

Образцы экзаменационных заданий

Часть I. Чтение. Работа с текстом

Образец заданий работы с двумя текстами.

Задание 1. Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Изучение иностранного языка во все времена считалось делом необычайно трудным. К сожалению, и по сей день среднестатистический выпускник школы не может похвастаться хорошим знанием иностранных языков. Этот факт вызывает у современных учёных недоумение. По их оценкам, человек не реализует и половины своих возможностей. Лингвисты* уверены: чем больше языков знает человек, тем легче он усваивает новый язык. Доказательством этому служит опыт полиглотов — людей, владеющих многими языками. Среди них есть и такие, которые знают более ста языков.

Безусловно, у этих людей есть особые способности к языкам. Но это не удел лишь избранных. Если овладеть методикой и применять её настойчиво, можно достигнуть поразительных результатов.

Обратимся к опыту полиглотов. Что они советуют?

Во-первых, надо всегда стараться выразить свою мысль на языке, который изучаете.

Во-вторых, надо быть предельно любознательным и чаще задавать вопросы на языке, который хотите освоить.

В-третьих, надо изучать родственные языки.

И, наконец, надо чаще слушать музыку. Она развивает слух, а хороший слух — лучший помощник в изучении иностранного языка.

Учёные-лингвисты к этому добавляют: начинать изучение иностранного языка следует с освоения слов, которые чаще всего встречаются в данном языке. Списки этих слов нетрудно найти в специальных частотных словарях. Также следует читать как можно больше развлекательной и приключенческой литературы. Именно там повторяется всё, что часто встречается в языке. А успех будет зависеть от количества прочитанного.

Значит ли это, что каждый при желании и разумном подходе может стать полиглотом? Безусловно. «Трудно только начать, а с третьего языка всё покатится как по маслу», — говорят знатоки. И ещё. Всегда помните слова французской пословицы: *чтобы стать кузнецом, надо ковать*.

(По В. Пекелису)

* лингвист – специалист в области лингвистики; языковед.

Вопросы и задания

1. Что вызывает недоумение у современных учёных-лингвистов? (1 балла)

2. Продолжи предложение. (1 балл)

Полиглот — это _____

3. Почему полиглоты рекомендуют чаще слушать музыку? (2 балла)

4. Где можно найти списки наиболее употребляемых слов? (1 балл)

5. Почему на иностранном языке полезно читать приключенческую и развлекательную литературу? (3 балла)

6. Как вы понимаете значение устойчивого выражения *как по маслу*? (3 балла)

7. Объясните значение пословицы *чтобы стать кузнецом, надо ковать*. (3 балла)

8. Придумайте заглавие, которое отражает содержание текста. (1 балла)

Задание 2. Прочитайте текст. Ответьте на вопросы и выполните задания.

Анну Андреевну я знал с 1912 года. Тоненькая, стройная, похожая на робкую пятнадцатилетнюю девочку, она ни на шаг не отходила от мужа, молодого поэта Н. С. Гумилева. То были годы её первых стихов и необыкновенных, неожиданно шумных триумфов. Прошло два-три года, и в её глазах, и в осанке, и в её обращении

с людьми наметилась одна главнейшая черта её личности: величавость. Не спесивость, не надменность, не заносчивость, а именно величавость: «царственная», монументально-важная поступь, нерушимое чувство уважения к себе, к своей высокой писательской миссии.

С каждым годом Ахматова становилась величественнее. Она нисколько не старалась, это выходило у неё само собою. Даже в очереди за керосином и хлебом, даже в поезде, в жёстком вагоне, даже в трамвае, всякий не знавший её чувствовал её «спокойную важность» и относился к ней с особым уважением, хотя держалась она со всеми очень просто и дружественно, на равной ноге.

Замечательна в её характере и другая черта. Она была совершенно лишена чувства собственности. Не любила и не хранила вещей, расставалась с ними удивительно легко. Старинные подсвечники, восточные ткани, гравюры, иконы древнего письма то и дело появлялись в её скромном быту, но через несколько недель исчезали. Близкие друзья её знали, что стоит подарить ей какую-нибудь, скажем, нарядную шаль, как через день или два эта шаль украсит другие плечи.

Чаще всего она расставалась с вещами, которые были нужны ей самой. Как-то в двадцатом году, в пору лютого петроградского голода, ей от кого-то досталась большая жестянка, полная сверхпитательной, сверхвитаминовой «муки», изготовленной в Англии достоправно фирмой «Нестле». Одна маленькая чайная ложка этого густого концентрата, разведённого в кипячёной воде, представлялась нам, голодным, недостижимо-сытным обедом. А вся жестянка казалась дороже бриллиантов. Я от души позавидовал обладательнице такого сокровища.

Было поздно. Гости, вдоволь наговорившись, стали расходиться по домам. Я почему-то замешкался и несколько позже других вышел на тёмную лестницу. И вдруг — забуду ли я этот порывистый, повелительный жест её женственно красивой руки? — она выбежала вслед за мною на площадку и сказала обыкновеннейшим голосом, каким говорят «до свидания»:

— Это для вашей дочки, для Мурочки...

И в руках у меня очутилось драгоценное «Нестле». Напрасно повторял я: «Что вы! это никак невозможно... да я ни за что, никогда...» Передо мною захлопнулась дверь и, сколько я ни звонил, не открылась.

Таких случаев я помню немало.

(По К. И. Чуковскому)

Вопросы и задания

1. Назовите главнейшую черту личности А. Ахматовой. (1 балл)

2. Как Ахматова относилась к людям? Как люди относились к поэтессе? (2 балла)

3. Докажите, что А. Ахматова была лишена чувства собственности. (3 балла)

4. В чём проявилась необыкновенная щедрость души А. Ахматовой по отношению к автору? (3 балла)

5. Отметьте значком \surd правильный вариант ответа. (3 балла)

Текст относится к разговорному стилю; ведущий тип речи — повествование.	<input type="checkbox"/>
Текст относится к публицистическому стилю; ведущий тип речи — повествование.	<input type="checkbox"/>
Текст относится к официально-деловому стилю; ведущий тип речи — повествование.	<input type="checkbox"/>

6. Подберите по одному синониму к каждому слову. (2 балла)

замешкался _____
триумф _____

7. Придумайте заглавие, которое отражает основную мысль текста. (1 балла)

Часть II. Сочинение-миниатюра

По синтаксическому оформлению формулировка темы может представлять собой

- простые или сложные именные словосочетания (например: «Мой верный друг»),
- повествовательные предложения (например: «Если бы у меня была машина времени»),
- вопросительные предложения (например: «Помогает ли компьютер учиться?»).

Часть III. Лингвистические задания

Образцы заданий разного типа.

I. Задания закрытого типа.

1. Отметьте значком \checkmark слова, в которых все согласные звуки звонкие.

(1) вокзал	
(2) айсберг	
(3) лёд	

2. Отметьте знаком \checkmark правильный вариант морфологической характеристики глагола.

Кругом *легли* ночные тени.

(1) II спр., ед.ч., наст. в., 3 л.	
(2) II спр., мн.ч., наст. в., 3 л.	
(3) II спр., мн.ч., прош. в.	

3. Отметьте значком \checkmark , какой частью речи выражены главные слова в словосочетаниях.

Словосочетания	Существительное	Глагол	Прилагательное	Наречие
<i>Образец:</i> х знать наизусть		\checkmark		
х (1) очень приятный				
х (2) дружба с соседями				
х (3) дружить с соседями				
х (4) полезно для здоровья				
х (5) способный думать				
х (6) просьба подождать				

4. Выберите слово с соответствующим контексту предложения написанием. Запишите номер выбранного варианта ответа.

- (1) ____ этой главы я написал, что отец был воплощением добродушия.
- (2) ____ было слово.
- (3) Человек дружелюбный, ____, самый счастливый человек.
- (4) Я объясню тебе, что хорошо, ____ мнению, что дурно, а там, как хочешь.
- (5) ____ того что деревья постоянно приходится видеть близко перед собой, глаз утомляется и ищет просторы.

(6) ____ по делу Н. Гумилёва обнаружено много интересных исторических документов.

Варианты ответа:

1. вначале
2. в начале
3. по – моему
4. по моему мнению
5. в следствии
6. вследствие

II. Задания открытого типа.

1. Дополните предложения, чтобы утверждения были верными.

(1) Причастие — особая форма.....
(2) Все падежи, кроме именительного, называются
(3) К служебным частям речи относятся
.....

III. Задания на заполнение пропусков.

1. Вставьте *Ъ* или *Ь* знак там, где это необходимо.

- (1) отправ...те письмо
- (2) девят...сот лет
- (3) двух...этажный дом
- (4) бежать проч...
- (5) предостереч... от опасности
- (6) об...являть результаты
- (7) солов...ные трели
- (8) парадный под...езд

IV. Задания на установление соответствия.

1. Соедини стрелками антонимические пары фразеологизмов.

- (*) *кот заплакал* → *держать язык за зубами*
- (1) *появиться на свет* → *куры не клюют*
- (2) *давать волю языку* → *уйти в мир иной*

2. Соедините элементы левого и правого столбиков стрелками.

- | | |
|--|--------------------------------------|
| (1) Если глагол обозначает действие, которое происходит, происходило или будет происходить, то он употреблён в форме | А. условного наклонения |
| (2) Если глагол обозначает действие, которое кто-то заставляет или просит выполнить, то он употреблён в форме | Б. изъявительного наклонения, |
| (3) Если глагол обозначает действие, которое может произойти при определённом условии, то он употреблён в форме | В. повелительного наклонения |