сформирует отрицательное отношение к употреблению наркотиков;
- научится находить выход из ситуаций, имеющих отношение к наркотикам;
- узнает свои права и обязанности в различных ситуациях, связанных с дорожным движением, как в качестве пешехода, так и в качестве водителя транспортного средства, и, таким образом, сформирует привычку

соблюдать правила безопасности дорожного движения.

2. Компетенции, формируемые в рамках школьных ступеней

2.1. Учащийся, окончивший 3-й класс:

- знает номер вызова экстренной помощи, умеет сообщить об опасности;
- знает, каким образом в школе происходит оповещение об опасности, знает расположение выходов, умеет эвакуироваться из помещений;
- знает значение знаков пожарной безопасности и места расположения пожарных спасательных средств;
- знает о наиболее частых причинах возникновения пожаров, о возможных последствиях пожаров и о возможностях их предотвращения;
- знает об опасностях, существующих в природе;
- умеет вести себя в бассейнах и водоемах;
- умеет пользоваться хозяйственной и бытовой техникой и электронными приборами;
- знает об опасности, связанной с ядовитыми веществами и с радиацией, умеет ее избегать;
- умеет защищать себя от солнечных ожогов;
- умеет обращаться с неизвестными и незнакомыми предметами;
- знает об опасностях, связанных со взрывными устройствами, умеет правильно действовать при их обнаружении;
- знает, что ложное бомбовое предупреждение является преступлением;
- понимает, что каждый несет ответственность за свое поведение;
- знает, что лекарственные средства используются в соответствии с предписанием;
- знает, что существуют вещества, представляющие угрозу для здоровья, избегает их употребления;
- знает правила поведения на улице, понимает необходимость правил дорожного движения;
- умеет выбрать путь для пересечения улицы в самом безопасном месте и переходить через дорогу, только убедившись, что на дороге нет никакой опасности;
- умеет оценивать направление и скорость движения транспортных средств, а также расстояние до них;
- знает особенности движения транспортных средств и пешеходов на мокрой, скользкой и заснеженной дороге;
- знает о возможных опасностях по пути в школу, умеет описать, предотвратить и объяснить их сущность;
- умеет вести себя в общественном транспорте, входить, выходить из него, пересекать проезжую часть в положенном месте;
- знает требования, предъявляемые к езде на велосипеде, умеет выбирать безопасные места для езды на велосипеде, катания на роликах и роликовой доске;
- понимает важность средств безопасности и умеет пользоваться ими.

2.2. Учащийся, окончивший 6-й класс:

- умеет помогать людям, попавшим в опасную ситуацию, обеспечивая при этом собственную безопасность;
- умеет вести себя при пожарах, а также пользоваться основными средствами пожаротушения;
- знает, как возникают и распространяются пожары, знает основные правила пожаротушения;
- знает требования безопасности при использовании отопительных приборов, умеет разводить огонь в топке и на природе (в лесу, поле, саду и т.д.);
- знает требования безопасности, предъявляемые при купании и использовании водных транспортных средств, умеет пользоваться спасательными средствами;
- знает о действии наиболее распространенных опасных веществ и влиянии радиации на здоровье;
- различает естественные и искусственные источники радиации, знает международный знак радиационной опасности;
- знает о влиянии бытовых химикатов на человеческий организм;
- знает о реальной опасности, которая может сопровождать ложное бомбовое предупреждение, умеет вести себя при таких угрозах в школе или в ином общественном месте;
- знает об ответственности за ложное бомбовое предупреждение;
- знает о возможной опасности, связанной с использованием пиротехнических средств;
- знает, что курение, употребление алкоголя и иных одурманивающих веществ является вредным для здоровья и противозаконным;
- знает, что законы, касающиеся употребления наркотических веществ и торговли ими, направлены на защиту здоровья и безопасности человека; относится к деятельности, связанной с наркотическими веществами, как к противозаконной;
- знает, что возникновение наркотической зависимости — это процесс, влияющий на отдельную личность и его семью;
- принимает взвешенные решения и ведет себя решительно в ситуациях, связанных с наркотиками, критически относится к внешним влияниям;
- умеет оценивать скорость движения транспортного средства и определять расстояние;
- знает значение дорожных знаков;
- знает правила пересечения нерегулируемых перекрестков как в качестве пешехода, так и водителя (велосипедиста, водителя мопеда);
- знает, что тормозной и остановочный путь зависит от скорости транспортного средства, дорожных и погодных условий (дождь, снег, лед);
- знает причины травматизма в дорожном движении, умеет использовать средства безопасности.

2.3. Выпускник основной школы:

- умеет оценивать ситуацию, вызываемую пламенем, жаром, жарой или дымом, степень ее опасности;
 - знает, как и чем следует тушить различные пожары; умеет тушить мелкие очаги возгорания;
 - знает о мерах, применяемых для обеспечения пожарной безопасности;
 - знает приемы оказания первой помощи при ожогах и отравлениях;
 - знает, как при соприкосновении с опасными веществами защитить себя от их вредного воздействия;
 - знает, как вести себя в случае катастрофы;
 - знает о влиянии ионизирующего излучения на живые организмы, а также сферы его применения; знает методы защиты от ионизирующего излучения;
 - знает о факторах, укрепляющих здоровье, и о факторах, причиняющих вред здоровью, а также о рисках для здоровья, возможностях преодоления стресса;
 - знает о последствиях злоупотребления одурманивающими веществами;
 - ведет себя ответственно в ситуациях, связанных с наркотическими веществами; умеет различать поведение, обусловленное употреблением наркотических веществ, поддержать товарища при выявлении проблем, связанных с наркотическими веществами;
 - знает обязанности пешехода, пассажира и водителя транспортного средства, умеет вести себя соответственно требованиям;
 - знает обязанности и права водителя;
 - знает требования, предъявляемые к велосипедистам и водителям мопедов;
 - умеет действовать при несчастных случаях.
- 2.4. Выпускник гимназии:
- расширяет и углубляет знания, полученные в основной школе, учится оценивать степень опасности, осознает возможность возникновения цепных реакций при несчастных случаях;
 - осознает, что выполнение требований безопасности уменьшает вероятность возникновения чрезвычайных ситуаций и повышает степень безопасности;
 - осознает ценность здоровья человека и жизненной среды, учится правильно оценивать возможные опасности, умеет, попав в опасную ситуацию, применить свои теоретические знания;
 - умеет использовать первичные средства пожаротушения;
 - знает о вариантах распространения пожаров и их последствиях (пожар, продукты горения, взрыв), правила безопасности при тушении;
 - умеет действовать при пожаре, помогать другим и руководить другими, оказывать первую помощь пострадавшим в пожаре;
 - знает, какое влияние оказывает на окружающую среду промышленное использование опасных веществ (кислотные дожди и т.д.);
 - знает общие правила обозначения опасных веществ;
 - знает о мерах, которые следует применять при катастрофах;

- знает области применения радиации в медицине, промышленности и т.д., различия между дозами радиации, получаемыми из естественных и искусственных радиационных источников, о вредном воздействии радиации на человеческий организм;
- знает о защитных мерах, применяемых при атомных катастрофах;
- знает природу и сущность зависимого поведения, знает о возможностях лечения наркотической зависимости;
- знает, что употребление наркотических веществ изменяет личность и является фактором риска в семейных отношениях, в том числе ставит под угрозу здоровье будущего ребенка;
- знает правовые акты, связанные с наркотическими веществами.

Министр образования Тынис ЛУКАС

Издательство «Рийги театая»
Типография Издательства «Рийги театая» Лосси платс 1а, 15163 Таллинн
тел. (0) 693 5941; 693 5867
e-post teataja@rk.ee
WWW <http://www.rtk.ee>
Индекс 78281