

# ÜLERIIGILINE TASEMETÖÖ MUUSIKAÕPETUS

6. KLASS VARIANT A

2. MAI 2007

ÕPILASE NIMI \_\_\_\_\_

POISS  TÜDRUK

KOOL \_\_\_\_\_

MAAKOND \_\_\_\_\_

ÕPIN MUUSIKAKOOLIS JAH  EI

I POOLAASTA HINNE \_\_\_\_\_

TASEMETÖÖ PUNKTISUMMA \_\_\_\_\_

TASEMETÖÖ HINNE \_\_\_\_\_

## MÄRKUSED

(on parandusõppel, saab logopeedilist abi, õpib individuaalse õppekava alusel, kodune keel, kui see erineb kooli õppekeelest)

\_\_\_\_\_

## 1. ÜLESANNE

Kuula muusikat tähelepanelikult. Vali õige variant ja tähista see ruudus märgiga +

Muusikapala on:

- |                          |       |
|--------------------------|-------|
| <input type="checkbox"/> | valss |
| <input type="checkbox"/> | polka |
| <input type="checkbox"/> | marss |

## Õpetajale

3 punkti	1
----------	---

## 2. ÜLESANNE

Kuula tähelepanelikult muusikapala **dünaamika vaheldumist**. Vali dünaamika tähistamiseks õige variant ning tähista see ruudus märgiga +

Muusikapala dünaamiline skeem on:

	piano	forte	piano
	forte	piano	forte

3 punkti	2
----------	---



## 14. ÜLESANNE

Tuleta meelde Eesti hümni sõnad. Kirjuta lünka õige sõna.

“Mu isamaa, mu õnn ja rõõm”, muusika F. Pacius, sõnad Joh. V. Jannsen

Sa oled \_\_\_\_\_ ju sünnitan'd

ja \_\_\_\_\_ kasvatan'd!

Sind tänan mina \_\_\_\_\_

ja \_\_\_\_\_ sull' truiks surmani!

Mull' \_\_\_\_\_ armsam oled sa,

mu kallis \_\_\_\_\_ !

## 15. ÜLESANNE

Loe tähelepanelikult teksti. Tähistage õige vastus ruudus märgiga +

**Olav Ehala** on eesti tuntud

- |                          |           |
|--------------------------|-----------|
| <input type="checkbox"/> | dirigent  |
| <input type="checkbox"/> | helilooja |

**Rein Rannap** on eesti tuntud

- |                          |          |
|--------------------------|----------|
| <input type="checkbox"/> | viuldaja |
| <input type="checkbox"/> | pianist  |

**Eesti esimene üldlaulupidu** toimus

- |                          |           |
|--------------------------|-----------|
| <input type="checkbox"/> | Tallinnas |
| <input type="checkbox"/> | Tartus    |

Õpetajale

3 punkti	14
----------	----

3 punkti	15
----------	----

## 7. ÜLESANNE

Loe ülesannet tähelepanelikult. Vali sulgudest õige vastus ja kirjuta see lünka.

Sopran on \_\_\_\_\_ (kõrge naishääli, keelpill, kooriliik)

Diees on \_\_\_\_\_ (keelumärk, kõrgendusmärk, dünaamikamärk)

Dünaamika on \_\_\_\_\_  
(instrumentaalmuusika, madaldusmärk, helitugevus ja selle muutumine)

Fermaat on \_\_\_\_\_ (kordusmärk, madaldusmärk, peatusmärk)

## 8. ÜLESANNE

Loe tähelepanelikult teksti. Otsusta, kas väide on õige või vale ning tähistage see tabelis märgiga +

Regilaulu üheks tunnuseks on lõppriim

Eesti uuemat rahvalaulu lauldi ka mitmehäälselt ja saadeti pillidega

Eesti rahvapillid on torupill, sarvepill ja parmupill

õige vale

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

## 9. ÜLESANNE

Loe ülesannet tähelepanelikult. Leia loetelust **tempo** tähistavad mõisted ning kirjuta need tabelisse:

moderato   mezzoforte   allegro   diminuendo   piano   largo

tempo

1)
2)
3)

Õpetajale

4 punkti	7
----------	---

3 punkti	8
----------	---

3 punkti	9
----------	---

RIIKLIK EKSAAMI- JA KVALIFIKATSIOONIKESKUS

ÜLERRIIGILINE TASEMETÖÖ MUUSIKAÕPETUS 6. KLASS 2007 VARIANT A

### 10. ÜLESANNE

Loe ülesannet tähelepanelikult. Kirjuta nootide alla **tähtnimed**.

Õpetajale

3 punkti	10
----------	----



(g) \_\_\_\_\_

### 11. ÜLESANNE

Loe ülesannet tähelepanelikult. Tõmba **taktijooned**:

3 punkti	11
----------	----



### 12. ÜLESANNE

Loe ülesannet tähelepanelikult. Määra noodinäite **helistik**, leia **JO- aste** ning kirjuta nootide alla **astmenimed**.

5 punkti	12
----------	----

Noodinäite helistik on \_\_\_\_\_

JO = \_\_\_\_\_



-----

### 13. ÜLESANNE

Loe ülesannet tähelepanelikult. Kirjuta pildi alla **pilli nimetus**.

Õpetajale

5 punkti	13
----------	----



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

RIIKLIK EKSAMI- JA KVALIFIKATSIOONIKESKUS  
ÜLERIIGILINE TASEMETÖÖ MUUSIKAÕPETUS 6. KLASS 2007 VARIANT A