

# РЕСПУБЛИКАНСКАЯ УРОВНЕВАЯ РАБОТА

## РУССКИЙ ЯЗЫК

6 КЛАСС

22 АПРЕЛЯ 2004 г.

ВАРИАНТ А

ИМЯ И ФАМИЛИЯ УЧЕНИКА \_\_\_\_\_

МАЛЬЧИК       ДЕВОЧКА

ШКОЛА \_\_\_\_\_

УЕЗД \_\_\_\_\_ ГОРОД \_\_\_\_\_

ОЦЕНКИ ЗА 1-, 2-, 3-ю ЧЕТВЕРТИ \_\_\_\_\_

СУММА БАЛЛОВ ЗА РАБОТУ \_\_\_\_\_

ОЦЕНКА ЗА РАБОТУ \_\_\_\_\_

ПРИМЕЧАНИЯ \_\_\_\_\_

*(коррекционное обучение, получение логопедической помощи, учится по индивидуальной программе, язык домашнего общения, отличающийся от языка обучения в школе)*

**ЗАДАНИЕ 1.** Прочитай предложения. После этого прослушай текст. Он прозвучит два раза. Отметь по ходу слушания верные утверждения знаком ✓ в графе «Верно», неверные утверждения – тем же знаком в графе «Неверно».

Предложения	Верно	Неверно
<i>Образец</i> Первые часы были солнечными.	✓	
1. Солнечные часы были устроены несложно.		
2. Маленькие солнечные часики люди носили на руке.		
3. Недостаток солнечных часов был в том, что они часто ломались.		
4. В Древнем Китае пользовались только песочными часами.		
5. Философ Платон изобрёл водяной будильник.		
6. В византийских книгах упоминается изобретатель механических часов.		
7. Первые механические часы перевозили на лошади.		
8. В таких часах пружиной служила шёлковая нить.		
9. В XIX веке часы стали привычной и очень нужной вещью .		
10. В XX веке появилось множество разнообразных часов.		

**ЗАДАНИЕ 2.** Вставь, где надо, Ъ или Ь. В выделенных словах определи количество звуков и букв.

*Образец*

*Пью* молоко 3 звука, 3 буквы

	Правописание
	Фонетика

1. Горячие олад\_\_и
2. С\_\_ел мороженое \_\_\_\_\_
3. Маленькая шалун\_\_я
4. Л\_\_ющийся дождь
5. Заяч\_\_ий хвостик
6. Вз\_\_ерошенный воробей
7. Трех\_\_этажный дом
8. С\_\_ел на скамейку \_\_\_\_\_


Ответы

Правописание

**ЗАДАНИЕ 3.** Прочитай текст. Ответь на вопросы и выполни задание.

Выросла на краю поляны Крапива. Поднялась над травами и смутилась. Цветы вокруг красивые и душистые, ягоды вкусные. Одна она несчастлива: ни вкуса приятного, ни яркого цвета, ни сладкого запаха!

И вдруг слышит Крапива, как шепчут белые Ромашки:

— Не очень велико счастье красивым-то быть! Кто ни увидит – сорвет...

— Думаете, душистым быть лучше? Как бы не так! – прошелестел Шиповник.

Удивилась Крапива и даже заплакала.

— Вот как! Выходит, что самая счастливая тут я? Расту – не обращают внимания, цвету – не нюхают, засохну – и не вспомнят...

Цветы и ягоды внимательно слушали Крапиву. И больше никогда не жаловались на свою беспокойную жизнь.

1. Почему Крапива считала себя несчастной?

---



---



---

2. В какое время года произошла эта история? Как ты догадался об этом?

---



---



---

3. Почему в тексте сказки слова Крапива, Шиповник, Ромашка написаны с большой буквы?

---



---



---

4. Как ты думаешь, чему учит эта сказка?

---



---



---

5. Выпиши из текста три грамматические основы, в которых глаголы употреблены в переносном значении.

---



---



---

**Для учителя**

10 баллов


Член предложения  
Синоним

**ЗАДАНИЕ 4.** В каждом предложении подчеркни выделенное слово как член предложения. Напиши в скобках синоним к этому слову.

**Образец**

Иногда в лесу попадались небольшие (маленькие) озёра.

1. Какое-то непонятное беспокойство ( \_\_\_\_\_ ) овладело нами.
2. «А не вернуться ли нам?» - промолвил ( \_\_\_\_\_ ) мне приятель.
3. Но тут солнце робко ( \_\_\_\_\_ ) выглянуло из-за туч.
4. И только теперь мы поняли, как устали от продолжительного ненастья ( \_\_\_\_\_ ).
5. А дорога бежала вперед шоколадной ( \_\_\_\_\_ ) лентой.

10 баллов

**ЗАДАНИЕ 5.** Вставь пропущенные буквы.

1. А вы видели, как заяц (1) сп\_\_\_\_сается от преследования в (2) ч\_\_\_\_рном поле?
2. Несётся, (3) стел..тся по земле, (4) зал\_\_\_\_жив назад длинные уши.
3. Пугает (5) сначала\_\_\_\_ след, (6) бе\_\_\_\_шумно петляя из стороны в сторону.
4. Потом (7) запута\_\_\_\_ыми прыжками уйдёт от следа и затаится в (8) зар\_\_\_\_слях.
5. Сидит и (9) сп\_\_\_\_койно ждёт, пока не увидит, что пора (10) уд\_\_\_\_рать.

10 баллов

**ЗАДАНИЕ 6.** Определи, какой частью речи являются выделенные слова и запиши их на соответствующие строчки. К каждому выписанному слову подбери однокоренное слово другой части речи.

В древности на Олимпийских играх единственным видом состязаний был бег. Победителей торжественно награждали венками из оливковых ветвей, срезанных с дерева золотым ножом.


Часть речи  
Однокоренное слово**Образец**

0) существительное

*победителей* .....*победить* .....

1) существительное

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2) прилагательное

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3) глагол

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4) причастие

(особая форма глагола)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5) наречие

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_


Составление предложения  
Пунктуация

**ЗАДАНИЕ 7.** В правом и левом столбике даны части одного предложения. Соедини их. Запиши полученные предложения, поставь, где необходимо, знаки препинания.

1. по дорожке путники надеялись выйти к берегу	теряющейся в зарослях
(1). _____ _____ _____	
2. они остановились на отдых у источника	бьющего из-под земли
(2). _____ _____ _____	
3. несколько минут ребята молчали	наслаждаясь запахом сирени
(3). _____ _____ _____	
4. ветер становился сильнее	и небо затягивалось тучами
(4). _____ _____ _____	
5. друзья были почти у цели	когда началась гроза
(5). _____ _____ _____	

Для учителя

10 баллов

**ЗАДАНИЕ 8.** С помощью указанных рядом со словом морфем образуй новое слово, затем разбери его по составу.

*Образец*

окно + под + ник - подоконник

радостный + без - \_\_\_\_\_

снег + под + ник - \_\_\_\_\_

добрый + як - \_\_\_\_\_

даль + из + и - \_\_\_\_\_

солома + енн - \_\_\_\_\_


Образование

Разбор

**ЗАДАНИЕ 9.** Определи автора и жанр литературного произведения. Запиши их в таблицу, используя справочный материал, данный после таблицы.

10 баллов


Автор

Жанр

Название произведения	Автор	Жанр
<i>Образец</i> «Мцыри»	М.Ю. Лермонтов	Поэма
«Дюймовочка»		
«Дубровский»		
«Ворона и лисица»		
«Каштанка»		
«Вересковый мед»		

**Справочный материал**

**Авторы:** А.С. Пушкин, А.П. Чехов, Р.Л. Стивенсон, И.А. Крылов, Г.-Х. Андерсен.

**Жанры:** басня, баллада, сказка, повесть, рассказ.

**ЗАДАНИЕ 10.** Обозначь нужной цифрой:

- 1) элемент описания, которым является каждый отрывок:  
 1 – пейзаж; 2 – портрет; 3 – интерьер;
- 2) название произведения, из которого приведён отрывок:  
 0 – «Корзина с еловыми шишками»; 1 – «Мцыри»; 2 – «Три Толстяка»;  
 3 – «Снежная королева»; 4 – «Белый пудель»; 5 – «Муму».

	Элемент описания
	Произведение

Отрывок	Элемент описания	Название произведения
---------	------------------	-----------------------

**Образец**

Ковры, портьеры и мягкую мебель Григ давно убрал из дома. Его жилище украшал только рояль.

3

0

1. Бродячая труппа спустилась к морю. Здесь горы, отступив назад, дали место неширокой плоской полосе, покрытой обточенными прибоем камнями, о которые ласково плескалось море.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Вдруг сани остановились, и сидевший в них человек встал. Это была высокая, стройная, ослепительно белая женщина. И шуба, и шапка на ней были из снега.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Герасим соорудил в каморке кровать из дубовых досок, истинно богатырскую кровать; под кроватью находился дюжий сундук; в уголку стоял столик такого же крепкого свойства.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Кукла улыбалась, наклонив набок растрёпанную головку. Волосы у неё были такого цвета, как перья у маленьких серых птичек.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Недалеко, в прохладной мгле,  
 Казалось, приросли к скале  
 Две сакли дружною четой;  
 Над плоской кровлею одной  
 Дымок струился голубой.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ.** Ты получил (а) пятёрку по математике и собираешься пойти гулять с друзьями. Но мамы нет дома, а тебе хочется поделиться с ней своей радостью. Напиши маме записку.

---

---

---

---

---

---

---

---

# РЕСПУБЛИКАНСКАЯ УРОВНЕВАЯ РАБОТА

## РУССКИЙ ЯЗЫК

6 КЛАСС

22 АПРЕЛЯ 2004 г.

ВАРИАНТ Б

ИМЯ И ФАМИЛИЯ УЧЕНИКА \_\_\_\_\_

МАЛЬЧИК       ДЕВОЧКА

ШКОЛА \_\_\_\_\_

УЕЗД \_\_\_\_\_ ГОРОД \_\_\_\_\_

ОЦЕНКИ ЗА 1-, 2-, 3-ю ЧЕТВЕРТИ \_\_\_\_\_

СУММА БАЛЛОВ ЗА РАБОТУ \_\_\_\_\_

ОЦЕНКА ЗА РАБОТУ \_\_\_\_\_

ПРИМЕЧАНИЯ \_\_\_\_\_

*(коррекционное обучение, получение логопедической помощи, учится по индивидуальной программе, язык домашнего общения, отличающийся от языка обучения в школе)*

**ЗАДАНИЕ 1.** Прочитай предложения. После этого прослушай текст. Он прозвучит два раза. Отметь по ходу слушания верные утверждения знаком ✓ в графе «Верно», неверные утверждения – тем же знаком в графе «Неверно».

Предложения	Верно	Неверно
<i>Образец</i> Первые часы были солнечными.	✓	
1. Солнечные часы были устроены несложно.		
2. Маленькие солнечные часики люди носили на руке.		
3. Недостаток солнечных часов был в том, что они часто ломались.		
4. В Древнем Китае пользовались только песочными часами.		
5. Философ Платон изобрёл водяной будильник.		
6. В византийских книгах упоминается изобретатель механических часов.		
7. Первые механические часы перевозили на лошади.		
8. В таких часах пружиной служила шёлковая нить.		
9. В XIX веке часы стали привычной и нужной вещью .		
10. В XX веке появилось множество разнообразных часов.		

**ЗАДАНИЕ 2.** Вставь пропущенные буквы.

1. А вы видели, как заяц (1) сп\_\_сается от преследования в (2) ч\_\_рном поле?
2. Несётся, (3) стел..тся по земле, (4) зал\_\_жив назад длинные уши.
3. Пугает (5) сначала\_\_ след, (6) бе\_\_шумно петляя из стороны в сторону.
4. Потом (7) запута\_\_ыми прыжками уйдёт от следа и затаится в (8) зар\_\_слях.
5. Сидит и (9) сп\_\_койно ждёт, пока не увидит, что пора (10) уд\_\_рать.


Составление предложения  
Пунктуация

**ЗАДАНИЕ 3.** В правом и левом столбике даны части одного предложения. Соедини их. Запиши полученные предложения, поставь, где необходимо, знаки препинания.

1. по дорожке путники надеялись выйти к берегу	теряющейся в зарослях
(1). _____ _____ _____	
2. они остановились на отдых у источника	бьющего из-под земли
(2). _____ _____ _____	
3. несколько минут ребята молчали	наслаждаясь запахом сирени
(3). _____ _____ _____	
4. ветер становился сильнее	и небо затягивалось тучами
(4). _____ _____ _____	
5. друзья были почти у цели	когда началась гроза
(5). _____ _____ _____	


Ответы

Правописание

**ЗАДАНИЕ 4.** Прочитай текст. Ответь на вопросы и выполни задание.

Выросла на краю поляны Крапива. Поднялась над травами и смутилась. Цветы вокруг красивые и душистые, ягоды вкусные. Одна она несчастливица: ни вкуса приятного, ни яркого цвета, ни сладкого запаха!

И вдруг слышит Крапива, как шепчут белые Ромашки:

— Не очень велико счастье красивым-то быть! Кто ни увидит – сорвет...

— Думаете, душистым быть лучше? Как бы не так! – прошелестел Шиповник.

Удивилась Крапива и даже заплакала.

— Вот как! Выходит, что самая счастливая тут я? Расту – не обращают внимания, цвету – не нюхают, засохну – и не вспомнят...

Цветы и ягоды внимательно слушали Крапиву. И больше никогда не жаловались на свою беспокойную жизнь.

1. Почему Крапива считала себя несчастной?

---



---



---

2. В какое время года произошла эта история? Как ты догадался об этом?

---



---



---

3. Почему в тексте сказки слова Крапива, Шиповник, Ромашка написаны с большой буквы?

---



---



---

4. Как ты думаешь, чему учит эта сказка?

---



---



---

5. Выпиши из текста три грамматические основы, в которых глаголы употреблены в переносном значении.

---



---



---

**Для учителя**

10 баллов


Часть речи  
Однокоренное слово

**ЗАДАНИЕ 5.** Определи, какой частью речи являются выделенные слова и запиши их на соответствующие строчки. К каждому выписанному слову подбери однокоренное слово другой части речи.

В древности на Олимпийских играх единственным видом состязаний был **бег**. Победителей **торжественно награждали** венками из оливковых ветвей, **срезанных** с дерева **золотым** ножом.

**Образец**

0) существительное

*победителей* .....

*победить* .....

1) существительное

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2) прилагательное

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3) глагол

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4) причастие

(особая форма глагола)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5) наречие

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 6.** В каждом предложении подчеркни выделенное слово как член предложения. Напиши в скобках синоним к этому слову.

10 баллов


Член предложения  
Синоним

**Образец**

Иногда в лесу попадались **небольшие** (маленькие) озёра.

1. Какое-то непонятное беспокойство (\_\_\_\_\_ ) овладело нами.

2. «А не вернуться ли нам?» - промолвил (\_\_\_\_\_ ) мне приятель.

3. Но тут солнце робко (\_\_\_\_\_ ) выглянуло из-за туч.

4. И только теперь мы поняли, как устали от продолжительного ненастья (\_\_\_\_\_ ).

5. А дорога бежала вперед шоколадной (\_\_\_\_\_ ) лентой.

**ЗАДАНИЕ 7.** С помощью указанных рядом со словом морфем образуй новое слово, затем разбери его по составу.

10 баллов


Образование  
Разбор

**Образец**

окно +  $\overline{\text{под}}$  +  $\overline{\text{ник}}$  -  $\overline{\text{подоконник}}$

радостный +  $\overline{\text{без}}$  - \_\_\_\_\_

снег +  $\overline{\text{под}}$  +  $\overline{\text{ник}}$  - \_\_\_\_\_

добрый +  $\overline{\text{як}}$  - \_\_\_\_\_

даль +  $\overline{\text{из}}$  +  $\overline{\text{и}}$  - \_\_\_\_\_

солома +  $\overline{\text{енн}}$  - \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 8.** Вставь, где надо, Ъ или Ь. В выделенных словах определи количество звуков и букв.

**Образец**

**Пью** молоко 3 звука, 3 буквы


Правописание

Фонетика

1. Горячие олад\_\_и
2. С\_\_ел мороженое \_\_\_\_\_
3. Маленькая шалун\_\_я
4. Л\_\_ющийся дождь
5. Заяч\_\_ий хвостик
6. Вз\_\_ерошенный воробей
7. Трех\_\_этажный дом
8. С\_\_ел на скамейку \_\_\_\_\_

**ЗАДАНИЕ 9.** Обозначь нужной цифрой:

- 1) элемент описания, которым является каждый отрывок:  
1 – пейзаж; 2 – портрет; 3 – интерьер;
- 2) название произведения, из которого приведён отрывок:  
0 – «Корзина с еловыми шишками»; 1 – «Мцыри»; 2 – «Три Толстяка»;  
3 – «Снежная королева»; 4 – «Белый пудель»; 5 – «Муму».


Элемент описания

Произведение

Отрывок	Элемент описания	Название произведения
---------	------------------	-----------------------

**Образец**

**Ковры, портьеры и мягкую мебель Григ давно убрал из дома. Его жилище украшал только рояль.**

3

0

1. Бродячая труппа спустилась к морю. Здесь горы, отступив назад, дали место неширокой плоской полосе, покрытой обточенными прибоем камнями, о которые ласково плескалось море.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Вдруг сани остановились, и сидевший в них человек встал. Это была высокая, стройная, ослепительно белая женщина. И шуба, и шапка на ней были из снега.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Герасим соорудил в каморке кровать из дубовых досок, истинно богатырскую кровать; под кроватью находился дюжий сундук; в уголку стоял столик такого же крепкого свойства.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. Кукла улыбалась, наклонив набок растрёпанную головку. Волосы у неё были такого цвета, как перья у маленьких серых птичек.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. Недалеко, в прохладной мгле,  
Казалось, приросли к скале  
Две сакли дружною четой;  
Над плоской кровлею одной  
Дымок струился голубой.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Для учителя

10 баллов

**ЗАДАНИЕ 10.** Определи автора и жанр литературного произведения. Запиши их в таблицу, используя справочный материал, данный после таблицы.


Автор

Жанр

Название произведения	Автор	Жанр
<b>Образец</b> «Мцыри»	<b>М.Ю. Лермонтов</b>	<b>Поэма</b>
«Дюймовочка»		
«Дубровский»		
«Ворона и лисица»		
«Каштанка»		
«Вересковый мед»		

### Справочный материал

**Авторы:** А.С. Пушкин, А.П. Чехов, Р.Л. Стивенсон, И.А. Крылов, Г.-Х. Андерсен.

**Жанры:** басня, баллада, сказка, повесть, рассказ.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ.** Ты получил (а) пятёрку по математике и собираешься пойти гулять с друзьями. Но мамы нет дома, а тебе хочется поделиться с ней своей радостью. Напиши маме записку.

---

---

---

---

---

---

---

---



# **Инструкция по проведению и оценке уровневой работы по русскому языку для 6 класса**

## **1. ЦЕЛИ УРОВНЕВОЙ РАБОТЫ**

Уровневая работа по русскому языку в 6 классе проводится с целью проверки результатов обучения русскому языку, предусмотренных для второй ступени (4–6 классы) основной школы. Работа представлена в двух вариантах, каждый из которых включает 10 обязательных заданий и одно дополнительное задание. Для удобства изложения в Инструкции номер задания приводится по варианту А, в скобках дается номер того же задания по варианту Б.

### **Уровневой работой проверяются**

- умение воспринимать на слух информацию, содержащуюся в тексте (задание 1);
- умение читать и понимать текст (задания 3 (4)), правильно отвечать на вопросы (задание 3 (4)); умение составлять предложения (задание 6 (5));
- орфографические умения: правописание в корне слова безударных и чередующихся гласных; правописание безударных окончаний глаголов; правописание приставок; правописание о/ё после шипящих в корне слова; правописание н и nn в суффиксах причастий; правописание суффиксов наречий (задание 5 (2)); правописание ъ и ь (задание 2 (8));
- знания фонетики: определение звукового и буквенного состава слова (задание 2 (8));
- знания морфологии: определение частей речи (задание 7 (3));
- знания состава слова: подбор однокоренных слов (задание 7 (3)); образование новых слов (задание 8 (7)); разбор слов по составу (задание 8 (7));
- лексические умения: подбор синонимов к данным словам (задание 4 (6));
- синтаксические умения: умение определять члены предложения (задание 4 (6));
- пунктуационные навыки: умение расставлять знаки препинания при причастных и деепричастных оборотах, в сложносочинённом и сложноподчинённом предложениях (задание 6 (5));
- навыки правописания (задание 3 (4));
- знания литературных произведений и их художественных особенностей (задания 9 (10) и 10 (9)).

## **2. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ УРОВНЕВОЙ РАБОТЫ**

- Учитель получает уровневую работу за час до её проведения в классе.
- На выполнение работы отводится 45 минут.
- До начала работы на первой странице ученики записывают данные о себе и о школе.
- Задание 1 одинаково для двух вариантов и выполняется одновременно всеми учащимися. Другие задания можно выполнять в любой последовательности.
- Задания ученики читают и выполняют самостоятельно. В случае необходимости учитель может дополнительно разъяснить смысл задания.
- Перед выполнением каждого задания надо внимательно прочитать его формулировку и только затем приступить к выполнению задания.
- В конце урока учитель собирает работы, ученики сдают их одновременно.

### 3. СЛУШАНИЕ ТЕКСТА (ЗАДАНИЕ 1)

Перед чтением текста учащиеся читают 10 предложений, в которых содержится верная и неверная информация, связанная с содержанием текста. После этого учитель два раза читает текст. По ходу чтения учащиеся внимательно слушают текст и отмечают знаком ✓ верные/неверные утверждения в соответствующих графах.

#### Текст для прослушивания

Самые первые часы на земле были солнечными. Они были очень просты – шест, воткнутый в землю. Вокруг него нарисована шкала времени. Тень от шеста показывала, который сейчас час. Такие часы люди в Древнем Риме научились делать маленькими. Их можно было бы назвать карманными. Но карманов жители древнего города еще не придумали, поэтому их носили на шнурке или цепочке.

Солнечные часы имели большой недостаток: они могли показывать время только на солнечной стороне улицы. Это было очень неудобно. Поэтому люди изобрели водяные часы. Вода по капелькам перетекала из одного сосуда в другой, и по тому, сколько воды вытекло, определяли, сколько прошло времени. В Китае ими пользовались еще 4,5 тысячи лет назад.

Первый будильник на земле тоже был водяным. Его изобрел древнегреческий философ Платон для своих учеников. Будильник состоял из двух сосудов. Из верхнего сосуда вода выливалась в нижний, вытесняя воздух, который по трубочке устремлялся к флейте, и она начинала звучать.

Никто не знает точно, кто изобрел механические часы, но упоминание о них есть в древних византийских книгах конца VI века. Первые персональные механические часы были такие большие, что их возила лошадь. Часовой пружиной в них служила свиная щетинка. Ее стали применять в XV веке.

Многие изобретатели старались усовершенствовать часы, но только в конце XIX века часы перестали считаться роскошью и стали вещью обыденной и необходимой.

В наше время создано множество различных часов. Есть даже ручные часы с вмонтированным телевизором, часы-термометр, часы-словарь на 1700 слов. Словом, изобретательская мысль не дремлет.

### 4. ОСНОВЫ ОЦЕНКИ УРОВНЕВОЙ РАБОТЫ

Максимальное количество баллов за выполнение всей работы – 100. Оценка проводится согласно постановлению министра образования от 20 сентября 2000 года №33 «Основы, условия и порядок оценивания учащихся, перевода учащихся в следующий класс или оставления их на второй год» §10. Соответствие между баллами и оценкой следующее:

90–100 баллов (90–100%)	– оценка 5
70–89 баллов (70–89%)	– оценка 4
50–69 баллов (50–69%)	– оценка 3
25–49 баллов (25–49%)	– оценка 2
0–25 баллов (0–24%)	– оценка 1

При выставлении оценки учитель может при необходимости изменить процентную шкалу на 5% в одну или другую сторону, в соответствии с этим оценка будет выше или ниже.

Работа ученика с устойчивым дефектом письменной речи (ученик регулярно занимается с логопедом или учителем по указанию логопеда) оценивается дифференцированно. При дифференцированном подходе ошибки, свойственные дисграфикам, квалифицируются по их типу. Ошибки одного типа приравниваются к одной ошибке. Работа, оцениваемая дифференцированно, отмечается как «Оценена дифференцированно».

## 5. ПРОВЕРКА И ОЦЕНКА УРОВНЕВОЙ РАБОТЫ

На первой странице работы учитель записывает оценки ученика по русскому языку за три четверти, а также количество баллов и оценку за данную работу. На дополнительной строке отмечается особая информация об ученике: коррекционное обучение; получение логопедической помощи; учится по индивидуальной программе; язык общения в семье (назвать какой), если он не совпадает с языком обучения в школе.

При проверке уровневой работы учитель выставляет количество баллов, полученных за отдельные части задания, в графы с соответствующим названием (например, «пунктуация», «жанр»). В заданиях 3(5), 4(6), 6(3), 7(4), 8(7), 9(10), 10(9) каждая отдельная часть задания даёт 5 баллов. В задании 2 (8) часть «правописание» даёт 8 баллов, часть «фонетика» - 2 балла. Сумму баллов, полученную за всё задание, учитель записывает в графу рядом с графой «10 баллов». Максимальное количество баллов за выполнение одного задания – 10. За дополнительное задание баллы не выставляются.

### КЛЮЧ

#### Задание 1

№	Верно	Неверно
1	✓	
2		✓
3		✓
4		✓
5	✓	
6		✓
7	✓	
8		✓
9	✓	
10	✓	

#### Задание 2 (8)

№	Буква
1	Ь
2	Ъ - 4 звука; 4 буквы
3	Ь
4	Ь
5	-
6	Ъ
7	-
8	- 3 звука, 3 буквы

#### Задание 3 (4)

В ответах на вопросы возможны варианты.

1. У неё не было ни приятного вкуса, ни яркого цвета, ни сладкого запаха.
2. Дело происходило летом, потому что в это время года спеют ягоды, цветут цветы.
3. Они являются героями сказки. В сказке это имена собственные.
4. Ценить себя, радоваться тому, что имеешь.
5. Шепчут Ромашки, прошелестел Шиповник, удивилась, заплакала Крапива.

#### Задание 4 (6)

При подборе синонимов возможны варианты.

1. Какое-то непонятное беспокойство (волнение, смятение, тревога) овладело нами.
2. «А не вернуться ли нам?» - промолвил (сказал, проговорил, предложил) мне приятель.
3. Но тут солнце робко (несмело) выглянуло из-за туч.
4. И только теперь мы поняли, как устали от продолжительного ненастья (непогоды).
5. А дорога бежала вперед шоколадной (коричневой) лентой.

### Задание 5 (2)

(1) – а; (2) – ё; (3) – е; (4) – о; (5) – а; (6) – с; (7) – нн; (8) – о; (9) – о; (10) – и.

### Задание 6 (5)

При подборе однокоренных слов возможны варианты.

1) существительное : бег – бегать; 2) прилагательное: золотым – золото; 3) глагол: награждали – награда; 4) причастие: срезанных – резка; 6) наречие: торжественно – торжественный.

### Задание 7 (3)

- (1) По дорожке, теряющейся в зарослях, путники надеялись выйти к берегу./  
По теряющейся в зарослях дорожке путники надеялись выйти к берегу.
- (2) Они остановились на отдых у источника, бьющего из-под земли./ Они остановились на отдых у бьющего из-под земли источника.
- (3) Несколько минут ребята молчали, наслаждаясь запахом сирени./ Наслаждаясь запахом сирени, несколько минут ребята молчали.
- (4) Ветер становился сильнее, и небо затягивалось тучами./ Небо затягивалось тучами, и ветер становился сильнее.
- (5) Друзья были почти у цели, когда началась гроза. / Когда началась гроза, друзья были почти у цели.

### Задание 8 (7)

радостный + без - б е з р а д о с т н ы й

снег + под + ник - подснежник

добрый + як - добряк

даль + из + и - издали

солома + енн - соломенный

### Задание 9 (10).

Название произведения	Автор	Жанр
«Дюймовочка»	Г.-Х. Андерсен	сказка
«Дубровский»	А.С. Пушкин	повесть
«Ворона и лисица»	И.А. Крылов	басня
«Каштанка»	А.П. Чехов	рассказ
«Вересковый мёд»	Р.Л. Стивенсон	баллада

### Задание 10 (9).

Отрывок	Элемент описания	Название произведения
1.	1.	4
2.	2	3
3.	3	5
4.	2	2
5.	1	1