

# ÜLERIIGILINE TASEMETÖÖ MUUSIKAÕPETUS

6. KLASS VARIANT B

2. MAI 2007

ÕPILASE NIMI \_\_\_\_\_

POISS  TÜDRUK

KOOL \_\_\_\_\_

MAAKOND \_\_\_\_\_

ÕPIN MUUSIKAKOOLIS JAH  EI

I POOLAASTA HINNE \_\_\_\_\_

TASEMETÖÖ PUNKTISUMMA \_\_\_\_\_

TASEMETÖÖ HINNE \_\_\_\_\_

## MÄRKUSED

(on parandusöppel, saab logopeedilist abi, õpib individuaalse õppekava alusel, kodune keel, kui see erineb kooli õppekeelest)

\_\_\_\_\_

## 1. ÜLESANNE

Õpetajale

Kuula tähelepanelikult muusikapala **dünaamika vaheldumist**. Vali dünaamika tähistamiseks õige variant ning tähista see ruudus märgiga +

3 punkti

1

Muusikapala dünaamiline skeem on:

	piano	forte	piano
	forte	piano	forte

## 2. ÜLESANNE

3 punkti

2

Kuula muusikat tähelepanelikult. Vali õige variant ja tähista see ruudus märgiga +

Muusikapala on:

- valss
- polka
- marss

### 3. ÜLESANNE

Kuula muusikat tähelepanelikult. Määra pala esitav **eesti rahvapill** ning tähista õige vastus ruudus märgiga +

Muusikapala esitav rahvapill on:

- löötspill
- parmupill
- torupill

#### Õpetajale

3 punkti

3

### 4. ÜLESANNE

Kuula muusikat tähelepanelikult. **Milline pill mängib saadet?** Tähistage õige vastus ruudus märgiga +

Saatepill on:

- viiul
- kitarr
- orel

3 punkti

4

### 5. ÜLESANNE

Kuula muusikat tähelepanelikult. Määra muusikapala **helilaad** ning tähista õige vastus ruudus märgiga +

Muusikapala on:

- duur-helilaadis
- moll-helilaadis

3 punkti

5

### 6. ÜLESANNE

Kuula muusikat tähelepanelikult. Määra **solisti hääleliik** ja tähista õige vastus ruudus märgiga +

Solisti hääleliik on:

- sopran
- tenor
- bass

3 punkti

6

### LISAÜLESANDED

Lisaülesanded lahenda siis, kui eelmised ülesanded on valmis ja üle kontrollitud.

### 16. ÜLESANNE

Loe ülesannet tähelepanelikult. Kirjuta rütmiseeritud astmenoot noodijoonestikule.

S, J J R, L J M N L D, S, J J

JO = g



### 17. ÜLESANNE

Loe ülesannet tähelepanelikult. Rütmista tekst. Lähtu sõnarütmist ning kirjuta rütm teksti kohale joonele. Kasuta ära kõik antud vältused ja rütmifiguurid.



2/4

Varb - la - sed, si - ni - kael - part, lee - vi - ke - sed, ti - ha - sed, must ronk

## 14. ÜLESANNE

Tuleta meelde Eesti hümnisõnad. Kirjuta lünka õige sõna.

“Mu isamaa, mu õnn ja rõõm”, muusika F. Pacius, sõnad Joh. V. Jannsen

Su üle Jumal \_\_\_\_\_ ,

mu armas \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ olgu sinu kaitseja

ja \_\_\_\_\_ rohkest õnnista,

mis iial ette \_\_\_\_\_ sa,

mu kallis \_\_\_\_\_ !

## 15. ÜLESANNE

Loe tähelepanelikult teksti. Tähistage õige vastus ruudus märgiga +

**Neeme Järvi** on eesti tuntud

- |                          |            |
|--------------------------|------------|
| <input type="checkbox"/> | dirigent   |
| <input type="checkbox"/> | trompetist |

**Rene Eespere** on eesti tuntud

- |                          |           |
|--------------------------|-----------|
| <input type="checkbox"/> | tšellist  |
| <input type="checkbox"/> | helilooja |

**Eesti esimene üldlaulupidu** toimus

- |                          |              |
|--------------------------|--------------|
| <input type="checkbox"/> | 1869.aastal  |
| <input type="checkbox"/> | 1879. aastal |

Õpetajale

3 punkti	14
----------	----

3 punkti	15
----------	----

## 7. ÜLESANNE

Loe ülesannet tähelepanelikult. Vali sulgudest õige vastus ja kirjuta see lünka.

Bass on \_\_\_\_\_ (madal naishää, madal meeshää, kooriliik)

Tempo on muusikapala esitamise \_\_\_\_\_ (pikkus, helitugevus, kiirus)

Tämber on \_\_\_\_\_ (kõlavärv, helikõrgus, helivälvus)

Bemoll on \_\_\_\_\_ (madaldusmärk, keelumärk, helilaad)

## 8. ÜLESANNE

Loe tähelepanelikult teksti. Otsusta, kas väide on õige või vale ning tähistage see tabelis märgiga +

	õige	vale
Regilaulu esitavad eeslaulja ja järellauljad	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Töölaulud ja tavandilaulud on regilaulu liigid	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Eesti uuema rahvalaulu üheks tunnuseks on algriim	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 9. ÜLESANNE

Loe ülesannet tähelepanelikult. Leia loetelust **tempo** tähistavad mõisted ning kirjuta need tabelisse:

presto    crescendo    forte    mezzopiano    ritenuto    andante

tempo
1)
2)
3)

Õpetajale

4 punkti	7
----------	---

3 punkti	8
----------	---

3 punkti	9
----------	---

RIIKLIK EKSAMI- JA KVALIFIKATSIOONIKESKUS  
ÜLERIIGILINE TASEMETÖÖ MUUSIKAÕPETUS 6. KLASS 2007 VARIANT B

### 10. ÜLESANNE

Loe ülesannet tähelepanelikult. Kirjuta nootide alla **tähtnimed**.

Õpetajale

3 punkti	10
----------	----

(g) \_\_\_\_\_

### 11. ÜLESANNE

Loe ülesannet tähelepanelikult. Tõmba **taktijooned**:

3 punkti	11
----------	----

### 12. ÜLESANNE

Loe ülesannet tähelepanelikult. Määra noodinäite **helistik**, leia **JO-aste** ning kirjuta nootide alla **astmenimed**.

5 punkti	12
----------	----

Noodinäite helistik on \_\_\_\_\_  
 JO = \_\_\_\_\_

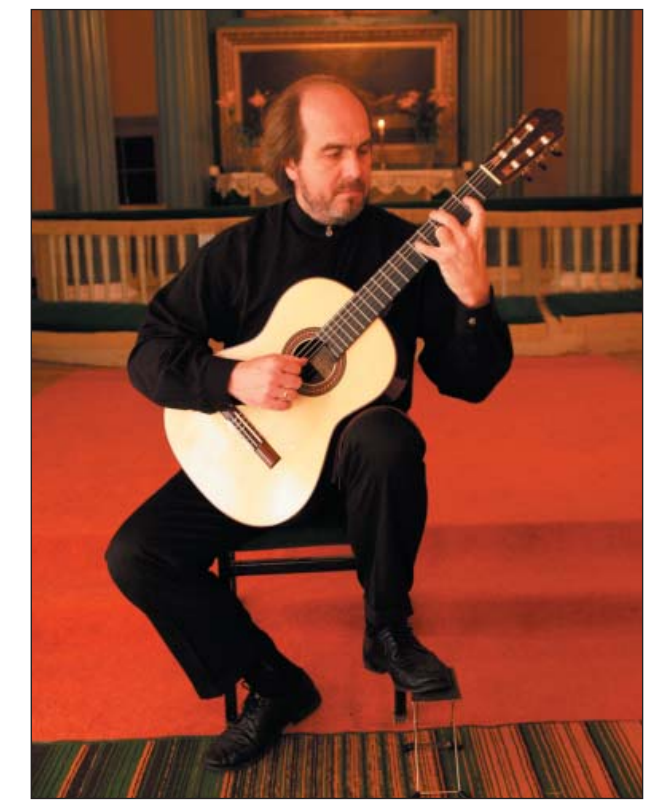
-----

### 13. ÜLESANNE

Loe ülesannet tähelepanelikult. Kirjuta pildi alla **pilli nimetus**.

Õpetajale

5 punkti	13
----------	----



RIIKLIK EKSAAMI- JA KVALIFIKATSIOONIKESKUS  
 ÜLERIIGILINE TASEMETÖÖ MUUSIKAÕPETUS 6. KLASS 2007 VARIANT B